

ЧЕМ СЛАВЕН ДРЕВНИЙ НОВОСИЛЬ?

*В гостях у «Библиополя»
Элина Александровна КОЛГАНОВА, заведующая
Новосильской центральной детской библиотекой Орловской области*

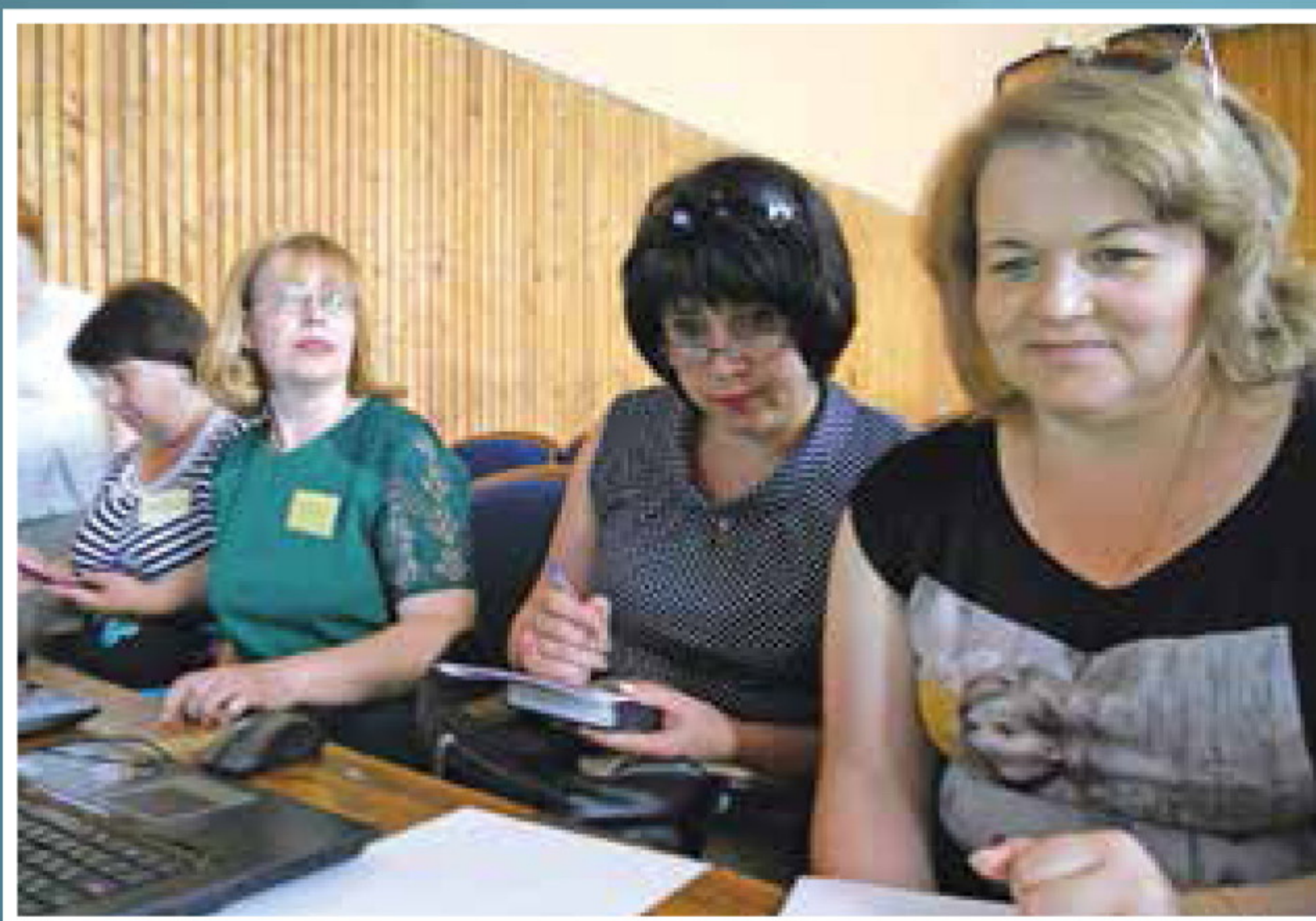
Успеть стать читателем в детстве удаётся не каждому. А вот ребятишкам Новосила повезло: уже много лет подружиться с книгой им помогает заведующая ЦДБ Элина Александровна Колганова. Обаятельная, позитивно и креативно мыслящая, с красивой, грамотной речью, она завоёвывает собеседника с первой минуты встречи.

