



ВОЛШЕБНЫЙ ГРАММОФОН

НЕЖНАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ДУШИ

Слушаем музыку и создаём героев

Для детей 5–7 лет

Больше узнать о разных инструментах и почитать сказку российского писателя В.В. Лунина «Волшебная мелодия» приглашает **Екатерина Викторовна ТОЛМАКОВА**, библиотекарь отдела обслуживания дошкольников и учащихся 1–4-х классов Детской библиотеки имени М.М. Пришвина, г. Орёл

ПОДГОТОВКА

На столе выстроено сказочное королевство — макет замка с башенками. За макетом спрятаны и появляются в процессе сказки фигурки принцессы, пастушка, короля, королевы, овечки, зайчика, кареты. Фигурки сделаны из картона.

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиосистема, записи музыки (на усмотрение организатора, в сценарии приведены примеры). Материалы для мастер-класса. Для фигурки принцессы: круг из картона (диаметр — 7 см), декоративные глазки, двусторонняя бумага розового цвета (А4), две полоски жёлтой бумаги (длина — 10 см, ширина — 1 см). Зелёная бумага (длина — 10 см, ширина — 7 см), заготовка в виде короны из двусторонней оранжевой бумаги, два отрезка «нотной» бумаги (длина — 20 см, ширина — 5 см), бантик из атласной ленты розового цвета, красный фломастер (чтобы нарисовать рот), клей. Для фигурки пастушка: круг из картона (диаметр — 7 см), декоративные глазки, двусторонняя бумага синего цвета (А4), оранжевая бумага (длина — 3 см, ширина — 2 см), зелёная бумага (длина — 10 см, ширина — 7 см). Салатовая бумага (длина — 11 см, ширина — 5 см), заготовка в виде шляпы из двусторонней коричневой бумаги, два отрезка из нотной бумаги (длина — 15 см, ширина — 4 см), бантик из атласной ленты голубого цвета, красный фломастер (для изображения рта), клей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ВЕДУЩИЙ, БИБЛИОТЕКАРЬ.

(Звучит мелодия, исполняемая на флейте, например Бону, «Ooga tun». Детей приветствует Ведущий, приглашает занять места.)

ВЕДУЩИЙ: Какие они неуловимые, эти нотки... Вам когда-нибудь приходилось слышать их

голоса, чистые и прозрачные, как вода родника? Неуловимые нотки налетают неожиданно, когда их не ждёшь, и проникают вам в самое сердце. И мир вдруг открывается вам во всей своей красоте, и на какое-то мгновение счастье наполняет всё ваше существо. Прошло всё — мело-

дия растаяла, а вы продолжаете искать её в своей душе.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Примерно так начинается чудесная музыкальная сказка Виктора Лунина «Волшебная мелодия». Ребята, а вы знаете, что такое мелодия, что такое музыка? *(Ответы детей.)* Где мы можем встретиться с музыкой? *(Ответы детей.)* Да, да, вы правы, радио, телевидение, концерты...

ТАКИЕ РАЗНЫЕ НОТКИ

(Включаем композицию — звуки природы в сопровождении классической музыки.)

ВЕДУЩИЙ: А ещё мы часто не замечаем того, что встречаемся с музыкой везде и всюду. Наверное, любой из вас слышал хоть раз журчание ручейка в лесу или шум весеннего дождя по крыше, чирикание птичек, шелест листочков. Разве это не похоже на мелодию?

Музыка — это неотъемлемая часть всей человеческой жизни. Она окружает нас повсюду. Чтобы создавать мелодию, человек издревле искал различные средства для передачи звуков.



Первой музыкой, созданной человеком, была песня. Инструментом — голос.

(Звучит композиция, исполняемая а капелла.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Как красиво, правда? Потом стали создаваться музыкальные инструменты, чтобы с их помощью производился звук. А знаете ли вы, какими они были? *(Ответы детей.)* Вот послушайте.

(Звучит композиция, возможно, этническая.)

