

# На книжкиных именинах

Общение школьников с Сергеем Георгиевым прошло в рамках традиционной Недели детской и юношеской книги-2011, организованной сотрудниками Пришвинки. Это один из главных праздников, связанных с книгой и чтением. Отмечают его ежегодно в дни весенних каникул. В это время городские и областные библиотеки проводят встречи с писателями, театрализованные представления и праздники, читательские конкурсы и бенифисы, выставки литературного и изобразительного творчества.

Праздник "Детская книга собирает друзей" объединил орловских школьников, которые оказались самыми активными читателями прошлого и нынешнего годов. В качестве подарка ребятам за тягу к знаниям и за стремление стать грамотными сотрудники Пришвинки пригласили в Орел члена Союза писателей России, автора многих детских книг Сергея Георгиева. Он пишет сказки, рассказы, сочиняет лирические и юмористические миниатюры, пьесы для детского театра, сценарии мультфильмов. Его произведения публикуются во всех современных газетах и журналах для детей. Сергей Георгиев является победителем конкурса "Книга года" за книгу для детей "Дрессировщик бутербродов", лауреатом Международного фестиваля детских писателей, лауреатом ежегодной премии журнала "Юность" и Всесоюзного конкурса на лучший рассказ для де-

тей. Им написано более 50 сюжетов для юмористических киножурналов "Ералаш" и "Фитиль".

Чтобы разнообразить встречу, организаторы показали школьникам несколько серий "Ералаша", снятых по сценарию Сергея Георгиева. После просмотра московский гость рассказал историю создания каждого сюжета. Как выяснилось, новые "смешные серии" он находит в повседневной жизни.

## ВСТРЕЧИ

*Московский писатель Сергей Георгиев, который создает сценарии для всеми любимого киножурнала "Ералаш", оставил в сердцах орловских школьников неизгладимое впечатление. Своим рассказом о московской жизни и о творчестве гость так заинтересовал мальчишек и девчонок, что они ни в какую не хотели отпускать его домой. Чтобы задать писателю свои вопросы, самые активные орловские читатели выстроились в огромную очередь, тем самым затянув запланированную встречу на несколько часов.*

- Если присмотреться и быть чуть внимательнее, то забавные случаи можно заметить на каждом шагу, - открывает секрет писатель. - Мне бывает достаточно выйти на прогулку, чтобы ухватиться за какую-то идею. Почти все мои сюжеты основаны на реальных событиях. Я только немного их меняю, добавляю необходимые детали.

Как ни странно, Сергея Георгиева привела в "Ералаш" его собака Янка. Благодаря ей автор написал



своей первой сценарий. Так случилось, что собака стала участницей случая, который послужил мотивом к написанию самой первой серии киножурнала под названием "По бразильской системе".

Когда детям разрешили задавать гостю вопросы, их любопытству не было предела. Спрашивали обо всем - о домашних животных, личных увлечениях, новых идеях и первых стихотворениях. А один смельчак даже поинтересовался

своей первой сценарий. Так случилось, что собака стала участницей случая, который послужил мотивом к написанию самой первой серии киножурнала под названием "По бразильской системе".

своей жизнью писателя. Открытие областной Недели детской и юношеской книги в этом году пройдет в Болхове. Первый такой праздник провели пять лет назад в поселке Нарышкино. В ходе нынешней недели дети встретятся с орловскими писателями и местными авторами, поучаствуют в литературных викторинах и творческих конкурсах. Ну а самым приятным для них станет награждение за проявленную читательскую активность.

По мнению директора детской библиотеки им. Пришвина Ирины Никашкиной, такие мероприятия должны проводиться ежемесячно, а не ежегодно.

- Сегодня много говорят о том, что книга умирает, а на смену ей приходят Интернет и различные электронные носители, - поясняет

Ирина Александровна. - Не могу с этим согласиться. Среди самых маленьких читателей книга остается такой же востребованной и необходимой для развития. Дети с удовольствием рассматривают яркие картинки, любят красочные книги с крупными буквами. Наблюдается спад читательской активности среди подростков. В читальные залы приходит все меньше молодежи. А ведь были времена, когда у нас не было ни одного свободного места: девочки читали журналы моды, книги для подростков, что-то переписывали в блокноты, ребята интересовались журналами о самолетах, танках и боевых искусствах. Сейчас всю эту информацию можно найти в Интернете. С одной стороны, это, конечно, хорошо, но компьютер никогда не заменит книгу, которую ты держишь в руках, чувствуешь запах бумаги, а порой даже настроение, с которым создавалось произведение.

Неделя детской и юношеской книги продолжается. Впереди у орловских школьников - день военно-патриотической книги, день краеведческой книги, день книги о спорте и здоровом образе жизни. Ребята поучаствуют в творческих встречах с известными орловцами в рамках библиотечного проекта "Автограф на память" и выступят на научно-практической конференции, посвященной 130-летию писателя-орловца Бориса Зайцева.

Ирина Александровна. - Не могу с этим согласиться. Среди самых маленьких читателей книга остается такой же востребованной и необходимой для развития. Дети с удовольствием рассматривают яркие картинки, любят красочные книги с крупными буквами. Наблюдается спад читательской активности среди подростков. В читальные залы приходит все меньше молодежи. А ведь были времена, когда у нас не было ни одного свободного места: девочки читали журналы моды, книги для подростков, что-то переписывали в блокноты, ребята интересовались журналами о самолетах, танках и боевых искусствах. Сейчас всю эту информацию можно найти в Интернете. С одной стороны, это, конечно, хорошо, но компьютер никогда не заменит книгу, которую ты держишь в руках, чувствуешь запах бумаги, а порой даже настроение, с которым создавалось произведение.

Екатерина АРТЮХОВА.  
Фото автора.