... Любимый её город – один из старейших в Центральной России. Его судьба, место в истории Отечества занимают мысли библиотекаря Колгановой чрезвычайно, и говорить о нём она может непрестанно. Уроженцы Новосила – многие известные люди, прославившие не только свою малую родину, но и всю страну. Его почётными гражданами являются генерал Александр Горбатов – командующий 3-й армией, освободившей город от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны; Вячеслав Полунин – всемирно известный клоун-мим; Владимир Муссалитин – писатель и другие.

Подробнее об этом – на с. 2.



■ Областная неделя детской книги – любимый праздник юных новосильцев



■ Профессиональные семинары особенно востребованы сельскими библиотекарями района



■ Искусству лепки игрушек из глины обучает подростков народный мастер России
А. АФАНАСЬЕВА

ЧЕМ СЛАВЕН ДРЕВНИЙ НОВОСИЛЬ?



● *Гость нашего журнала сегодня –
Элина Александровна КОЛГАНОВА, заведующая
Центральной детской библиотекой Новосильского
района, Орловская область*

Элина Александровна, в чём состоит уникальность вашей малой родины?

— Первое летописное упоминание о Новосиле относится к 1155 г. Существует предположение, что как сторожевой пункт он был основан хазарами в IX в. Они и дали городу название — Новый Итиль, впоследствии трансформировавшееся в Новосиль. Правда, другие учёные-краеведы рассматривают его как «новое селение» вятичей, построенное по каким-то причинам взамен «старого».

В течение почти двух столетий он входил в «засечную черту», обороняющую Русское государство от нападений извне, и не раз выдерживал набеги половцев и монголо-татар. Позднее Новосиль оказался на пересечении важных торговых путей, прославился своими большими ярмарками, проводившимися два раза в год. На них съезжались не только со всего уезда,

но и с соседних территорий. Здесь можно было купить красочные домотканые наряды, различные украшения ручной работы. Особой гордостью новосильцев была и является до сегодняшних дней своя, чернышенская, глиняная игрушка.

Насколько широко развито у вас краеведение, какие формы этой деятельности используете, чтобы привить детям любовь к прошлому и настоящему родной земли, сохранить их интерес к её культуре?

— Многовековая история города всегда волновала и продолжает интересовать новосильцев. Их желание узнать о героической старине, культуре и быте предков, о собственных корнях и истоках непреходяще. Жители города и района внимательно следят за публикациями на эту

тему в СМИ, выходом новых книг в орловских и других издательствах, где упоминается Новосиль или раскрывается хотя бы один факт, связанный с его прошлым.

Просветительско-историческая деятельность находит выражение в различных формах: создании клубов; устройстве краеведческих уголков; обсуждении книг; организации вечеров-встреч с писателями, учёными, земляками, достигшими в жизни заметных вершин; а также в проведении викторин, конкурсов на лучшего знатока родной земли, игр-путешествий, тематических чтений, фольклорных праздников.

Познакомиться с прошлым города новосильцам очень помогает историко-краеведческая книга «Град на Острожной горе», автором которой является орловский писатель, давний друг библиотеки Валентина Ивановна Корнева.

