

БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

Научно-методический отдел

12+

Календарь знаменательных и памятных дат на 2027 год

*В помощь библиотечным специалистам,
работающим с детьми*



Орёл
2026

БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»
Научно-методический отдел

12+

Календарь знаменательных и памятных дат
на 2027 год

*В помощь библиотечным специалистам,
работающим с детьми*

Орёл
2026

ББК 92
К 17

Рекомендовано к печати редакционно-методическим советом БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»

Члены редакционного совета: И. А. Никашкина, В. Н. Арифанова, Е. М. Аничкина, М. Н. Сорокина, Г.П. Щиголева, И. А. Карлова

Ответственный за выпуск: И.А. Никашкина, директор БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»

Составитель, компьютерная вёрстка: О. В. Лысанова, заведующий НМО БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

«Календарь знаменательных и памятных дат на 2027 год»: в помощь библиотечным специалистам, работающим с детьми. / БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»; сост. О. В. Лысанова. – Орёл, 2026. – 54 с.

От составителя

«Календарь знаменательных и памятных дат» предназначен для библиотечных работников, методистов, педагогов-библиотекарей и включает в себя не только литературные даты (юбилеи писателей, поэтов, книг), но и исторические события, государственные праздники. Информация для удобства распределена по месяцам и согласно датам. Отдельным разделом представлены юбилеи детских книг.

Некоторые наиболее значимые даты, события дополнены небольшими информационными сообщениями, а также ссылками на интернет - источники, которые помогут специалистам при подготовке мероприятий по теме. Это прежде всего «Культура.РФ» (www.culture.ru), Всероссийская энциклопедия детской литературы «ПроДетЛит» (www.prodetlit.ru), «История РФ» (www.histrf.ru) и др. Для удобства работы имеется алфавитный указатель персоналий.

Даты, помеченные (*) имеют дополнительный информационный материал в Приложениях, который вы можете использовать при подготовке к мероприятию.

«Календарь знаменательных и памятных дат» носит рекомендательный характер. Цель издания – оказать помощь при подборе литературы, при выполнении библиографических справок, составлении планов работы, проведении мероприятий.

2027 год – Год Географии. Это предложение было озвучено Президентом РФ 23 октября 2025 года на XVII съезде Русского географического общества (РГО).

2018 - 2027 гг. – Десятилетие детства в России. (Указ Президента РФ № 240 от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)

20 апреля – 90 лет со дня окончания битвы под Москвой (1941-1942)

Битва за Москву (Московская битва, Битва под Москвой, 30 сентября 1941 года — 20 апреля 1942 года) — боевые действия советских и немецких войск на московском направлении. Битва под Москвой стала одним из крупнейших сражений Великой Отечественной войны как по своим масштабам, так и по своему значению.

Гитлеровское командование планировало разгромить СССР в блицкриге — молниеносной войне. Однако к октябрю 1941 года Москва оставалась непокорённой. По планам Гитлера, покончить со столицей советского государства должно было решительное наступление группы армий «Центр», получившее кодовое название «Тайфун».

Ещё больше информации: <https://may9.ru/history/key-events/651/> (дата обращения: 4.12.2025г.)

19 мая – 105 лет со дня основания Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина (ВПО имени Ленина) — массовая детская организация в СССР. Была образована решением II Всероссийской конференции РКСМ, принявшей 19 мая 1922 года резолюцию «Детское движение». С тех пор 19 мая отмечается как День пионерии. До 1924 года пионерская организация носила имя Спартака, а после смерти Ленина получила его имя. Руководство деятельностью пионерской организации осуществлял ЦК ВЛКСМ.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/pionery> (дата обращения: 4.12.2025 г.)

8 сентября – 215 лет победы в Бородинском сражении Отечественной войны 1812 г.

8 сентября в России отмечается День воинской славы России — День Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812 год). Он учрежден Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России».

После сражения под Смоленском отступление русской армии продолжилось. Это вызвало открытое недовольство в стране. Под давлением общественного мнения, Александр I назначил М.И. Кутузова главнокомандующим русской армией. В задачу Кутузова входило не только остановить дальнейшее продвижение Наполеона, но и изгнать его из российских пределов. Он также придерживался тактики отступления, однако армия и вся страна ждали от него решающего сражения. Поэтому он отдал приказ искать позицию для генеральной битвы, которая была найдена у с. Бородино, в 124 километрах от Москвы.

Бородинское сражение (во французской версии — «сражение на Москве-реке», фр. Bataille de la Moskowa) — крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года между русской и французской армиями. Сражение состоялось (26 августа) 7 сентября 1812 года у села Бородино, расположенного в 125 километрах западнее Москвы.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/borodinskoie-srazheniie-event> (дата обращения: 4.12.2025г.)

12 сентября – 65 лет назад был учрежден Международный день памяти жертв фашизма, который отмечается ежегодно с 1962 года во второе воскресенье сентября.

День памяти жертв фашизма отмечается в нашей стране ежегодно, начиная с 1962 года. Эта скорбная дата приходится на каждое второе воскресенье сентября. Сентябрь – это месяц начала и окончания самой страшной, бесчеловечной и жестокой во всей мировой истории войны. Эта скорбная дата является напоминанием о тех страшных днях, когда миллионы людей гибли под снарядами, в концлагерях, в городах от катастрофического голода и болезней.

21 сентября – 200 лет со дня рождения первого председателя Русского географического общества — великого князя Константина Николаевича Романова (1827 – 1892)

Сын императора Николая I и императрицы Александры Федоровны, Константин Николаевич с детства был предназначен отцом к морской службе. В 1831 г. Николай I пожаловал четырехлетнему сыну звание генерал-адмирала. Наставником и воспитателем Константина Николаевича был вице-адмирал Ф.П. Литке, среди его преподавателей были В.А. Жуковский и М.А. Корф. В восемь лет юный великий князь отправился в первое морское плавание на военном корабле «Геркулес». В 17 лет он командовал бригом «Улисс», в 18 – совершил плавание вокруг Европы, в 20 – командовал фрегатом «Паллада», всего совершил около 50-ти морских экспедиций.

Константин Николаевич с интересом и любовью относился к русской литературе, науке и музыке, на научную основу поставил изучение истории русского флота, покровительствовал русскому археологическому и музыкальному обществам, состоял почетным членом Императорской Академии наук, Одесского общества истории и древностей, председателем Русского географического общества.

Еще больше информации: https://sevmuseum.ru/scientific-activity/article/litsa-goroda/konstantin-nikolaevich-romanov/?SECTION_CODE=litsa-goroda&ELEMENT_CODE=konstantin-nikolaevich-romanov&ysclid=mijjdh9sl0706042876 (дата обращения: 9.12.2025 г.)

4 октября – 70 лет со дня запуска первого искусственного космического спутника Земли.

4 октября 1957 года на околоземную орбиту был выведен первый в мире искусственный спутник Земли, открывший космическую эру в истории человечества. Космический аппарат ПС-1 (простейший спутник-1) представлял собой шар диаметром 58 сантиметров, весил 83,6 килограмма, был оснащен четырьмя штырьковыми антеннами длиной 2,4 и 2,9 метра для передачи сигналов работающих от батареек передатчиков. Через 295 секунд после старта ПС-1 и центральный блок ракеты весом 7,5 тонны были выведены на эллиптическую орбиту высотой в апогее 947 км и перигее 288 км. На 315 секунде после старта ИСЗ отделился от второй ступени ракеты-носителя, и сразу его позывные услышал весь мир.

Еще больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/sputnik-event> (дата обращения: 5.12.2025г.)

4 ноября – 415 лет со дня освобождения Москвы ополчением под руководством Дмитрия Пожарского и Константина Минина (1612 г.)

Начало XVII в. знаменовало погружение российского государства в глубокий системный кризис, названный историком С.Ф. Платоновым «Смутным временем». Династический кризис конца XVI в., воцарение и свержение Лжедмитрия I, царствование Василия Шуйского, начало шведской и польской интервенции, семибоярщина, погрузили страну в глубокий хаос, грозивший потерей государственного суверенитета.

Еще больше информации: <https://history.ru/read/articles/osvobozhdenie-moskvy-vtoroe-opolchenie> (дата обращения: 5.12.2025г.)

7 ноября – 110 лет назад произошла Октябрьская революция 1917 года.

Октябрьская революция 1917 года - политические события в России, в ходе которых 24-27 октября (6-9 ноября) свергнуто Временное правительство, к власти в Петрограде пришли большевики, ставившие в перспективе задачу построения социалистического общества, а затем его дальнейшего преобразования на коммунистических началах.

Ещё больше информации: https://w.histrf.ru/articles/article/show/oktiabrskaja_rievoliutsiia_1917_ghoda (дата обращения: 14.12.2025г.)

ЯНВАРЬ

1 января — Новый год.

Новый год – праздник, отмечающийся в России в ночь с 31 декабря на 1 января. Сопровождается весельем, плясками и подарками (уложенными под новогоднюю ёлку), которые принято дарить друг другу с пожеланиями о добром здравии, счастливой жизни и плодотворным будущим.

В русской традиции "первый день во году" несколько раз менял дату и даже время года: сначала весна, затем осень и только потом зима. Решением Петра I Новый год был "перезапущен" как национальный праздник, с елями, фейерверками и маскарадами, а в дальнейшем в царской России и СССР вокруг него сложилась концепция большого семейного торжества.

1 января — День былинного богатыря Ильи Муромца.

Илья Муромец – один из самых популярных фольклорных персонажей нашей страны. Ему посвящено много былин, в которых богатырь предстаёт в роли главного защитника земли русской. Например, «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «Илья Муромец и Тугарин» и другие. О богатыре снято несколько фильмов, мультфильмов и компьютерных игр. Одно время считалось, что Илья Муромец – выдуманный персонаж. Но исследования учёных позволяют сделать вывод: есть вероятность, что у богатыря был реальный прототип, живший в XII столетии.

Илья Муромец жил в давние-давние времена. Родился он в селе Карачарово, что возле города Муром. Былины рассказывают, что не сразу стал он богатырем, много лет у него не двигались ноги. Однажды пришли к нему странники, посланные от Господа, попросили воды. Илья огорчился поначалу, думая, что странники смеются над ним, но неожиданно встал и подал им напиток. Было тогда Илье тридцать три года. Так он обрел могучую силу, с которой никто не мог потягаться, но никогда не использовал эту силу на неправомерное дело. Зато не жалел себя в боях с недругами Русской земли, всегда защищал ее от вражеских нашествий. Его боялись враги, а если кто на него шел с мечом, тому было очень худо. Много раз он ходил вместе с непобедимыми русскими войсками, и всегда был первым среди воинов.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/ilya-muromec-bylinnyy-zashchitnik-zemli-russkoy> (дата обращения: 14.12.2025 г.)

1 января – 100 лет со дня рождения Льва Ивановича Давыдычева (1927-1988), русского писателя, драматурга, автора книг для детей младшего возраста.

Известность пришла ко Льву Давыдычеву в тот момент, когда свет увидел публикацию доброй, поучительной сказки «Как медведь кашу ел». В 1957 году популярность настигла повесть для подростков под названием «Друзья мои, приятели». Эта веселая книга стала решающей в творческой деятельности писателя и определила дальнейшую тенденцию его творчества. Он стал детским писателем-юмористом.

Повести, рассчитанные на детскую аудиторию авторства Льва Давыдычева, самобытны, наполнены озорством и иронией. Большинство из них автор переписывал несколько раз, чтобы добиться выразительности и целостности текста. Он неспроста давал

своим произведениям длинные названия, они созданы для того, чтобы привлечь внимание читателя.

Автор: "Друзья, мои приятели", "У звонких ручьев", "Лелишна из третьего подъезда", "Многотрудная, полная опасностей жизнь Ивана Семеновича, второклассника и второгодника...".

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Давыдычев Лев Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Давыдычев_Лев_Иванович) (дата обращения: 4.12.2025г.)

3 января – 135 лет со дня рождения Толкина (Толкиена) Джона Рональда Руэла (1892 – 1973), английского писателя.

Джон Толкин – британский писатель, творивший в стиле фэнтези. Автор знаменитых бестселлеров «Хоббит, или Туда и обратно», «Сильмариллион», «Властелин колец», переведенных на десятки языков мира.

Сегодня автора бестселлеров «Властелин колец» и «Хоббит» знают и любят во всех уголках планеты. Многие книги Джона Толкина были изданы уже после смерти автора. Среди них легендарный «Сильмариллион», собравший множество сказок, легенд и вымышленных писателем языков.

Жанр фэнтези родился задолго до Толкина. Однако огромная популярность и колоссальное влияние на последующих писателей сделали английского сочинителя «отцом» современной фэнтези-культуры в самом высоком ее понимании.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Толкин Джон Рональд Руэл](https://prodetlit.ru/index.php/Толкин_Джон_Рональд_Руэл) (дата обращения: 4.12.2025 г.)

6 января – 195 лет со дня рождения Доре Густава (1832 – 1883), великого французского художника-графика

Библия с иллюстрациями Гюстава Доре была переведена на десятки языков и издана во многих странах Европы и Америки. Она претерпела более тысячи переизданий. В России книга впервые вышла в 1876г. в одной из лучших российских типографий.

6 января – 140 лет со дня рождения Бляхина Павла Андреевича (1887 – 1961), советского писателя, сценариста.

Автор приключенческой повести «Красные дьяволята» («Охота за голубой лисицей»), по первой части которой был поставлен одноимённый фильм (1923г.), пользовавшийся большой популярностью. Является автором автобиографической трилогии «На рассвете» (1950), «Москва в огне» (1956), «Дни мятежные» (1959), которая посвящена первой русской революции. Он написал киносценарии «Большевик Мамед», «Иуда», «26 бакинских комиссаров», «Наместник Будды» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Бляхин Павел Андреевич](https://prodetlit.ru/index.php/Бляхин_Павел_Андреевич) (дата обращения 4.12.2025 г.)

7 января – Рождество Христово

7 января – 60 лет со дня рождения Натальи Викторовны Артёмовой (1967), российского писателя, члена Союза писателей России.

Впервые произведения Наталья Артёмовой были опубликованы в журнале «Толока» в 1999 году. Также ее стихотворения печатались в газетах «Российский писатель», «Труд», «Курская правда», «Молодая гвардия», в региональном еженедельнике «Юго-Восточный экспресс», журналах «Подъём», «Приокские зори», в альманахе «Ковчег». Также у Н. Артёмовой вышло несколько поэтических сборников, изданных в Курске, Санкт-Петербурге и Москве: «Где плачет иволга», «Родники» (в соавторстве с сестрой Ольгой Артёмовой).

Их книги «Девочки, прославившие Россию», «Мальчики, прославившие Россию» по достоинству, оценили юные читатели. В каждой из этих книг собрано двадцать рассказов об известных людях нашей страны, это своего рода путешествие по разным эпохам России.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Артёмова Наталья Викторовна](https://prodetlit.ru/index.php/Артёмова_Наталья_Викторовна)
(дата обращения: 3.12.2025г.)

8 января — День детского кино (учреждён в 1998 году)

День детского кино учреждён в 1998 году правительством города Москвы по инициативе Московского детского фонда (МДФ) в связи со 100-летием первого показа фильмов для детей.

11 января — День заповедников и национальных парков

Отмечается с 1997 года по инициативе Центра охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника – Баргузинского, открывшегося в 1916 году.

12 января – 120 лет со дня рождения Королева Сергея Павловича (1907 – 1966), советского учёного, академика, конструктора ракетно-космических систем. (*)

Сергей Павлович Королев является одним из основных создателей советской ракетно-космической техники сделавший нашу страну передовой ракетно-космической державой, и ключевой фигурой в освоении человеком космоса, основателем практической космонавтики. Под его руководством был организован и осуществлён полет первого космонавта планеты Юрия Гагарина и запуск первого искусственного спутника Земли. Дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/biographies/koroliev-sierghiei-pavlovich>
(дата обращения 14.12.2025г.)

13 января – День российской печати

Установлен Указом Президента РФ от 29.12.1991 года в честь выхода первого номера русской печатной газеты «Ведомости» по указу Петра I в 1703 году.

14 января – Старый Новый год

14 января – 90 лет со дня рождения Пивоварова Виктора Дмитриевича (род. 1937 г.), советского и российского художника, художника - иллюстратора детских книг.

Художник – иллюстратор детских книг, таких как: «Чёрная курица» А. Погорельского, «Тараканище» К. Чуковского, «Про Фому и про Ерёму» Г. Сапгира и др. Дебютировал в 1964 году в издательстве «Детская литература», с тех пор проиллюстрировал более 50 книг. С 1969 года иллюстрировал детский журнал «Весёлые картинки», а в 1979 году создал на основе дореволюционной конфетной обёртки «Дети-шалуны» логотип из букв-человечков, существующий с небольшими изменениями по сей день. С 1968 по 1979 иллюстрировал «Мурзилку». Со своей женой Ириной Пивоваровой они подготовили и выпустили такие детские книги, как «Всех угостила», «Паучок и лунный свет», «Тихое и звонкое», «Тик и так», «Два очень смелых кролика» и другие.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Пивоваров Виктор Дмитриевич](https://prodetlit.ru/index.php/Пивоваров_Виктор_Дмитриевич)
(дата обращения 14.12.2025г.)

