«Здесь глубь судьбы и глубина России»:
патриотическое воспитание детей и подростков
средствами краеведения

Пясецкая Е.И.,
библиотекарь Кромской районной детской библиотеки

Свою историю Кромская районная детская библиотека ведёт с 1952 года и связана с именем Нины Ивановны Куприной, её создателя.

Просматривая страницы истории, мы видим, что краеведческое направление в деятельности библиотеки было присуще ей изначально. Сегодня краеведческая работа в нашей библиотеке ведётся по нескольким направлениям:

- Изучение истории родного края
- Литературное краеведение
- Знакомство с культурными традициями
- Расширение информационного потенциала

В 2001 году в нашем районе была разработана районная краеведческая программа «Всякому мила родная сторона». Рассчитана программа на 5 лет. В рамках реализации этой программы районной детской библиотекой были организованы

- Праздники фольклора
- Встречи с писателями
- Презентации книг
- Игровые программы

Важным этапом работы детской библиотеки стало создание своей программы по краеведению «Кромы – капелька России». Целью её является приобщение читателей к познанию родного края.

В 2002 году был проведён районный конкурс, итогом которого стала ярмарка творческих идей по краеведению «Библиотекарь по профессии - летописец по призванию». Проведение конкурса послужило стимулом для создания в библиотеках района краеведческих уголков, мини-музеев, написания летописи населённых пунктов и библиотек.

В практику работы библиотек всё шире стали входить:

- Создание мини-музеев
- Презентации книг местных авторов
- Краеведческие праздники
- Встречи со сторожилами
- Краеведческие чтения

Наглядное краеведческое оформление библиотеки заслуживает отдельного внимания. Интересны выставки. При их оформлении используются краеведческие книги, предметы художественных промыслов и ремёсел, фотографии из личных альбомов, материалы из Кромского архива, музейные экспонаты. Положительным моментом в краеведческой работе мы считаем выставки картин местных художников. Всё это в союзе с книгой помогает воспитанию в наших детях художественного вкуса и более высокого уровня познания родного края. В стенах библиотеки проходят вернисажи художественных работ и наших читателей.

Краеведческий фонд библиотеки – основа в пропаганде знаний о малой родине, её традициях и культуре. Одно из направлений краеведческой работы – сбор исторических материалов. Работники библиотеки проводят большую поисковую работу по изучению прошлого родных мест, по описанию жизни и деятельности своих знаменитых земляков. Популяризацию краеведческой книги сочетаем с работой по выявлению и сбору краеведческих материалов и фактов. В течение нескольких лет работаем в архивах. Материалы поисковой работы не оседают пассивно. Они служат справочным пособием для самих библиотекарей и являются хорошим подспорьем для проводимых мероприятий.

Широкое поле деятельности для библиотеки представляет литературное краеведение. В последнее время появилось немало книг, выпущенных на средства самих авторов. Некоторые их них мы приобретаем, иные получаем в дар от авторов. Так у нас появились сборники стихов Н.Р. Анцупова, А.А. Лапонова, А.Сидорова, А.И. Абакумова. Стало доброй традицией проводить презентации книг наших земляков, встречи с местными авторами, дни литературы и поэзии («Простые звуки Родины моей» – презентация книги И. Рыжова «Проза жизни»; «Мой край задумчивый и нежный» - цикл встреч с местными авторами).

В 2007 году мы для себя и своих читателей сделали открытие. Учителя нашей Кромской школы Александра Михайловича Бывшева работники детской библиотеки знали как постоянного читателя. А открыв однажды очередной номер

областной газеты, прочитали его стихи для детей. Пригласили автора на открытие Недели детской книги. Ребятам стихи очень понравились, и мы вновь попросили Александра Михайловича прийти в гости к нашим читателям на летних каникулах. Около часа мы были благодарными слушателями его творчества, а впоследствии выпустили сборник стихов А. Бывшева «Солнечный зайчик». Презентация сборника, которую мы назвали «Откроем в детство дверь», прошла в тёплой и радушной обстановке. Сейчас готовится новый сборник его стихотворений.

Большим стимулом для читателей к изучению родного края считаем проведение творческих конкурсов. В 2007-2008 годах были проведены конкурсы «Старинных Кром любимый уголок», «Я и моя семья», где было представлено более трёхсот работ. Лучшие из них были включены в сборники детского творчества, выпущенные нашей библиотекой.

Жизнь меняется с каждым днём и предъявляет новые требования к работе библиотеки по более полному удовлетворению запросов пользователей. С развитием компьютерных технологий перед библиотекой открылись новые возможности. За последние три года нами созданы электронные ресурсы по краеведению:

Электронные коллекции:

- «Родословная моей земли»
- «Кромами связанные судьбы» (о знаменитых земляках)
- «История Кром в названии улиц»
- «Родники Кромской земли»
- «Тревоги родного края» (экология)
- «Памятники истории и памятные места»

Созданы фонды:

- редких фотографий
- фотографий памятных мест
- сценариев массовых мероприятий по краеведению

Ведутся картотеки:

- электронная полнотекстовая картотека статей «Кромской район»
- календарь дат и событий Кромского района.

На дне специалиста «Краеведческая деятельность библиотек: новый подход» состоялась презентация электронных коллекций, созданных нашей библиотекой.

