

ТЕМА КРАЕВЕДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРЕМИАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Алексеева Ольга Сергеевна
*главный редактор электронного журнала «Чтение детям»,
обозреватель отечественной премиальной литературы
для детей и подростков, г. Москва*
info@readcildren.ru

О важности изучения краеведческой литературы в школе написано немало статей и научных работ. Вопрос только в том, как сделать так, чтобы краеведческую литературу с увлечением читали дети и подростки? Одним из вариантов ответа на данный вопрос может стать организация чтения и обсуждения со школьниками современной отечественной премиальной литературы для детей и подростков.

Премиальная литература – это произведения, отмеченные специальными наградами, а также вошедшие в длинные и (или) короткие списки литературных премий и конкурсов.

Сегодня мы наблюдаем настоящий расцвет премиальной отечественной литературы для детей и подростков.

Во-первых, появляются новые литературные премии и конкурсы. Так, в 2023 году была организована Национальная премия в области детской и подростковой литературы, в состав которой вошло сразу семь номинаций: «За вклад в развитие детской литературы», «Лучшее прозаическое произведение для детей», «Лучшее прозаическое произведение для подростков», «Лучшее поэтическое произведение для детей», «Лучшее поэтическое произведение для подростков», «Лучшая иллюстрированная книга для детей и подростков» и «Лучший издательский проект для детей и подростков». Также созданы новый Литературный конкурс «Короткий список, или Саламандра», конкурсные тексты которого адресованы читателю-подростку и конкурс «Кислород», куда принимаются художественные произведения направления «Young Adult» и др.

Во-вторых, наблюдается жанровое разнообразие премиальных текстов для детей и подростков. В настоящее время можно найти конкурсные тексты практически в любых жанрах и направлениях: фантастика и фэнтези, детективы и приключения, романы взросления и школьные повести, антиутопии и др. Есть премиальные тексты также по теме краеведения и экологии.

В-третьих, повышается качество самих текстов: за последние несколько лет авторы стали более тщательно прорабатывать сюжетную основу произведений для детей и подростков, появилось больше мультижанровых произведений, персонажи современных произведений часто имеют дело со сложным этическим выбором. Все эти факторы повышают интерес детей и подростков к премиальной литературе в частности и к чтению в целом.

Почему сегодня особенно важно изучать и читать отечественную премиальную литературу по теме краеведения? Рассмотрим основные причины:

- 1) понимание истории и культуры, социальных ценностей своей страны;
- 2) укрепление связи с национальной культурой
- 3) развитие качественной современной отечественной детской литературы

Чтение премиальной литературы способствует расширению словарного запаса и повышению уровня грамотности школьников, способствует воспитанию эстетического вкуса и чувства прекрасного, развивает критическое мышление и аналитические навыки, а также позволяет получить настоящее удовольствие от чтения.

Современная премиальная литература ближе и к самому читателю: в ней обсуждаются современные детям герои, сюжеты, темы и проблемы, отражен сам «ток настоящего времени», что может стать дополнительной мотивацией для чтения у школьников, особенно для среднего и старшего подросткового возраста. Кроме того, премиальная отечественная литература помогает расширить литературную географию читателей и дает возможность пригласить авторов к себе на живые или онлайн-встречи.

Необходимость в особом внимании к популяризации отечественного премиального чтения для детей и подростков подтверждается и результатами исследования чтения.

В декабре 2023 года электронным журналом «Чтение детям», в партнерстве с издательством «АСТ», было организовано и проведено Всероссийское исследование с международным участием «Что читают и о чем хотят читать современные подростки», в котором приняло участие свыше 16000 участников-подростков от 12 до 18 лет. В предлагаемой анкете респондентам был предложен вопрос: «Читаешь ли ты отечественную премиальную литературу для детей и подростков?» и два варианта ответов: «да» или «нет». Свой ответ участники-подростки могли сопроводить комментарием.

Результаты исследования показали, что 63 % участников-подростков не читают отечественную премиальную литературу для детей и подростков. Из комментариев участников-подростков: «Не знаю, что это», «Не интересно», «Я не знаю какая она, премиальная. Может и читаю», «Мне не очень нравится её читать», «Не люблю отечественную литературу», «Нет в библиотеке», «Есть писатели и жанры, которые мне нравятся, я их читаю».

Более подробно с результатами исследования «Что читают и о чем хотят читать современные подростки» можно ознакомиться на сайте исследовательского проекта https://bookconf.ru/research_read.

Рассмотрим несколько отечественных премий и конкурсов, где можно найти подходящие по теме краеведения тексты для чтения и обсуждения со школьниками.

Всероссийский конкурс региональной и краеведческой литературы «Малая Родина» определяет лучшие издания о красоте российских регионов, их истории и культуре, о выдающихся людях, прославивших свой край, а также лучшие детские книги краеведческой тематики.

Организатор конкурса – Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

В номинации «Увлекательное краеведение» можно найти познавательную и обучающую литературу (кроме учебников) в области краеведения для детей и юношества. Читательская аудитория, согласно Положению о конкурсе – дети и подростки от 6 лет.

