БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

Отдел справочно-библиографической, информационной и массовой работы

6+

Отчий дом и папа в нём

Образ отца в литературе для детей

Рекомендательный список литературы для детей и руководителей детского чтения

Орёл

2015

БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

Отдел справочно-библиографической, информационной и массовой работы

6+

Отчий дом и папа в нём

Образ отца в литературе для детей

Рекомендательный список литературы для детей и руководителей детского чтения

Орёл
2015

Составитель:

зав. сектором рекомендательной библиографии
БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»
Жихорева Т. А.

Компьютерная вёрстка:
зав. сектором автоматизации библиотечных процессов
БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»
Федин В. В.

Ответственный за выпуск:
директор БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»
Никашкина И. А.

Рекомендовано к печати редакционно-методическим советом БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

Отчий дом и папа в нём: образ отца в литературе для детей: рекомендательный список литературы для детей и руководителей детского чтения / БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина» ; сост. Т. А. Жихорева. – Орёл, 2015. – 26с.

Самый лучший!

Может он в футбол играть,
Может книжку мне читать,
Может суп мне разогреть,
Может мультик посмотреть,
Может поиграть он в шашки,
Может даже вымыть чашки,
Может рисовать машинки,
Может собирать картинки,
Может прокатить меня
Вместо быстрого коня.
Может рыбу он ловить,
Кран на кухне починить.
Для меня всегда герой –
Самый лучший папа мой!

Ольга Чусовитина

В третье воскресенье июня во многих странах мира отмечается **День отца.** Идея этого праздника зародилась в США в 1910 году. Инициатором его проведения стала миссис Додд из города Спокан, штата Вашингтон. Её отец после смерти супруги в одиночку воспитал шестерых детей. Предложив узаконить День отца наравне с Днём матери, женщина хотела таким образом выразить признательность своему папе и всем заботливым отцам Америки, участвующим в воспитании детей. Национальным праздником День отца стал только в 1966 году по решению президента Линдона Джонсона. Позже, следуя американской традиции, этот праздник стали отмечать в более 60 странах мира.

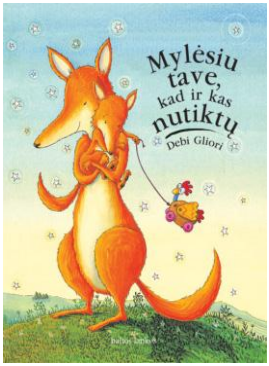
В России День отца начали праздновать с 2002 года. Он пока не является официальным праздником, однако в нескольких российских регионах утверждён законодательно и отмечается уже несколько лет. С каждым годом популярность этого праздника растёт. Распоряжением губернатора на Орловщине День отца впервые будет отмечаться 21 июня 2015 года.

Бесспорно, роль отца в жизни семьи и детей очень велика. Недаром в народе говорят: «Тот является отцом, кто воспитывает, а не тот, кто родит». Да, папы бывают разные, но хочется верить, что хороших, ответственных, надёжных, ласковых и любящих отцов гораздо больше.

Аннотированный рекомендательный список литературы «Отчий дом и папа в нём» знакомит читателей с образом отца в русской и зарубежной детской литературе.

Данное библиографическое пособие рекомендовано детям дошкольного, младшего школьного возраста, подросткам и руководителям детского чтения.

Книги для дошкольников



Глиори, Д. Что бы ни случилось [Текст] / Деби Глиори ; пер. с англ. М. Юнгер. – СПб. : ООО Поляндрия Принт, 2012. – 25 с. : ил. – 0+.

Маленький лисёнок топает ногами, бросает на пол игрушки и кричит.

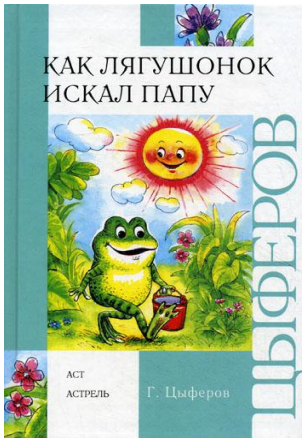
«-Ай-яй-яй, - Большой удивился. – Почему это ты вдруг так рассердился? Малыш вдохнул и грустно ответил: - Потому что таких злых Малышей не любит никто на свете». Папа любит тебя, что бы ни случилось. Даже если ты ужасный крокодил, зелёная букашка или медведь в берлоге. Ведь они – папы. Трогательная и нежная книга о самых больших тревогах ребёнка и бесконечной родительской любви.

Маяковский, В. Что такое хорошо и что такое плохо [Текст] / Владимир Маяковский. – М. : Дет. лит., 1978. – 15 с. – 0+.

Крошка сын к отцу пришёл,
и спросила кроха:
- Что такое хорошо
И что такое плохо?

Папа очень просто объясняет малышу как нужно и как не нужно себя вести. «Если сын чернее ночи, грязь лежит на рожице» - значит он грязнуля. А если «мальчик любит мыло и зубной порошок», то «он хотя и маленький, но вполне хороший». Хороший мальчик не должен быть «дрянным мальчишкой», который бьёт слабого, а должен быть храбрым, ведь в жизни это пригодится. «Если мальчик любит труд, тычет в книжку пальчик», про такого говорят – он хороший мальчик, а не бездельник.

Послушав все советы папы, кроха решает: «Буду делать хорошо и не буду плохо».

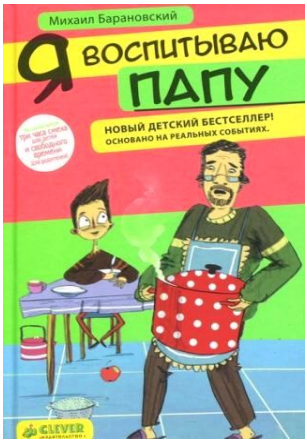


Цыферов, Г. Как лягушонок искал папу [Текст] / Геннадий Цыферов - М. : Астрель : АСТ, 2005. – 366с. – 0+.