14 января – 200 лет со дня рождения Семёнова-Тян-Шанского Петра Петровича (до мая 1906 года – Семёнов) (1827 – 1914), русского географа, путешественника, государственного и общественного деятеля.

Приписку к своей фамилии «Тян-Шанский» он получил, поскольку описал Тянь-Шанские горы (в современном написании - Тянь-Шаньские). Руководил изданием

многотомных сводов по географии России. Его именем названы горы, хребты, ледники. Инициатор ряда экспедиций в Центральную Азию. В 1859-1860 участвовал в качестве члена-эксперта и управляющего делами Редакционной комиссии по подготовке крестьянской реформы 1861 года. Благодаря его усилиям была организована первая перепись населения России в 1897 г.

Ещё больше информации: <https://www.rgo.ru/ru/article/den-rozhdeniya-semyonova-tyan-shanskogo> (дата обращения: 11.12.2025г.)

15 января – 405 лет со дня рождения Мольера Жана Батиста (Поклена) (1622 – 1673), выдающегося французского драматурга, актера и директора театра, создателя жанра высокой комедии.

Мольер, настоящее имя которого Жан-Батист Поклен, написал 12 самых острых и пронзительно-сатирических комедий всех времен, некоторые из них в стихах, другие – в прозе. Он входит в число самых выдающихся мастеров жанра, таких как Аристофан, Плавт и Джордж Бернард Шоу.

Первой оригинальной пьесой Мольера стала комедия «Смешные жеманницы», поставленная в Париже в ноябре 1659 года. Далее вышли комедия «Школа мужей» (1661 год) – о способах воспитания молодых девушек и произведение «Школа жен» (1662 год). Комедии «Тартюф, или Обманщик» (1664 год), «Дон Жуан, или Каменный гость» (1665 год) и «Мизантроп» (1666 год) – считаются вершинами творчества Мольера.

Ещё больше информации: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/Мольер> (дата обращения 27.02.2026г.)

17 января – День детских изобретений

День детских изобретений или, как его еще называют – День детей-изобретателей отмечается ежегодно в середине зимы. Дети-изобретатели были всегда. Множество детей по всему миру ежедневно и ежечасно имеют возможность, иногда даже сами того не понимая, изобрести для человечества просто необходимые в последующем вещи.

18 января – 145 лет со дня рождения Милна Алана Александера (1882 – 1956), английского писателя, создателя забавного медвежонка Винни - Пуха и всех- всех- всех остальных.

Помимо книги о Винни-Пухе Милн написал и другие сказки: «Принц кролик», «Обыкновенная сказка», «Когда-то давным-давно...», «Баллада о королевском бутерброде» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Милн Алан Александр](https://prodetlit.ru/index.php/Милн_Алан_Александр) (дата обращения: 14.12.2025г.); <https://bibliogid.ru/archive/literaturnye-geroi/lyubimye-geroi/367-vinni-pukh> (дата обращения: 3.12.2025г.)

19 января – Православный праздник Крещение Господне (Богоявление)

24 января – 295 лет со дня рождения Бомарше Пьера Огюстена Карона де (1732 – 1799), выдающегося французского драматурга, публициста, создателя остросатирических комедий, получивших мировое признание еще при жизни автора.

Написанные им пьесы вошли в золотой фонд французской классики. Получил всемирную известность благодаря произведениям о неунывающем цирюльнике Фигаро – "Севильский цирюльник" и "Безумный день или Женитьба Фигаро".

25 января – День российского студенчества (Татьянин день)

25 января – 195 лет со дня рождения Шишкина Ивана Ивановича (1832 – 1898), русского художника-пейзажиста, живописца.

Выдающийся русский художник, вошедший в русское искусство как один из величайших живописцев и пейзажистов, автора картин «Сосновый бор», «Рожь», «Лесные дали» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8252/ivan-shishkin> (дата обращения: 4.03.2026г.)

27 января – День полного снятия блокады города Ленинграда (1944)

27 января – 95 лет со дня рождения Казаковой Риммы Федоровны (1932 - 2008), русской советской и российской поэтессы, переводчицы, автора многих популярных песен.

Римма Казакова – автор многочисленных сборников стихов, занималась также переводами с языков стран ближнего и дальнего зарубежья. Она также известна как автор стихов к популярным песням.

27 января – 55 лет со дня рождения Колпаковой Ольги Валерьевны (1972), детской писательницы, журналиста, сценариста, члена Союза писателей России.

Ольга Колпакова пишет для детей разного возраста. Для маленьких – сказки, игры-сказки, стихи. Для среднего и старшего возраста – повести, рассказы, детективы. Её произведения публиковались в многочисленных сборниках, вышло несколько детских детективов, написанных в соавторстве с О. Орловой. Колпакова активно сотрудничает с московским

издательством «Белый город», где в сериях «История России», «Читаем сами», «Я умею читать», «Моя первая книга», «Энциклопедия малыша», «Сказки о художниках» вышли её научно-познавательные книги.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Колпакова Ольга Валериевна](https://prodetlit.ru/index.php/Колпакова_Ольга_Валериевна) (дата обращения: 4.03.2026 г.)

27 января – 195 лет со дня рождения Кэрролла Льюиса (1832 – 1898), английского писателя.

Наиболее известные произведения – «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье», а также юмористическая поэма «Охота на Снарка». Кроме этого его перу принадлежат «Алгебраический разбор Пятой книги Эвклида», «Приключение Алисы под землёй» (написана до «Алисы в Стране чудес»), «Алиса для детей» и «Круглый бильярд»; «Восемь или девять мудрых слов о том, как писать письма», «Математические курьёзы», «История с узелками» – сборник загадок и игр, «Логическая игра» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Кэрролл Льюис](https://prodetlit.ru/index.php/Кэрролл_Льюис) (дата обращения: 4.03.2026 г.)

28 января – 130 лет со дня рождения Катаева Валентина Петровича (1897 – 1986), русского советского писателя, поэта, киносценариста и драматурга.

Автор произведений «Сын полка», «Белеет парус одинокий», «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик» и др. Произведения Катаева неоднократно переводились на иностранные языки.

Благодаря увлекательному сюжету и смелости главных героев, эти произведения вошли в золотой фонд русской литературы. Они учат детей любви, дружбе, показывают особую значимость добра, отзывчивости и уважения к старшему поколению.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9883/valentin-kataev?ysclid=mir6fz2x26720745483> (дата обращения: 5.12.2025 г.); <https://history.ru/read/biographies/valentin-petrovich-kataev> (дата обращения: 5.12.2025 г.)

31 января – 230 лет со дня рождения Шуберта Франца (1797 – 1828), выдающегося австрийского композитора, одного из основоположников романтизма в музыке.

Австрийский композитор, один из основоположников романтизма в музыке, автор приблизительно 600 вокальных композиций, девяти симфоний, а также большого количества камерных и сольных фортепианных произведений.

ФЕВРАЛЬ

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943). (Приложение к ФЗ № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»)

Сталинградская битва стала переломным сражением всей Второй мировой войне, в которой советские войска одержали крупнейшую победу. За боевые заслуги, проявленные в ходе Сталинградской битвы, 44 соединениям и частям были присвоены почетные наименования, 55 – награждены орденами, 183 – преобразованы в гвардейские.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/stalingradskaia-bitva-1/> (дата обращения: 9.12.2025г.)

7 февраля – 215 лет со дня рождения Диккенса Чарльза, английского писателя, романиста (1812 – 1870).

Чарльз Диккенс – английский писатель. Его перу принадлежат романы и очерки. Прославился еще при жизни, назван крупнейшим прозаиком 19 века.

Самые знаменитые романы Диккенса: «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Оливер Твист», «Николас Никльби», «Дэвид Копперфилд», «Холодный дом», «Повесть о двух городах», «Наш общий друг», «Тайна Эдвина Друда» и др.

Ещё больше информации: <https://prodelit.ru/index.php/Диккенс Чарльз> (дата обращения: 9.12.2025)

8 февраля – День памяти юного героя-антифашиста (отмечается с 1964 года)

8 февраля – День российской науки (учреждён в 1999 году Указом Президента РФ)

10 февраля – День памяти А. С. Пушкина (1799-1837)

14 февраля – Международный день книгодарения

Это один из самых молодых праздников в календаре. Он отмечается с 2012 года. Этот праздник объединяет всех, кто не только сам любит книги, но и дарит возможность чтения другим людям. В нем ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию.

Цель праздника — популяризация чтения и привлечение внимания к важности книг в жизни человека. Праздник напоминает, что книга — это не только источник знаний, но и прекрасный подарок, который может вдохновить, утешить или подарить новые эмоции.

15 февраля – День памяти воинов-интернационалистов

Эта дата символизирует не только скорбь по погибшим, но и напоминает о героизме тех, кто в разные годы защищал интересы Отечества за его пределами. 15 февраля в качестве памятной даты было выбрано не случайно. Именно в этот день в 1989 году последний советский солдат перешел мост пограничной реки Амударья под Термезом, завершив вывод советских войск из Афганистана. Это событие ознаменовало собой окончание многолетнего военного конфликта, который оставил глубокий след в истории страны.

20 февраля – 175 лет со дня рождения Гарина-Михайловского Николая Георгиевича (1852-1906), русского писателя, инженера и путешественника.

В основе прозы Гарина-Михайловского лежит биографический факт, художественно преображенный в эмоциональное повествование. Особую роль в нем играют диалоги, жесты, восклицания. Сам автор, как писал К. Чуковский, сохранил живое, детское восприятие действительности, что также помогло ему в создании оригинальных сказок и рассказов. Его книги многократно переиздавали как до революции, так и после нее – в среде русских эмигрантов и в СССР.

Автор рассказов и повестей: «Детство Тёмы», «Гимназисты», «Студенты» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Гарин-Михайловский Николай Георгиевич](https://prodetlit.ru/index.php/Гарин-Михайловский_Николай_Георгиевич) (дата обращения: 11.12.2025г.)

21 февраля – Международный день родного языка.

Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКО с целью сохранения культурных традиций всех народов.

23 февраля – День защитника Отечества

25 февраля – 185 лет со дня рождения Мая Карла Фридриха (1842-1912), немецкого писателя, создателя приключенческих романов.

Автор книг о приключениях отважных героев на Востоке и в Америке: «Через пустыню», «Приключения в Тунисе», «Верная рука – друг индейцев», «На Диком Западе», «Сын охотника на медведей», трилогия «Виннету», «Белый брат Виннету», «Золото Виннету» и др.

26 февраля – 225 лет со дня рождения Гюго Мари Виктора (1802 – 1885), французского писателя.

Виктор Гюго – один из ярчайших представителей французского романтизма. Бессмертные произведения писателя Виктора Гюго вошли в сокровищницу мирового литературного достояния. Он стал одной из самых значимых фигур во французском романтизме и примером того, насколько свободным и честным может быть творец. Будучи активным общественным деятелем, литератор осуждал неравенство в обществе и отвергал несправедливые законы.

Его перу принадлежат романы «Отверженные», «Собор Парижской Богоматери», «Человек, который смеётся», «Девяносто третий год» и др. Публицистика и эссе: «Этюд о Мирабо», «Литературные и философские опыты», «Наполеон Малый», «Вильям Шекспир», а также пьесы, оды баллады и пр.

Ещё больше информации: [https://ru.ruwiki.ru/wiki/Гюго, Виктор](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Гюго,_Виктор) (дата обращения: 9.12.2025)

28 февраля – 105 лет со дня рождения Лотмана Юрия Михайловича (1922 – 1993), русского писателя, литературоведа, культуролога

Юрий Лотман — отечественный литературовед, успевший, помимо этого, стать доктором филологических наук, профессором, членом Эстонской академии наук, членом-корреспондентом Британской академии, Лауреатом Литературной премии Эстонской ССР имени Юхана Смуула, ветераном ВОВ.

Ему принадлежат работы: «Александр Сергеевич Пушкин: биография писателя», «Сотворение Карамзина», «В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь», «Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века)» и др.

Ещё больше информации: [https://ru.ruwiki.ru/wiki/Лотман, Юрий Михайлович](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Лотман,_Юрий_Михайлович) (дата обращения: 9.12.2025)

МАРТ

1 марта – Международный день кошек

Именно 1 марта в России празднуется день кошек и котов. Инициатива празднования дня, посвящённого любимым мурлыкам, принадлежит Московскому музею кошек. Официально этот праздник на территории нашей страны празднуется с 2004 года. В этом месяце, отмеченном кошачьими песнопениями во всех дворах и закоулках, Эрмитаж, согласно истории, отдаёт дань дворцовым котам. Как известно, 27 марта Екатерина Великая издала указ о зачислении котов на государственную службу. Представители кошачьего мира ни много ни мало оберегали дворец от грызунов.

2 марта – Всемирный день чтения вслух.

Ежегодно в первую среду марта отмечается Всемирный день чтения вслух. День чтения вслух проходит с 2010 года по инициативе некоммерческой организации «Lit World». На сегодняшний день её поддерживают и успешно проводят библиотеки, школы и университеты в более чем 65 странах мира.

3 марта – Всемирный день писателя

Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986 года.

4 марта – 125 лет со дня рождения Ротова Константина Павловича (1902 – 1959), советского художника-графика, карикатуриста, иллюстратора книг.

Он создал иллюстрации к книгам: Самуил Маршак «Про гиппопотама», Ильф и Петров «Золотой телёнок», Агния Барто «Дом переехал», Андрей Некрасов «Приключения капитана Врунгеля», Лазарь Лагин «Старик Хоттабыч», Сергей Михалков «Дядя Стёпа», «Три поросёнка», Валентин Катаев «Белеет парус одинокий» и ко многим другим.

Еще больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Ротов_Константин_Павлович (дата обращения: 9.12.2025г.)

6 марта – 100 лет со дня рождения Маркеса Габриэля Гарсиа (1927-2014), колумбийского писателя-прозаика, Лауреата Нобелевской премии.

Габриэль Гарсиа Маркес – знаменитый колумбийский писатель, один из представителей так называемого направления «магический реализм».

Его перу принадлежат романы «Полковнику никто не пишет», «Сто лет одиночества», «Осень патриарха», «Любовь во время холеры», «Генерал в своем лабиринте», «Проклятое время»; повести «Глаза голубой собаки», «Похороны Великой мамы», «В один из этих дней» и др.

Его имя золотыми буквами вписано в историю литературы XX века. Произведения писателя любят и читают во всем мире.

8 марта – Международный женский день

14 марта – День православной книги

Праздник Русской православной церкви, который празднуется 1 марта по юлианскому календарю; в XXI веке соответствует 14 марта по григорианскому календарю. Приурочен к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол».

15 марта – 90 лет со дня рождения Распутина Валентина Григорьевича (1937–2015), русского писателя, публициста, общественного деятеля, одного из наиболее значительных представителей «деревенской прозы».

«Уроки французского». Одно из самых известных произведений писателя. Рассказ о детстве. О том, как мальчику, окончившему начальную школу в родной деревне, хотелось учиться дальше. А дальше — это 50 километров от дома. «До того никто из нашей деревни в

районе не учился. Я был первый», — вспоминал писатель. Уроки французского стали уроками жизни.

В полную силу талант писателя раскрылся в повести «Последний срок», повести «Живи и помни» и «Прощание с Матёрой», рассказы: «Наташа», «Что передать вороне?», «Век живи – век люби» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/95457/odin-iz-poslednikh-predstavitelei-derevenskoi-prozy> (дата обращения: 19.12.2025г.)

21 марта – Всемирный день поэзии

Праздник учреждён резолюцией Генеральной конференции ЮНЕСКО, и впервые отмечается в России с 2000 года.

21 марта Всемирный день Земли

21 марта – Международный день театра кукол

Традицию праздника кукольников всего мира открыл день 21 марта 2003 года. Именно с этого времени всеми профессионалами и поклонниками театра кукол празднуется Международный день кукольника.

21 марта – 115 лет со дня рождения Ганейзер Галины Евгеньевны (1912 - 1998), русской детской писательницы, автора научно-художественных произведений для детей.

В своих художественно-познавательных книгах Галина Ганейзер рассказывает о горах и реках, пустынях и тундрах, о том, где она побывала сама. По ее книгам видно, что автор хорошо знает то, о чём пишет, о собственных наблюдениях, что делает её произведения очень достоверными и убедительными. В каждой книге она раскрывает перед читателями различные загадки природы и обогащает их новыми географическими сведениями. Это увлекательные рассказы для читателей младшего и среднего возраста о географии XX века.

Её перу принадлежат произведения – «Река в пустыне», «Шелковинка», «Почему реки в море текут», «Про жаркую пустыню», «Про высокие горы», «С севера на юг: рассказы», «На лугу», «Рассказы об удивительном», «Про холодную тундру и жаркую пустыню», «Там, где начинается море» и др.

24-30 марта – Неделя детской и юношеской книги.

Проводится ежегодно с 1944 года. Впервые «Книжкины именины» прошли по инициативе Л. Кассиля в 1943 году в Москве.

24 марта – 245 лет со дня рождения Кипренского Ореста Адамовича (1782 – 1838), выдающегося русского художника-портретиста, графика и живописца.