Наш клуб «Краеведушка», очень популярный у юных и взрослых, проводит интересные заочные и очные экскурсии «По старым улочкам городу». А 860-летний юбилей Новосилья мы отметили литературными посиделками «Великий художник слова», посвящёнными творчеству Ивана Алексеевича Бунина, игрой-путешествием «А у сказки тихий голос», викториной «Свои истоки должен знать каждый», поэтическим этюдом «Души моей придел желанный...» в честь 85-летия орловского писателя Василия Михайловича Катанова.



■ *Чернышенская игрушка*

Вы упоминали о чернышенской глиняной игрушке. Где и когда зародился этот народный художественный промысел?

— Легко догадаться, что она названа так по имени местности — деревни Чернышено. Её окрестности богаты разнообразными глинами — красными, белыми, синими. Есть среди них и те, которым приписывают лечебные свойства, а есть необычно вязкие — из них издревле мужчины делали посуду, а женщины лепили игрушки и свистульки. Брали эту глину под горой ранней весной и хранили в погребе или в других холодных местах. При изготовлении игрушек её не мяти, а гладили, как бы сдвигая.

Важную роль в практике библиотек района занимает популяризация народных традиций, литературного наследия.

Готовые изделия долго сушили на верху печей, а потом обжигали их в общем горне (который для этого выкладывали каждый раз из камня в земле). После обжига раскрашивали минеральными и анилиновыми красками с помощью петушиного пера.

Промысел тесно связан с верованиями и обрядами новосильских крестьян. Сюжеты игрушки традиционны: женщины, птицы, коньки. Особенно притягивают глаз куклы-барыни, кормилки и девушки с косами. Также популярны кукушки и трёхголовые кони, иногда с седоком.

В самом начале XX столетия этим промыслом в Чернышене занимались многие женщины. Наиболее яркое воплощение эти игрушки получили в творчестве народного мастера России (звание присвоено в 1994 г.) Анны Харитоновны Афанасовой. Её изделия представлены во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства в Москве. Она неоднократно была участницей областных, всероссийских и международных выставок и фестивалей народного творчества. Работы её бережно хранятся в Новосильском краеведческом музее.

Чтобы не угасли традиции игрушечного промысла, в Новосильской детской школе искусств под руководством А. Афанасовой был организован кружок по изготовлению глиняной игрушки. На протяжении долгого времени художник передавала своё мастерство молодым. К сожалению, в феврале 2017 г. в возрасте 88 лет Анна Харитоновна ушла из жизни. Наша задача — сохранить традицию изготовления чернышенской глиняной игрушки.



■ Библиотекарь Л. ЛОБАНОВА проводит обзор литературы по творчеству Э. Успенского

Я знаю, сейчас библиотека собирает материал для краеведческого цикла «Наши знаменитые земляки». Уже оформлены четыре главы, одна из которых — «Жизнь с самого начала» — посвящена Вячеславу Полунину. Знаменитый на весь мир клоун, народный артист России, дипломант самых престижных российских и международных театральных премий — почётный гражданин вашего города...

— Да, Вячеслав Иванович Полунин — наше достояние! С 1957 по 1967 г. он учился в городской средней общеобразовательной школе. 8 июля 2017 г. мы были счастливы принимать участие в его творческом вечере, который состоялся в Центральном доме культуры. До этого приезда он был у нас 10 лет назад. На юбилейную встречу (50 лет после окончания школы!) приехали бывшие одноклассники Вячеслава из Орла, Нижнего Новгорода, Запорожья, Москвы. Были, конечно, и однокашники из Новосиля. Вячеслав Иванович поделился своим секретом счастья: «Делай только то, от чего “дзынькает” твоя душа, делай это только с теми, кого хочешь обнять...» Мы гордимся своим земляком, ставшим знаменитым на весь мир, мы знаем его таким, каким его не знает никто!

Насколько сегодня заметна роль вашей библиотеки в воспитании и развитии юных краеведов?