Стала налаживаться издательская деятельность библиотеки. Нами выпущены

- «Кромы - капелька России» - дайджест
- «Что в имени твоём, улица» - буклет
- «Живи и помни» - книга-альбом о почётных жителях Кром
- «Мой край родной в стихах и песнях» - поэтическая антология о Кромах

Свою издательскую продукцию стремимся сделать наглядной и доступной. По возможности обеспечиваем буклетами сельские библиотечные филиалы.

В 2008 году юбилею района был посвящён библиотечный семинар «Мой край - жемчужина России», который проходил в форме увлекательного путешествия по Кромскому краю с его традициями, обычаями и культурой.

Каждый старался чем-то порадовать, удивить зрителей. При проведении краеведческого путешествия мы старались показать, что главным действующим лицом в нашем диалоге с читателем остаётся книга, причём, та книга, от каждой страницы которой веет нравственным здоровьем и духовной силой.

Большую краеведческую работу ведут сельские библиотеки. Каждая оформляет «Историю библиотеки», ведёт картотеку «Наше село» и папки-досье «Летопись села», где фиксируется каждое сколько-нибудь заметное для села событие.

В Бельдяжском и Черкасском библиотечных филиалах созданы электронные коллекции «Лучшие люди села». Работники Атяевского филиала создали электронную энциклопедию своего поселения «Атяевская иллюстрированная энциклопедия», куда вошли материалы по десяти темам. Гуторовская земля связана с именем известного учёного, энтомолога, зоогеографа Алексея Ивановича Куренцова. В Гуторовской библиотеке разработана программа «Жизнь, так прекрасно прожитая». В ходе реализации этой программы:

- Открыт памятный знак, посвящённый учёному
- Школе присвоено имя А.И. Куренцова
- Издаётся совместно со школой газета «Юный краевед»
- Собрана видеоколлекция интервью с людьми, знавшими учёного

Краеведами ведётся переписка с Натальей Алексеевной Куренцовой – кандидатом геологоминералогических наук, дочерью учёного. Она неоднократно приезжала в Кромы и встречалась со школьниками и взрослыми жителями села.

Закромско-Хуторская библиотека продолжает работать по своей программе «Родник народного творчества». Цель этой программы: возрождение и развитие традиционной народной культуры села. В ходе её реализации созданы:

- Картотека «Народные умельца нашего села»
- Альбом «Увиденная сердцем красота»

а также организованы:

- «О прошлом память возвращая» – день информации
- «Рукам работа – сердцу радость» – бенефис вышивальщицы Толкушкиной М.А.
- «Рушники на счастье от бабушки Насти» – мастер-класс
- «Клубочный мир Марии Алексеевны» – творческая встреча
- «И дивный видится узор» – конкурс вышивальщиц

При школе создан кружок народных ремёсел.

Наш кромской край вошёл в историю русской и мировой литературы именем Николая Семёновича Лескова. Здесь, на хуторе Панино, провёл своё детство писатель. И первые произведения Николая Семёновича связаны с этими местами – село Добрынь с речкой Гостомлей, родником Насти Прокудиной…

Земляки чтут память о Н.С. Лескове. При Гостомльской школе создан народный музей. Именем писателя названы школа и хозяйственное предприятие. Разработана программа «Дорога к Лескову», которая реализуется совместными усилиями работников Гостомльской и Моховской библиотек, администрацией Гостомльского поселения, школой, народным музеем, сельским Домом культуры. Цель этой программы: привлечение внимания жителей поселения (особенно детей и молодёжи) к литературному наследию писателя-земляка Н.С. Лескова и

популяризация его творчества. Сегодня в клубе «Краевед» Гостомльского, в «Театре книги» - Моховского сельских библиотечных филиалов проходят ежегодные «Лесковские чтения», литературные вечера, костюмированные представления.

Отдельно хочется сказать о библиотекаре Моховского сельского библиотечного филиала Вере Ивановне Фарафоновой. Настоящий подвижник краеведения, она по крупицам собирала материал об истории села, своих знаменитых земляках, об исчезнувших деревнях. Итогом её трудов стали оформленные альбомы, которые сохранят для потомков историю сел:

- «Поставьте памятник деревне»
- «Живи моя глубинка»
- «Дела и люди села»
- «Солдатская гордость села»
- «Вдов солдатских нелёгкие судьбы»

Библиотека славится своим краеведческим музеем. Сейчас он располагается в отдельном здании. За многие годы здесь накоплен и собран бесценный материал: крестьянская утварь, фотографии, образцы вышивок, ткачества, собран ткацкий станок, кроме этого, здесь хранятся несколько вариантов народного костюма, есть уголок «Солдатская слава села». В музее проводятся уроки краеведения, истории. Собранный богатый материал по истории села, его людях, лег в основу написанной ею книги. В апреле в 2008 года состоялась презентация двух книг Веры Ивановны Фарафоновой

- «Моховое – край Лескова»
- «Вера, имя и судьба – штрихи к портрету».

К сожалению, в начале января 2009 года Веры Ивановны не стало….

Но остались её книги. Вера Ивановна воспитала двух дочерей, которые пошли по её стопам и продолжают начатое ею дело.

Уходят в историю события и люди. Задача библиотек – беречь память о предыдущих поколениях для современников и потомков. Зарисовать, описать, сфотографировать – всё это под силу любому, кто хочет сохранить в памяти историю своего родного края. Не зная прошлого, нельзя в полной мере любить настоящее, думать о будущем.

И всё это начинается с детства...