У всех маленьких есть папы. С папой гуляют, с папой играют, папы любят своих малышей и заботятся о них. А вот у лягушонка нет папы, и он решил его найти…. Он встречает разных зверей: крокодила, бегемота, слона, но все они отказываются быть его папой. Вдруг он видит, что в траве плачет маленький кузнечик, у которого тоже нет папы. И тогда лягушонок говорит: «Не плачь. Я буду твоим папой». Пусть хоть одним несчастным станет меньше.

Книги для читателей младшего школьного возраста

Произведения русских писателей



Барановский, М. Я воспитываю папу [Текст] / Михаил Барановский. – М. : Клевер - Медиа-Групп, 2013. – 192 с. : ил. - 6+.

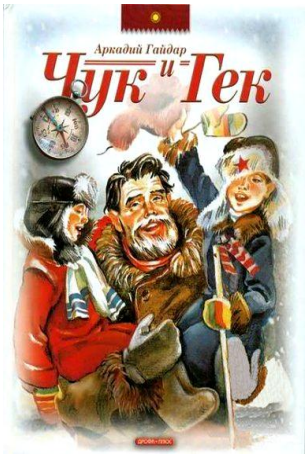
Эта книга моментально стала детским бестселлером! Её издатели гарантируют «три часа смеха для детей и свободного времени для родителей». Это действительно так. Очень смешная книга написана от имени десятилетнего мальчика Марика, который живёт вдвоём с папой. Марик очень любознателен. Что такое тишина, какая связь между тарантулами и деньгами в доме, чего ждать от Деда Мороза, как рассчитать коэффициент вредности ребёнка, где находится душа – это лишь немногие из вопросов, которые волнуют Марика и которые он обсуждает с отцом. Временами понять, кто кого в этой семье воспитывает, довольно сложно, но у героев есть остроумный выход из практически любой жизненной ситуации.

Автор книги – Михаил Барановский пишет книги и сценарии для кино, а также воспитывает маленького мальчика. Книга «Я воспитываю папу-2, или Собачий вальс» - продолжение весёлых и трогательных историй о жизни Марика и его папы.

Бундур, О. С. Как воспитывать папу : пособие для начинающих детей [Текст] / О. С. Бундур ; худож. Д. Плаксин. - СПб. : ДЕТГИЗ, 2010. - 40 с. : ил. - 6+.

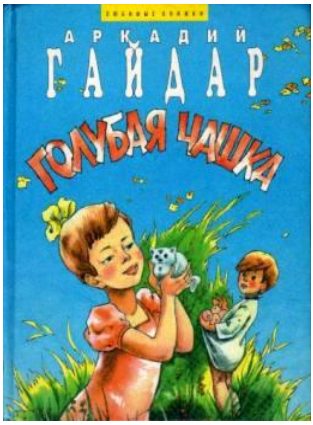
Перед вами книга не столько для семейного чтения, сколько для семейного «разглядывания». Проще говоря - комиксы про папу.

Папы - это такие большие дети. Любить их надо непременно. А так как папа – это ребёнок, только большой, любви он требует больше. Если папу не любить, он может отбиться от рук или от дома и потеряться. Папу нужно постоянно воспитывать. Значит, будить папу нужно ласково, в угол не ставить, кормить с ложечки, выделить ему личный уголок, выгуливать на свежем воздухе, пореже ругать и почаще хвалить. Знакомьтесь, такие вот папы.



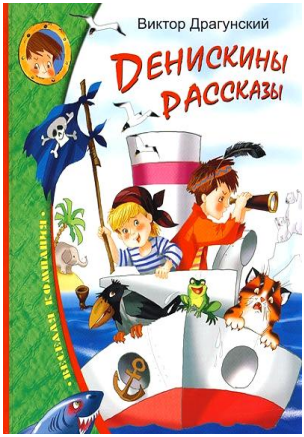
Гайдар, А. П. Чук и Гек [Текст] / А. П. Гайдар. - М. : Дрофа-Плюс, 2005. - 63с. – (Внеклассное чтение). – 6+.

Обаятельные озорники Чук и Гек живут вместе с мамой в Москве. Однажды они получили телеграмму, в которой папа - начальник разведывательно-геологической станции приглашает всю семью на Новый год в далёкий и суровый край «возле Синих гор». Было решено: мама с Чуком и Геком едут к нему в далёкую сибирскую тайгу. Перед самым отъездом от папы пришла другая телеграмма, но мальчишки её случайно выбросили в окно, а маме решили ничего про неё не говорить. Если б они знали, сколько неприятностей принесёт им эта маленькая хитрость! Это приключение изменило Чука и Гека: научило их не обманывать, поддерживать друг друга и радоваться, несмотря на самые разные и не всегда приятные обстоятельства жизни.



Гайдар, А. Голубая чашка [Текст] / А. Гайдар ; рис. В. Прокофьева. – М. : Мартин, 1999 – 222 с. - 6+.

Рассказ «Голубая чашка» автобиографичен. Папа, мама Маруся и дочка Светлана отдыхали летом на даче под Москвой. Через несколько дней Маруся находит разбитой любимую голубую чашку и обвиняет во всём мужа и дочку. Обидевшись, папа и дочка отправляются погулять по окрестным местам на целый день и встречают по пути животных, телеги, машины и незнакомых людей: Саньку Карякина, Пашку Букамашкина, красноармейца, седого бородатого старика, сторожа Валентину и её сына Фёдора. Вернувшись домой, путешественники мирятся с мамой и все вместе сидят в саду под спелой вишней и обсуждают прошедший день, а маленькая Света произносит фразу: «А жизнь у нас хорошая!» В этом произведении воплотилась любовь Аркадия Гайдара к семье, людям, природе и жизни в целом.



