

Заметки хозяйки литературного салона, или Библионочь по-тургеновски



Анна Олеговна Простова
библиотекарь отдела
обслуживания учащихся
5–9 классов и руководителей
детского чтения областной
детской библиотеки
им. М.М. Пришвина, г. Орёл

Я – хозяйка салона! Ох, как же много надо предусмотреть! Уже нужно начинать готовиться: позвать гостей, продумать угощение, подарки! Гости, да, в первую очередь следует подумать о них. Что же я могу им предложить? Юным барышням будет интересно заняться рукоделием, творчеством, чтением, молодые люди могут скоротать время за игрой в шахматы и шашки, а дамы насладятся выступлением именитых гостей. Все будут обсуждать последние литературные и театральные новости, читать стихи, музицировать и петь. А потом будет бал! Дамы и кавалеры закружатся в вальсе под чарующие мелодии Штрауса. В нашем обществе правят балом женщины: умные, красивые, талантливые, а значит, вечер определённо обещает быть великолепным. Тем более, сегодня обещал зайти сам Иван Сергеевич Тургенев. Пора начинать приготовления!

Ну вот, час настал. В ожидании гостей я изрядно волновалась. А всё ли готово? Приготовлен ли свежий чай, что будет подан с крыжовниковым вареньем и меренгами? Готовы ли помощницы, которым предстоит весь вечер развлекать

гостей танцами, играми и рукоделием? Но стоило появиться первым гостям, как от волнения не осталось и следа. Я радушно встречала каждого, кто оказал честь своим визитом.

При входе в салон гости сразу же оказывались в обществе талантливого художника Глеба Козлова, который к назначенному часу подготовил специальную выставку гравюр, посвящённых главному юбиляру года. Поэтому каждый вошедший быстро окунался в атмосферу нашего тёплого вечера, забывая про суетные дела и проблемы.

Когда гости уже собрались, пожаловал и главный участник событий этого вечера – Иван





Сергеевич! Он был, как всегда, галантен и учтив. Многие дамы не сводили глаз со знаменитого гостя. Вот Иван Сергеевич подходит ко мне, и все замирают. Мы обменялись парой фраз, как вдруг услышали звуки фортепиано. Инструмент пел, разливая по салону волшебные мелодии. Умелые руки пианиста скользили по клавишам, как каравеллы Колумба по волнам океана. Нам не оставалось ничего иного, как закружиться в вальсе под одобрительные улыбки очарованных гостей. Музыкальную тему продолжил игрой на гитаре ещё один почётный гость – артист Рахим Рахманов. Старинные романсы окутали этот вечер особой, душевной атмосферой любви и тепла. Сердечные тексты и выразительные аккорды ис-



полнителя смутили не одну прекрасную барышню на нашем празднике. Каждый чувствовал себя уютно. Оставалось только найти занятие по душе. А выбрать было из чего, уж не сомневайтесь!

На протяжении нескольких часов гости учились вальсам, полькам, мазуркам и полонезам под руководством профессиональных танцоров. Те, кому больше по душе театральные постановки, могли насладиться спектаклями по мотивам произведений нашего главного гостя. А сам Иван Сергеевич наблюдал за искусным перевоплощением актёров на сцене, одобрительно им аплодируя.

Как всегда, были и те, кто предпочёл песням и танцам интеллектуальные развлечения. Игровая комната пользовалась большим спросом как у юных, так и у умудрённых опытом гостей. Шахматные баталии были на зависть маститым гроссмейстерам, тем более, что за ними наблюдал тот, кого считают лучшим шахматистом среди литераторов и лучшим литератором среди шахматистов. Этим людей не могли отвлечь ни музыка, ни речи других гостей.

Всё шло своим чередом, не было скучающих лиц. В «Портретной» иностранные гости позировали моим помощникам – юным художникам, а в «Девичьей» барышни читали тургеневскую «Перепёлку» и мастерили народную тряпичную куклу «Птица Радость». В «Библиотеке» оживлённо обсуждали рассказ «Муму», и те, кто был не согласен с его концовкой, делали незатейливую «игрушку-мумушку».

А вот и изюминка моего салона – уникальное фотоателье, которое вызвало небывалый ажиотаж среди гостей. Оно и понятно, ведь здесь можно было не просто сделать фотографию, но и получить её в руки тем же вечером. Многие хотели сделать фотографию с Тургеневым. Иван Сергеевич был благосклонен и никому не отказывал в просьбе.

Несмотря на пугающее название, нашлось немало смельчаков, решивших узнать все тайны Бежина луга в «Чулане страха».

Время текло стремительно, а новые гости всё прибывали и прибывали. Благо места хватало всем, как и развлечений. Многие брали с собой совсем юных чад, досугом которых занималась старшая гувернантка m-lle Boncourt. Специальные пазлы, домино и кубики для озорных малышей в знак уважения к моему главному гостю я назвала «тургеневскими». Юные посетители салона могли одновременно развлекаться и учиться.

Около одного из столов в «Детской» мы с Иваном Сергеевичем некоторое время наблюдали урок изящного письма. Ох и нелёгкое это занятие – выводить красивые буквы гусиным и стальным пером! А сколько перепачканных чернилами пальцев... и даже у m-lle Boncourt!

Пока дети увлечённо играли, их мамы и бабушки с не меньшей заинтересованностью постигали азы искусства по завязыванию платков. Я смотрела на всё это со стороны и улыбалась. Ведь в тот момент сложно было определить, кто из участников более азартен: познающие мир малыши или же почтенные дамы – их мамы. О! Да здесь и папы не отстают – осваивают вязание крючком.

Я заглянула и в комнату, где Антон Бушунов с потрясающей мимикой пересказывал маленьким посетителям сказки Тургенева. Где-то неподалёку любители изобразительного искусства позировали моим помощникам – начинающим мастерам рисунка.

Многие барышни в большей степени интересовались не празднествами, а... своей персоной. Известно, что красота настоящей дамы требует немалых жертв. И мой салон был готов принять модниц и порадовать их прекрасным преображением. «И здесь мои помощницы меня не разочаровали», – подумала я, глядя на очередную счастливую гостью, осматривающую в зеркале свои волшебные локоны.

Жаль, что время летело так быстро. Быстро смеркалось, и гости вынуждены были смириться с окончанием этого удивительного вечера. На прощание я подготовила для всех ещё один сюрприз: белоснежные воздушные шарики выпорхнули из рук гостей и понеслись вверх, к темнеющему небу, под восторженные взгляды прохожих.

Разошлись последние гости, откланялся и Иван Сергеевич Тургенев. Оставшись одна, я не чувствовала усталости, в душе царили упоение и радость, ведь всё получилось просто чудесно! Воспоминания о множестве счастливых лиц, которые я видела в этот вечер, ещё долго грели мою душу. Я, хозяйка салона, уже думаю о будущих праздниках и новых балах. ●

Фото из архива автора