— ЦДБ ведёт свою историю с 20 августа 1952 г. — согласно первой записи в инвентарной книге. В прошлом году мы отмечали 65-летний юбилей. За это время у нас работали ква-

лифицированные специалисты, любящие свою профессию, библиотеку, книгу, детей: Н. Шепет, А. Кудинова, Н. Антохина (продолжает служить и сегодня в отделе комплектования и обработки), Е. Ткачёва, Л. Лобанова, Н. Чибисова, В. Маляхова (ныне директор ЦБС).

Значение детской библиотеки велико везде и всегда. Новосильская ЦДБ — центр привлечения детей и подростков к книге, изучению малой родины. Она — то учреждение культуры, с которым каждый ребёнок города знакомится в дошкольном возрасте.

...Я работаю в замечательном дружном коллективе. Со мной рядом люди, вкладывающие в наше общее дело душу и умение, чрезвычайно инициативные, с чувством юмора и ответственности. Библиотекарь отдела обслуживания Л. Лобанова — старожил: руководит клубом для читателей-подростков «Краеведушка», может найти в фонде любую книгу с закрытыми глазами. Ведущий библиотекарь Н. Чибисова с нами шесть лет, она автор и соавтор всей библиотечной библиографической продукции, презентаций, увлечённо руководит кружком «Мастерилка» для читателей в возрасте шести лет и старше.

А ещё все мои коллеги активно занимаются поиском внебюджетных источников финансирования, сотрудничают со спонсорами, помогающими нам в проведении мероприятий, приобретении новой литературы, техники. Так, благодаря помощи депутата областного Совета Л. Удаловой и при поддержке председателя Орловского областного совета Л. Музалевского, сельскохозяйственного кредитного кооператива «Взаимопомощь» и его председателя Н. Мельникова мы сумели провести в библиотеку водопровод и канализацию. А на средства предпринимателя Т. Антиповой сделали косметический ремонт внутренних помещений. Наша благодарность и другим предпринимателям: А. Ермакову, И. Бражниковой, В. Дёмину, которые никогда не отказывают нам в финансах на проведение праздников, организацию крупных мероприятий в системе повышения квалификации специалистов.

Известно, что лето для детской библиотеки (в отличие от взрослой и любой другой) далеко не мёртвый сезон, а напротив, это время, насыщенное интеллектуальной и содержательной практикой...

— Программы Летних чтений у нас действуют уже не один год, всякий раз на новую тему. К примеру, в прошлом году она посвящалась эко-

логии. Ребята с удовольствием принимали участие и в празднике «В гостях у лета», и в специальной занимательной викторине «С какой ветки эти детки?», и в конкурсном проекте «Они цветут, сердца отогревая». Побывали они и на заседании библиотечной академии любознательных «Ужасно интересно всё то, что неизвестно!».

Как отмечал всеми любимый Иван Сергеевич Тургенев, «человека не может не занимать природа, он связан с ней тысячью неразрывных нитей; он сын её. Поведение человека в природе — это зеркало его души». Поэтому и мы стараемся внушать детям, что любой может внести свою лепту в дело охраны окружающей среды и никогда не надо думать, что твой вклад будет каплей в море, напротив, каждый день мы должны делать всё, чтобы мир стал чуточку чище и лучше.

При подготовке ежегодных программ Летних чтений мы учитываем интересы ребят, их возрастные особенности, социальный статус. Есть особо значимые даты, которые включаем в программу ежегодно. К примеру, в Пушкинский день наши ребята совершили однажды виртуальную экскурсию в Болдино: «прогулялись» по любимым местам поэта, полюбовались природой, вдохновившей его на создание гениальных произведений, вспомнили все сказки Александра Сергеевича, отвечая на вопросы видеовикторины. Лучшие знатоки природы, эрудиты и «читайки» получили дипломы победителей и сладкие призы. Никто не остался без подарка и по резуль-



■ Вручение дипломов «Лучший читатель детской библиотеки» на школьной линейке 1 сентября

татам конкурса «Литературные прятки»: медали активным участникам и лучшим читателям, другим — дипломы за тягу к чтению, грамоты за смекалку и творческий настрой, а также памятные игрушки ждали своих героев.

