
КАК ПОЙДЕШЬ ПО БОЛХОВСКОЙ...

Квест-прогулки по орловским улицам



Людмила Егоровна Михеева,
*заведующий информационно-
краеведческим сектором Орловской
детской библиотеки
имени М. М. Пришвина*

*«Как пойдешь по Болховской
И свернешь направо,
Будет садик небольшой,
А за ним канава.
За канавой будет дом,
В доме три окошка,
Каждый полдень на одном
Спину греет кошка...»*

П. Потемкин

Город Орел — небольшая частичка всей нашей необъятной Родины, безгранично любимая и незабываемая. Наш город всегда манит близкими сердцу улицами, дорожками, изхоженными бесчисленное количество раз.

Орловские улицы... Одни появились совсем недавно, история других, таких, как Болховская, Карачевская, Кромская, своими корнями уходит в далекое прошлое.

В самом центре города расположена пешеходная улица Ленина (бывшая Болховская). Эта старинная улица считалась и считается по сей день одной из самых красивых в Орле. В 1876 году «Орловский справочный листок»

давал ей такую характеристику: «...В каждом городе есть обыкновенно одна, по преимуществу, центральная улица, особенно предпочитаемая жителями: на ней сосредоточены все лучшие магазины, она служит излюбленным местом прогулки для публики. Это Невский проспект Петербурга, Кузнецкий мост Москвы и т. д. У нас такого рода популярностью пользуется Болховская улица, ежедневно с 12 до 3 часов и от пяти до десяти, покрытая массой гуляющих». И сегодня необычное переплетение архитектуры разных времен, потрясающий вид на Михайло-Архангельский собор, бульжная мостовая — все это создает на улице Ленина удивительную атмосферу спокойствия и красоты, привлекающую многочисленных горожан. Здесь неповторимым образом переплетается прошлое и настоящее — оставшиеся от прошлых столетий старинные двухэтажные дома и волнующий аромат кофе, доносящийся из многочисленных современных кофеен.

Однажды сотрудники «Пришвинки» решили, что каждый наш читатель должен знать историю возникновения и развития такой старинной улицы. А чтобы дети по-новому на нее взглянули, на те дома, мимо которых они каждый день проходят мимо, очень важно, чтобы это познание было не скучным, а живым и образным.

На каникулах наша библиотека организовала для своих юных читателей экскурсию по улице Ленина. У ребят появилась уникальная возможность встретиться с кандидатом исторических наук, краеведом, сотрудником Среднерусского института управления филиала РАНХиГС при Президенте РФ, автором монографии «Как пойдешь по Болховской», человеком, который абсолютно все знает об этой уникальной улице, — Александром Юрьевичем Сараном.

В назначенное время к кинотеатру «Победа», что расположен на улице Ленина, пришли учащиеся лицея № 1 и школы № 50. Александр Юрьевич начал экскурсию с Пролетарской горы — места, где открывается живописный вид на слияние двух рек — Оки и Орлика. Он рассказал об основании города, о крепости Орел, о ее значении для укрепления южных рубежей Российского государства. Далее ребята вместе с экскурсоводом спустились к Александровскому мосту, и путешествие продолжилось вверх по Ленинской. Дети узнали, что первоначально улица Ленина называлась Большая Болховская, Болховская дорога, и возникла она на месте

бывшего леса. Выбор названия, по аналогии с Московской, Кромской, Карачевской и другими улицами Орла, был обусловлен направлением дороги, продолжавшей улицу, — она вела по направлению к городу Болхову.

Болховская, по выражению историков XIX века, была «красивейшей улицей города». Любили улицу знаменитые орловские писатели: Леонид Андреев, Иван Тургенев, поэт Петр Потемкин, который посвятил ей свои стихи «Как пойдешь по Болховской». Здесь происходили все главные городские события, по Болховской каждый день ходил на работу Бунин, а в кондитерские любил заглядывать великий князь Михаил Александрович.

Улица не всегда была пешеходной: в 1893 году по Болховской были проложены трамвайные линии, а в 1895 году она осветилась электрическими огнями. Проект был подготовлен бельгийским предпринимателем Ф. Ф. Гильоном, который выиграл право и на строительство трамвайных путей в Орле, и на проведение работ по электроосвещению города.