Драгунский, В. Ю. Денискины рассказы [Текст] / В. Ю. Драгунский ; худож. Г. Соколов - М. : Самовар, 2011. - 112с. : ил. – (Школьная библиотека). - 6+.

Папа Дениски - словно не совсем взрослый. Он такой весёлый, что даже мама порой корит его за несерьёзность. Он мастак придумывать истории и обожает всякие затеи и игры. С папой легко и интересно, за исключением случаев, когда он начинает своего сына воспитывать. Увидев, что сын научился кататься на

велосипеде, критикует его осанку. Узнав, что тот занял третье место по плаванию, допытывается, кто же занял первое и второе. А когда Дениска не хочет есть молочную лапшу с пенками, рассказывает ему про то, как голодал в годы войны. И тут Дениска берёт и съедает всё до дна, и даже ложку облизывает. Эти забавные истории заставят вас задуматься о себе, о своих товарищах и о том большом мире, где вы живёте.

Кургузов, О. Рассказы маленького мальчика [Текст] : рассказы и сказки / Олег Кургузов. – М. : Астрель : АСТ, 2008. – 201с. : ил. - 6+.

Папа, мама, я! Как здорово, когда мы вместе! Как здорово, когда вместе можно хулиганить, радоваться и грустить! Ловить солнечных зайчиков, считать капельки начинающегося дождя на сухом ещё асфальте, измерять скорость воздушных поцелуев….

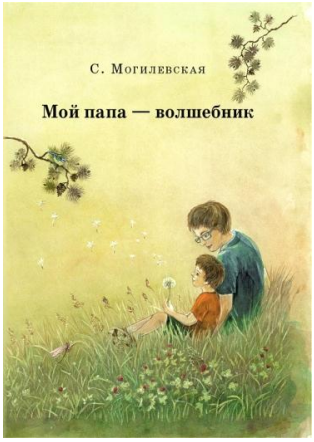
Открывай книжку замечательного детского писателя Олега Кургузова и знакомься с её героями - Олежкой, его папой, мамой и котом Лукьяном! Мама там – весёлая, мудрая, всё понимающая, из тех мам, на которых держится дом. Папа – «большой ребёнок», романтик и фантазёр. Он то притаскивает с улицы сугроб, то сбрасывает с балкона шкаф, то висит на люстре, а под конец и сам превращается в маленького мальчика. Вместе они любят шутить, придумывать забавные игры и устраивать розыгрыши. Вы обязательно подружитесь!

Млодик, И. Двое из огромного мира мужчин: книга для пап и сыновей [Текст] / Ирина Млодик. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 48 с. : ил. – (Яркое детство). - 6+.

Наверняка твой папа очень хочет стать хорошим папой для тебя. А ты, наверное, хотел бы стать ему хорошим сыном. Чтобы это

случилось, нужно хорошо знать друг друга и научиться быть папой и сыном.

Читая эту книгу вместе с папой, вы сможете открыть для себя что-то новое, вспомнить старое, поговорить, стать ближе, роднее. Всего несколько уроков и заданий, которые вам предстоит выполнить. Например, автор предлагает папе рассказать историю первой встречи с твоей мамой, а тебе нарисовать эту встречу, чтобы у вас получилось красиво и достоверно. Или нарисовать своё семейное древо, указав своих предков-мужчин, а папе - рассказать об этих мужчинах, их ошибках, победах, поражениях, ведь их опыт очень важен. Ты узнаешь, как воспитать в себе такие мужские качества, как мужество, волю, формирование собственной позиции и уважительное отношение к женщине. И если вам это удалось, то это самый настоящий подвиг. Вам есть, чем гордиться.



Могилевская, С. И они построили волшебный дом [Текст] : повести, рассказы, сказки / С. Могилевская ; оформ. Б. Кыштымова. – М. : Дет. лит., 1979. – 143 с. - 6+.

Такие простые и понятные истории из жизни обычной семьи, состоящей из мамы, папы, дочери и сына. Где папа - это не просто папа, а самый настоящий волшебник, но волшебство у него не какое-то необыкновенное, а самое что ни есть домашнее и житейское.

Сашин папа самый лучший и знает всё на свете: и что гриб мухомор уже подрос: «...Тирли-мирли-пирли-бам, стал грибок наш великан!..», и как «заставить» вишенку спеть Сашурику песенку: «…А мы, вишенки, висим на вишенке высоко, высоко, не достать ни за что...», и какую песенку спеть про дождик, чтобы он перестал, и как построить настоящий волшебный дом. И столько тепла и любви в этих рассказах, что совсем не хочется уезжать с дачи в большой душный город до самой весны. Скорей бы снова вернуться в знакомые места, чтобы подышать свежим лесным воздухом, послушать певчих птичек, сходить по грибы-ягоды да узнать новые истории, приключившиеся с Сашей и его папой.

Мужское воспитание. Книжка про пап [Текст] : рассказы и стихи / сост. Р. Е. Данкова. – М. : Оникс, 2012. – 64 с. : ил. – (Библиотека младшего школьника). - 6+.

В книгу включены рассказы и стихотворения, главные герои которых – папы.

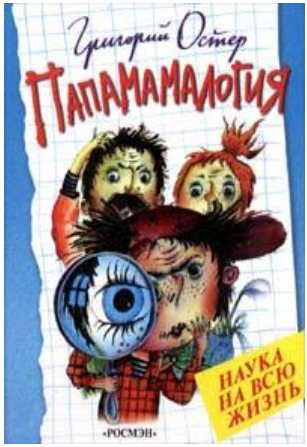
«Куриный бульон» – юмористический рассказ о том, как Дениска и его папа варили курицу. Сначала горе-повара её опалили, чтобы убрать лишние пёрышки, потом мыли с мылом и мочалкой, чтобы отмыть пригоревшие части, а затем и вовсе опустили в кастрюлю, даже не выпотрошив. Пришлось маме, вернувшейся домой, готовить обед заново.