Каникулы — самое подходящее время, чтобы предостеречь ребят от опасных забав, которые могут привести к беде. Как распознать опасность? Как уберечь от несчастья? Как вовремя принять нужное, единственно правильное решение? На эти вопросы мы вместе с воспитанниками детского оздоровительного лагеря «Ручеёк» нашли ответы в рассказах Д. Воронина из книги «Опасные забавы», на страницах буклета «Уголовный кодекс в картинках», в сказке С. Маршака «Кошкин дом».

В последнее время общество активно обсуждает тему воспитания гражданских и патриотических чувств у молодёжи. Как с этой проблемой справляется Новосильская ЦДБ?

— Располагая лучшими образцами художественной литературы, книгами о родном крае, детская библиотека — наиболее подходящая и подготовленная площадка для воспитания любви к родине у подростка. Уже восьмой год в канун Дня Победы мы участвуем в Международной патриотической акции «Читаем детям о войне» — спасибо самарским коллегам за эту инициативу! В Орловской области мы — одни из самых активных участников этой акции. Стремление передать детям и внукам память о ветеранах — фронтовиках и очевидцах военных событий — это признаки нашего уважения к себе и своей стране. Литература, конечно же, не в силах кардинально изменить мир, но всё же книги о том суровом времени могут тронуть чьё-то сердце, добавить хотя бы каплю доброты, внимания и сострадания в нашу жизнь. А память — показатель культуры. Поэтому забывать не только о тех трагических годах, но и о своих исторических корнях никак нельзя, иначе мы растеряем своё национальное достояние, свою культуру.

Почти в каждом городе, селе Орловщины есть памятники героям Великой Отечественной войны. Расскажите о героях Новосильской земли.

— В военно-историческом музее Орла и в Районном краеведческом музее нашего города можно посмотреть диораму «Вяжевский

прорыв» народного художника СССР А. Курнакова. В с. Вяжи, на месте сражения, создан военно-исторический комплекс. Он был открыт в 2003 г. и посвящён памяти советских воинов, павших в июле 1943 г. в ходе прорыва немецкой обороны у сёл Вяжи и Малое Измайлово. В честь погибших земляков и красноармейцев, освобождавших Новосиль, заложена аллея Славы и сквер Победы.

Насколько популярна сегодня среди ваших юных читателей литература о Великой Отечественной войне, вообще каким книгам молодые отдают предпочтение?

— Наша детская библиотека предоставляет возможность насладиться чтением всем желающим: дошколятам, первоклассникам, подросткам, молодёжи, а также взрослым — мамам, папам, бабушкам и дедушкам. Дошколята любят русские народные и зарубежные сказки, младшие школьники — стихи классиков и современных детских поэтов, рассказы о животных Б. Житкова, Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки. Подростки охотно берут книги энциклопедической серии «Я познаю мир», детективной серии «Чёрный котёнок», рассказы М. Зощенко, И. Пивоваровой. Молодёжь читает произведения современных авторов — Э. Веркина, Дж. Роулинг, Д. Емеца, В. Роньшина, Е. Вильмонт, приключенческую серию «39 ключей». А вот взрослых как раз больше всего интересует тема подвига в годы Великой Отечественной войны, а также деревенские сюжеты, поэзия и проза Орловского края.



■ Экспонаты Историко-культурного центра с. Вяжи — немые свидетели боёв в ходе прорыва немецкой обороны в 1943 г.



■ Громкие чтения рассказа М. Горького «Воробышко» в рамках межрегиональной акции к юбилею писателя

Удовлетворены ли вы, а главное — ваши читатели фондом библиотеки?

