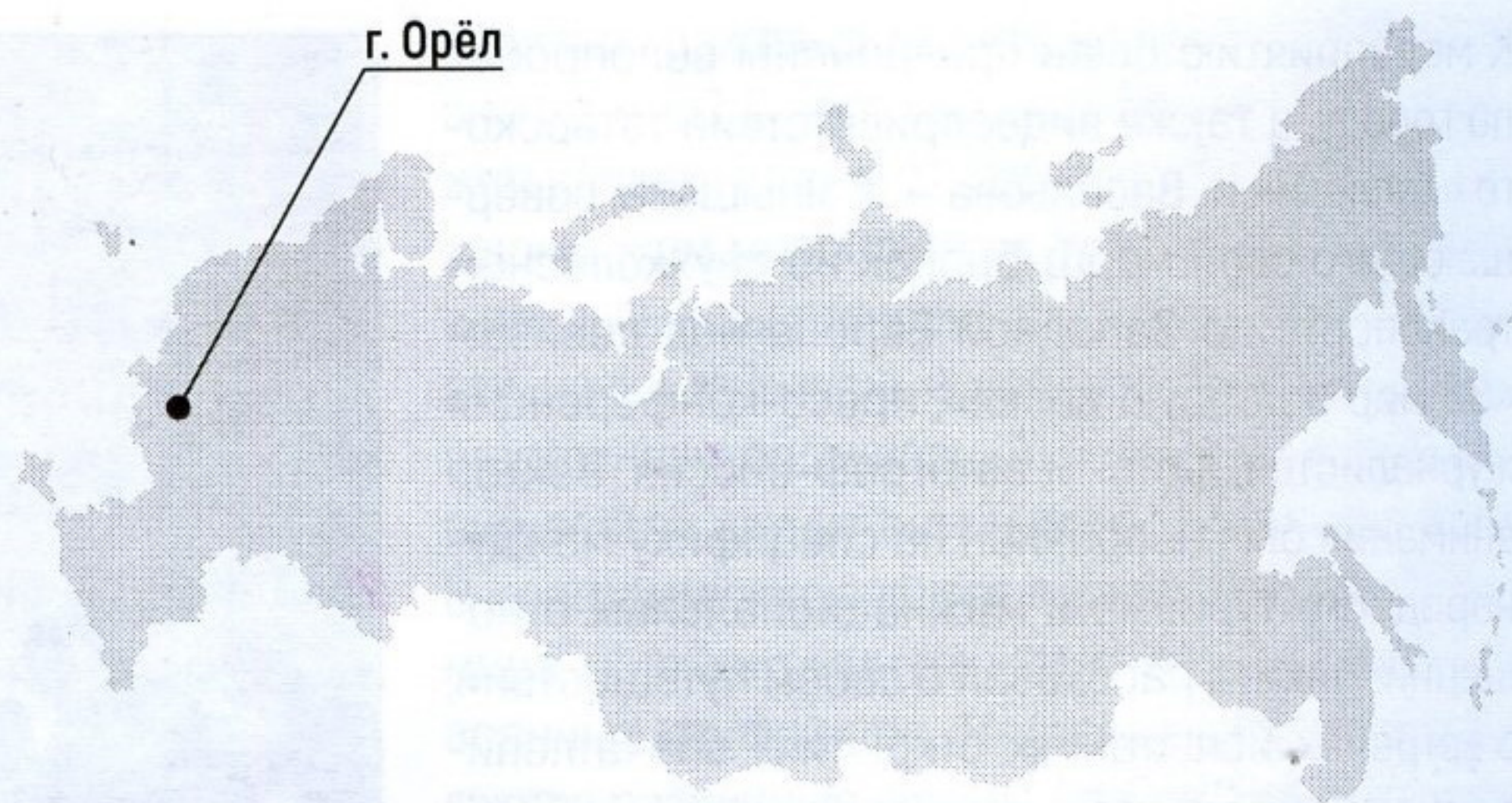




Галина ЩИГОЛЕВА,
ведущий библиотекарь
Детской библиотеки имени М. Пришвина



Ключ с правом передачи юным

БИОУРОКИ И ЭКОБЕСЕДЫ

В отделе обслуживания дошкольников и учащихся 1–4-х классов нашей библиотеки была разработана программа по воспитанию экологической культуры у детей. Называется она «По страницам книг в Страну Природы». Мероприятия проводятся с целью привлечь внимание ребят к экологическим проблемам, выработать навыки грамотного и безопасного поведения в лесу, на воде и т. д.