Если ты давно мечтаешь о собаке, а родители против домашнего питомца, обязательно прочитай рассказ Сергея Георгиева «Ошейник». И тогда папа непременно осуществит твою мечту и подарит обаятельного щенка с чёрными сверкающими глазами. И все будут счастливы!

А вот какое стихотворение написал Олег Бундур о папе:

Папа утром сам вставал,
Всё до капельки съедал,

Не ронял, представьте, чашек,
Никогда не рвал рубашек,
И не бегал босиком.
И не щёлкал языком,
И с дворняжкой не дружил –
Очень скучно папа жил!



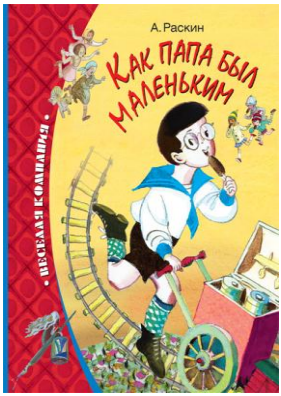
Остер, Г. Папамамалогия. Наука на всю жизнь [Текст] / Г. Остер ; худож. А. Мартынов. – М. : Росмэн, 1999. – 89 с. - 6+.

«Папамамалогия» - наука о взрослых». Так начинается эта книга, в которой Григорий Остер с присущим ему юмором рассказывает детям о родителях: их заботах, характере и привычках.

«Особый отряд вооружённых ремнями взрослых представляют так называемые отцы, или, как их принято часто называть, папы». Вы узнаете, что снаружи почти весь папа покрыт одеждой, а внутри каждого папы скрывается скелет, питается он обычно тем, что ему даёт мама. «Ссориться с папой не стоит… Может не дать денег на мороженое или не повести в цирк, хоть и обещал…» и дневник с двойками внезапно не надо ему показывать, руки его тут же схватятся за ремень. Если вы усвоите все эти уроки и научитесь понимать своих родителей, можно без труда приручить этих непонятных взрослых.

Раскин, А. Как папа был маленьким [Текст] : рассказы / А. Раскин ; рис. Л. Токмакова - М. : Махаон, 2008. - 176с. : ил. - 6+.

Всё-таки это здорово, что папы не рождаются сразу взрослыми. Каждый папа когда-то был маленьким, и с ним приключались всякие истории. Историями из своего детства и забавлял болеющую дочь



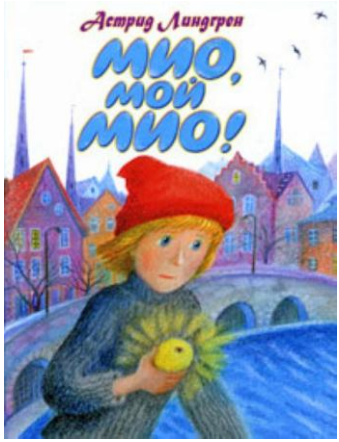
Александр Раскин. Много всего интересного было в его детстве. Историй навспоминалось так много, что хватило на целую книгу. Ну, может быть, кое-что присочинил, совсем чуть-чуть! Теперь и вы можете прочитать, как маленький папа сочинял стихи, учился музыке, дружил с девочкой, ходил в кино, охотился на тигра и даже однажды… укусил профессора. Что он тоже когда-то опаздывал в школу, придумывал всякие небылицы для учителей, обижался на смешные прозвища, которые ему придумывали…

Произведения зарубежных писателей

Вестли, А-К. Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик [Текст] : повести / Анне Вестли ; ил. Н. Кучеренко ; перев. с норв. Л. Горлиной. – М. : Махаон, 2007. – 122 с. – (Весёлая компания). - 6+.

«Жила-была большая-пребольшая семья: папа, мама и целых восемь детей… И ещё с ними жил небольшой грузовик, который они все очень любили. Ещё бы не любить - ведь грузовик кормил всю семью!» Милые истории про невероятно тёплые и нежные взаимоотношения в семье покорили немало читательских сердец. А почему? Потому что, несмотря на все трудности и перипетии жизни, дети и взрослые - герои книги - радуются тому, что у них есть, всегда и во всём ищут компромиссы, безмерно любят и

уважают друг друга. Поражает спокойствие папы и его умение с юмором подходить к любой проблеме. Этому стоит поучиться!

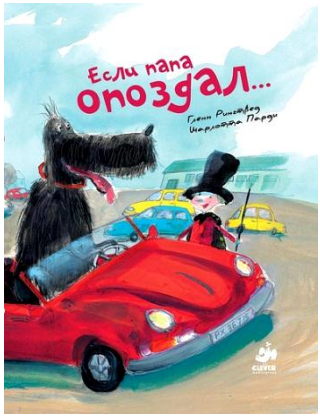


Линдгрен, А. Мио, мой Мио! [Текст] : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перев. со швед. Л. Брауде и Е. Паклиной ; худож. А. Пуртов. – СПб. : Мир ребёнка, 1998. – 127с. - 6+.