ВЕДУЩИЙ: Правильно! Это барабан и бубен, инструменты настолько древние, что их можно обнаружить у всех народов. Это ударные. А кто может припомнить, какие ещё бывают ударные инструменты? *(Ответы детей.)*

(Звучит композиция — оркестр ударных.)

Верно! Литавры, тарелки, маракасы и прочее.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Позднее появились духовые и струнные инструменты. К струнным относятся скрипка, виолончель, мандолина, арфа, гитара и т. д. К духовым — саксофон, труба, фагот, тромбон, валторна, кларнет, флейта и т. д.

(Запись симфонического оркестра.)

УДИВИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

ВЕДУЩИЙ: Красиво! И всё-таки давайте вернёмся к инструменту, с которого начали нашу встречу.

(Запись композиции, исполняемой на флейте.)

Да, именно этот музыкальный инструмент присутствует в нашей сказке. Она сумела породить отклик в душе человека, которому ну совершенно ничего в жизни не хотелось. Какая необычная, уникальная и такая гармоничная мелодия, как сильно способна она воздействовать на наше настроение!

(Чтение сказки В.В. Лунина «Волшебная мелодия».)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Вам понравилось? *(Ответы детей.)* А чем? *(Проводится обсуждение.)* А давайте мы с вами вместе сотворим сказку. Видите, у нас уже и замок есть, а хозяев в нём пока нет — ни принцессы, ни пастушкы.

Мастер-класс «Принцесса и пастушок»

(Звучит волшебная музыка, спокойная, подходящая для творчества. Ведущий и Библиотекарь демонстрируют порядок действий, давая пояснения по ходу дела.)

ВЕДУЩИЙ: На круг из картона надо приклеить глазки, красным фломастером нарисовать рот. Делаем волосы принцессе: берём две жёлтые полоски, складываем их «гармошкой» и приклеиваем к кругу. Для причёски пастушкы берём отрезок оранжевой бумаги, надрезаем на равные части и подкручиваем с помощью ножниц. Приклеиваем к кругу.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Сверху принцессе клеим корону, пастушкы — шапку. Делаем платье и штанишки. Для принцессы берём розовый лист, для пастушкы — синий. С двух сторон к ним приклеиваем отрезки «нотной» бу-

маги. Делаем «гармошку» как из розовой, так и из синей бумаги.

ВЕДУЩИЙ: Из зелёной бумаги скручиваем трубочку, проклеиваем. Берём «гармошку» розового цвета, склеиваем между собой, а затем приклеиваем её вокруг трубочки. Трубочку обмазываем клеем, чтобы лучше приклеилось. Так же поступаем и с «гармошкой» синего цвета.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Приклеиваем голову. Для пастушкы создадим ещё воротничок. Делаем «гармошку» из отрезка салатного цвета и проклеиваем вокруг трубочки зелёного цвета под головой. Принцессе приклеиваем бантик розового цвета, пастушкы — голубого.

(По окончании устраиваем выставку поделок.)

ВЕДУЩИЙ: Сегодня мы познакомились со сказочной историей «Волшебная мелодия» и сделали героев этой книги. Какие прекрасные у вас получились принцессы и пастушки! Молодцы!

БИБЛИОТЕКАРЬ: До новых встреч!

К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

1. **Бакланова, Т.** Музыка для детей. Музыкальные театры и концертные залы : книга для семейного чтения и творческого досуга. — М. : АСТ : Астрель, 2011. — 141 [3] с. : цв. ил.

2. **Бэр, Ф.** Музыкальные инструменты / пер. с нем. А.Е. Ванюшина. — М. : Мир книги, 2007. — 48 с. : цв. ил.

3. **Лунин, В.** Волшебная мелодия / худож. Е. Черная. — СПб. : Речь, 2015. — 80 с. : ил.

4. **Римко, О.** Первое музыкальное путешествие : от 3 до 10 лет / худож. З.Н. Ярина. — М. : Белый город, 2014. — 144 с. : цв. ил.