— Нехватка качественной литературы для школьников среднего возраста в последние годы стала чрезвычайно острой. Признаем: добрых, весёлых и полезных книг катастрофически мало. Дефицит новых поступлений очень большой вопрос. В муниципальном бюджете средства на комплектование не закладываются уже несколько лет, отсутствует и подписка на профессиональные и детские издания. К счастью, в библиотеке активно действует акция «Книга в добрые руки». Наши пользователи приносят нам книги, журналы в дар детям из семей, находящихся в социально опасном положении. Мы с радостью принимаем литературу от Областной детской библиотеки имени М.М. Пришвина.

Транслируете ли вы коллегам свой опыт?

— Организацией краеведческой деятельности я делилась на V Пришвинских литературно-педагогических чтениях «Творчество жизни». С сообщением «Расширяем границы сотрудничества: ДБ в социокультурном пространстве Новосильского района» выступала на областном совещании руководителей и специалистов государственных и муниципальных биб-

лиотек области. Участвовала в зональном обучающем семинаре «Продвижение книги и чтения с использованием программ по созданию видеороликов», проходившем на базе нашей ЦДБ.

О своей профессиональной жизни и деятельности мы регулярно рассказываем на страницах районной газеты «Новосильские вести», проводим фестиваль творческого чтения «Живое слово» и пр.

■ Что значит книга лично для вас?

— Она для меня настоящий друг. Даёт пищу для размышлений, предлагает лучший интеллектуальный отдых. Учёные давно выяснили, как сохранить ясность ума на протяжении всей жизни: нужно постоянно развивать свой мозг. Один из лучших способов делать это — регулярно читать. Каждая хорошая книга имеет эффект замедленного действия: она влияет на читателя гораздо дольше, чем то время, которое нужно для её прочтения.

Мы с коллегами стараемся прочитать и обсудить те немногочисленные новинки, которые поступают к нам в фонд, чтобы потом рекомендовать их своим пользователям. Лично мне по душе произведения Ф. Достоевского, рассказы М. Зощенко, А. Лиханова, книги из серии «История России» издательства «Белый город».

■ Что всё-таки лучше, на ваш взгляд, книга бумажная или электронная? Надо ли их противопоставлять?

— Да, в самом деле, сегодня книгу молодым людям заменяет планшет, компьютер. Но я убеждена, что российская привычка чтения в печатном формате никогда не прервётся: никакая суперсовременная техника не способна передать весь комплекс ощущений и эмоций, которые испытывает человек, погружаясь в вымышленный, но такой притягательный мир бумажного издания.

■ А давно ли вы, ваша библиотека, перешли на ты с цифровыми технологиями?

— Наша библиотека оснащена компьютером, двумя ноутбуками, чёрно-белым и цветным принтерами. Всё это современное оборудование мы отлично освоили и с успехом используем для создания библиотечной библиографической продукции: рекомендательных списков, буклетов по краеведению, памяток и письмен-



■ Активисты проекта «Читаем детям о войне»

ных консультаций для юных пользователей и их родителей, оформления стенда «Информационное бюро библиотеки», сценариев мероприятий, дипломов и грамот для самых активных читателей, победителей всевозможных читательских конкурсов.

■ Элина Александровна, какие профессиональные цели наметили вы себе на ближайшее будущее?

— Продолжать сотрудничество с местным сообществом, перенимать опыт коллег Орловской области и других регионов, делиться собственными находками. Слушать и слышать, быть открытой со всеми, доброжелательно относиться к мнениям сослуживцев, оставаться инициативной, но не подавлять их своей активностью, стараться не упускать ничего в процессе работы, генерировать стимулы — вот те постулаты, которым я и, уверена, мои коллеги будем следовать в своей практике в дальнейшем. Девиз Новосильской детской библиотеки остаётся прежним: «Читайте сами, любите книгу и заражайте своей любовью своих читателей!»

**Беседу вела
Татьяна ЧУПАХИНА,
ведущий методист
Орловской областной
детской библиотеки
имени М.М. Пришвина**

