

6 декабря – День рыжих мыслей

ПОРТРЕТ САМОГО ЧЕСТНОГО ЛИСЁНКА

Мастер-класс в технике оригами

Для детей 6–8 лет

Творческое занятие по мотивам популярной книги шведского писателя Яна Экхольма «Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлссон» организовала **Татьяна Александровна ШЕСТОПАЛОВА**, заведующая отделом обслуживания дошкольников и учащихся 1–4-х классов Орловской областной детской библиотеки имени М.М. Пришвина

ПОДГОТОВКА

Предварительно следует предложить ребятам прочитать книгу Я. Экхольма «Тутта Карлссон Первая и Единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие».

МАТЕРИАЛЫ

Цветная (оранжевая, красная) бумага, чёрный фломастер или маркер. Если будет принято решение о просмотре мультфильма, то понадобится видеосистема и запись картины «Как лисы с курами подружились» (реж. М. Шаров, 1980 г.).

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ВЕДУЩИЕ (1) и (2).

(Детей встречает Ведущий.)

ВЕДУЩИЙ (1): Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня, в День рыжих – необычных, творческих, неожиданных – мыслей, мне хотелось бы поговорить с вами о странном лисе. Всем известно, что лисы – большие плуты. Из русских народных сказок мы знаем, что лисичка-

сестричка хитра, умна, сообразительна, расчётлива, порой злопамятна и коварна. От неё и люди, и звери страдают. Чтобы перехитрить и проучить кумушку, приходится немало потрудиться.

ИСТОРИЯ О БОЛЬШОЙ ДРУЖБЕ

ВЕДУЩИЙ (2): А вот знаменитый шведский писатель Ян Улоф Экхольм описал в своей повести совершенно бесхитростного лиса, точнее, лисёнка. Вы же читали сказку «Тутта Карлссон Первая и Единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие»? (Ответы детей.)

ВЕДУЩИЙ (1): Такое длинное, красивое название! Оно, конечно, подробно объясняет, о чём идёт речь. Но сразу-то его и не запомнишь. Поэтому большинство книг выходит с сокращённым и более понятным названием – просто «Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлссон».

ВЕДУЩИЙ (2): Впервые эта сказочная повесть вышла в 1965 г. и с тех пор стала одной из любимых у детей всего мира.

И неудивительно. Ведь это история о самом важном и дорогом на свете – дружбе и взаимовыручке. В фонде нашей библиотеки тоже есть такая книга. (Показывает издание, демонстрирует иллюстрации, вкратце рассказывает о художнике.)

ВЕДУЩИЙ (1): Один из главных героев повести, Людвиг Четырнадцатый, живёт в добропорядочной, то есть хитрой лисьей семье Ларссонов. Но он не похож на своих братьев и сестёр – отказывается обманывать, хочет жить честно. И это стало большой проблемой для лисьего семейства, живущего хитростью и коварством. Мало того, лисёнок Людвиг подружился с цыплёнком Туттой Карлссон. А это настоящий позор для семьи рыжих плутов.

ВЕДУЩИЙ (2): Однако сам Людвиг так не считает. Преодолевая сопротивление близких, он продолжает дружить со своей маленькой жёлтенькой Туттой. И однажды это сослужит добрую службу и лисам, и курам. А вот какую, узнаете, прочитав книгу. По этой доброй сказке в 1984 г. режиссёром Леонидом Нечаевым снят интересный детский фильм «Рыжий,