Хорошо, если у тебя есть и папа, и мама. А если ты совсем один? Если тебе одиноко, как невыносимо одиноко девятилетнему мальчику Буссе из сказочной повести Астрид Линдгрен. Буссе – сирота, жил в детском приюте, а потом стал приёмышем в семье недобрых людей. От приёмных родителей мальчик узнаёт, что его мать умерла, а «кто был отцом, никто этого не знает». Буссе мечтает о счастливой жизни и любящем отце. И вдруг его жизнь волшебным образом меняется. Он попадает в сказочную Страну Дальнюю, где король - его отец, а сам он - прекрасный принц Мио. Отец умный, сильный, добрый, любящий, все эти годы искал своего сына. Это настоящее счастье - держать отца за руку, играть, бегать в саду, дружить с кем хочется, ездить верхом на прекрасной лошади. Да много всего можно, когда твой отец - король. И даже, если тебе грозит опасность и придётся сразиться с ужасным и коварным рыцарем Като, ты способен преодолеть любой страх, потому что в той волшебной стране всё, о чём ты мечтаешь, обязательно сбудется.

Рингтвед, Г. Если папа опоздал… [Текст] / Г. Рингтвед ; ил. Ш. Парди ; перев. с дат. М. Людковской. – М. : Клевер-Медиа-Групп, 2011. - 28с. : ил. - 6+.

У мальчика Симона очень деловой папа: то у него важная встреча, то какие-то неотложные дела, то мобильный телефон зазвонит, и он постоянно опаздывает. И сын из-за него опаздывает в



школу, на футбол, а однажды он опоздал на школьный карнавал. На карнавале Симон нарядился волшебником, у него была даже волшебная палочка. Вот тут и случилось самое главное. Папа, как всегда, убежал разговаривать по телефону, а Симон, расстроенный, взмахнул своей волшебной палочкой… и папа превратился в чёрного пса. Конечно, из этого получилась очень смешная история! Эта книга о том, что близкие люди должны быть внимательны друг к другу. Как здорово, когда о таких важных вещах говорится с юмором! А если вместе с ребёнком эту книгу прочитает папа, он узнает много важного и полезного.

Ширнек, Х. Бутылочная почта для папы [Текст] / Хуберт Ширнек ; пер. с нем. Е. Воронова ; худож. А. Власова. - М. : Энас-Книга, 2010. - 52с. : ил. – (Детвора). - 6+.

Маленькая Ханна живёт на берегу Балтийского моря. Её папа – исследователь морей и океанов. Пока он работает в Индийском океане, девочка пишет ему письма: об их доме на Балтийском побережье, о маме-докторе, которая лечит необычных больных, о коте Чарли, о жирафе Каролине, о своей учёбе в школе… Свои письма Ханна отправляет бутылочной почтой, ведь телефона на судне у папы нет и индекса для Индийского океана пока не придумали. Фантазиям и выдумкам Ханны нет конца: даже когда папа приезжает домой, она продолжает

писать, наблюдая его приезд в окно, и выглядит это очень трогательно. Эта книга уже завоевала сердца детей в разных странах.

Книги для подростков

Произведения русских писателей

Алексин, А. Как ваше здоровье? [Текст] / А. Алексин // Алексин А. Звоните и приезжайте!.. / А. Алексин. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – С. 37-41. – 12+.

Бабушка считала папу неудачником. Все его товарищи по институту стали главными врачами, профессорами или кандидатами медицинских наук, а папа работал в больнице врачом-хирургом, лечил людей. Каждый день операции, операции - в обычный отпуск уже три года не может собраться. Мама хотела, чтобы он хотя бы на недельку взял бюллетень, чтобы отдохнуть. И вдруг папа заболел гриппом. И что тут началось… Телефон стал звонить каждые две минуты: папе звонили коллеги по работе и совсем незнакомые люди, волновались о его здоровье, спрашивали о самочувствии, предлагали свою помощь. Мама и бабушка даже не ожидали, что столько будет звонков. Наконец близкие поняли, что они недооценивали папу, а он так нужен многим людям!

Бруштейн, А. Дорога уходит в даль [Текст] / А. Бруштейн – М. : АСТ, 2009. – 350 с. – (Внеклассное чтение). - 12+ .

Главный герой доктор Яновский очень занятой человек, но он всегда выкраивает время, чтобы уделить внимание дочери. Это пример настоящего отца, который относится к ребёнку с уважением, как к взрослому. Он бывает строгим, но у него есть только одна цель – вырастить из дочери хорошего человека - честного, доброго, отзывчивого. И маленькая Саша всё это чувствует и понимает, поэтому именно с отцом она наиболее откровенна и именно ему доверяет самые сокровенные мысли и мечтания.

Голявкин, В. Мой добрый папа [Текст] / Виктор Голявкин ; ил. М. Волохонской. - М. : Самокат, 2012. - 128 с. - (Родная речь). - 12+.

Автобиографическая повесть написана в 1963 году и по праву считается одним из лучших произведений для детей о войне. Отец в этой книге - настоящий пример для сына, пример доброго и душевного человека, всегда открытого для других.

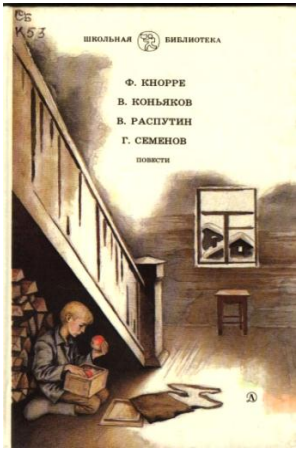
«Папа мой очень добрый. Мы с братом однажды сказали папе:
— Купи нам мороженое. Но побольше. Чтобы мы наелись.
— Вот тебе таз, — сказал папа, — беги за мороженым».

Папа покупал апельсины всем детям двора, а в магазине велел отпускать им конфеты «от пуза», чтоб хватило каждому. Приличных брюк у папы почему-то не водилось - когда он шёл дирижировать оркестром, соседи одалживали ему свои. И это никого не смущало.