Орест Кипренский получил признание в Европе одним из первых русских художников: Флорентийская академия предложила ему написать автопортрет для знаменитой галереи Уффици. Живописец был любимцем русской аристократии начала XIX века: портрет Александра Пушкина кисти Кипренского сохранил облик поэта на века.

Наиболее известные произведения – портреты супругов Ростопчиных (1809) и Хвостовых (1814), хранящиеся в Третьяковской галерее, а также автопортрет (1808), изображения поэтов К. Н. Батюшкова (1815), В. А. Жуковского (1816), И. А. Крылова. В 1827 году О. А. Кипренским по заказу А. А. Дельвига был выполнен портрет А. С. Пушкина.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/biographies/orest-kiprenskiy> (дата обращения: 19.12.2025г.)

24 марта – 150 лет со дня рождения Новикова-Прибоя Алексея Силыча (1877 – 1944), русского советского писателя-мариниста.

Им были написаны произведения «Певцы», «Под южным небом», «Две души», «Море зовёт», «Судьба» (автобиография), «За городом». Одно из самых читаемых произведений автора – историческая эпопея «Цусима».

25 марта – День работника культуры

27 марта – Международный день театра

30 марта – День защиты Земли

31 марта – 205 лет со дня рождения Григоровича Дмитрия Васильевича (1822 – 1899), известного русского писателя.

Дмитрий Васильевич Григорович – писатель, которого относят к пантеону классиков русской литературы, яркий выразитель эпохи сороковых годов XIX века, один из первых русских писателей-народников. Он жил и творил в одно время с Достоевским, Тургеневым, Далем, Некрасовым, однако его имя широкому читателю известно мало.

Его перу принадлежит повесть для детей «Гуттаперчевый мальчик», ставшая классической. Трогательное произведение по достоинству считается одним из лучших творений писателя, написанных за все время.

Ещё больше информации: https://vokrugknig.blogspot.com/2022/03/blog-post_29.html?ysclid=mjcybpdlw4594577797 (дата обращения: 19.12.2025г.)

31 марта – 145 лет со дня рождения Чуковского Корнея Ивановича (Корнейчукова Николая Васильевича) (1882 – 1969), русского советского писателя, поэта, автора многочисленных произведений для детей. (*)

Самый издаваемый в Советском Союзе и России автор детской литературы. Среди широких слоёв населения он известен как классик детской литературы, на творчестве которого выросло не одно поколение детей. Чуковский-писатель – сам целая литературная эпоха: "Доктор Айболит", "Мойдодыр", "Бармалей" и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Чуковский Корней Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Чуковский_Корней_Иванович) (дата обращения: 19.12.2025 г.)

АПРЕЛЬ

1 апреля – День смеха.

1 апреля – Международный день птиц (в 1906 году была подписана Международная концепция об охране птиц).

1 апреля – 55 лет со дня рождения Назаркина Николая Николаевича (род. 1972), российского и нидерландского детского писателя, переводчика, библиотерапевта, лауреата российских литературных премий.

Автор сборника рассказов «Изумрудная рыбка», «Мандариновые острова», «Зяблик из клана Фениксов» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Назаркин Николай Николаевич](https://prodetlit.ru/index.php/Назаркин_Николай_Николаевич) (дата обращения: 19.12.2025г.)

1 апреля – 105 лет со дня рождения Алексеева Сергея Петровича (1922-2008), замечательного русского советского писателя.

Взрослое поколение хорошо помнит рассказы С. Алексева. Это «История крепостного мальчика», «Рассказы о Суворове и русских солдатах», книги о гражданской

войне и декабристах, о знаменитых полководцах: Кутузове, маршалах Жукове, Рокоссовском, Коневе, «Идет война народная» – о солдатах Великой Отечественной войны. Просто, правдиво и увлекательно – об историческом прошлом России, о знаменательных событиях, решающих битвах и парадах, о героических подвигах русских людей в годы Великой Отечественной войны.

Автор книг для детей: «Сто рассказов о войне», «Идёт война народная», «Богатырские фамилии» и др.

Ещё больше информации: <http://vokrugknig.blogspot.com/2017/04/blog-post.html> (дата обращения: 19.12.2025 г.)

2 апреля — Международный день детской книги

2 апреля - день рождения великого датского писателя-сказочника Ганса Христиана Андерсена (1805-1875). Праздник отмечается с 1967 г. по инициативе Международного совета по детской книге (IBBY-International Board on Books for Young People). Цель праздника – подчеркнуть важную роль детской книги в воспитании и интеллектуальном развитии юных читателей.

3 апреля – 120 лет со дня рождения Беляева Владимира Павловича (1907 – 1990), русского писателя, сценариста, драматурга, журналиста и публициста.

Лауреат Государственной премии СССР выдающийся советский писатель Владимир Павлович Беляев. Он прожил насыщенную жизнь: работал на заводе, воевал с бандитами, участвовал в Великой Отечественной войне... Верхом его трудов стал трёхтомник "Старая крепость", выдержавший три экранизации. Трилогия издавалась более 30 раз в нашей стране и за рубежом.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Беляев_Владимир_Павлович (дата обращения: 19.12.2025 г.)

6 апреля – 215 лет со дня рождения Герцена Александра Ивановича (1812 – 1870), русского публициста, писателя, педагога, философа.

Александр Иванович Герцен — является одним из самых ярких русских публицистов-революционеров, писателем и философом, а также педагогом и основателем русского вольного книгопечатанья.

Александра Ивановича относят к крайне левым политикам и критикам России, он выступал за социалистические изменения в стране, ратовал за революционный путь путём восстания. Его называют родоначальником русского социализма. Благодаря своей публицистической деятельности стал одним из самых ярких символов революционного движения в стране. Был ярким критиком крепостного права. Многие его литературные произведения были запрещены вплоть до 1905 года, его творческому наследию пришлось ждать октябрьских событий.

Автор книг и статей: «Былое и думы», «Сорока-воровка», «Дилетантизм в науке», «Дилетанты-романтики», «Цех учёных», «Буддизм в науке», «Письма об изучении природы» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/98730/rodonachalnik-russkogo-socializma>; <https://history.ru/read/articles/kratkii-kurs-istorii-alieksandr-giertsien> (дата обращения 26.12.2025г.)

7 апреля — Всемирный день здоровья

9 апреля – 125 лет со дня рождения Перовской Ольги Васильевны (1902-1961), русской писательницы.

Автор: "Тигренок Васька", «Мармотка», «Необыкновенные рассказы про обыкновенных животных» и др.

Ещё больше информации: [https://prodeflit.ru/index.php/Перовская Ольга Васильевна](https://prodeflit.ru/index.php/Перовская_Ольга_Васильевна) (дата обращения: 19.02.2026г.) [https://ru.ruwiki.ru/wiki/Перовская, Ольга Васильевна](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Перовская,_Ольга_Васильевна) (дата обращения: 19.02.2026г.)

10 апреля – 90 лет со дня рождения Ахмадулиной Беллы (Изабеллы) Ахатовны (1937 – 2010), советской и российской поэтессы, писательницы, переводчицы, одной из крупнейших лирических поэтов второй половины XX века.

Первый сборник стихотворений, «Струна», появился в 1962 году. Далее последовали поэтические сборники «Озноб» (1968), «Уроки музыки» (1970), «Стихи» (1975), «Метель» (1977), «Свеча» (1977), «Тайна» (1983), «Сад» (Государственная премия СССР, 1989).

Перу Ахмадулиной принадлежат воспоминания о поэтах-современниках, а также эссе о А. С. Пушкине и М. Ю. Лермонтове.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9343/bella-akhmadulina> (дата обращения 17.02.2026г.)

12 апреля – День космонавтики.

Установлен указом президиума Верховного Совета СССР в 1962 году в ознаменование первого полёта человека в космос.

Еще больше информации: <https://denkosmonavtiki.ru> (дата обращения: 17.02.2026г.)

15 апреля — Международный день культуры

15 апреля – 575 лет со дня рождения Леонардо да Винчи (1452 – 1519), итальянского живописца, скульптора, архитектора, учёного, одного из крупнейших представителей искусства Высокого Возрождения.

Леонардо да Винчи оставил потомкам обширное творческое наследие. Помимо картин и рисунков большой интерес для исследователей представляют рукописные дневники великого гения. Они потрясают читателя глубокими познаниями мыслителя в различных областях знаний: анатомии и геометрии; инженерном деле и философии; музыкальных тонкостях и биологии; гидравлике и геологии; архитектуре и физике.

Ещё больше информации: [https://ru.ruwiki.ru/wiki/Леонардо да Винчи](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Леонардо_да_Винчи) (дата обращения: 17.02.2026г.)

18 апреля — Международный день памятников и исторических мест (установлен в 1983 г. Ассамблеей ЮНЕСКО)

18 апреля – 785 лет (1242) со дня победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище) (*Приложение к ФЗ № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»*)

Победа на Чудском озере – с участием новгородцев и владимирцев под предводительством Александра Невского, над войсками Ливонского ордена, остановила продвижение крестоносцев на восток, имеющее целью покорение и колонизацию русских земель.

В честь сражения установлен день воинской славы России, отмечаемый 18 апреля.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/ledovoie-poboishchie-event> (дата обращения 17.02.2026г.)

18 апреля – 100 лет со дня рождения Дружкова (Постникова) Юрия Михайловича (1927-1983), русского писателя.

Автор: "Волшебная школа", «Прости меня». Книга "Приключения Карандаша и Самоделкина" издавалась на 18 языках мира, в 1969 году она получила премию «Золотая медаль» как лучшая книга для детей.

Еще больше информации: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/Постников, Юрий Михайлович> (дата обращения: 19.02.2026г.)

19 апреля – 125 лет со дня рождения Каверина Вениамина Александровича (1902 – 1989), русского советского писателя.

Автор романов «Два капитана», «Исполнение желаний», «Открытая книга». Помимо романов, повестей, рассказов писал сказки: «Городок Немухин», «Сын стекольщика», «Немухинские музыканты», «Лёгкие шаги», «Песочные часы», «Летающий мальчик», «Снегурочка», «О Мите и Маше, о Весёлом трубочисте и Мастере золотые руки» и другие. Многие его произведения были экранизированы.

Ещё больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Каверин Вениамин Александрович> (дата обращения 17.02.2026 г.); <https://godliteratury.ru/articles/2024/04/19/letaiushchie-malchiki-netaiushchie-devochki-veniamin-kaverin-skazochnik> (дата обращения 17.02.2026)

22 апреля — Всемирный день Земли

23 апреля – 120 лет со дня рождения Ефремова Ивана Антоновича (1907-1972), русского писателя-фантаста.

Ефремов никогда не писал специально для детей, но едва его книги выходили в свет, они становились любимым чтением подростков и юношества. Широко известны его повести "Туманность Андромеды", "Тень минувшего", "Звездные корабли", «Таис Афинская».

Ещё больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Ефремов Иван Антонович> (дата обращения: 1.04.2026г.)

23 апреля — Всемирный день книги и авторского права

24 апреля – Международный день солидарности молодежи

26 апреля – День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф

28 апреля – 120 лет со дня рождения Воскресенской Зои Ивановны (1907 – 1992), детской писательницы.

Её перу принадлежат: «Сквозь ледяную мглу», «Встреча», «Сердце матери», «Утро», «Девочка в бурном море», «Дорогое имя», «Папина вишня», роман «Консул» и др.

Ещё больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Воскресенская Зоя Ивановна> (дата обращения: 17.04.2026г.)

28 апреля – 125 лет со дня рождения Осеевой Валентины Александровны (1902 – 1969), детской писательницы.

Автор рассказов для детей «Бабка», «Волшебное слово», «Отцовская куртка», «Мой товарищ», повести «Васёк Трубочёв и его товарищи», «Динка», «Динка прощается с детством» и др.

Еще больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Осеева Валентина Александровна> (дата обращения: 7.05.2026 г.)

29 апреля — Международный день танца

МАЙ

1 мая — День Весны и Труда

2 мая – 125 лет со дня рождения Маршалла Алана (1902-1984), австралийского писателя.

Автор автобиографической повести "Я умею прыгать через лужи", доброй, светлой, оптимистической книги.

Ещё больше информации: https://prodelit.ru/index.php/Маршалл_Алан (дата обращения: 13.04.2026г.)

3 мая — День Солнца

3 мая – 105 лет со дня рождения Киселёва Владимира Леонтьевича (1922-1995), советского детского писателя.

Автор: «Девочка и птицелёт», «Большие заботы», «Человек может» и др.

4 мая – 255 лет со дня рождения Брокгауза (Brockhaus) Фридриха Арнольда (1772-1823) основателя энциклопедического издательства.

В России в Петербурге типографом И. А. Ефроном совместно с этой фирмой по инициативе С. А. Венгерова было основано «Издательство Брокгауза и Ефрона», выпустившее знаменитый «русский Брокгауз», «Энциклопедический словарь» Брокгауза и Ефрона, который стал популярной универсальной энциклопедией на русском языке.

7 мая – День радио

9 мая — День Победы в Великой Отечественной войне.

15 мая — Международный день семьи

15 мая – Всемирный день памяти жертв СПИДа

16 мая – 140 лет со дня рождения Северянина Игоря (Лотарева Игоря Васильевича) (1887 – 1941), русского поэта «серебряного века».

Автор: «К предстоящему выходу Порт-Артурской эскадры», «Гибель «Рюрика», «Подвиг «Новика», «К крейсеру «Изумруд». Основал литературное направление эгофутуризм.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9347/igor-severyanin> (дата обращения: 17.04.2026г.)

18 мая – Международный день музеев

19 мая – 105 лет со дня создания пионерской организации (1922 год)

24 мая – День славянской письменности и культуры

27 мая – Общероссийский день библиотек

28 мая – 150 лет со дня рождения Волошина Максимилиана Александровича (1877 – 1932), русского поэта, переводчика, художника-пейзажиста, художественного и литературного критика.

Автор стихотворений: «Неопалимая купина», «Дикое поле», «Святая Русь» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8534/maksimilian-voloshin> (дата обращения: 17.04.2026г.)

29 мая – 135 лет со дня рождения Плавильщикова Николая Николаевича (1892 – 1962), учёного, зоолога доктора биологических наук, профессора, автора популярных книг и статей по биологии.

Им написаны десятки книг и популярных статей для самого широкого круга читателей — от дошкольников и школьников до студентов и учителей.

Для детей написал замечательные книги «Времена года», «Кто-то на дереве», «Гребень буйвола», «В морской глубине», «Анпа и Гати», «Занимательная энтомология», «Юным любителям природы» и др.

29 мая – 240 лет со дня рождения Батюшкова Константина Николаевича (1787-1855), русского писателя.

Поэт и воин, тонкий лирик и философ, пламенный патриот и поклонник западной культуры – таков противоречивый образ К. Н. Батюшкова. Один из самых лиричных поэтов в истории русской словесности, он имел большое влияние на творчество А. С. Пушкина и других русских поэтов. Его перу принадлежат: "Мой гений", "Таврида", "К друзьям", "Судьба Одиссея" и др.

29 мая – 135 лет со дня рождения Соколова - Микитова Ивана Сергеевича (1892 – 1975), русского советского писателя, натуралиста, путешественника, автора книг для детей.

Произведения Соколова-Микитова переведены на многие языки мира. Жизнь и творчество Соколова-Микитова можно охарактеризовать словами писателя из маленького рассказа «Голубые дни»: «Я гляжу на звезды, на море, на розовеющую полосу рассвета и говорю себе вслух то, что говорю теперь и буду говорить всегда: “Человеку великая дана радость — видеть, знать и любить мир!”»

Автор книг для детей: «Первая охота», «Листопадничек», «Звуки земли» и др.

Ещё больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Соколов-Микитов Иван Сергеевич> (дата обращения: 2.03.2026г.)

31 мая – 135 лет со дня рождения Паустовского Константина Георгиевича (1892 – 1968), русского советского писателя, сценариста и педагога, журналиста, военного корреспондента.

Константин Паустовский – русский писатель, автор классических произведений, переведенных на многие языки мира. Перу Константина Паустовского принадлежат произведения разных жанров: романы, повести, пьесы. Но особое место в творчестве писателя занимают сказки и рассказы для детей.

Автор книг для детей: «Растрёпанный воробей», «Тёплый хлеб», «Квакша», «Жильцы старого дома», «Солдатская сказка», «Корзина с еловыми шишками» и др.

Ещё больше информации: <https://prodetlit.ru/index.php/Паустовский Константин Георгиевич> (дата обращения: 17.04.2026г.); <https://www.culture.ru/persons/8968/konstantin-paustovskii> (дата обращения: 17.04.2026г.);

ИЮНЬ

1 июня – Международный день защиты детей

Международный День защиты детей отмечается во многих странах по всему миру. Этот праздник прежде всего напоминает о защите законных интересов каждого ребенка, о гарантии обеспечения основных прав несовершеннолетних, включая право на жизнь, здоровье, образование, семейное благополучие и защиту от насилия.

Идея праздника была официально объявлена в 1949 году. Его учредили на конгрессе Международной демократической федерации женщин в Париже. В конце сороковых годов в мире было много детей, потерявших дом и семью в годы Второй мировой войны. Как их не оставить сиротами, устроить, вылечить, выучить - эти актуальные вопросы требовали

государственного и общественного внимания. Уже в 1950 году День защиты детей стали широко отмечать по всему миру

Россия в советское время сразу же поддержала праздник и стала его праздновать 1 июня, как и большинство стран. Об этом дне писали в газетах, к нему приурочивали рассказы о советском детстве и защите прав детей в мире.

