

# ВОЗРОЖДЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ

ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

# ВОЗРОЖДЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ

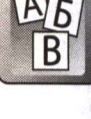


**Орловская областная детская библиотека имени М.М. Пришвина**

**Татьяна ШЕСТОПАЛОВА,**  
заведующая отделом обслуживания дошкольников и учащихся 1-4-х классов

## ТРЯПИЧНЫЙ ОБЕРЕГ ИЗ «КУКОЛЬНОГО СУНДУЧКА»

### ● МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА ПРИОБЩЕНИЯ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ



Программа творческой мастерской, реализуемая в библиотеке с 2018 г., направлена на приобщение детей дошкольного и младшего школьного возраста к национальным традициям через знакомство с техникой изготовления народной тряпичной куклы. По мнению специалистов, авторов проекта «Кукольный сундучок», это даёт учреждению культуры уникальный шанс выступить в роли социального института, способного влиять на становление и развитие личности ребёнка, а также создаёт необходимые условия для самореализации юных читателей.

#### РУКОДЕЛИЕ — СТРОГО ПО КАЛЕНДАРЮ

Почему в основу мы поместили куклу? Во-первых, надо отметить, что свои творческие устремления и способности народ проявлял при создании предметов, необходимых в труде и быту. В утилитарных вещах отражались его духовная жизнь, понимание красоты окружающего мира, природы и людей. Одним из таких предметов и является тряпичная кукла.

Во-вторых, эта незатейливая игрушка сопровождала самые значимые события в жизни наших предков, участвовала в обрядовых действиях и праздниках. Игра с нею приобщала ребёнка к культуре народа, давала ему осознание своей социальной роли. Помимо того, тряпичная фигурка обладала ещё и сакральным смыслом — являлась оберегом, символом счастья, добра и продолжения рода.

В-третьих, известная с глубокой древности кукла до сих пор понятна и притягательна — как для детей, так и для взрослых. Процесс её изготовления приносит

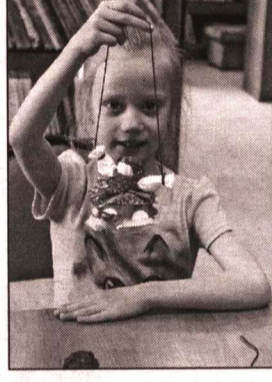
радость, благотворно влияет на ребёнка: текстура ткани успокаивает, даёт ощущение тепла. К тому же создание игрушки оказывает положительное влияние на развитие мышления и речи. А ещё самодельная кукла предоставляет широкие возможности для творческой самореализации и проявления фантазии.

В древности кукла сопровождала весь круг календаря — от закликания весны до праздников Рождества и Крещения. Поэтому занятия творческой мастерской легко приурочить к календарным датам. Например, кукла «Домашняя Масленица» готовилась к шумному зимнему празднику как оберег дома на весь год. Высотой фигурка — всего с ладошку. Ручки подняты вверх, к небу. Она как бы приветствует возвращение весны, а с ней — и горячее благодатное солнышко. Юбочка сложена по кругу и напоминает солнечный символ — солнцеворот. Сами части юбочки похожи на блинчики — «солнечные хлебешки», один из главных атрибутов Масленицы. Куклу хранили в доме все 12 месяцев и лишь потом сжигали в печи. Таким образом, всё плохое, что накопилось за год, сгорало вместе с ней.

Пасхальная голубка, конечно, изготавливалась к празднику Пасхи как символ благой вести и любви. Куколка эта красного цвета, который символизирует жизнь и энергию. Она имеет один особенный элемент — узелок. За него фигурка подвешивается, и тогда создаётся впечатление, что она летит. Но помещали её не абы куда — исключительно под образа в красный угол. Там она и находилась до следующей Пасхи, оберегая дом от недобрых вестей.



■ **Посетители мастер-класса, проведённого в Орловской областной детской библиотеке, демонстрируют самодельные куклы: обереги «Домашняя Масленица»...**



■ **...и «Колокольчик» — символ радостных вестей**

Лилия Владиславовна Макарова и заслуженный работник культуры России, театральный художник Любовь Евгеньевна Жмакина.

Участвуют в программе и Дома творчества города. Они помогают в организации выставок, благодаря которым наши читатели получают представление о народной культуре Орловской области. Так, например, в 2020 г. в рамках Недели детской книги в «Пришвинке» состоялось открытие выставки работ учащихся и педагогов дополнительного образования Дома творчества № 3 «Живая нить традиций». Было представлено декоративно-прикладное искусство. Главными экспонатами являлись народные костюмы Орловской губернии — произведения педагогов дополнительного образования.

#### СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

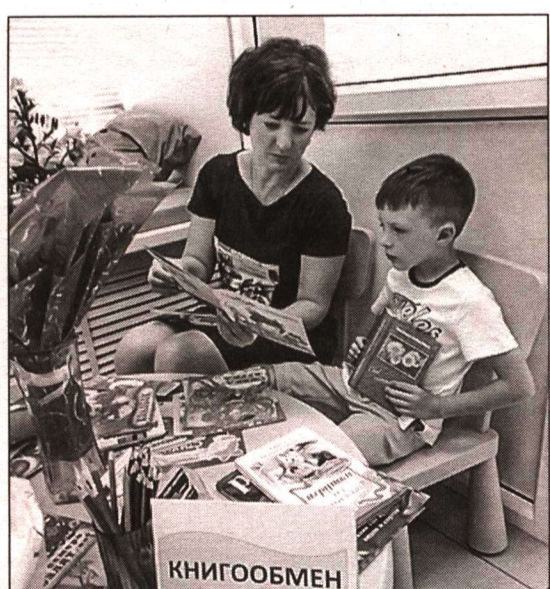
Занятия по программе «Кукольный сундучок» построены в форме мастер-классов. Но проходят не совсем традиционно. Специалист не только показывает технологию изготовления, но и сопровождает процесс комментариями, знакомит с обширной информацией по теме. Знаки мастеров классы дополнены изучением пословиц и поговорок, потешек и закличек, чтением русских народных и авторских сказок, элементами театрализации, книжными выставками по этнографии.

Активно привлекаем к занятиям специалистов в области изготовления народных кукол. Вместе с нашими читателями их делали народный мастер



■ **Студия «Кукольный сундучок» участвовала в городском празднике «Дворянское гнездо. Возвращение»**

#### ДОСУГ. КУЛЬТУРА. КНИГА. ОБЪЕДИНЯЯ ПОКОЛЕНИЯ



■ **В рамках акции «Книга с пелёнок», проводившейся в магазине «Мамин дар», был организован уголок буккроссинга**

добился рисунок сердца, разрезанный на части. Взрослые в шестилетнем возрасте и записывали на кусочках. Одновременно играли ребята — они делились своими желаниями и мечтами. Затем участники собрали «разрозненное» сердце и проанализировали написанное. На проверку оказалось, что круг желаний нынешних детей и родителей в их возрасте несколько разнится. Вместе стали искать ответ на вопрос: «Почему?». Пришли к выводу, что меняется время, ритм жизни нового, многое из старого теряется естественным образом. Соответственно, обновляется и «список за-

просов» современных детей. Но радует, что, несмотря на разницу поколений, для большинства участников тренинга безусловными слагаемыми счастья являются не материальные блага, а любовь, внимание, забота, здоровье близких.

Какую же роль в развитии подобных встреч играют библиотечные специалисты? Они готовят обзоры литературы, оформляют постоянно и периодически действующие тематические выставки, информационные стенды, а также создают библиографические материалы по социально значимым темам.

#### МАМИНЫ ДАРЫ

Перспективным направлением деятельности библиотек является работа с молодыми и будущими родителями. Специалисты уверены: если читает мама — читать будет и ребёнок. Так, в День семьи, любви и верности в магазине «Мамин дар» сотрудники Детской библиотеки имени Н.А. Некрасова провели акцию «Книга с пелёнок». Главная цель — привлечь молодых матерей в библиотеку, активизировать их общение с детьми посредством книги, а также совместно с детьми посредством чтения важности совместного чтения.

Ребята, пришедшие в магазин с родителями, принимали участие в сказочной викторине, где призами выступили книжные закладки. Здесь был открыт уголок с литературой, для детей и взрослых организован книгообмен (буккроссинг), выделена зона, где можно почитать, узнать об издательских новинках, а также получить информацию о библиотечных услугах. Многие высказали много слов благодарности в адрес библиотекарей. А приятным бонусом для читателей библиотеки стала десятипроцентная скидка на товар, реализуемый в «Мамином даре». Такое вот взаимовыгодное сотрудничество!

Тесные контакты налажены у ДБ имени Н.А. Некрасова с учреждением социального обслуживания населения «Забота». Многодетные семьи, посещающие эту организацию, — частые гости мероприятий. Так, накануне Дня матери в библиотеке прошёл семейный праздник «Музыка для мамы». В качестве оригинального подарка гостям педагоги и учащиеся Детской музыкальной школы имени С.М. Старикова подготовили концертные номера. Сами библиотекари провели мастер-класс по созданию открыток-ромашек из цветной бумаги и картона с тёплыми пожеланиями для мам. И за чашкой душевного чая поговорили о важных составляющих счастливой семейной жизни.



■ **На семейном празднике «Мама, папа, я — дружная семья» в ЦДБ имени С.Я. Маршала дети разгадывали необычный кроссворд**