В 1941-м он ушёл на войну. С тех пор только редкие письма связывали его с сыном – пока не перестали приходить. «Больше я не увижу папу. Мой папа убит… Мой папа, мой добрый папа, он никогда не вернётся…»

Грин, А. С. Алые паруса [Текст] : повести / А. С. Грин. – М. : АСТ : Астрель, 2004. – 272 с. : ил. – (Хрестоматия школьника). - 12+.

Повесть-феерия об истории девочки Ассоль, которая рано лишилась материнского тепла. Моряк Лонгрен после смерти жены бросил своё любимое дело и стал один воспитывать дочь. Девочка росла с отцом на скромный заработок от продажи игрушечных кораблей. Лонгрен - человек необщительный, замкнутый, но всем сердцем любил дочь и с большой нежностью к ней относился. Он хорошо воспитал Ассоль, не мешая ей мечтать и верить в чудеса. И всё же девочка была несчастна, поскольку никто из деревенских детей не желал с ней общаться. Но была у неё розовая мечта, которую подарил ей Эгль – местный собиратель легенд и сказок. По секрету он поведал Ассоль, что однажды приплывёт замечательный принц на большом корабле с алыми парусами и заберёт девушку с собой. С тех пор Ассоль с надеждой смотрела на далёкий горизонт моря, в ожидании прекрасного корабля с алыми парусами…



Кнорре, Ф. Ф. Родная кровь [Текст] / Ф. Ф. Кнорре. Коньяков В. М. Димка и Журавлёв / В. М. Коньяков. Распутин В. Г. Уроки французского / В. Г. Распутин. Семёнов Г. В. К зиме, минуя осень / К. Г. Семёнов : повести / худож. А. Бальжак. – М. : Дет. лит., 1990. – 255 с. : ил. – (Школьная библиотека). - 12+.

Трогательная история большой любви сержанта Федотова и паромщицы Сони. После тяжёлого ранения танкист Федотов был направлен в госпиталь. Немного поправившись, солдат получил отпуск и поехал домой. В пути боец случайно познакомился с Соней и влюбился в неё. Еще ничего толком не зная об этой женщине, он решил прожить с ней всю жизнь. И даже услышав, что она одна воспитывает троих детей, нисколько не испугался - наоборот, в его добром сердце нашлось место и для малышей.

Расставаясь, они поклялись встретиться после войны. После демобилизации Федотов вернулся к своей Соне, и они счастливо стали жить вместе. Но их счастье было недолгим: вскоре женщина серьёзно заболела и скончалась. Заботу о детях Федотов взял на себя, потому что привязался к ним всей душой. Однажды за ребятишками приехал родной отец, но с отцом уехал только младший…

Нечипоренко, Ю. Начальник связи [Текст] : повести и рассказы / Юрий Нечипоренко ; худож. Г. Монголин. - М. : Арт Хаус медиа, 2010. - 134 с. : ил. - (Для взрослых и детей). – 12+.

Книга «Начальник связи» - воспоминания автора о своём детстве и об отце. Отец Юрия Нечипоренко - человек удивительной судьбы. Он всю войну прошёл лётчиком-радистом, а после служил «начальником связи».

В книге, наряду с рассказами писателя, впервые опубликованы воспоминания отца, Нечипоренко-старшего - лётчика 30-х годов, с неожиданных сторон раскрывается обыденная жизнь людей в предвоенные и военные годы. Рассказчиком здесь выступает отец писателя, человек с золотыми руками и добрым сердцем. Он вспоминает детство, службу в армии, работу на заводе… Переживает первый удар немцев в Великой Отечественной – и доходит до Берлина в звании старшины, в должности начальника радиостанции.

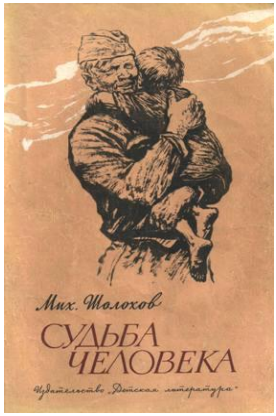
Эпоха, представленная через семейные истории очевидцем тех событий, рассказана с добрым юмором.

Панова, В. Ф. Серёжа. Несколько историй из жизни очень маленького мальчика [Текст] / В. Ф. Панова. – Л. : Дет. лит., 1986. – 142 с. - 12+.

Замечательная, трогательная повесть о шестилетнем мальчике, его жизни, переживаниях и ежедневных открытиях. История проста и незамысловата. Послевоенные годы. Мальчик Серёжа живёт в маленьком городе с мамой, тётей Пашей и Лукъянычем. Отец погиб на войне, мальчик видел его только на фотокарточке. Мама Серёжи – учительница. Как-то к ним в гости приходит Дмитрий Корнеевич Коростелёв, про которого мама однажды скажет: «Серёженька, он теперь будет жить с нами. Он будет твой папа…» Серёжа называет его по фамилии – Коростелёв. Мальчик очень привязался к «новому папе», да и тот всем сердцем полюбил Серёжу. Коростелёв заботится о мальчике как о родном сыне и воспитывает из него настоящего мужчину. Он стал для мальчика не только настоящим отцом, но и лучшим другом. Коростелёв - единственный из старших, кто относится к Серёже с уважением и разговаривает с ним на равных. Находясь рядом с отцом, Серёжа испытывает гордость и считает, что его отец умнее и лучше всех.

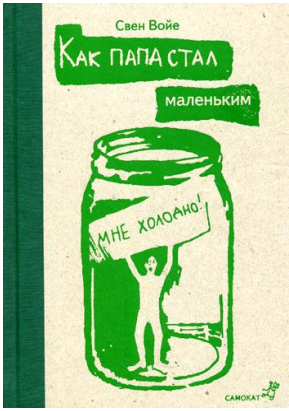
Шолохов, М. А. Судьба человека [Текст] : рассказ / М. А. Шолохов ; рис. О. Верейского. – М. : Дет. лит., 1981 – 63 с. : ил. – 12+.