В ИГРОВОЙ ФОРМЕ

Литературно-познавательная игра «Ключ к загадкам природы» помогла дошкольникам разобраться с непонятными для них словами, такими, например, как «заповедники» и «национальные парки». Посыпались вопросы юных читателей: кто здесь живёт, что растёт, можно ли взять и потрогать обитателей этих мест?

Мы говорили о заповедниках, где люди пытаются сберечь природу. Но на планете есть и места, в которых из-за человеческой деятельности земля обезвожена, а в атмосфере выбрасывается огромное количество газа, разрушающего озоновый слой. Решать большие экологические проблемы нам с ребятами пока не под силу. А вот экономить воду, не вклю-

чать свет во всей квартире разом, не оставлять в лесу мусор – это может каждый. Подобрать ключи к природе на самом высоком уровне пытаются экологи во всём мире. Но у каждого из нас должен быть свой, пусть и маленький, ключик. Вот мальчишки и девчонки и получили свои символические ключики.

Познавательная игра была актуальна в течение всего года. Об этом говорят многократные заявки на мероприятие от детских садов и школ.

ХОЗЯЙКА ИЗ ЦВЕТКА

В формате литературного путешествия ребята получили новые знания об уникальной экосистеме болот и их значении. А чтобы за время

Стоит помнить слова патриарха Московского и всея Руси Алексия II: «Главное – воспитать культуру добра ко всему окружающему и чувство личной ответственности за всё живое».

прогулки не случилось ничего плохого, мы должны были немного изучить местность. Обходить топи помогал Всезнайка. В гости к себе зазывала Болотница – родная сестра русалок, живущая в белоснежной кувшинке с котёл величиной. Она неопишимо прекрасна, а в цветке сидит, чтобы спрятать от человека свои гусиные ноги. Хозяйка поведала о своём прекрасном доме, познакомила с его обитателями и растительным миром.

