

Гармония души

4 февраля 2023 года исполнилось 150 лет со дня рождения одного из крупнейших русских литераторов, относящегося к плеяде писателей-орловцев – Михаила Пришвина. Орловская областная детская библиотека, носящая его имя, подготовила к этой дате множество интересных, ярких и запоминающихся мероприятий.



Обширная программа

Пришвинские дни, получившие емкое название «Из кладовой любимого писателя», проходят в библиотеке ежегодно в начале февраля, однако в год юбилейный и программа мероприятий стала особенной.

— Празднование 150-летия Пришвина началось 4 февраля с праздничной программы «День рождения любимого писателя», — рассказывает **ученый секретарь Пришвинки Елена Аничкина**. — В тот же день открылась выставка работ победителей и участников конкурса детских рисунков «Открывая Пришвина», который проводился художественным музеем г. Донецка «Арт-Донбасс», состоялась церемония спецгашения конверта с оригинальной маркой, посвященного юбилею писателя, прошли несколько мастер-классов.

Семь лет назад Орловская детская библиотека им. М.М. При-

швина инициировала всероссийскую акцию «Почитаем вместе книги Пришвина о природе России», в рамках которой 4 февраля во многих библиотеках и образовательных учреждениях страны детям вслух читают рассказы и повести Михаила Михайловича. Исключением не стал и этот год.

— В рамках Пришвинских дней с 7 по 9 февраля в библиотеке состоялись VIII Литературно-педагогические Пришвинские чтения «Творчество жизни», проходящие с 2008 года. В этом году тема была обозначена как «Творчество нашей жизни», — продолжает Елена Аничкина. — В работе Пришвинских чтений традиционно принимают участие преподаватели вузов и школ, сотрудники библиотек города Орла и Орловской области, специалисты областного института развития образования, научные работники музеев, писатели, краеведы. В этом году в Чтениях

приняли участие гости из Брянска и Ярославля. Свои сообщения специалисты библиотек из других регионов представили в формате видеоклипов.

Символ праздника

Одним из самых запоминающихся и символических событий в течение Пришвинской недели стала торжественная церемония памятного гашения конверта с оригинальной маркой, выпуск которого был приурочен к 150-летию со дня рождения писателя.

Оттиск художественного штемпеля с портретом Пришвина на конвертах и почтовых карточках поставили глава УФПС Орловской области Илья Кравцов, директор областной детской библиотеки им. М.М. Пришвина Ирина Никашкина и читательница Пришвинки, победительница конкурса фотоиллюстраций «Времена года М.М. Пришвина» Кирилл Клепиков.

— Гашение памятных

конвертов состоялось 4 февраля только в пяти городах нашей страны: в Мурманске, Петрозаводске, Москве, Липецке и Орле, — говорит Ирина Никашкина. — Полагаю, что это свидетельствует о том, что наша библиотека много делает для того, чтобы Пришвина помнили. Однако свою задачу мы видим в том, чтобы Пришвина искренне любили.

В 2020 году совместно с Почтой России Пришвинка уже проводила спецгашение памятным штемпелем, приуроченное к 50-летию библиотеки, впоследствии общими усилиями был организован конкурс «Золотой луг моего детства», посвященный рассказу Михаила Пришвина «Золотой луг».

— Пришвина трудно не любить, — соглашается Илья Кравцов. — Помню, мне было лет 10, когда родители подарили мне книгу «Кладовая солнца». Я ею зачитывался! Такая она была теплая, нарядная, интересная, в

самом деле солнечная! К юбилею Пришвина были изготовлены два штемпеля. Первый действовал только один день, 4 февраля. На втором дата может меняться. Они оба будут храниться на Главпочтамте в Орле, и все желающие смогут им воспользоваться. Однако дата будет указана именно та, в которую обратился человек.

Чистый взгляд

Кириллу Клепикову, ставшему победителем конкурса фотоиллюстраций «Времена года М.М. Пришвина», всего 10 лет.

Мама мальчика, Татьяна, рассказывает:

— Кирилл очень интересуется фотографией, и несмотря на юный возраст, он уже умеет восхищаться природой и чувствовать ее. Выбирая между тремя сделанными на просторах Орловской области фотографиями, мы остановились именно на этой, с лугом и впечатляющими облаками. Как оказалось, выбор

сделали верный.

Татьяна подчеркивает, что написанное Пришвиным вызвало у ее сына самый искренний интерес.

— Мы с ним читали рассказ «Времена года», и он очень живо смог представить все описанное, — продолжает она. — Мне кажется, ребенку особенно необходима внутренняя гармония, умение быть восприимчивым к красоте, чувствовать окружающий мир. Современная жизнь такова, что и дети, и взрослые проводят много времени в мире виртуальном, активно пользуются гаджетами. Я ни в чем не давлю на Кирилла, мне важно замечать, что интересно ему самому. Однако считаю, что могу и должна помочь ему в создании этой гармонии. Именно навек видеть красивое, чувствовать, понимать окружающую действительность будет очень полезен ему во взрослой жизни.

Анастасия
ИЗВЕКОВА