В 2024 году победителями конкурса по номинации «Увлекательное краеведение» стали две книги и одна книжная серия:

- Варнакова Ю.А. Нижний Новгород: АРХИважные дома. Семейное путешествие в мир архитектуры. – Нижний Новгород: Кварц, 2023
- Дикие и симпатичные: 35 животных Новосибирской области, с которыми вам нужно познакомиться / О. Кугаев, Е. Пельтек, Н. Беланова. – Новосибирск: Свиньин и сыновья, 2024
- Серия «Настя и Никита». – М.: Настя и Никита, 2023-2024

Общероссийская литературная Премия «Дальний Восток» имени В. К. Арсеньева» учреждена с целью повышения уровня и качества знаний населения России и мира об эффективном развитии и новой жизни Дальнего Востока, как территории приоритетного развития XXI века, через популяризацию творчества современных деятелей литературы и искусства.

Учредитель премии – НКО «Фонд развития социальных инициатив».

В номинации «Проза для детей» рассматриваются произведения для детей о Дальнем Востоке. Читательская аудитория – дети и подростки от 6 лет.

В 2023 году короткий список премии по данной номинации составили три произведения:

- «В Петропавловске-Камчатском полночь» Светланы Волковой
- «Священный олень» Зинаиды Самсоненко (Чины Моторовой)
- «Красный камень», Виталины Баженовой (Лита Ли).

Победителем стала книга «Священный олень» Зинаиды Самсоненко (Чины Моторовой). Сказки эвенской сказительницы рассчитаны на детей младшего и среднего возраста, но их с удовольствием прочтает и любой взрослый, для которого мир не потерял яркости восприятия жизни, свойственной ребёнку.

На сайте премии в электронной форме доступен Сборник произведений номинантов Общероссийской литературной премии «Дальний Восток» им. В. К. Арсеньева.

Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского учреждена с целью поощрения современных детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.

Учредители премии: Министерство культуры Российской Федерации, наследники Э.Н. Успенского, Российская государственная детская библиотека, ООО «Чебурашка» и Ассоциация «Расти читателя».

В составе премии нет специальной «краеведческой» номинации, однако в номинации «Веселый учебник» можно найти книги краеведческой направленности.

Так, в конкурсном сезоне 2023 года в номинации «Веселый учебник» можно выделить книгу «Атлас загадочных мест России» Анастасии Строкиной – путеводитель по необычным и таинственным местам России. Главная героиня книги – маленькая Варрэ и её волшебный олень отправятся в путешествие по нашей стране: посетят берега загадочного Сейдозера, где обитает великан, побывают в городе Екатеринбурге и увидят старинный дом, в котором живёт самое настоящее привидение. Отважная Варрэ не побоится спуститься в подземелье Гремячей башни в Пскове, чтобы проверить, действительно ли там спрятана заколдованная княжна. Затем Варрэ отправится на озеро Лабынкыр, в котором живёт родственник лох-несского чудовища, и в Переславль-Залесский, чтобы своими глазами увидеть легендарный ледниковый валун Синь-камень, который может перемещаться самостоятельно. Эти и многие другие необычные места ждут бесстрашную Варрэ.

Ежегодный конкурс «Короткое детское произведение» – еще один источник интересных текстов по теме краеведения для младших школьников, причем конкурсные тексты размещены на странице конкурса в свободном доступе.

Цель данного проекта – продвижение авторов, пишущих на русском языке для детей от 5 до 11 лет.

Организатор конкурса – издательство «Настя и Никита».

В конкурсном сезоне 2023 года в короткий список по номинации «Познавательные тексты для детей» вошло шесть текстов по теме краеведения:

- «Енисей - богатырское сердце Сибири» Татьяны Пановой
- «Имя этому городу - Оренбург» Татьяны Тищенко
- «Новосибирск. Самый молодой мегаполис» Макса Кванта
- «Омск» Марины Стёпкиной
- «Переславль-Залесский. Город легенд и загадок» Анны Кутузкиной
- «Сочи: между морем и горами» Юлии Мининой.

Призовые места при подведении итогов конкурса получили тексты: «Енисей - богатырское сердце Сибири» Татьяны Пановой (2 место) и «Новосибирск. Самый молодой мегаполис» Макса Кванта (3 место).

Благодаря познавательному тексту «Енисей - богатырское сердце Сибири» Татьяны Пановой читатели младшего школьного возраста смогут начать свое знакомство с Енисеем – одной из самых длинных и многоводных рек России, а также в целом откроют для себя Сибирь. Короткие, насыщенные информацией главы этого текста расскажут детям о первопроходцах и исследователях Сибири, легендах, географическом положении и характере Енисея, его флоре и фауне, а также о художниках, писателях и скульпторах, которых вдохновляла эта великая река.