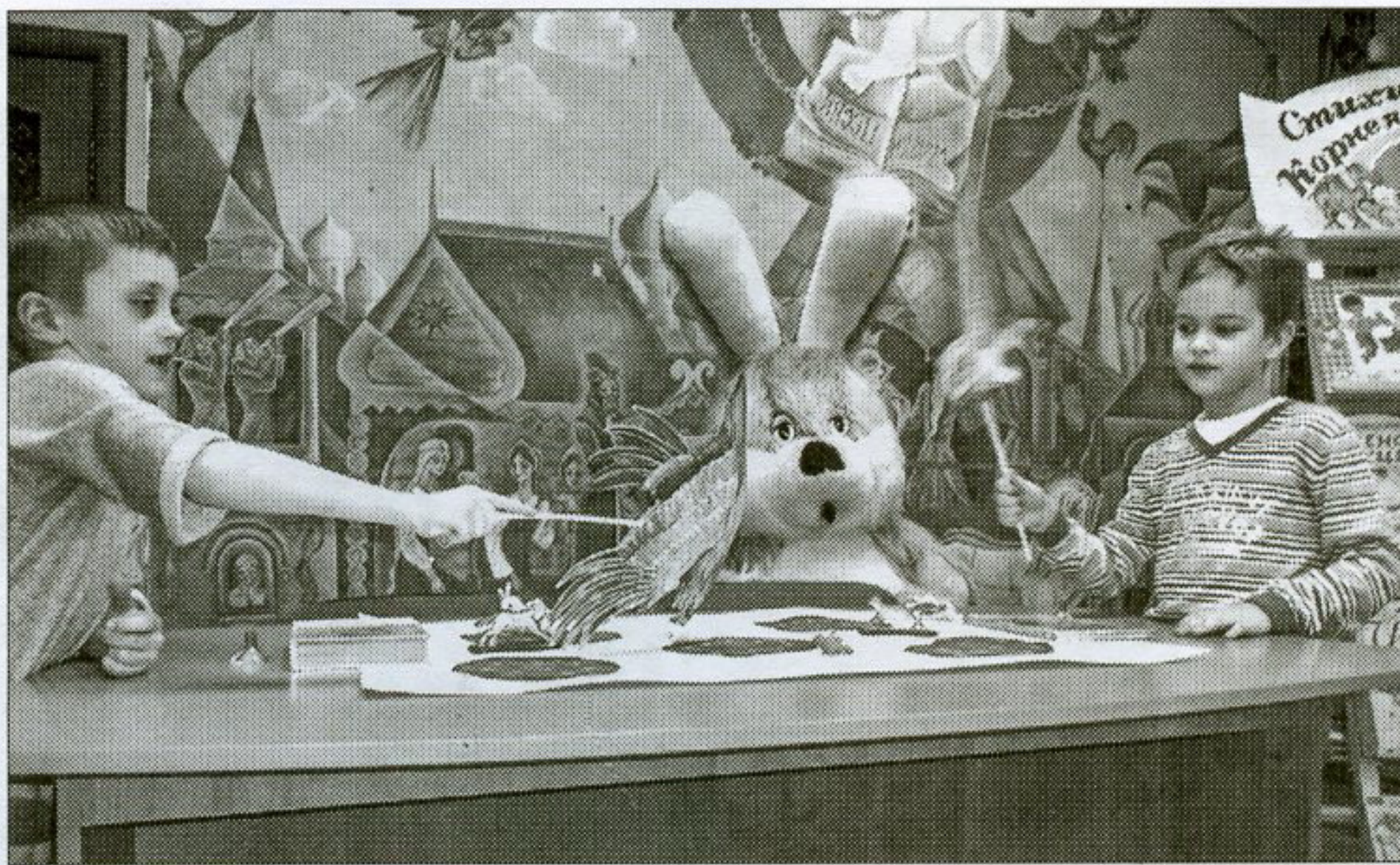
Из болотистой местности ребята «выбрались» на маленькую белоснежно-бумажную полянку, где среди низеньких картонных кустиков появились небольшие проталинки. С лёгкой детской руки по ним то и дело скакали серые плюшевые зайки. Ребятам никак нельзя было промахнуться, не то зайчат на белом фоне миглом заметят и сцапают крадущиеся волки, лисы, зоркие ястребы, хищные горностаи и ласки. Но не все успели избавиться от зимней шубки: некоторые зайчики сшиты из белой ткани, им на проталинки пока никак нельзя!

Очень весело мы обыграли рассказ Виталия Бианки «Весенняя хитрость». В шарики и мячи малыши играют регулярно, а вот измерять свою меткость в зайцах ребятам ещё ни разу не доводилось. И мы предложили им познакомиться в настольной игре «Зверобол».

ОТВЕТЫ ДЛЯ ПОЧЕМУЧЕК

Весной в нашем отделе появился необычный паровозик, в котором разместились книги о весне. В его «вагончиках» дети смогли узнать об особенностях времён года, отгадывали загадки о марте, апреле и мае. Паровозик очень понравился нашим маленьким посетителям. Книжки помогли им по-новому взглянуть на окружающий мир. Для оценки эффективности книжных вагончиков была выпущена стенгазета «Весенние странички», где читатели размещали картинки с изображениями изменений в природе в каждый весенний месяц.

О глобальном загрязнении нашей планеты дети узнали из экологической игры «Свалка по имени Земля». Отвечая на вопросы викторины, они закрепляли свои знания. В этот день ребята познакомились с интерактивной книжкой «Почему так нельзя» на сайте «Биоуроки» в интернет-ресурсе «ВебЛандия». Данная тема прозвучала и в экобеседе «Под зелёным парусом – в будущее».