2 июня – 90 лет со дня рождения Мориц Юнны Петровны (1937), поэтессы, переводчицы, сценариста.

Автор книг стихов для детей: «Букет котов», «Счастливый жук», «Букет котов». «Ванечка». «Двигайте ушами», «Крыша ехала домой». «Стихи-хи-хи для детей от 5 до 500 лет» и других.

На стихи Юнны Мориц написано много известных песен – «Ёжик резиновый», «Сильнее кошки зверя нет», «Собака бывает кусачей», «Летающие лошади», «Большой секрет для маленькой компании», «Когда мы были молодые», некоторые из которых были положены на музыку Сергеем Никитиным.

Мультфильмы по её сценариям: «Пони бежит по кругу», «Сказка о потерянном времени», «Большой секрет для маленькой компании», «Мальчик шёл, сова летела», «Волчья шкура», «Трудолюбивая старушка».

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Мориц Юнна Петровна](https://prodetlit.ru/index.php/Мориц_Юнна_Петровна) (дата обращения: 2.03.2026г.)

4 июня – Международный день невинных детей – жертв агрессии

5 июня — Всемирный день окружающей среды

6 июня — Пушкинский день России. День русского языка

7 июня – 75 лет со дня рождения Габовой Елены Васильевны (род. 1952), автора книг для детей и подростков.

Рассказы и повести Елены Габовой переведены на английский, немецкий, украинский, финский, японский, венгерский, норвежский языки, а также на языки народов России — башкирский, марийский и другие. Рассказы и повести печатались в журналах «Юность», «Наш современник», «Костер», «Пионер», «Слово». Повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков» и рассказ «Двойка по поведению» вошли в школьную хрестоматию для учеников пятых классов.

Повесть-сказка ««Гришуня на планете Лохматиков», «Невидимки в лагере», «Двойка по поведению» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Габова Елена Васильевна](https://prodetlit.ru/index.php/Габова_Елена_Васильевна) (дата обращения: 2.03.2026г.)

12 июня – День России

14 июня – 95 лет со дня рождения Вангели Спиридона Степановича (1932–2024), популярного молдавского детского писателя и переводчика.

За рассказы о Гугуце Вангели удостоен Международной премии – Почетного диплома им. Г. Х. Андерсена и занесен в список лучших сказочников мира («Приключения Гугуце»). Все детские книги «Лошадь с голубыми глазами», «Соловей», «Чубо из села Туртурика» пронизывает народная философия и народная мудрость. Рассказы Вангели бесконечно лиричны, а рядом с лирикой – легкий юмор и необходимая ирония.

15 июня – 160 лет со дня рождения Бальмонта Константина Дмитриевича (1867 – 1942), русского поэта-символиста, переводчика.

Автор автобиографической прозы, мемуаров, филологических трактатов, историко-литературных исследований и критических эссе. Был номинирован на Нобелевскую премию по литературе (1923). Бальмонт стал первым представителем символизма в поэзии, получившим всероссийскую известность. Его книги признаются классическими.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-konstantin-balmont> (дата обращения: 2.03.2026г.)

18 июня – 215 лет со дня рождения Гончарова Ивана Александровича (1812 – 1891), русского писателя и литературного критика.

Иван Гончаров известен как автор «трилогии о русской жизни» – романов «Обыкновенная история», «Обломов» и «Обрыв». В ней писатель показал быт и нравы «крепостнической России». Долгие годы Гончаров служил чиновником – работал в министерстве финансов, в цензурном комитете. А в 1850-х писатель совершил кругосветное путешествие на военном корабле «Паллада» и после этого написал сборник очерков «Фрегат «Паллада».

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8194/ivan-goncharov> (дата обращения: 2.03.2026г.)

18 июня – 120 лет со дня рождения Шаламова Варлама Тихоновича (1907 – 1982), российского поэта, писателя.

Автор цикла рассказов и очерков «Колымские рассказы», повествующего о жизни заключённых советских исправительно-трудовых лагерей в 1930–1950-е годы.

Сборники: «Колымские рассказы», «Левый берег», «Артист лопаты», «Очерки преступного мира», «Воскрешение лиственницы» и «Перчатка, или КР-2».

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9884/varlam-shalamov> (дата обращения: 2.03.2026г.)

20 июня – 95 лет со дня рождения Рождественского Роберта Ивановича (1932 - 1994), русского советского поэта, переводчика, автора песен, одного из ярких представителей эпохи «шестидесятников».

Первое стихотворение Роберта Рождественского появилось в газете, когда ему было 9 лет. Будущий поэт два раза поступал в Литературный институт, а когда стал студентом, сразу познакомился с будущими шестидесятниками. Его стихи легко ложились на музыку и часто становились песнями, которые звучали на эстраде и в кинофильмах. Рождественский занимался переводами и публицистикой, а в последние годы жизни издал первый поэтический сборник Владимира Высоцкого и ранее запрещенные стихи Осипа Мандельштама и Марины Цветаевой.

Автор стихотворений: «Помните», «Все начинается с любви», «Реквием», «Человек» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Рождественский Роберт Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Рождественский_Роберт_Иванович) (дата обращения: 3.12.2025г.); <https://www.culture.ru/persons/9852/robert-rozhdestvenskii> (дата обращения : 2.03.2026)

22 июня — День памяти и скорби.

22 июня – 120 лет со дня рождения Некрасова Андрея Сергеевича (1907 – 1987), советского моряка и писателя.

Есть писатели, чья личная известность не идёт ни в какое сравнение с известностью их же собственных книг. И главная тому причина — весьма сдержанное отношение этих скромных людей к шуму и суете, сопровождающим всякий успех; неумение и нежелание

заниматься саморекламой. К чему это, если в библиотеках их любимые создания — книги — и без того уже зачитаны до дыр?..

Очевидно, именно таким человеком был Андрей Сергеевич Некрасов. Все знают о приключениях отважного капитана Врунгеля и его помощников Лома и Фукса — или книжку читали, или мультик видели. А вот кто об этих приключениях рассказал, большинство читателей-зрителей не вдруг и вспомнит. И даже если вспомнит, то кто этот загадочный «А.Некрасов», написал ли ещё что-нибудь?.. Тайна, покрытая мраком. Что поделаешь, не любил Андрей Сергеевич много о себе говорить. О других — да, говорил с удовольствием, хвалил всё больше, а о себе...

Автор повести «Приключения капитана Врунгеля», сборников рассказов «Завидная биография», «Судьба корабля» и др.

Ещё больше информации: <https://bibliogid.ru/archive/pisateli/o-pisatelyakh/484-nekrasov-andrej-sergeevich> (дата обращения: 2.03.2026г.)

25 июня – День дружбы и единения славян

26 июня — Международный день борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом

26 июня – 105 лет со дня рождения Яковлева Юрия Яковлевича (настоящая фамилия - Ховкин) (1922 – 1995), детского писателя сценариста.

Юрий Яковлев – один из немногих советских детских писателей, чей голос в детской литературе можно назвать камертоном нравственности, честности и порядочности. Герои его книг не изменяют себе несмотря ни на что. Они не боятся казаться смешными, глупыми, слабыми, если дело касается их чести и достоинства. Писатель говорит о связи и преемственности поколений, о сочувствии и сопереживании, о настоящей дружбе и о многом другом.

Автор книг: «Багульник», «Мальчик с коньками», «Девушка из Бреста», «Я иду за носорогом» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Яковлев Юрий Яковлевич](https://prodetlit.ru/index.php/Яковлев_Юрий_Яковлевич) (дата обращения: 17.03.2026г.)

27 июня – День молодежи

29 июня – День партизан и подпольщиков

ИЮЛЬ

5 июля – 225 лет со дня рождения Нахимова Павла Степановича (1802 – 1855), русского флотоводца, адмирала.

В истории русского флота, пожалуй, найдутся флотоводцы с более блистательным и внушительным перечнем побед. Но вот уже полтора века Россия почитает память Павла Степановича Нахимова — без преувеличений, неустрашимого героя, грудью защитившего Отечество.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8500/pavel-nakhimov> (дата обращения: 3.04.2026г.)

7 июля — День воинской славы России. День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 г.)

8 июля — Всероссийский день семьи, любви и верности

10 июля – День воинской славы. Победа русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709)

Полтавская битва – ключевое сражение в период Северной войны, длившейся с 1700 по 1721 год между Шведским королевством и объединением стран Северной Европы. Русское царство, возглавляемое Петром Первым, находилось среди этих государств. Суть конфликта – установление господства на Балтийском море и на прибалтийских территориях. Швеция была очень серьезным противником. Государства-союзники один за другим выходили из коалиции. В итоге Петр Первый остался в одиночестве воевать со Шведским королевством, поэтому Полтавскую битву называют победой России в Северной войне.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/poltavskaia-bitva-event> (дата обращения: 17.03.2026г.)

11 июля – Всемирный день шоколада

16 июля – 155 лет со дня рождения Амундсена Руаля (1872 – 1928), норвежского полярного путешественника и исследователя.

Первый человек, достигший Южного полюса (14 декабря 1911 года). Первый человек (совместно с Оскаром Вистингом), побывавший на обоих географических полюсах планеты. Амундсену посвящено стихотворение Константина Симонова «Старик».

20 июля — Международный день шахмат

23 июля – 235 лет со дня рождения Вяземского Петра Андреевича (1792 – 1878), русского поэта, литературного критика, переводчика.

Автор книг «Старая записная книжка», «Кто брат, кто сестра, или Обман за обманом»; сатирических произведений «Да как бы не так», цикла эпиграмм, «свободолюбивых» стихотворений «Петербург», «Негодование», «Уныние» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/165887/dekabrist-bez-dekabrya-5-amplua-petra-vyazemskogo> (дата обращения: 17.03.2026г.)

24 июля – 225 лет со дня рождения Дюма Александра (отца) (1802 – 1870), французского писателя, драматурга и журналиста, автора знаменитых историко-авантюрных романов.

Один из самых читаемых французских авторов, мастер приключенческого романа. Две самые известные его книги - «Граф Монте-Кристо» и «Три мушкетёра» - были написаны в 1844-1845 гг. Его перу принадлежат также «Королева Марго», «Графиня де Монсоро», «Сорок пять», «Осканио», «Две Дианы», «Паж герцога Савойского» и многие другие.

26 июля – 130 лет со дня рождения Гэллико Пола Ульяма (1897-1976), американского писателя.

Автор знаменитой сказки "Томасина", а также "Ослиное чудо", "Дженни". Пол Гэллико называл себя "storyteller", что в переводе с английского означает "рассказчик", "сказочник", "выдумщик". Свои истории он сочинял для детей - о взрослых и для взрослых - о детях.

Еще больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Гэллико_Пол (дата обращения: 19.02.2026г.)

28 июля – День Крещения Руси

28 июля – 105 лет со дня рождения Карпова Владимира Васильевича (1922-2010), русского писателя.

Многие произведения писателя воссоздают события войны: "Полководец", "Командиры седеют рано". За роман "Взять живым!" В. Карпов удостоен звания лауреата премии имени А. А. Фадеева и литературной премии Министерства обороны СССР.

Ещё больше информации: <https://proza.ru/2020/07/27/333> (дата обращения: 19.02.2026 г.)

29 июля – 210 лет со дня рождения Айвазовского Ивана Константиновича (1817 – 1900), русского художника-мариниста и баталиста армянского происхождения, коллекционера, мецената.

Айвазовский наиболее известен своими морскими пейзажами, которые составляют больше половины его работ. Художник считается одним из величайших маринистов всех времён.

Его кисти принадлежат картины «Девятый вал», «Чёрное море», «Штиль на море», «Буря», «Вид Константинополя и Босфора» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8258/ivan-aivazovskii> (дата обращения 17.02.2026г.)

АВГУСТ

1 августа – День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне

2 августа – 95 лет со дня рождения Арро Владимира Константиновича (1932-2025), русского и советского драматурга, детского писателя.

Писать для детей начал в 1960-е гг., когда учительствовал в сельской школе. Работа с детьми дала В. К. Арро материал для повести «Вот моя деревня». Главные герои этой книги, а также повестей «Мой старый дом», «Чиж-Королевич», «Бананы и лимоны», «Белые терема» – это обычные мальчишки и девчонки с их детскими интересами, бедами, мечтами. Впечатлениям военных лет посвящен сборник рассказов для детей «Когда гремели залпы». Также писатель создал целую серию детских познавательных книг – «Аисты в городе», «Сокровища моего города», «Завод как на ладони», «Старый барабанщик».

Автор: "Встань пораньше", "Сокровища моего города", "Бананы и лимоны", "Чиж-королевич", "Вот моя деревня", "Белые терема", «Мой старый дом» и др.

5 августа – День освобождения Орла и области от немецко-фашистских захватчиков (1943 г.)

8 августа – 100 лет со дня рождения Казакова Юрия Павловича (1927-1982), русского писателя.

Детские рассказы Казакова, порой приобретающие сказочный характер, вызывают у людей непреклонное желание жить и творить добро в тесном единстве с окружающей природой: "Арктур – гончий пес", "Жадный Чик и кот Васька" и др.

Ещё больше информации: [https://ru.ruwiki.ru/wiki/Казаков, Юрий Павлович](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Казаков,_Юрий_Павлович) (дата обращения: 17.04.2026 г.)

9 августа – День воинской славы России. Первая в российской истории победа русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714)

11 августа – 130 лет со дня рождения Блайтон Энид Мэри (1897-1968), английской писательницы.

Свои лучшие, ставшие чрезвычайно популярными книги Э. Блайтон написала во второй половине 1930-х — конце 1950-х годов. Она подарила читателям короткие сказки для малышей и сказочные повести для детей 7–10 лет, приключенческие и детективные повести

для подростков. Как правило, наиболее полюбившиеся читателям произведения получали продолжения, и в результате появились достаточно крупные серии.

Автор: "Знаменитый утенок Тим", "Тайна коттеджа, который сгорел", "Великолепная пятерка на острове сокровищ" и др.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Блайтон_Энид (дата обращения: 6.03.2026г.)

14 августа – 160 лет со дня рождения Голсуорси Джона (1867 – 1933), английского писателя.

Автор: «Остров Фарисеев», «Усадьба», «Сага о Форсайтах», «Джослин», «Вилла Рубейн», «Патриций», «Усадьба», «Братство», «Тёмный цветок» и др.

15 августа – 240 лет со дня рождения Алябьева Александра Александровича (1787 – 1851), русского композитора, пианиста, дирижёра.

Среди лучших произведений Алябьева - романсы «Соловей» (1826) на слова А. А. Дельвига, «Зимняя дорога», «Два ворона» на стихи Пушкина, «Вечерний звон» на слова И. Козлова, «Нищая» на стихи П. Беранже в переводе Дмитрия Ленского, «Дубрава шумит» (слова В. Жуковского), «Жаль мне и грустно» (слова И. Аксакова), «Что поешь, красавица» (слова В. Домонтовича), «Я вижу образ твой» (слова А. Бистрома), «Ясны очи» (слова Д. Ознобишина) и другие.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9462/aleksandr-alyabev> (дата обращения: 17.02.2026г.)

20 августа – 95 лет со дня рождения Аксёнова Василия Павловича (1932-2009), российского писателя, драматурга, переводчика, педагога.

Его перу принадлежит приключенческая дилогия для детей «Мой дедушка – памятник», «Сундучок, в котором что-то стучит».

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/10390/vasilii-aksenov> (дата обращения: 17.02.2026г.)

20 августа – 105 лет со дня рождения Дика Иосифа Ивановича (1922 – 1984), советского детского писателя, сценариста, автора весёлых увлекательных повестей и рассказов для детей.

Автор «Огненный ручей», «В дебрях Кара-Бумбы», «На буксире», «Синий туман», «Девчонки и мальчишки», «Встреча с отцом», «Зелёные огоньки», «Третий глаз», «Железная воля», «Коza на вертолёте» и другие.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Дик_Иосиф_Иванович (дата обращения: 17.02.2026г.)

22 августа — День Государственного флага России.

23 августа – День воинской славы. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943)

Курская битва - оборонительная (5 – 23 июля) и наступательные (12 июля – 23 августа) операции, проведенные Красной Армией в районе Курского выступа по срыву наступления и разгрому стратегической группировки немецких войск.

Победа Красной Армии под Сталинградом и ее последующее общее наступление зимой 1942/43 г. на огромном пространстве от Балтики до Черного моря подорвали военную мощь Германии. Чтобы воспрепятствовать упадку морального духа армии и населения и росту центробежных тенденций внутри блока агрессоров Гитлер и его генералы решили подготовить и провести на советско-германском фронте крупную наступательную операции.

С ее успехом они связывали надежды на возврат утраченной стратегической инициативы и поворот в ходе войны в свою пользу.