Есть и другие конкурсы и премии, в составе которых нет специальной номинации по краеведению для детей и подростков, но, при желании, в них также можно найти тексты краеведческой направленности или, по крайней мере, можно выделить краеведческий компонент при обсуждении прочитанного.

Необходимо отметить, что подавляющее большинство отечественной премиальной краеведческой литературы ориентировано на младших школьников. Для более старшей аудитории в поисках текстов по теме краеведения можно обратиться к «взрослой» премии «Просветитель», целью

которой является привлечение внимания читателей к просветительскому жанру, поощрение авторов и создание предпосылок для расширения рынка просветительской литературы.

В данной премии есть две интересующие нас номинации: «Гуманитарные науки» и «Естественные и точные науки».

В качестве примера приведу книгу «Великий посад Москвы. Настоящая история Китай-города» Александра Можяева, вошедшую в длинный список по номинации «Гуманитарные науки» премии «Просветитель» 2023 года. Вместе с этой книгой можно организовать виртуальную прогулку по Китай-городу и исследовать исторические постройки времен XV-XVIII веков, а также поговорить со старшеклассниками об интереснейшей профессии архитектурный историк.

К сожалению, тема краеведения в премиальной литературе для подростков от 12 до 18 лет представлена не так активно, как для младших школьников. Тем не менее, можно порекомендовать небольшой список из премиальных книжных новинок, в которых достаточно ярко представлена тема краеведения, для чтения и обсуждения с подростками:

- Юлия Линде. Гула Камакри. Легенда о проклятом таборе (Национальная премия в области детской и подростковой литературы);
- Денис Макурин. На берегах Северной Двины (Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков, VII сезон);
- Евгений Рудашевский. Пожиратель ищет Белую сову (Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру»);
- Ирина Словцова. Мальчики с железных караванов (Премия «Электронная буква», сезон 2022 г.);
- Марина Тараненко. Серьёзная шутка джегуако (Ежегодный литературный конкурс «Новая детская книга», XIII сезон).

Конкретный формат обсуждения подскажет сам текст, а также возраст читателей. Если текст познавательный, можно использовать различные

викторины, настольные игры, подготовить коллажи и стенгазеты (как в бумажном, так и в электронном виде), поработать с географическими картами, провести тематические исследования, виртуальные экскурсии и многое другое. Если текст художественный, через тему краеведения мы можем обсуждать с читателями темы, интересные, прежде всего, им самим: взросление и будущее в широком смысле, дружба и развитие отношений в современном мире, школа и проблемы современного общества и т.д.

Таким образом, непосредственное включение детей и подростков в отечественный премиальный литературный процесс, творческая организация обсуждения прочитанного совместно с библиотекарями, педагогами, авторами, родителями позволит сделать отечественную премиальную литературу ценным ресурсом для приобщения школьников к теме краеведения и откроет новые читательские горизонты.

В электронном журнале «Чтение детям» создано и активно развивается отдельное направление, связанное с популяризацией отечественной премиальной литературы для детей и подростков: размещаются в текстовом и видеоформатах полезные отзывы-практикумы на премиальные тексты, проводятся тематические конференции и семинары для библиотекарей и педагогов, специалистов по детскому чтению и родителей, для всех, кому интересна тема детского чтения. Так в апреле 2024 состоялся семинар по отечественной премиальной литературе для детей и подростков «Краеведение и экология».

Мы всегда открыты к сотрудничеству и будем рады совместным проектам, направленным на развитие детского чтения и популяризацию отечественной премиальной литературы для детей и подростков!

Библиографический список

Сайт Национальной премии в области детской и подростковой литературы.
- URL: <https://detlitpremia.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Литературного конкурса «Короткий список, или Саламандра». - URL: <https://short-list.org/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Конкурса «Кислород». - URL: <https://kislorodbooks.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Всероссийского исследования с международным участием «Что читают и о чем хотят читать современные подростки». - URL: https://bookconf.ru/reserch_read (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, на котором размещается информация о Всероссийском конкурсе региональной и краеведческой литературы «Малая Родина». - URL: <https://digital.gov.ru/ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Общероссийской литературной Премии «Дальний Восток» имени В. К. Арсеньева». - URL: <https://xn--80aafkbas5amol0npb.xn--p1ai/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Премии «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского. - URL: <https://rgdb.ru/projects/premiya-bolshaya-skazka> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Литературного конкурса «Короткое детское произведение» от издательства «Настя и Никита». - URL: <https://www.nastyainikita.ru/litkonkurs> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Премии «Просветитель». - URL: <https://premiaprosvetitel.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Международного конкурса имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. - URL: <https://www.svmihalkov.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру». - URL: <http://kniguru.info/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Премии «Электронная буква». - URL: <https://ebukva.litres.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Ежегодного литературного конкурса «Новая детская книга». - URL: <http://newbook-awards.ru/> (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.

Сайт Семинара по отечественной премиальной литературе для детей и подростков «Краеведение и экология». - URL: https://bookconf.ru/seminar_kraeved (дата обращения: 10.06.2024). - Текст: электронный.