Главный герой, солдат Андрей Соколов, вспоминая прошлое, рассказывает о своей жизни. В начале Великой Отечественной войны Андрея призвали в армию. На фронте он был шофёром, возил боеприпасы на передовую, потом попал в плен. Пережил много



страданий, лишений, но не сломался. Несколько раз пытался бежать. Это ему удалось, заодно Андрей прихватил с собой фашиста - языка. Но война приготовила ему новые страшные испытания: во время бомбёжки погибла любимая жена Ирина и две их дочери, а накануне победы от пули снайпера на погибает сын. Свет померк перед Андреем, исчез смысл жизни. Но и тогда выстоял русский солдат. Случайно, возле чайной в Урюпинске, он встречает маленького мальчика Ваню, оставшегося сиротой. Его мать погибла, а отец пропал без вести. Грустные глаза Ванюшки не оставили Андрея равнодушным. Солдат решил: «Не бывать тому, чтобы нам поодиночке пропадать» и назвался отцом мальчика. Перед Соколовым вновь забрезжил свет… Маленький Ванюшка вернул его к жизни - снова появился у него близкий, родной человек.

Произведения зарубежных писателей

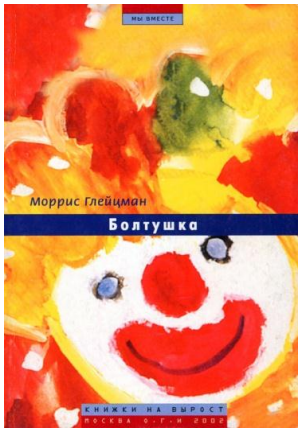


Войе, С. Как папа стал маленьким [Текст] / Свен Войе ; пер. с норв. О. Коваленко. - М. : Самокат, 2010. - 96 с. : ил. - (Витамин роста). - 12+.

«Удивительно, что папа стал таким крошечным. В какой-то момент я испугалась, как бы он совсем не исчез, но этого не произошло. Теперь он в самый раз подходит для моего кукольного домика, подумала я. А ведь он мог бы там поселиться! Я всегда мечтала о братике или сестричке. А у меня была только кошка. Ничего, теперь у меня есть папа».

Иногда, когда тебя ругают, хочется стать маленьким-маленьким и совсем незаметным... Папа девочки Лене, пока мама его ругала, всё уменьшался, уменьшался, пока не стал размером с куклу. Как же теперь он справится с делами по дому, которые и так никогда не успевал делать?

Мудрая история об отношениях в семье, об умении преодолевать самые невероятные препятствия и о том, как важно видеть хорошее в окружающих людях.

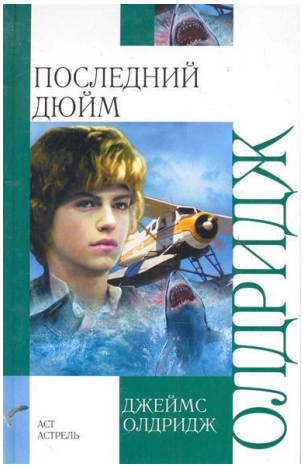


Глейцман, М. Болтушка [Текст] / Моррис Глейцман ; пер. с англ. М. Бородицкой. – М. : ОГИ, 2002. – 144 с. - 12+.

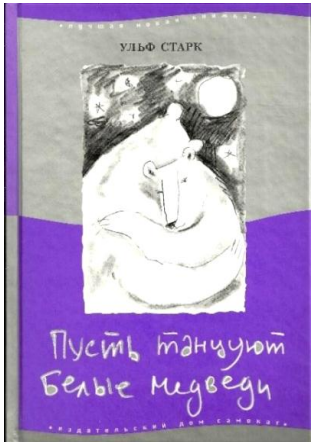
Главная героиня книги – одиннадцатилетняя Ровена Бэтс не может говорить, но она хорошо слышит, быстро пишет свои ответы. Несмотря на это, девочка считает себя ужасной болтушкой. Она и в самом деле болтает без умолку, но только… про себя. Это очень удобно, потому что «во-первых, так можно болтать часами и руки не устают. Во-вторых, руками при этом можно делать что-нибудь полезное: например, жарить яблочные пончики или вести трактор. Разговаривать в уме ещё и потому здорово, что можно поболтать с кем хочешь. Хоть с Мадонной, хоть с министром здравоохранения. И за междугородние разговоры платить не надо». У Ро необычный и замечательный папа, который не похож на других пап – он не носит строгих костюмов и любит петь ковбойские песни. Папа бесконечно любит свою дочку и поддерживает её в любом деле.

Олдридж, Д. Последний дюйм [Текст] : повесть, роман / Джеймс Олдридж. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 288 с. - 12+.

Профессиональный лётчик Бен отправляется в Акулью бухту для съёмок документального фильма об акулах. Отец берёт с собой десятилетнего сына Дэви, с которым у него не было взаимопонимания. Во время подводных съёмок на Бена нападает



акула и ранит его, он не может передвигаться. Ради спасения отца за штурвал самолёта отважился сесть Дэви. Бен уже поверил в спасение, но он знал, что самое трудное - последний дюйм перед приземлением самолёта. Их судьба была в руках Дэви. И мальчик всё-таки сумел посадить самолёт. Бесстрашие и мужество отца и сына победили. Бен уверен, что теперь уж «доберётся до сердца мальчишки». Последний дюйм, который разделяет людей, нелегко преодолеть. После пережитой драмы Бен знает, что ничего невозможного нет, люди проверяются в беде. После случившегося Бен уверен: его сын - настоящий человек, достойный уважения. И очень хочется верить, что теперь они всю жизнь будут понимать друг друга.