Предполагалось, что советские войска первыми перейдут в наступление. Однако в середине апреля Ставка ВГК пересмотрела способ намеченных действий. Причиной тому явились данные советской разведки о том, что немецкое командование планирует провести стратегическое наступление на Курском выступе. Ставка приняла решение измотать противника мощной обороной, затем перейти в контрнаступление и разгромить его ударные силы. Произошел редчайший в истории войн случай, когда сильнейшая сторона, владея стратегической инициативой, преднамеренно предпочла начать боевые действия не наступлением, а обороной. Развитие событий показало, что этот смелый замысел был абсолютно оправдан.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/kurskaia-bitva-event> (дата обращения: 17.02.2026г.)

24 августа – 80 лет со дня рождения Коэльо Пауло (род. 1947), бразильского прозаика и поэта.

Пауло Коэльо – один из самых популярных писателей современности. Суммарный тираж его книг превышает 300 млн экземпляров, они переведены на 60 языков мира, а его «Алхимик» стал наиболее продаваемой книгой на португальском языке в истории.

Его перу принадлежат также «Пятая гора», «Книга воина света», «Любовные письма пророка», «Вероника решает умереть», «Дьявол и сеньорита Прим», «Отцы, сыновья и деды» и другие.

27 августа — День российского кино.

29 августа – 165 лет со дня рождения Матерлинка Мориса (1862 – 1949), бельгийского писателя, драматурга и философа, поэта - символиста.

Автор: пьеса-сказка «Принцесса Мален», драма «Синяя птица» и др.

Еще больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Метерлинк Морис](https://prodetlit.ru/index.php/Метерлинк_Морис) (дата обращения: 17.02.2026г.)

30 августа – 115 лет со дня рождения Губарева Виталия Георгиевича (1912 – 1981), детского писателя.

Автор фантастических сказок «Королевство кривых зеркал», «Путешествие на Утреннюю звезду», «В тридевятом царстве», «Преданье старины глубокой».

Создал также ряд реалистических повестей о подростках, определённых периодов советской жизни (начало войны, хрущёвскую «оттепель» и др.)

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Губарев Виталий Георгиевич](https://prodetlit.ru/index.php/Губарев_Виталий_Георгиевич) (дата обращения: 17.02.2026г.)

СЕНТЯБРЬ

1 сентября — День знаний

1 сентября – Всемирный день мира

2 сентября – принята Конвенция по правам ребёнка

3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом.

3 сентября – 100 лет со дня рождения Адамовича Алеся (Адамовича Александра Михайловича) (1927–1994), белорусского писателя, сценариста, литературоведа и критика.

Есть имена, к которым по большому счету не нужны пояснения, в чем заслуги и каково влияние. Имя Алеся Адамовича одно из них.

Он видел-чувствовал-проживал самые болезненные страницы белорусской истории настолько глубоко и пронзительно, что становился уже не просто литератором и публицистом, а тем, про кого обычно принято говорить "совесть нации".

Автор дилогии «Партизаны» - романов «Война под крышами» и «Сыновья уходят в бой», созданными на основе воспоминаний о боевой юности. Также повести «Последний отпуск», «Хатынская повесть», «Каратели, или Жизнеописание гипербореев», «Блокадная книга» совместно с Даниилом Граниным, антивоенная лирико-драматическая повесть-предостережение «Последняя пастораль» и др.

5 сентября – 210 лет со дня рождения Толстого Алексея Константиновича (1817-1895), русского писателя, поэта, драматурга, переводчика, сатирика.

Создатель баллад, стихотворений, исторического романа «Князь Серебряный», драматической трилогии «Смерть Ивана Грозного», «Царь Фёдор Иоаннович», «Царь Борис». Также его перу принадлежат: шутка-поэма «Русская история от Гостомысла с IX по XIX в.», «Бунт в Ватикане», «Былины и стихотворения», былина «Змей Тугарин», «Садко», сказка «Куклы маленькой царевны», «Двойник». Автор лирических стихотворений «Средь шумного бала...», «То было раннею весной...» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9963/aleksei-tolstoi> (дата обращения: 17.02.2026г.)

7 сентября — Международный день уничтожения военной игрушки

8 сентября — Международный день распространения грамотности

8 сентября – День воинской славы России. 215 лет (1812) со дня Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией.

10 сентября – 155 лет со дня рождения Арсеньева Владимира Клавдиевича (1872 – 1930), русского этнографа, географа, путешественника, писателя, исследователя.

Великий русский путешественник, писатель, этнограф и географ Владимир Клавдиевич Арсеньев был (10.09.1872 – 4.09.1930) для русского Дальнего Востока фигурой даже не «знаковой». Он был фигурой основополагающей и ключевой.

Он исследовал Южное Приморье и Сихотэ-Алинь, собирал и обрабатывал колоссальные объёмы информации о геологии, флоре, фауне, топографии, о народах, населявших эти нехоженые места.

Автор: «Дерсу Узала», «По Уссурийскому краю», «Сквозь тайгу», «В горах Сихотэ-Алиня» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9353/vladimir-arsenev> (дата обращения: 17.02.2026г.)

11 сентября – 145 лет со дня рождения Житкова Бориса Степановича (1882 – 1938), русского советского писателя, путешественника и исследователя.

«Штурман дальнего плавания, повидавший половину стран земного шара, инженер-кораблестроитель, изобретатель, настоящий «мастер на все руки», бескорыстный друг всех тружеников, человек всесторонних знаний, огромного жизненного опыта и к тому же одарённый изумительным даром рассказчика – большим талантом художника, – что же

удивительного, что такой человек в конце концов берется за перо и, взявшись за него, сразу же создает беспримерные в мировой литературе книжки». (В. Бианки)

Автор циклов детских рассказов «Что я видел», «Что бывало», «Морские истории», «Рассказы о животных» и др.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Житков_Борис_Степанович (дата обращения: 17.02.2026г.)

11 сентября – 165 лет со дня рождения О'Генри (Уильям Синди Портер) (1862 – 1910), американского писателя, прозаика, автора популярных новелл.

Автор: сборники рассказов «Четыре миллиона», «Горящий светильник», «Сердце Запада», «Голос города», «Благородный жулик», «На выбор», «Деловые люди» (1910) и др.

17 сентября – 170 лет со дня рождения Циолковского Константина Эдуардовича (1857-1935), советского ученого, изобретателя в области аэродинамики, основоположника современной космонавтики.

Константин Циолковский — самый невероятный человек в истории советской науки. Всенародно признанный ученый, не получивший почти никакого официального образования. Главный научный нонконформист, критиковавший даже теории Эйнштейна. Философ, на основе работ которого век спустя сформируется масштабное эзотерическое движение. Писатель-фантаст, книги которого вдохновят не одно поколение людей на полеты в космос.

Разработал концепцию жидкостного ракетного двигателя, а также занимался многими практическими вопросами космоса, которые позднее сформировали основу для советского ракетостроения.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9463/konstantin-ciolkovskii> (дата обращения: 17.02.2026г.)

21 сентября – День воинской славы. Победа русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380)

Куликовская битва – крупное сражение, произошедшее в Средние века между объединенным войском русских князей во главе с Великим князем Владимирским и князем Московским Дмитрием Ивановичем и войском Мамай из Золотой Орды.

Из-за того, что битва состоялась в месте слияния реки Дон с Непрядвой, за ней закрепилось название «Донское побоище».

Сражение было настолько масштабным по тем временам, что обросло легендами, но его важность сложно переоценить. Оно стало отправной точкой для объединения русских земель и освобождения от золотоордынского ига.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/kulikovskaia-bitva-event> (дата обращения: 17.02.2026г.)

24 сентября — Всемирный день моря

25 сентября – 235 лет со дня рождения Лажечникова Ивана Ивановича (1792 – 1869), русского писателя.

Автор: «Ледяной дом», «Басурман», «Последний новик», «Походные записки русского офицера» и др.

Ещё больше информации: https://ru.ruwiki.ru/wiki/Лажечников,_Иван_Иванович (дата обращения: 17.02.2026г.)

27 сентября – Всемирный день туризма

29 сентября – 480 лет со дня рождения Сервантеса Мигеля де Сааведры (1547 – 1616), великого испанского писателя.

Великий писатель, прозаик и драматург М. Сервантес оставил яркий след в испанской литературе эпохи зрелого Возрождения. Его литературное наследие отличается богатством и разнообразием. Стихи, трагедии, новеллы, романы, комические интермедии – все это вошло в золотой фонд европейского литературного наследия. Он был одним из первых, кто ушел от жанра рыцарского романа и начал воплощать в творчестве идеи гуманистического реализма.

Автор романа «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский», драматических произведений «Ревнивый старик», «Театр чудес», «Лабиринт любви» и др.

30 сентября – День начала битвы за Москву (1941г.)

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/nachalo-bitvy-za-moskvu-event>
(дата обращения:18.02.2026г.)

ОКТЯБРЬ

1 октября — Международный день музыки

4 октября — Международный день животных

4 октября – 180 лет со дня рождения Буссенара Луи Анри (1847 – 1910), французского писателя.

Автор остросюжетных романов о путешествиях в далёкие заморские страны, природе и людях – «Капитан Сорвиголова», «Кругосветное путешествие юного парижанина» и др.

Ещё больше информации: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/Буссенар, Луи> (дата обращения:18.02.2026г.)

5 октября — Всемирный день учителя

8 октября – 135 лет со дня рождения Цветаевой Марины Ивановны (1892 – 1941), русской советской писательницы, переводчика, поэтессы Серебряного века.

С раннего детства Марина жила в атмосфере искусства и науки. Уже в шесть лет она начала сочинять стихи, а к 16 годам — серьёзно заниматься поэзией. В 1910 году вышел её первый сборник «Вечерний альбом», за которым последовал «Волшебный фонарь» (1912). Оба были тепло встречены критиками, в том числе Максимом Горьким, который назвал её «поэтом с большой буквы».

Автор: «Реквием», «Поэма горы», «Мне нравится, что вы больны не мной...» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8275/marina-cvetaeva> (дата обращения:18.02.2026г.)

9 октября — Всероссийский день чтения

11 октября — Международный день девочек

15 октября – 130 лет со дня рождения Ильфа Ильи (Файнзильберга Ильи Арнольдовича) (1897-1937), советского писателя, драматурга, сценариста, фотографа, журналиста, написавшего ряд киносценариев.

В соавторстве с Е. Петровым были написаны следующие произведения: «Золотой телёнок», «Необыкновенные истории из жизни города Колоколамска», фантастическая повесть «Светлая личность» и др.

19 октября — День Царскосельского лицея

Знаменитый лицей выпустил множество выдающихся учеников, чьи имена вошли в российскую историю. Среди них — великие поэты и писатели, государственные деятели и

известные учёные. Рассказываем, как лицею удалось воспитать столь талантливых людей и что там смотреть сейчас.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/carskoselskiy-licey-shkola-vospetaya-a-s-pushkinym> (дата обращения: 18.02.2026г.)

23 октября – 95 лет со дня рождения Белова Василия Ивановича (1932 - 2012), русского советского писателя, одного из ярких представителей «деревенской» прозы.

Василий Иванович несомненно один из самых органичных и цельных русских писателей последнего времени, у которого не было случайных вещей. И жизнь Белова — это русский путь, русская дорога, из которой нельзя выкинуть какие-то отрезки. Здесь важно и значимо все. Его взгляд и на город, и на деревню, и на семью. В этом взгляде, как и в самом Белове, было удивительное сочетание нежности и суровости, взыскательности и любви, строгости и доброты, не сменяющих, а проникающих друг в друга. Белов не просто показал своей жизнью, своей прозой, драматургией, стихами, публицистикой, что никакая цензура не может помешать говорить человеку правду и уж тем более вынуждать его лгать, но он очень многие вещи предчувствовал, предсказал.

Автор: повести «Привычное дело», «Деревня Бердяйка», книги рассказов «Знойное лето», «Речные излуки» и др.

Ещё больше информации: <https://foma.ru/vasilij-belov-russkoe-besstrashie.html> (дата обращения: 18.02.2026г.)

24 октября — Международный день школьных библиотек

25 октября – 175 лет со дня рождения Мамина-Сибиряка Дмитрия Наркисовича (1852 – 1913), русского писателя.

Д.Н. Мамин-Сибиряк – выдающийся уральский писатель, искренне любивший наш край и оставивший множество очерков, рассказов, романов об Урале.

Большое место в его творчестве занимала детская литература — цикл «Аленушкины сказки», написанный для его маленькой дочери, стал настоящей классикой.

Его пьесы и рассказы часто ставили на сценах провинциальных и столичных театров. А рассказ про уточку «Серая Шейка» экранизировали в 1948 году.

Среди известных драматических произведений — «Золото», «Хлеб», «Дикое счастье», где автор стремился передать дух уральской земли и судьбу русского человека в эпоху перемен.

Автор: «Алёнушкины сказки», «Емеля - охотник», «Серая шейка» и др.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Мамин-Сибиряк_Дмитрий_Наркисович (дата обращения: 17.02.2026г.)

26 октября – 185 лет со дня рождения Верещагина Василия Васильевича (1842 – 1904), выдающегося русского художника-баталиста, литератора, путешественника.

Василий Верещагин еще при жизни стал известен как художник батальных сцен. Однако его «непатриотичные», как их называли, работы демонстрировали зрителям не триумф побед, а изнанку сражений — с погибшими, ранеными, измученными солдатами. Художник ходил не только в военные походы, но и путешествовал по всему миру, привозя эскизы для будущих полотен — экспрессивных, красочных и детальных. Коллекционер Павел Третьяков скупал работы Верещагина целыми сериями вместе с резными авторскими рамами, которые создавались по эскизам живописца.

Его кисти принадлежат картины: «Наполеон на Бородинских высотах», «Перед атакой. Под Плевной», «Апофеоз войны», «Шипка-Шейново. Скобелев под Шипкой», «Самарканд», «Араб на верблюде», «В покорённой Москве» («Поджигатели» или «Расстрел в Кремле»), «Мавзолей Тадж-Махал» и другие.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8228/vasilii-vereshagin> (дата обращения: 18.02.2026г.)

28 октября — Международный день анимации

30 октября – День памяти жертв политических репрессий

Трагедия первой половины 20 века коснулась судеб очень и очень многих граждан страны, попавших в жернова массовых арестов, выселений, расстрелов. Памятной датой послужили события 30 октября 1974 года, когда политзаключенные мордовских и пермских лагерей объявили голодовку в знак протеста против политических репрессий в СССР. С тех пор советские политзаключенные ежегодно отмечали 30 октября как День политзаключенного. Официально День памяти жертв политических репрессий впервые был отмечен в 1991 года в соответствии с постановлением Верховного Совета РСФСР.

31 октября – 125 лет со дня рождения Пермяка (Виссова) Евгения Андреевича (1902 – 1982), русского детского писателя, драматурга.

Евгений Пермяк является создателем современной литературной сказки. Он написал сказки: «Золотой гвоздь», «Как самовар запрягали», «Новое платье королевы», «Про еловые шишки», «Некрасивая ёлка» и другие. Умелое использование фольклорных образов делает его сказки понятными детям самых разных возрастов. Основная тема его произведений для детей – тема труда и красоты человека.

Автор: «Кем быть?», «Герои грядущих дней», «От костра до котла», «На все цвета радуги», «Сказка о сером волке», «Бабушкины кружева», «Мой край», «Последние заморозки», «Голубые белки», «Сказка о стране Терра-Ферро» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Пермяк Евгений Андреевич](https://prodetlit.ru/index.php/Пермяк_Евгений_Андреевич) (дата обращения: 18.02.2026 г.)

НОЯБРЬ

3 ноября –125 лет со дня рождения Дорохова Алексея Алексеевича (1902 – 1981), детского писателя, журналиста, критика, автора научно-популярных книг для детей.

Автор научно-популярных книг для детей: «Город твоих друзей» – о библиотеке им. В. И. Ленина, «Сердце на ладони», «Про себя самого» – о медицине, «Серебряный бегун» – о спорте, «Это стоит запомнить» – о правилах поведения и других. Профессиональным журналистом, очеркистом, критиком Дорохов стал с 1924 года. А с 1939 года начал писать для детей. Его очерки, рассказы, рецензии постоянно появлялись на страницах детских газет и журналов, звучали по радио.

В июне 1941 года А. Дорохов записался добровольцем в народное ополчение и всю войну провёл на фронте – сначала в качестве рядового бойца, а позже – военного корреспондента. После войны стали выходить книги А. Дорохова. Поражает разносторонность интересов писателя, его энциклопедические знания и огромный жизненный опыт. Несколько раз произведения Дорохова завоёвывали первые премии на конкурсах книг для детей, неоднократно переиздавались.

Автор: «Город твоих друзей», «Сердце на ладони», «Про тебя самого», «Серебряный бегун» и др.

3 ноября –140 лет со дня рождения Маршака Самуила Яковлевича (1887–1964), поэта и переводчика, автора многочисленных книг для детей.

Один из самых любимых детских поэтов, к тому же тонкий лирик и блестящий переводчик, Самуил Яковлевич Маршак стал воспитателем не одного поколения детей. Его душещипательную, но поучительную историю про кошкин дом знают, пожалуй, все. И если

обычно по книгам можно изучить биографию самого автора, со стихами Маршака все немножко иначе: они составляют биографию каждого из нас.