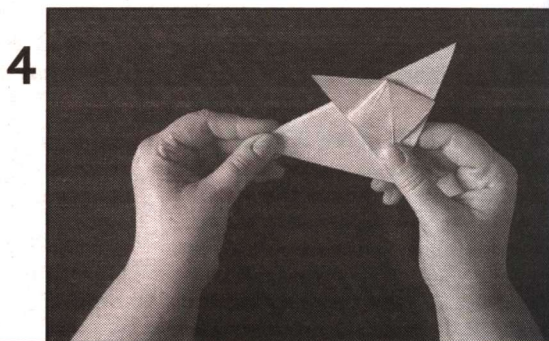
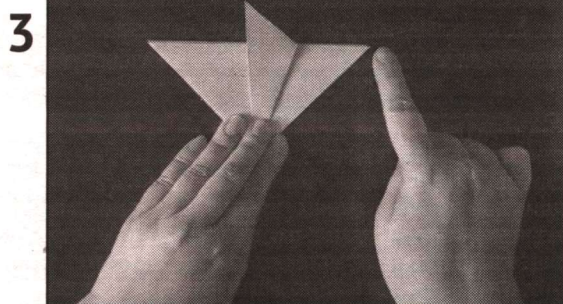
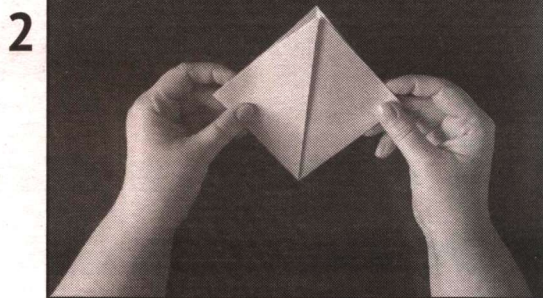
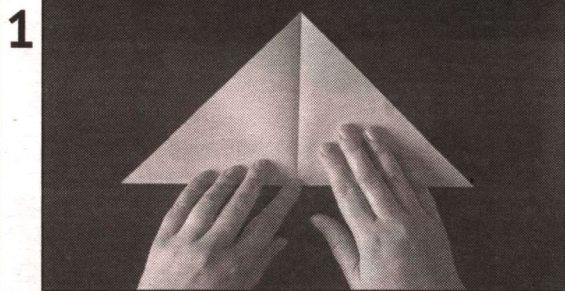


Фото автора

честный, влюблённый». Его тоже сто́ит посмотреть.

ВЕДУЩИЙ (1): А сейчас, ребята, мы с вами смастерим портрет честного лисёнка Людвига Четырнадцатого в технике оригами.

МАСТЕР-КЛАСС «ПОДЕЛКА С ХВОСТИКОМ»

(Ведущие демонстрируют порядок действий, давая пояснения. При необходимости помогают детям.)

ВЕДУЩИЙ (2): Делаем квадрат из цветной бумаги, для чего загибаем уголок и отрезаем лишний край. Далее квадрат надо снова сложить треугольником, хорошо приглаживая линии сгиба (см. фото 1).

ВЕДУЩИЙ (1): Теперь уголки треугольника складываем к его

вершине. Получается ромбик. Затем складываем ромбик пополам, так, чтобы образовавшийся зазор оказался с внешней стороны заготовки. Получается фигура из трёх треугольников (см. фото 2).

ВЕДУЩИЙ (2): Кладём заготовку так, чтобы её макушка смотрела вниз, а свободные крылышки были направлены вправо. Верхнюю часть крылышка подгибаем к середине фигуры. Это будет одно ушко и лапка.

ВЕДУЩИЙ (1): Берём среднюю часть крылышек и складываем на угол. Получились мордочка и второе ушко лисы. Теперь делаем хвост-подставку, складывая оставшийся уголок вперёд (см. фото 3).

ВЕДУЩИЙ (2): Осталось чёрным маркером или фломастером на мордочке нарисовать глазки, носик, кончики ушек, хвостика и лапки (см. фото 4).

(В завершение мастер-класса устраивается выставка поделок. Можно также организовать просмотр мультфильма «Как лисы с курами подружились».)

К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

1. Кашкаров, А. Воспитатели чтения — библиотека, семья, школа: практическое пособие / А. Кашкаров, С. Глебова, Е. Филиппова. — М.: Либерия-Бибинформ, 2012. — 160 с. — (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. 135).

2. Киото, Э. Игрушки из бумаги: рек. специалистами в качестве пособия по развитию и совершенствованию тонкой ручной моторики у детей. — СПб.: Кристалл, 2001. — 192 с.

3. Сержантова, Т. Оригами для всей семьи. — 2-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2003. — 192 с.

4. Экхольм, Я. Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлсон: повесть-сказка / пер. со шведского М. Харитоновой; художник Б. Тржемецкий. — М.: Махаон, 2015. — 136 с.