Старк, У. Пусть танцуют белые медведи [Текст] / Ульф Старк ; пер. со швед. О. Мяэотс. - М. : Самокат, 2008. - 176 с. : ил. - (Лучшая новая книжка). - 12+.

Главный герой Лассе - обычный подросток: он не блещет в учёбе, ходит в потёртых брюках, слушает Элвиса Пресли и хулиганит на улицах. Но однажды он вдруг обнаруживает, что вынужден сделать выбор.

Когда родители расстаются, детей далеко не всегда спрашивают, с кем они хотят остаться. Лассе и хотел бы жить с отцом, да не может - уж больно побитым, потерянным и несчастным тот выглядит. Он сыну не помощник, а поддержка мальчику очень нужна. Роль спасителя неожиданно берёт на себя новый мамин муж. И вечный неудачник и простофиля Лассе неожиданно расцветает от внимания к себе, становится успешным и раскованным. Но постепенно Лассе замечает за собой, что он куда больше похож на отца, что у них одинаковый

склад характера. И Лассе в конце-концов делает выбор - возвращается к отцу, может, не такому успешному, как отчим, немного неуклюжему, напоминающему медведя, но зато - человеку, с которым у него действительно полное взаимопонимание.

Файн, Э. Пучеглазый [Текст] / Энн Файн ; пер. с англ. О. Мяэотс. – М. : Самокат, 2011. – 216 с. : ил. – (Лучшая новая книжка). – 12+.

Джеральд Фолкнер - мамин новый бойфренд. Ему за пятьдесят: небольшая лысина, полнеет, мелкий собственник, и не борется за мир во всём мире. Зато у него есть твёрдое мнение насчёт порядка в доме, помощи маме по хозяйству и экономии расходов. Младшая сестра его сразу признала. Но Китти Киллин, старшая, просто ненавидит Джеральда Фолкнера и даёт ему презрительное прозвище Пучеглазый. «Когда мама влюбилась в Пучеглазого, то вовсе не замечала, что я его терпеть не могла, что у меня от него по всему телу мурашки ползли, и я желала ему смерти…» Она объявляет отчиму персональную войну, пуская в ход любое оружие: школьные сочинения, язвительные фразы, презрительные взгляды и прочие мелкие пакости. Благодаря мудрости и такту Пучеглазого в семье постепенно выстраиваются спокойные, уважительные отношения.

Алфавитный указатель авторов

Алексин А. Как ваше здоровье? **16**
Барановский М. Я воспитываю папу **6**
Барановский М. Я воспитываю папу-2, или Собачий вальс **6**
Бруштейн А. Дорога уходит в даль **17**
Бундур О. Как воспитывать папу **6**
Вестли А-К. Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик **13**
Войе С. Как папа стал маленьким **21**
Гайдар А. Голубая чашка **8**
Гайдар А. Чук и Гек **7**
Глейцман М. Болтушка **22**
Глиори Д. Что бы ни случилось **4**
Голявкин В. Мой добрый папа **17**
Грин А. Алые паруса **18**
Драгунский В. Денискины рассказы **8**
Кнорре Ф. Родная кровь **18**
Кургузов О. Рассказы маленького мальчика **9**
Линдгрен А. Мио, мой Мио! **14**
Маяковский В. Что такое хорошо и что такое плохо **5**
Млодик И. Двое из огромного мира мужчин **10**
Могилевская С. И они построили волшебный дом **10**
Нечипоренко Ю. Начальник связи **19**
Олдридж Д. Последний дюйм **22**
Остер Г. Папамамалогия. Наука на всю жизнь **12**
Панова В. Серёжа **20**
Раскин А. Как папа был маленьким **12**
Рингтвед, Г. Если папа опоздал… **14**
Старк У. Пусть танцуют белые медведи **23**
Файн Э. Пучеглазый **24**
Цыферов Г. Как лягушонок искал папу **5**
Ширнек Х. Бутылочная почта для папы **15**
Шолохов М. Судьба человека **20**

Алфавитный указатель названий книг

Алые паруса. Грин А. **17**
Болтушка. Глейцман М. **22**
Бутылочная почта для папы. Ширнек Х. **15**
Голубая чашка. Гайдар А. **8**
Двое из огромного мира мужчин. Млодик И. **10**
Денискины рассказы. Драгунский В. **8**
Дорога уходит в даль. Бруштейн А. **17**
Ели папа опоздал… Рингтвед Г. **14**
И они построили волшебный дом. Могилевская С. **10**
Как ваше здоровье? Алексин А. **16**
Как воспитывать папу. Бундур О. **6**
Как лягушонок искал папу. Цыферов Г. **5**
Как папа был маленьким. Раскин А. **12**
Как папа стал маленьким. Войе С. **21**
Мио, мой Мио! Линдгрен А. **14**
Мой добрый папа. Голявкин В. **17**
Мужское воспитание. Книжка про пап. **10**
Начальник связи. Нечипоренко Ю. **19**
Папамамалогия. Наука на всю жизнь. Остер Г. **12**
Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик. Вестли А-К. **13**
Последний дюйм. Олдридж Д. **22**
Пусть танцуют белые медведи. Старк У. **23**
Пучеглазый. Файн Э. **24**
Рассказы маленького мальчика. Кургузов О. **9**
Родная кровь. Кнорре Ф. **18**
Серёжа. Панова В. **20**
Судьба человека. Шолохов М. **20**
Что бы ни случилось. Глиори Д. **4**
Что такое хорошо и что такое плохо. Маяковский В. **5**
Чук и Гек. Гайдар А. **7**
Я воспитываю папу. Барановский М. **6**
Я воспитываю папу-2, или Собачий вальс. Барановский М. **6**