Раннее детство и школьные годы Маршака прошли в городке Острогжске под Воронежем, в рабочем поселке около завода. Будущий поэт рано полюбил стихи. В четыре года он уже пытался сам сочинять стихотворные строчки. А в одиннадцать лет, когда стал учиться в гимназии, Самуил уже переводил древнеримского поэта Горация.

Поэтический дар Маршака разносторонен и разнообразен. В годы Великой Отечественной войны С.Я. Маршак печатал в газетах сатирические эпиграммы, пародии, памфлеты, высмеивавшие и обличавшие врага.

На протяжении всей жизни Маршак очень много переводил. Целые тома в собраниях его сочинений занимают переложения из английских и шотландских поэтов, начиная с полного перевода сонетов Шекспира и кончая образцами детской поэзии. Его переводы, как правило, и сегодня остаются либо непревзойденными, либо одними из лучших.

Автор: сборники стихов «Сказки, песни, загадки», «Круглый год», пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Маршак Самуил Яковлевич](https://prodetlit.ru/index.php/Маршак_Самуил_Яковлевич) (дата обращения: 18.02.2026г.)

4 ноября — День народного единства

7 ноября – День воинской славы России – День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 г.)

7 ноября – памятная дата отечественной военной истории. В этот день в 1941 году на главной площади страны состоялся традиционный военный парад в честь годовщины Октябрьской революции. Но этот парад стал особенным, поворотным моментом в истории России, а также Великой Отечественной и Второй мировой войн: весь мир увидел, что Красная армия и Советский Союз полны решимости защищать свою Родину при любых обстоятельствах.

Войска уходили с парада напрямик на фронт, на защиту Москвы. Буквально через месяц нацистский вермахт, имевший до этого репутацию непобедимого, потерпит свое первое крупное поражение, и амбициозный план «молниеносной войны» против СССР будет сорван. Грандиозная Московская битва станет тем событием, после которого не только поднимется боевой дух Красной армии, но и будет проведено первое крупное наступление, в ходе которого нацистов отбросят на 160–200 км от столичных рубежей.

Ещё больше информации: <https://history.ru/read/articles/parad-izmieniivshii-istoriiu-7-noiabria-1941-ghoda> (дата обращения: 18.02.2026г.)

7 ноября – День Октябрьской революции 1917 года – памятная дата России

13 ноября – Международный день слепых

14 ноября – 120 лет со дня рождения Линдгрэн Астрид Анны Эмили (1907 – 2002), шведской писательницы, автора многих детских книг.

Астрид Анна Эмилия Линдгрэн – самая знаменитая шведская детская писательница. Она написала 87 детских книг и большая часть из них переведена на русский язык, в частности, «Пепси Длинныйчулок», «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше», «Эмиль из Лённеберги», «Братья Львиное Сердце», «Ронни – дочь разбойника», «Знаменитый сыщик Калле Блумквист». В 1957 году Линдгрэн стала первым детским писателем, получившим премию шведского государства за литературные достижения. На Астрид обрушилось такое количество наград и премий, что перечислить их все просто невозможно. Среди самых главных: премия имени Ганса Кристиана Андерсена, которую называют "малой

Нобелевской, премия имени Льюиса Кэррола, награды ЮНЕСКО и различных правительств, Международная Золотая медаль Льва Толстого, Серебряный Медведь (за фильм «Ронни - дочь разбойника»).

Автор: «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше», «Пеппи Длинный чулок», «Знаменитый сыщик Келли Блюмквист» и др.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Линдгрен_Астрид (дата обращения: 18.02.2026г.)

17 ноября – Международный день отказа от курения

18 ноября – День рождения Деда Мороза

Официальный День рождения Деда Мороза впервые отметили в 2005 году. Инициаторами выступили дети, которые в своих письмах часто спрашивали у зимнего волшебника, когда же ему следует зажигать свечи на праздничном торте. Дата выбрана не случайно. Считается, что именно в это время в город Великий Устюг в Вологодской области, где расположена официальная резиденция волшебника, приходят первые морозы и образуется снежный покров.

Считалось, что у Мороза суровый характер. Чтобы задобрить его, у восточных славян существовали особые ритуалы. Так, старика звали на праздничные трапезы, чтобы весной он не портил холодом посевы.

Ублажали Мороза киселем и кутьей. Причем делал это глава семьи. Выйдя на порог дома с угощением в руках, он громко звал на пиршество волшебника: «Мороз, Мороз! Приходи кисель есть», «Мороз, Мороз! Не бей наш овес!»

По мнению других историков, истоки современного персонажа заложил в своих произведениях русский писатель Владимир Одоевский. В 1840 году вышла в свет его сказка «Мороз Иванович», создавшая полный и четкий образ волшебника.

20 ноября — Всемирный день ребёнка

21 ноября — Всемирный день приветствий

21 ноября — Всемирный день телевидения

22 ноября — День словарей и энциклопедий

25 ноября – 465 лет со дня рождения Вега Карпио Лопе Феликса де (1562 – 1635), испанского драматурга, поэта, писателя.

Автор: пьесы «Собака на сене», «Девушка с кувшином», «Учитель танцев», «Последний готский король», «Граф Фернан Гонсалес», «Зубцы стен Торо», «Юность Бернарда дель Карпио» и др.

25 ноября – 100 лет со дня рождения Кыштымова Бориса Павловича (1927 - 2007), художника – иллюстратора детских книг.

Больше всего на свете художник любил оформлять исторические книги, книги о море, о великих путешественниках, о природе и о животных. Картинки для детских книжек Борис Павлович часто делал вместе со своим другом Эриком Евгеньевичем Беньяминсоном. «То, что мы работаем вдвоём, — рассказывали художники, — совсем не значит, что мы во всём одинаковые. Мы разные, и привычки у нас разные. А вместе работать мы стали потому, что есть у нас одно общее — мы очень любим рисовать машины и всякую технику. Работать вдвоём нам всегда интересно, даже тогда, когда мы спорим и долго не соглашаемся друг с другом. Но вообще-то, спорим мы редко». Больше всего на свете Борис Кыштымов любил

оформлять познавательные книги. Это книги, которые требуют от художника точности и широкой эрудиции».

Иллюстрировал книги «Земля и небо» А. Волкова, «Прощание» И. Бехера, «Серьёзные рассказы плюшевого мишки» Г. Цыферова, «Человек и животные» Ю. Дмитриева, «Из чего все машины сделаны» Б. Зубкова, «Солнце и человечество» М. Колтуна.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/events/2463736/95-let-so-dnya-rozhdeniya-borisa-pavlovicha-kyshtymova-1927-2007-russkogo-khudozhnika-grafika-illyustratora-detskikh-knig> (дата обращения: 17.04.2026г.)

26 ноября — Всемирный день информации

27 ноября — День матери

27 ноября – 80 лет со дня рождения Остера Григория Бенционовича (род. 1947), сценариста, драматурга, телеведущего, российского писателя, одного из самых читаемых и издаваемых детских писателей.

Григорий Остер – неповторимый и непредсказуемый. Его творчество – неординарно и противоречиво, его книги – разбираемы и популярны.

На его книгах уже выросло несколько поколений россиян, а мультфильмы, снятые по сценариям Григория Остера, стали классикой отечественной мультипликации.

Автор многих произведений для детей, таких как «Сказка с подробностями», «Папамамалогия», «Воспитание взрослых», «Бабушка удава», «Вредные советы», «Гадание по рукам, ногам, ушам, спине и шее» и др.

Ещё больше информации: https://prodeflit.ru/index.php/Остер_Григорий_Бенционович (дата обращения: 18.02.2026г.)

29 ноября – 225 лет со дня рождения Гауфа Вильгельма (1802 – 1827), немецкого писателя и новеллиста.

Вильгельма Гауфа называли наследником традиции Гофмана, а без его мрачных сказок «Карлик Нос», «Маленький Мук» и «Калиф-аист» сложно представить историю мировой литературы.

Его перу принадлежат сказки «Караван», «История о калифе-аисте», «История о корабле-призраке», «История об отрубленной руке», «История о маленьком Муке», «История о мнимом принце», «Альманах сказок на 1827 год для сыновей и дочерей знатных сословий» и др.

30 ноября – 140 лет со дня рождения Прилежаевой-Барской (урождённой Фельдман) Беллы Моисеевны (1887 – 1960), советской писательницы, историка, автора книг для детей и юношества.

Автор ряда книг исторической прозы для юношества, в том числе трилогии о Древней Руси «Как жили наши предки славяне», «Новгородцы», «Ушкуйники» и др.

30 ноября – 360 лет со дня рождения Свифта Джонатана (1667 – 1745), англо-ирландского писателя-сатирика, публициста, философа, поэта.

Джонатан Свифт – англо-ирландский писатель-сатирик, публицист, философ, поэт и общественный деятель. Одно из главных его произведений – сатирико-фантастическая тетралогия «Путешествия Гулливера».

Показательно, что книга «Приключения Гулливера» не выходила из печати с самой первой публикации. Она почти сразу была переведена на немецкий, голландский, итальянский и другие языки. И только за первые три месяца переиздавалась трижды.

Особое признание получило произведение «Сказка бочки», о котором очень лестно отзывался Вольтер, но которое позже оказалось в списке книг, запрещенных Ватиканом. Остальные работы писателя также были популярны в широких кругах читателей, но история Лемюэля Гулливера все же осталась главной на творческом пути Джонатана Свифта.

Автор: «Путешествие Гулливера», «Битва книг», «Сказка бочки» и др.

ДЕКАБРЬ

1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом

1 декабря – День воинской славы. День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853)

Первое крупное сражение Крымской войны вошло в историю как последняя масштабная битва с участием парусных кораблей. Победа русских моряков была блестящей и разгромной. В то же время она дала повод Великобритании и Франции развернуть против России масштабную пропагандистскую кампанию и оправдать будущую агрессию в отношении нашей страны.

За победу при Синопе вице-адмирал Павел Нахимов был награжден орденом Святого Георгия II степени. Командир "Парижа" Владимир Истомин получил звание контр-адмирала. Многие другие офицеры, участвовавшие в сражении, получили повышения в чине.

Победа в Синопском сражении имела значительное влияние на ход Крымской войны. Был сорван десант на Кавказ. Турция фактически лишилась возможности поддерживать свои войска и союзников на Кавказе с помощью флота. Кроме того, триумф имел огромное морально-психологическое значение для моряков-черноморцев и жителей Севастополя. Их боевой дух значительно укрепился, что помогло им храбро и самоотверженно сдерживать натиск врагов во время первой обороны Севастополя.

1 декабря – 65 лет со дня рождения Корниенко Татьяны Геннадьевны (р. 1962г.), писателя, психолога, литературного редактора.

Первые литературные опыты Татьяны Корниенко относятся ещё ко времени обучения в средней школе. Она писала стихотворения и короткие рассказы. Но более серьёзно литературным творчеством занялась в зрелые годы. Её сын посещал детскую творческую студию «Сюрприз», которая работала во Дворце детского и юношеского творчества. Писательница вспоминает, что в студии существовала острая нехватка песенного репертуара, и она начала сочинять стихотворения для песен, которые с большим успехом исполняли участники студии.

Первая книга — поэтический сборник «Простое утро» — увидела свет в 2004 году. Первая часть сборника была составлена из стихотворений для взрослых, вторая, под названием «Сюрприз для мамы», посвящена юным читателям. В этом же году был издан второй стихотворный сборник для детей «Пирог с начинкой».

В скором времени Татьяна Геннадиевна решила попробовать себя в прозе. В 2008 году у неё вышла первая фантастическая повесть «Белая кошка». Захватывающий сюжет о дружбе детей-землян и инопланетян, которым совместными усилиями удалось выключить усилители зла, понравился многим читателям.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Корниенко_Татьяна_Геннадиевна (дата обращения: 18.03.2026г.)

3 декабря – День Неизвестного солдата

3 декабря 1966 года в Александровском саду у стен Московского Кремля были захоронены останки солдата, погибшего под Москвой и покоившегося в братской могиле.

Без знаков отличия. Без документов. Неизвестного. Одного из миллионов, что не вернулись с войны и десятилетиями числятся пропавшими без вести. Пропавшими без вести, но не забытыми. И в память о вечных солдатах горит негасимый огонь.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/69491/imya-tvoe-neizvestno> (дата обращения: 18.03.2026г.)

3 декабря – 120 лет со дня рождения Александровой Зинаиды Николаевны (1907–1983), детской писательницы, журналиста и переводчика.

Автор стихотворений: «Маленькой ёлочке холодно зимой», «Мой мишка», «У нас в саду», «Котята», «Сарафанчик», «Катя в яслях», «Станция «Весна», «Про девочку Да и мальчика Нет», «Топотушки», «Невидимка», «Смешные человечки», «Что взяла, клади на место!» и др.

Ещё больше информации:

https://prodetlit.ru/index.php/Александрова_Зинаида_Николаевна (дата обращения: 18.02.2026г.)

4 декабря – 145 лет со дня рождения Перельмана Якова Исидоровича (1882–1942), русского и советского математика, физика, журналиста и педагога.

Автор книг: «Занимательная физика», «Занимательная геометрии», «Занимательная арифметики», «Занимательная механика», «Физика на каждом шагу», «Занимательная алгебра», «Знаете ли вы физику? (Физическая викторина для юношества)», «Живая математика. Математические рассказы и головоломки», «Вечера занимательной науки: Вопросы, задачи, опыты, наблюдения из области астрономии, метеорологии, физики, математики», «Быстрый счёт, «Квадратура круга», «Занимательные задачи и опыты» и многих других.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Перельман_Яков_Исидорович (дата обращения 18.03.2026г.)

5 декабря – День волонтера (добровольца) установленный Указом Президента РФ № 572 от 27 ноября 2017 года.

5 декабря – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)

Битва за Москву — первое решающее сражение Великой Отечественной войны. Столица СССР имела стратегическое значение: от результата сражения за Москву зависел исход войны. При защите главного города нашей Родины тысячи бойцов и командиров проявили невиданный героизм. Начав осенью 1941 года поход на Москву при подавляющем преимуществе в войсках и технике, немецкие полчища были разбиты и отброшены. Весь мир увидел, что Красная Армия не сломлена, она способна побеждать. Советские люди воспрянули духом.

Ещё больше информации: <https://may9.ru/history/key-events/651/> (дата обращения: 18.05.2026г.)

7 декабря – 80 лет со дня рождения Файн Энн (род. 1947), британской писательницы, автора книг для детей и юношества.

Энн Файн - автор более 50 книг для детей и подростков. В 2001 году была выбрана читателями Детским Лауреатом - специальным представителем по детской литературе и чтению. Помимо литературных наград, она - офицер ордена Британской империи. Энн Файн много выступает перед детьми в библиотеках и школах. Ведет свой сайт (www.annefine.co.uk), где отвечает на вопросы читателей и рекомендует книги для чтения.

Автор книг: «Дневник кота-убийцы», «Возвращение кота-убийцы», «Пучеглазый», «Список прегрешений», «Мучные младенцы» и др.

Ещё больше информации: https://prodetlit.ru/index.php/Файн_Энн (дата обращения: 18.05.2026г.)

9 декабря — День героев Отечества.

Дата праздника приурочена ко дню христианского святого, великомученика святого Георгия Победоносца, получившего свое прозвище за мужество и духовную победу над мучителями, которые не смогли заставить его отказаться от христианства, а также за чудодейственную помощь людям в опасности. Культ св. Георгия Победоносца проник из Византии на Русь в X-XI вв. Первоначально св. Георгий был известен как покровитель князей, особенно в их военных походах. Он изображался на иконах в виде стоящего воина с копьем и щитом или с мечом и копьем. Постепенно стоящего воина заменил всадник-змееборец, которому было посвящено сказание «Чудо Георгия о Змие». В нем повествовалось о том, как святой воин Георгий спас царскую дочь от чудовищного змея-людоеда, умирив его при помощи креста и молитвы, а затем пронзив копьем.

До Октябрьской революции существовала традиция чествовать в день св. Георгия всех кавалеров Георгиевских отличий - от таких прославленных людей как А. В. Суворов, Г. А. Потемкин, М. И. Кутузов до простых солдат, матросов и казаков, награжденных Георгиевскими крестами и медалями. Последний раз в императорской России праздник Георгиевских кавалеров торжественно отмечался 26 ноября (9 декабря) 1916 г. После 1917 г. орден, а вместе с ним и праздник, были упразднены.

8 августа 2000 г. орден Святого Георгия был восстановлен в качестве высшей военной награды России, а в 2007 г. был возрожден и праздник - День Героев Отечества, который впервые отмечается в России с 9 декабря 2007 г.

13 декабря –125 лет со дня рождения Петрова (Катаева) Евгения Петровича (1902 – 1942), русского советского писателя, сценариста и драматурга.

Соавтор Ильи Ильфа, вместе с которым написал романы «Двенадцать стульев», «Золотой телёнок», книгу «Одноэтажная Америка», ряд киносценариев, повести, очерки, водевили.

15 декабря – Международный день чая

Хотя человечество наслаждается этим напитком уже много веков, Международный день чая был учрежден совсем недавно. Это было решено на заседаниях всемирного общественного форума, сначала в Мумбае в 2004 году, а затем в бразильском Порт-Аллегро в 2005 году. «Мировую Декларацию Прав работников чайной индустрии» приняли тоже 15 декабря. Первый день чая был проведен 15 декабря 2005 года.