Орловский трамвай наряду с нижегородским и курским — старейшие электрические трамваи России. Уже в XX веке, в 1973 году, в Орле была проведена реконструкция трамвайного движения, в результате чего движение трамваев по улице Ленина было прекращено. Она стала пешеходной, на месте рельсов появились цветочные клумбы.

Именно на Болховской улице жители Орла увидели первый в городе кинематограф. А в здании, где в настоящее время находится магазин «Орловский каравай», было открыто первое в городе фотоателье. Александр Юрьевич Саран принес с собой фотографии XIX века, и ребята смогли по достоинству оценить качество снимков.

«История домов бывает подчас интереснее человеческой жизни. Дома долговечнее людей и делаются свидетелями нескольких человеческих поколений». Это глубокое наблюдение К. Г. Паустовского можно отнести ко всем зданиям главной улицы Орла. Александр Юрьевич рассказал историю практически каждого дома. Особенно ребят заинтересовала информация о том, что в доме № 19, где в XIX веке располагалась гостиница «Иордан», останавливались известные орловские писатели, в том числе Иван Сергеевич Тургенев. Еще одним зданием, которое посещали известные люди, является дом № 25, в котором сегодня располагается кафе «Ягодка». В прежние времена оно было известно

как кондитерская Вячеслава Петрака. Частым гостем кондитерской был великий князь Михаил Александрович. Будучи два года командующим 17-м гусарским Черниговским полком, расквартированным в Орле, Михаил Романов любил заезжать в кондитерской Петрака сладости.

Проходя мимо аптеки № 3, экскурсанты с удивлением узнали, что и в XIX веке на этом же месте также была аптека провизора Карла Борисовича Рота. Удивительно, что суть приготовления лекарств со временем не изменилась. Это по-прежнему ступка, весы, порошки, растворы и бутылочки. Но раньше так готовились практически все лекарства, а сегодня — только 7 % из них.

Группа библиотуристов с фотоаппаратами и блокнотами шествовала по улице Ленина, останавливаясь у старых домов и всматриваясь в резьбу, ковку, кладку и прочие детали архитектуры прошлого, слушала истории о проживавших в этих домах людях. Никого не оставил равнодушным рассказ о зажиточном крестьянине Кромского уезда Орловской губернии Василии Петровиче Петикове, который в конце XIX века основал в Орле крупное музыкальное и нотное дело, открыл на Болховской улице свой магазин, в котором можно было купить балалайки, гармони, флейты, рояли и даже граммофоны, которые в те далекие годы были в большой моде у жителей города. У Петикова всегда был широкий выбор грампластинок, одну из которых Александр Юрьевич принес с собой. Ну а старинный альбом марок, который когда-то очень давно продавался на улице Болховской, каждый смог подержать в своих руках. А еще на улице Ленина ребята узнали о главном гастрономическом сувенире Орла — хлебе «Орловском».

За два часа читатели «Пришвинки» исследовали не только главную улицу города, но

и время, текущее сквозь нее. Узнали, по чьим проектам были построены здания, в какую пору, каким образом и для каких нужд они перестраивались, по каким признакам определить, к какому времени относится та или иная постройка. И, что немаловажно, — рассмотреть на старинных зданиях в деталях фундамент, облицовку стен, декоративные элементы.

В ходе экскурсии дети выполняли различные задания. Так, подходя к зданию бывшей гостиницы купчихи Иордан, им было предложено соединить обрывки «старой газеты» и узнать, кому принадлежал этот старинный дом. Название следующей точки передвижения экскурсанты узнавали из слов, разрезанных на отдельные буквы. Составив из них нужное слово, шли к следующему зданию. Ребятам предлагалось рассмотреть старые снимки улицы Ленина, найти дома, изображенные на них, предположить, с какого места были сделаны фото.

Александр Юрьевич познакомил всех со своей новой книгой «Как пойдешь по Болховской» — своеобразной энциклопедией улицы Ленина. Ребята с интересом слушали краеведа, задавали вопросы, искали улицу на карте города, фотографировали здания. Так, соединив в своем мероприятии экскурсию и элементы квеста, мы теперь уверены, что старейшая улица города для наших читателей уже никогда не будет прежней. Каждое здание раскрыло для них свои секреты, стало ближе.

В завершение экскурсии дети сделали вывод: улица Ленина, главная улица нашего города — многоликая, с богатой историей и в то же время современная, уютная, притягательная и вдохновляющая. Она хранит в себе историю, которую нужно беречь, а изучение родного края, оказывается, очень увлекательное дело!