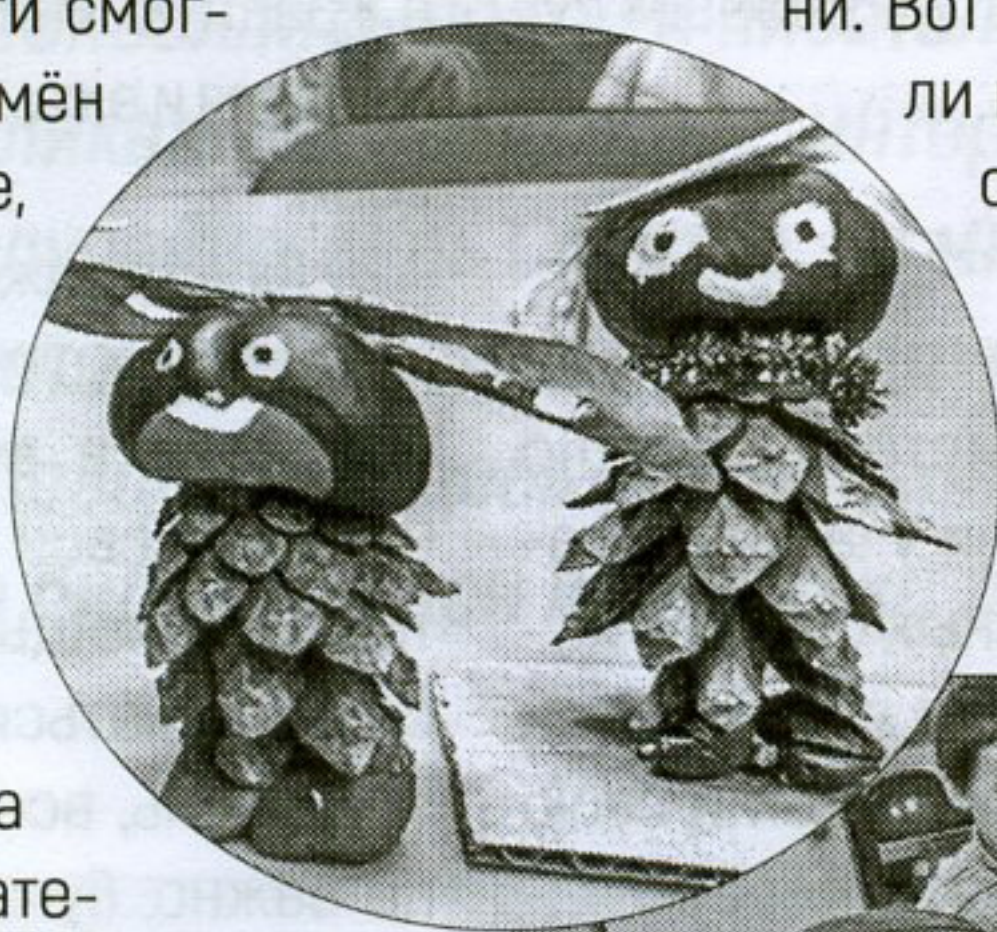
При встрече с новыми людьми мы знакомимся, используя правила этикета. А как же познакомиться с книгами? Кто-то скажет – просто взять и почитать. Это правильно. Но мы решили представить вниманию наших юных читателей серию книг «Лучшие произведения о живой природе в вопросах и ответах для почемучек» в необычной форме. Мальчишки и девчонки сами стали почемучками и смогли найти ответы, используя не только художественную, но и научно-популярную литературу, познакомились с героями рассказов писателей-натуралистов, разыскали информацию о них в энциклопедиях.

ПРИВЕТ, ЛЕСОВИКИ!

Только пытливый взгляд ребёнка может заметить сказочные моменты в повседневной жизни. Вот и мы вместе с детьми побывали в гостях у лесовичков, которые следят, чтобы никто не обижал зверей, не ломал деревья, не бросал мусор, не рвал цветы. Лешик из сказочной повести Татьяны Александровой

«Зайцу-беляку на лесные проталинки выбегать никак нельзя, ведь его яркую шубку легко может заметить хищник», – рассуждают участники экологической игры

Все, конечно, знают, что лесовичок обитает лишь в книгах. Но только с ним оживает сказка, а значит, нужно создать его своими руками





▲ Прочитав сборник М. Соколич, ребята решили создать календарь повседневных звериных дел

«Домовёнок Кузька» рассказывал о своей семье: «А без хозяина лес сирота: сушь да глушь. Хозяин хорош – и лес пригож. Хозяин шагнёт – и дело найдёт. Мы с дедом тут хозяева...» Так и узнал Кузька о том, что лесовички – добрые, разумные, красивые, зайчиков пасут, птиц берегут, деревья растят.