Целью международного праздника чая является популяризация напитка. Но это не всё. Создатели праздника хотели показать людям, чтобы они не забывали о том, что вокруг каждой чашки с горячим ароматным напитком выстроена целая чайная индустрия.

15 декабря – 120 лет со дня рождения Мара Евгения Петровича (1907 – 1976), русского писателя, журналиста.

Автор цикла детских научно-популярных книг по истории материальной культуры, цивилизации и др. Его перу принадлежат книги для детей «Точка на карте», «О простом железе», «Воздух, которым мы дышим», «Богатырская пшеница», «Чудеса из 134 дерева» и др. также опубликованы книги «Важный груз. Рассказы о В.И. Ленине», «Маленькие солдаты» и др.

20 декабря – 125 лет со дня рождения Мавриной (Лебедевой) Татьяны Алексеевны (1902–1996), русской советской художницы-живописца, графика, иллюстратора, художника детской книги.

Татьяна Маврина — нетипичная советская художница, знаменитый иллюстратор и мастер графики — при жизни получила и Госпремию СССР (1975), и звание Заслуженного художника РСФСР (1981), и самую главную свою награду — международную премию Андерсена (1976) за свои работы в детской иллюстрации. Маврина — единственный русский художник в истории престижной премии, получивший медаль.

Между тем, работы художницы хранятся в главных российских музеях, среди которых Русский музей в Петербурге и московский ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Создатель иллюстраций к книгам А. С. Пушкина: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (1946); «Руслан и Людмила» (1960); «У лукоморья» (1961) и М.А. Булатова «Иван крестьянский сын и чудо-юдо» (1953), «Морозко» (1956), «Сивка-бурка» (1956), «По щучьему веленью» (1958), «Солнце, Месяц и Ворон Воронович» (1960) и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Маврина Татьяна Алексеевна](https://prodetlit.ru/index.php/Маврина_Татьяна_Алексеевна) (дата обращения: 18.05.2026г.)

22 декабря – 90 лет со дня рождения Успенского Эдуарда Николаевича (1937 - 2018), популярного детского писателя.

Автор книг: «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Разноцветная семейка», «Вот так школа», «Воздушные шары», «Академик Иванов», «Гарантийные человечки», «Удивительное дело», «Удивительное дело», «Если был бы я девчонкой», «Колобок идёт по следу», «Пластмассовый дедушка», «Про Веру и Анфису», «Жаб Жабыч Сковородкин», «История с ястребом-перепелятником», «Следствие ведут Колобки» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Успенский Эдуард Николаевич](https://prodetlit.ru/index.php/Успенский_Эдуард_Николаевич) (дата обращения: 19.05.2026 г.)

24 декабря – День воинской славы. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790)

27 декабря – 240 лет со дня рождения Погорельского Антония (Алексей Алексеевич Перовский) (1787 – 1836), русского писателя.

До Антония Погорельского в России почти не сочиняли фантастические повести и нравоописательные романы. Он стал автором и первой детской сказки «Черная курица, или Подземные жители», которую посвятил своему племяннику — будущему поэту Алексею Толстому. Книги Погорельского хвалил Александр Пушкин, а Николай Чернышевский назвал их «замечательным явлением» 1830-х годов.

Антоний Погорельский — литературный псевдоним Алексея Перовского. Он взял его в 1828 году, когда только начал писать. Фамилию Перовский придумал сам — образовал ее от названия своей усадьбы Погорельцы.

Автор: «Чёрная курица, или Подземные жители», сказка «Волшебная повесть для детей» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Погорельский Антоний](https://prodetlit.ru/index.php/Погорельский_Антоний) (дата обращения: 19.05.2026г.)

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2027 ГОДА

- 720 лет (1307) «Божественная комедия» Д. Алигьери
480 лет (1547) «Повесть о Петре и Февронии Муромских»
330 лет (1697) «Золушка, или Хрустальная туфелька», «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик», «Синяя борода», «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времён с поучениями» Ш. Перро
215 лет (1812) «Золотой гусь» Братья Гримм
205 лет (1822) «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина
200 лет (1827) «Карлик нос» В. Гауфа
195 лет (1832) «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя
195 лет (1832) «Анчар» А. С. Пушкина
195 лет (1832–1833) «Дубровский» А.С. Пушкина
195 лет (1832) «Сказка о царе Салтане» А. С. Пушкина
190 лет (1837) «Смерть поэта» М. Ю. Лермонтова
190 лет (1837) «Бородино» М. Ю. Лермонтова
190 лет (1837) «Священная история для детей» А.О. Ишимовой
185 лет (1842) «Мёртвые души» Н. В. Гоголя
180 лет (1847) «Записки охотника» И. С. Тургенева
180 лет (1847) «Обыкновенная история» И. А. Гончарова
175 лет (1852) «Детство» Л. Н. Толстого
175 лет (1852) «Муму» И. С. Тургенева
165 лет (1862) «Отцы и дети» И. С. Тургенева
160 лет (1867) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
155 лет (1872) «Азбука» Л. Н. Толстого
155 лет (1872) «Кавказский пленник», «Азбука» Л. Н. Толстого
155 лет (1872) «Вешние воды» И. С. Тургенева
155 лет (1872) «Бесы» Ф. М. Достоевского
155 лет (1872) «Сказки кота Мурлыки» Н. П. Вагнера
155 лет (1872) «Вокруг света за 80 дней» Ж. Верна
150 лет (1877) «Анна Каренина» Л. Н. Толстого
145 лет (1882) «Принц и нищий» М. Твена
140 лет (1887) «Каштанка» А. П. Чехова
135 лет (1892) «Детство Тёмы» Н. Г. Гарина-Михайловского
130 лет (1897) «Алёнушкины сказки» Д. Н. Мамина-Сибиряка
125 лет (1902) «Сказки просто так» Р. Киплинга
125 лет (1902) «На дне» М. Горького
125 лет (1902) «Сказки просто так» Р. Киплинга
125 лет (1902) «На дне» М. Горького
120 лет (1907) «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» С. Лагерлёф
120 лет (1907) «Любовь к жизни» Дж. Лондона
115 лет (1912) «Воробьишко», «Случай с Евсейкой» М. Горького
115 лет (1912) «Пчёлка Майя и её приключения» В. Бонзельса
110 лет (1917) «Крокодил» К. Чуковского
105 лет (1922) «Алые паруса» А. Грина
105 лет (1922) «Одиссея капитана Блада» Р. Сабатини
105 лет (1922) «Тараканище», «Мойдодыр» К. И. Чуковского
100 лет (1927) «Республика ШКИД» Л. Пантелеева, Г. Белых
100 лет (1927) «Почта» С. Я. Маршака
95 лет (1932) «Поднятая целина» М. А. Шолохова
90 лет (1937) «Рассказ о неизвестном герое» С. Я. Маршака
90 лет (1937) «Судьба барабанщика» А. П. Гайдара

90 лет (1937) «Хоббит, или Туда и обратно» Д. Р. Толкина
 90 лет (1937) «Морские истории» Б.С. Житкова
 85 лет (1942) «Маленький принц» А. Сент-Экзюпери де
 80 лет (1947) «Весёлые рассказы» Н. Н. Носова
 80 лет (1947) «Дневник Анны Франк» А. Франк
 80 лет (1947) «Наша древняя столица» Н. П. Кончаловской
 80 лет (1947) «Повесть о настоящем человеке» Б. Н. Полевого
 80 лет (1947) «Быль-небылица», «Избранные переводы» С. Я. Маршака
 75 лет (1952) «Витя Малеев в школе и дома» Н. Н. Носова
 75 лет (1952) «Старик и море» Э.Хемингуэя
 75 лет (1952) «Паутина Шарлотты» Э. Б. Уайта
 70 лет (1957) «Когда я был маленьким» Э. Кёстнера
 70 лет (1957) «Судьба человека» М.А. Шолохова
 70 лет (1957) «Брестская крепость» С. С. Смирнова
 70 лет (1957) «Фантазёры» Н.Н. Носова
 70 лет (1957) «Про Томку» Е.И. Чарушина
 65 лет (1962) «Чудак из 6 «б» В. К. Железникова
 65 лет (1962) «Баранкин, будь человеком!» В. В. Медведева
 55 лет (1972) «Где леший живёт?» Р. П. Погодина
 55 лет (1972) «Конь с розовой гривой» В. П. Астафьева
 55 лет (1972) «Вниз по волшебной реке», «Дядя Фёдор, кот и пёс» Э. Н. Успенского
 50 лет (1977) «Крокодил Гена» Э. Н. Успенского
 50 лет (1977) «Переводы с детского» А. Л. Барто
 50 лет (1977) «Домовенок Кузька» Т. И. Александровой
 50 лет (1977) «Третий в пятом ряду» А. А. Алексина
 40 лет (1987) «Полынные сказки» Ю. И. Коваля
 40 лет (1987) «Колобок идёт по следу» Э. Н. Успенского
 40 лет (1987) «Дети Арбата» А. Н. Рыбакова
 30 лет (1997) «Гарри Поттер и философский камень» Дж. Роулинг
 20 лет (2007) «Гарри Поттер и Дары Смерти» Дж. Роулинг

ПРИЛОЖЕНИЯ

Материал для проведения тематического вечера "Человек, который вывел людей в космос", посвященного 120-летию со дня рождения С.П. Королева, генерального конструктора ракетно-космических систем.

Оформление:

- Эпиграф "Именно советский человек должен был первым подняться в космос и пройти в нем уверенным шагом никем еще нехоженные пути-дороги".
- портрет С.П. Королева
- Книжная выставка «Человек, который вывел людей в космос»

Чтец:

Умолк могучий гул ракетных камер,
И отошла последняя ступень...
Мы невесома. Мир как будто замер.
Смешались в черном небе ночь и день.
Летит корабль в космические дали,
Покинув землю, нашу колыбель.
О чем в веках сыны Земли мечтали?
Других миров достигнуть – наша цель!
Мы долетим, раскроем их секреты,
Доставим выпел мира и труда,
А свет далекой голубой планеты
Средь тысяч звезд отыщем мы всегда.
С чужих планет вернемся мы, я знаю,
Земной увидим снова мы рассвет...
Земля, Земля, планета голубая,
Ты лучше всех, прекрасней всех планет.
О. Соколов-Тобольский

Ведущий: Дорогие друзья, сегодня мы собрались здесь затем, чтобы поговорить о замечательном ученом, академике, конструкторе, крупнейшем специалисте в области ракетной техники Сергее Павловиче Королеве. В этом году исполняется 120 лет со дня его рождения.

Сергей Королёв родился 12 января 1907 в городе Житомире в семье учителя русской словесности Павла Яковлевича Королёва, родом из Могилёва, и дочери нежинского купца Марии Николаевны Москаленко (Баланиной).

В 1922 году Сергей Павлович поступил в строительную профшколу. До этого посещал начальную школу, занимался дома. Профшкола выгодно отличалась от многих других хорошим составом преподавателей. Он любил математику, но увлекался и литературой. Страсть к книгам сохранилась на всю жизнь. В школьные годы зачитывался Гоголем, Есениным, Пушкиным. "Войну и мир" перечитывал несколько раз, не переставая восхищаться. Бесконечно любил музыку. Мог часами слушать Чайковского. Учился игре на скрипке. Поклонником музыки он оставался всю жизнь.

Вместе со средним образованием Сергей получил в профтехшколе специальность каменщика и кровельщика. Стал работать, помогая восстанавливать порт после разрухи.

В начале 1923 года в стране рождается общество друзей воздушного флота. Сергей Королев вступает в члены этого общества и начинает заниматься в одном из его планерных кружков. Сергей многие годы жизни отдал планеризму. В юности ему хотелось создать планер собственной конструкции. Но знаний не хватало, тогда он начал самостоятельно изучать высшую математику. И осилил её. Сергею легко давалось черчение. Его чертежи всегда поражали тщательностью выполнения.

«Я решил стать авиационным инженером, учиться в Москве, в Академии воздушного флота. Профессия инженера-летчика очень интересная и нужная. Родина должна стать авиационной державой. И это обязана и может сделать молодежь. Я хочу быть полезным Родине, своему народу. Я хочу делать живое, полезное людям дело- строить самолеты и планеры. Летать на них. Для этого нужны знания, а получить их можно только в воздушной академии».

Летом 1925 года Сергей Королев работал в одной из бригад, строившей учебный планер. Эта машина предназначалась для полетов. Работали все очень много. Часто по ночам. Спал Королев прямо в мастерской на стружках. Он любил работать, как говорят, засучив рукава по локоть. Мастер на все руки. Ему не было нужды повторять объяснять, достаточно сказать, что надо сделать, а как, он хорошо знал сам. Учебный планер, был построен. Летал на нем и Королев.

В Сергее отмечали такие качества как: ясная цель, упорство и энергия, жажда познания и удивительная целеустремленность. Сергей уже в 15 лет твердо выбрал себе путь и шел по нему к цели - стать инженером, строить планеры и самолеты, а позднее - с тридцатых годов - конструировать ракеты.

Королёв до конца жизни оставался человеком удивительного жизнелюбия. Он умел ценить людей, любить их. В минуты жизненных испытаний никогда не падал духом, не терял самообладания, оптимизма и воли к борьбе. Его называли одержимым. Он отдавал делу всего себя, без остатка.

Знакомство с идеями К.Э. Циолковского. Книги, чертежи, схемы, модели все это стало для студента подлинным открытием. С этого дня труды “отца космонавтики”, его статьи, изредка появлявшиеся в журналах, а также любые материалы о Циолковском Королев не оставлял без внимания. Ракеты, идея создания двигателя, работающего на жидком топливе, казались ему очень заманчивыми.

И тем не менее нельзя утверждать, что именно в эти годы С.П. Королев твердо решил строить космические ракеты. Все это пришло позднее. А пока самолеты и планеры – этого требовала жизнь.

Руководителем дипломной работы Королева был Туполев. Но что же все-таки сыграло особую роль в решении Королева «изменить» обычным самолетам и взяться за изучение реактивного движения, за создание ракетопланов, различных ракет?

Это, прежде всего, требование времени и, конечно, знакомство с трудами Константина Эдуардовича Циолковского, - рассказывал С. П. Королев. Он говорил: «Раньше я мечтал летать на самолетах собственной конструкции, а после встречи с К.Э Циолковским решил строить только ракеты и летать на них. Это стало смыслом всей моей жизни».

1930 год... Приказом за № 45 от 9 февраля по Московскому высшему техническому училищу студенту С.П. Королеву «утверждается звание инженера аэромеханика». В этом же году С.П. Королев успешно оканчивает Московскую школу летчиков. Впереди - увлекательная работа по избранной профессии, полная творческих поисков.

В 1933 году С.П. Королев начал исследования, а затем и разработку конструкций крылатых ракет. В эти годы Королев был награжден знаком оборонного общества «За активную оборонную работу».

Ведущий: Обосновывая необходимость создания крылатой ракеты, С.П. Королев в марте 1935 года выступил с докладом на I Всесоюзной конференции по применению реактивных летательных аппаратов для достижения стратосферы. Он говорил: «Крылатая ракета имеет большое значение для сверхвысотного полета человека и для исследования стратосферы. Задача дальнейшего заключается в том, чтобы упорной, повседневной работой, без излишней шумихи и рекламы, овладеть основами ракетной техники и занять первыми высоты страта – и ионосферы».

В 1938 г. по ложному обвинению С. П. Королёв был арестован и осужден на 10 лет. Осенью 1940 г. он был переведен в новое место заключения—ЦКБ-29 НКВД СССР, где под руководством А. Н. Туполева принимал активное участие в создании и производстве

фронтового бомбардировщика Ту-2 и одновременно инициативно разрабатывал проекты управляемой аэроторпеды и нового варианта ракетного перехватчика. Это послужило поводом для перевода Королёва в 1942 г. в другую организацию такого же лагерного типа — ОКБ НКВД СССР при Казанском авиазаводе № 16, где велись работы над ракетными двигателями новых типов с целью применения их в авиации. С. П. Королёв со свойственным ему энтузиазмом отдаётся идее практического использования ракетных двигателей для усовершенствования авиации: сокращения длины пробега самолета при взлете и повышения скоростных и динамических характеристик самолетов во время воздушного боя.

День Победы застал С.П. Королева все в том же Опытном- конструкторском бюро. Первой задачей, поставленной правительством перед С. П. Королёвым как главным конструктором и всеми организациями, занимающимися ракетным вооружением, было создание аналога ракеты Фау-2 из отечественных материалов.

Но уже в 1947 г. выходит постановление о разработке новых баллистических ракет с большей, чем у Фау-2, дальностью полета: до 3000 км. В 1948 г. С. П. Королёв начинает летно-конструкторские испытания баллистической ракеты Р-1 (аналога Фау-2) и в 1950 г. успешно сдает ее на вооружение. Эта ракета отличалась от немецкой значительно большей надежностью.

Совместно с практическими работами над ракетным оружием в НИИ-88 под научным руководством С. И. Королёва были начаты широкомасштабные проектно-экспериментальные исследования по темам Н-1, Н-2, Н-3 с целью создания научно-технического задела для разработки качественно новых баллистических ракет.

Успешные летные испытания данной ракеты дали основание Министерству обороны принять ее на вооружение в 1956 г. с ядерной боевой частью как Р-5М. Это была первая отечественная стратегическая ракета, ставшая основой ракетного ядерного щита страны.

Чтец:

«Мы совершаем чудеса,
Меняем лик планеты,
Взлетают в небеса
Все новые ракеты» Р. Линчук

Сергей Павлович начал исследования, целью которых были изучение параметров ближнего космического пространства, солнечных и галактических излучений, магнитного поля Земли, поведения высокоразвитых животных в космических условиях (невесомости, перегрузок, больших вибраций и акустических нагрузок), а также отработка средств жизнеобеспечения и возвращения животных на Землю из космоса — было произведено около семи десятков таких пусков. Этим Сергей Павлович заблаговременно заложил серьезные основы для освоения космоса человеком.

4 октября 1957 г. С. П. Королёв запускает на околоземную орбиту первый в истории человечества Искусственный спутник земли. Его полет имеет ошеломляющий успех и создает нашей стране высокий международный авторитет.

Чтец:

«... открыли мы космоса двери:
И не знает преград наш полет.
И подумайте: прямо к Венере
Наш посланник – ракета идет» С. Маршак.

12 апреля 1961 г. С. П. Королёв снова поражает мировую общественность. Создав первый пилотируемый космический корабль «Восток», он реализует первый в мире полет человека — гражданина СССР Юрия Алексеевича Гагарина по околоземной орбите.

Чтец:

«Вы ждите нас, звезды, когда подрастем.
Мы к вам прилетим и расскажем о том,
О том, как прекрасна планета Земля,
Какие на ней города и поля,

Какие цветы и деревья растут,
Какие в лесах её птицы поют».

Сергей Павлович в решении проблемы освоения человеком космического пространства не спешит. Первый космический корабль сделал только один виток: никто не знал, как человек будет себя чувствовать при столь продолжительной невесомости, какие психологические нагрузки будут действовать на него во время необычного и неизученного космического путешествия.

Вслед за первым полетом Ю. А. Гагарина 6 августа 1961 г., Германом Степановичем Титовым на корабле «Восток-2» был совершен второй космический полет, который длился одни сутки. Опять — скрупулезный анализ влияния условий полета на функционирование организма. Затем совместный полет космических кораблей «Восток-3» и «Восток-4», пилотируемых космонавтами А. Н. Николаевым и П. Р. Поповичем, с 11 по 12 августа 1962 г.; между космонавтами была установлена прямая радиосвязь.

На следующий год — совместный полет космонавтов В. Ф. Быковского и В. В. Терешковой на космических кораблях «Восток-5» и «Восток-6» с 14 по 16 июня 1963 г. — изучается возможность полета в космосе женщины.

18 марта 1965 г. во время полета на корабле «Восход-2» с экипажем из двух человек космонавт А. А. Леонов совершает первый в мире выход в открытый космос в скафандре через шлюзовую камеру.

Чтец:

Еще мы о детстве расскажем своим,
О Родине нашей, в которой живем,
О летних походах по свежей росе,
О влажных камнях на песчаной косе,
О жарких огнях пионерских костров,
О гордом девизе - «Всегда будь готов!»
Так ждите нас, звезды, - когда подрастем
Расскажем мы вам обо всем, обо всем! И. Михалков.

Отслеживая череду совершенных космических полетов, нельзя не заметить четкую методическую последовательность освоения космического пространства человеком и подготовки к созданию научной пилотируемой долговременной орбитальной станции (ДОС), о необходимости которой С. П. Королев говорил еще в начале покорения космоса;

Продолжая развивать программу пилотируемых околоземных полетов, Сергей Павлович начинает реализовывать свои идеи о разработке пилотируемой орбитальной станции. Ее прообразом явился принципиально новый, более совершенный, чем предыдущие, космический корабль «Союз». В состав этого корабля входил бытовой отсек, где космонавты могли долгое время находиться без скафандров и проводить научные исследования. В ходе полета предусматривались также автоматическая стыковка на орбите двух кораблей «Союз» и переход космонавтов из одного корабля в другой через открытый космос в скафандрах. К сожалению, Сергей Павлович не дождался воплощения своих идей в космических кораблях «Союз».

Для реализации пилотируемых полетов и запусков автоматических космических станций С. П. Королёв разрабатывает на базе боевой ракеты семейство совершенных трехступенчатых и четырехступенчатых носителей.

Таким образом, вклад С. П. Королёва в развитие отечественной и мировой идей другие организации, поручает доработку этого аппарата своему пилотируемой космонавтике является решающим.

Из сказанного видна особо значимая роль С. П. Королёва как генератора многих неординарных идей и прародителя выдающихся конструкторских коллективов, работающих в области ракетно-космической техники. Можно только удивляться многогранности таланта Сергея Павловича, его неиссякаемой творческой энергии. Он является первопроходцем

многих основных направлений развития отечественных ракетного вооружения и ракетно-космической техники.

Трудно себе даже представить, какого уровня достигла бы она, если бы преждевременная смерть Сергея Павловича не прервала творческий полет его мыслей.

Чтец:

«Переменится мир,
и пройдет бесконечное время,
И наследники наши
Узнают по нашим делам,
Как росло на земле
Молодое крылатое племя,
Дерзновеньем и силой
Подобное горным орлам».

Ссылка на используемый материал: [http://school49.tgl.ru/sp/pic/File/DOKUMENTI_2016_2017/KOSMOS/Kl. chas S. P. Korolev.pdf](http://school49.tgl.ru/sp/pic/File/DOKUMENTI_2016_2017/KOSMOS/Kl._chas_S._P._Korolev.pdf) (дата обращения: 14.05.2026г.)

**«Литературная гостиная по сказкам К.И. Чуковского»
Материал для проведения викторины по сказкам К.И. Чуковского
(Для детей старшего дошкольного возраста и их родителей)**

Здравствуйте, гости дорогие! Мы рады видеть вас в нашем уютном зале! У нас сегодня необычный день! Мы собрались здесь отметить именины. А чьи, угадайте сами!

Лежит на полке и молчит. Возьми, открой - заговорит,

Расскажет всё на свете. Дружите с нею, дети.

- А чьё моя загадка? (о книге)

Правильно, каждую весну дети нашей страны празднуют Книжкины именины. Дети, а у вас есть любимые книжки? (дети называют) Вот как много интересных книг вы знаете и любите. А кто пишет для вас сказки и рассказы? (писатели) Кто сочиняет стихи? (поэты) А кто делает книги красочнее, красивее? (художники)

Видеокалип «Тараканище» (Ехали медведи на велосипеде... до появления таракана)

- Все торопятся на книжкины именины к очень известному писателю – сказочнику, все они из его книжек. Догадались, кто этот сказочник? (Корней Иванович Чуковский)

Слайд с портретом писателя.

1. Выставка

- На нашей выставке вы видите портрет К.И. Чуковского. Но не хватает его книг, сказок. Давайте найдём книги, которые написал Чуковский, и поставим их на выставку. (Дети выбирают книги, говорят название сказки и ставят на выставку)

Презентация по сказкам К.И. Чуковского.

2. - Вспомните продолжение строк, и назовите сказку.

Веселится народ -

Муха замуж идёт

За лихого, удалого

Молодого... (комара). «Муха – Цокотуха»

Нет – нет! Соловей

Не поёт для свиной

Позовите-ка лучше... (ворону). «Телефон»

И мне не надо
Ни мармелада, ни шоколада
А только маленьких,
Ну очень маленьких... (детей). «Бармалей»

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей,
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... (Айболит)

И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти,
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые...(тучи). «Айболит»

Только вдруг из-за кусточка
Из-за синего лесочка,
Из далёких из полей
Прилетает... (воробей) «Тараканище»

А посуда вперёд и вперёд
По полям, по болотам идёт.
И чайник сказал утюгу
- Я больше идти... (не могу) «Федорино горе»

Лишь один гражданин
Не бежит, не дрожит –
Это доблестный... (Ваня Васильчиков). «Крокодил»

Наступила темнота.
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал –
Заблудился и ... (пропал) «Краденое солнце».

Рыбы по полю гуляют,
Жабы по небу летают,
Мыши кошку изловили,
В мышеловку ... (посадили) «Путаница»

3. - Назовите сказочного героя.

Кто вылечил зверей? (Айболит)
Кто спас Муху – Цокотуху? (Комар)
Она потушила море. (Бабочка)
Помыла всю посуду. (Федора)
Кто съел великана-таракана? (Воробей)
Кто солнце проглотил? (Крокодил)
Кто вернул солнце в небо? (Медведь)
Кто купил самовар? (Муха – Цокотуха)
Кто хотел много шоколада? (Слон)
Кто заставил умыться неряху и грязнулю? (Мойдодыр)
Кто доктора Айболита перевозил через море? (Кит)
Как звали мальчика, который победил Крокодила? (Ваня Васильчиков)

Кто сочинил все эти сказки? (Корней Иванович Чуковский)

4. «Корзинка с потерянными вещами». Задание для родителей.

- В корзинке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Помогите найти их владельца, вспомните сказку и строчки, в которых говорится об этом предмете. Ребёнок достаёт на ощупь из корзинки предмет, а родители называют сказку.

Телефон (У меня зазвонил телефон)

Воздушный шарик (Ехали медведи на велосипеде, а за ним комарики на воздушном шарике)

Мыло (Вот и мыло подскочило)

Блюдце (А за ними блюдца)

Калоша (Пришли мне дюжину новых калош)

Термометр (И ставит им градусник)

Сито (Скачет сито по полям)

Перчатки (А потом позвонили зайчатки: «Нельзя ли прислать перчатки?»)

Монета (Муха по полю пошла, муха денежку нашла)

Шоколадка (И всем по порядку даёт шоколадку)

Мочалка (И мочалку словно галку, словно галку проглотил)

5. Показ сказки

- Отгадайте загадку.

В этой книге именины,

Много было там гостей,

Но на этих именинах

Появился вдруг злодей.

Он хотел убить хозяйку,

Чуть её не погубил.

Но коварному злодею

Кто-то голову срубил.

Ведущий: Всем знакома сказка про Муху - Цокотуху. Дарим от ребят эту сказку на новый лад!

Муха, Муха - Цокотуха, позолоченное брюхо!

Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. (К.И. Чуковский)

Муха: Чтоб купить себе товар, пойду на ярмарку - базар.

Ведущий: Пошла муха на базар и купила самовар.

Муха: Приглашаю в гости всех! Всем нам хватит чаю. Пусть улыбки, шутки, смех всех гостей встречают!

Звучит отрывок из детской песни «Самовар»

Ведущий. Наступила весна, в гости к нам спешит Пчела.

«Полёт Шмеля» - появляется Пчела.

Пчела: Я – соседка Пчела, тебе мёду принесла!

Ах, какой он чистый, сладенький, душистый!

Муха: Спасибо.

- Прилетела к мухе Стрекоза.

Стрекоза: Очень рада Стрекоза, что закончилась зима.

Кумушка, меня встречай, пирогами угощай!

Речевая подвижная игра «Стрекоза» (имитация движений)

Стреко – стреко - стрекоза, изумрудные глаза,

Крылья быстро разверни,

Круг наш быстро облети!

-Прилетели бабочки.

Бабочки:

1. Мы Бабочки-шалуньи, веселые летуньи.

Летаем по полям, по рощам и лугам

2. Мы порхаем по цветам, прилетели в гости к вам.

Муха: Бабочки - красавицы, кушайте варенье,

Или вам не нравится наше угощение? (К.И. Чуковский)

Бабочки:

1. Ваше угощение просто загляденье!

2. Ах, варенье, просто объеденье!

Муха: Праздник пришёл, садитесь гости за стол!

Ведущий: Приходили к Мухе блошки, приносили ей сапожки. (К.И. Чуковский)

1-я Блошка: Ты прими от Блошки вот эти сапожки!

2-я Блошка: Сапожки не простые, в них застёжки золотые!

(передают Мухе сапожки)

Муха: Спасибо, вам блошки, за чудо - сапожки!

Выходит жук с букетом цветов.

Жук:

Ах, как весело у вас на поляне в этот час!

Над полянкой пролетал, для тебя цветов нарвал.

Прискакал кузнечик.

Кузнечик: Я, Кузнечик, скакал по дорожке, кажется, опоздал немножко?

Муха: Что ты, что ты, Кузнечик, проходи сюда скорей! С нами ты чайку попей!

Прилетел комарик.

Комар: Я Комар - храбрец, я Комар - удалец,

В руки скрипочку беру в хоровод друзей зову. Имитация движений под песенку «Я на скрипочке играю».

Ведущий:

Но внезапно, в сказке вдруг, появляется Паук!

Гости ногами затопали, гости руками захлопали!

Паук: Пусть звенят, звенят росинки, я бегу по паутинке.

Я не злой, не злой совсем, Мух – красавиц я не ем!

Вам на праздничный обед вкусных я принёс конфет.

Муха: Ваше угощение - просто объеденье! (берёт конфеты)

Дети читают стихи:

1. Все старались не напрасно, сказка кончилась прекрасно!

2. Книга – верный, книга – первый, книга – лучший друг ребят.

3. Нам никак нельзя без книжки, все ребята говорят.

4. Будем книжки мы любить, будем бережно хранить!

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Сегодня мы побывали в стране сказок Корнея Ивановича Чуковского. Я желаю вам ребята никогда не расставаться со сказками и верить в чудеса.

Ссылка на материал:

<https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/200844/content/2f25c6cb-77f9-4590-9299-983e94420179.pdf> (дата обращения: 12.05.2026г.)

Алфавитный указатель

Адамович А. – 30
Айвазовский И.К. – 27
Аксенов В.П. – 28
Александрова З.Н. – 39
Алексеев С.П. – 17
Алябьев А.А. – 28
Амундсен Р. – 26
Арро В.К. – 27
Артёмова Н.В. – 9
Арсеньев В.К. – 30
Ахмадулина Б.А. – 19

Бальмонт К.Д. – 24
Батюшков К.Н. – 22
Белов В.И. – 33
Беляев В.П. – 18
Блайтон Э.М. – 27
Бляхин П.А. – 9
Бомарше П. О. – 11
Брокгауз Ф.А. – 21
Буссенар Л.А. – 32

Вангели С.С. – 23
Вега К. Л. Ф. де – 36
Верещагин В.В. – 33
Винчи Л. да – 19
Волошин М.А. – 21
Воскресенская З.И. – 20
Вяземский П.А. – 26

Габова Е.В. – 23
Ганейзер Г.Е. – 16
Гарин-Михайловский Н.Г. – 13
Гауф В. – 37
Герцен А.И. - 18
Голсуорси Д. – 28
Гончаров И.А. – 24
Григорович Д.В. – 17
Губарев В.Г. – 29
Гэлликот П.У. – 26
Гюго В. – 14

Давыдычев Л.И. – 8
Дик И.И. – 28
Диккенс Ч. – 13
Доре Г. – 9
Дорохов А.А. – 34
Дружков Ю.М. – 19
Дюма А. – 26

Ефремов И.А. – 20

Житков Б.С. – 30

Ильф И. – 32

Каверин В.А. – 20

Казакова Р.Ф. – 12

Казаков Ю.П. – 27

Карпов В.В. – 26

Катаев В.П. – 12

Кипренский О.А. – 16

Кисилев В.Л. – 21

Колпакова О.В. – 12

Корниенко Т.Г. – 38

Королев С.П. – 10

Коэльо П. – 29

Кыштымков Б.П. – 36

Кэрролл Л. – 12

Лажечников И.И. – 31

Линдгрен А. А. Э. - 35

Лотман Ю.М. – 14

Маврина Т.А. – 40

Май К.Ф. – 14

Мамин-Сибиряк Д.Н. – 33

Маркес Г.Г. – 15

Мар Е.П. – 40

Маршак С.Я. – 34

Маршалл А. – 21

Матерлинк М. – 29

Милн А.А. – 11

Мольер Ж.Б. – 11

Мориц Ю.П. – 23

Назаркин Н.Н. – 17

Нахимов П.С. – 25

Некрасов А.С. – 24

Новиков-Прибой А.С. – 16

О' Генри – 31

Осеева В.А. – 20

Остер Г.Б. – 37

Павлова Н.М. – 11

Паустовский К.Г. – 22

Перельман Я.И. – 39

Пермяк Е.А. – 34

Перовская О.В. – 18

Петров Е.П. – 40

Пивоваров В.Д. – 10

Плавильщиков Н.Н. – 22
Погорельский А. – 41
Прилежаева-Барская Б.М. – 37

Распутин В.Г. –15
Рождественский Р.И. – 24
Ротов К.П. – 15

Свифт Д. – 37
Северянин И. – 21
Семенов-Тянь-Шанский П.П. – 10
Сервантес М. де С. – 31
Соколов-Микитов И.С. – 22

Толкиен Д.Р.Р. – 9
Толстой А.К. – 30

Успенский Э.Н. – 41

Файн Э. – 39

Цветаева М.И. – 32
Циолковский К. – 31

Чуковский К.И. – 17

Шаламов В.Т. – 24
Шишкин И.И. – 11
Шуберт Ф. – 12

Яковлев Ю.Я. – 25