Но они живут только в сказке. А что, если сделать собственного лесовика да поселить его в квартире? Пусть наводит порядок в доме! Ребятишки попробовали из природных материалов сделать своих домашних защитников. Каштаны, шишки, семена, листья деревьев превращались в детских руках в забавных человечков. Были здесь и лесовички-девочки, и лесовички-роботы, и лесовички-дикообразы, и персонажи мультфильмов, сказок. Все присутствующие охотно согласились помогать этим добрым существам оберегать природу.

ПЕРНАТЫМ ДРУЗЬЯМ

Читатели, посетившие библиотеку в одно из воскресений октября, приняли участие в мастер-классе по созданию бумажных фигурок журавликов в технике оригами. В этот день каждый ребёнок вместе с книгами отнёс домой и свою бумажную птичку: кто-то хотел отдать её младшей сестрёнке, кто-то – папе, а некоторые оставили себе на память. Надеемся, что участникам эти маленькие поделки подарили светлое настроение и частичку доброты. Журавль – это не только занесённая в Красную книгу величавая птица, но и символ здоровья, надежды и мудрости. Во время мастер-класса мы читали отрывки из книги Владимира Флинта «Где живёт белый журавль».

Конец осени – самое время для того, чтобы сделать и развесить кормушки для птиц: ведь им будет сложно перезимовать без нашей с вами

помощи. Порой видишь, как ёжится от ветра и ждёт крошек воробушек. Зимой страшней для него не холод, а голод. Дети из Орловского лицея-интерната открыли в «Пришвинке» сезон помощи зимующим пернатым. Сначала мы все вместе вспоминали, каких птиц знаем, и даже пытались петь их голосами. Получился самый настоящий концерт. Потом ребята знакомились с книжками по теме мероприятия. А закончилась встреча открытием на крыльце библиотеки птичьей столовой.

ГЛАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ – КНИГА

Дети любят читать произведения о животных и растениях. Мы познакомили их со сборником «Сказочный календарь», который читателям нашей библиотеки подарила писательница из Костромы Марфа Соколич (Елена Соколова). Эта книга рассказывает об экологических проблемах нашей планеты, раскрывает тайны природы. Прочитав её, дети узнали о том, как зимуют животные, как нелегко им добывать пищу поздней осенью, познакомились со звериными приметам. Сказки Марфы Соколич учат различать добро и зло, проявлять заботу и милосердие к тому, кто рядом, даже если он не такой, как все.

Вместе с ребятами мы прочли отрывки из сборника, а затем решили сделать свой «Сказочный календарь». У нас он получился необычным. Наши юные гости помогали прятать соболя от снежного бурана, искали врагов рыбки-плотвы, вспоминали насекомых, занесённых в Красную книгу, отправляли в зимнюю спячку медведя и ежа, запасали еду для кабана и мышкисони.

Люди должны помнить, что в природе всё целесообразно и взаимосвязано. Вмешательство человека в естественные процессы должно иметь свои пределы. Основным инструментом, с помощью которого библиотека пытается достучаться до читателей, донести до них эту мысль, всегда и будет оставаться книга – не важно, бумажная, электронная, напечатанная шрифтом Брайля, «говорящая» или ещё какая-нибудь.

Даже одно мероприятие по экологии формирует практические природосберегающие навыки. Например, люди перестают покупать в магазине полиэтиленовые пакеты, которые наносят большой вред окружающей среде, и переходят на использование многоразовых сумок. Или начинают экономить воду и электроэнергию. Мы очень надеемся, что в дело сохранения природы и наша библиотека внесла свою важную лепту. 