

# ПРОЧИТАЛ РОМАН — ОТПУСТИ ЕГО НА ВОЛНУ

● РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕИ БУККРОССИНГА  
В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ



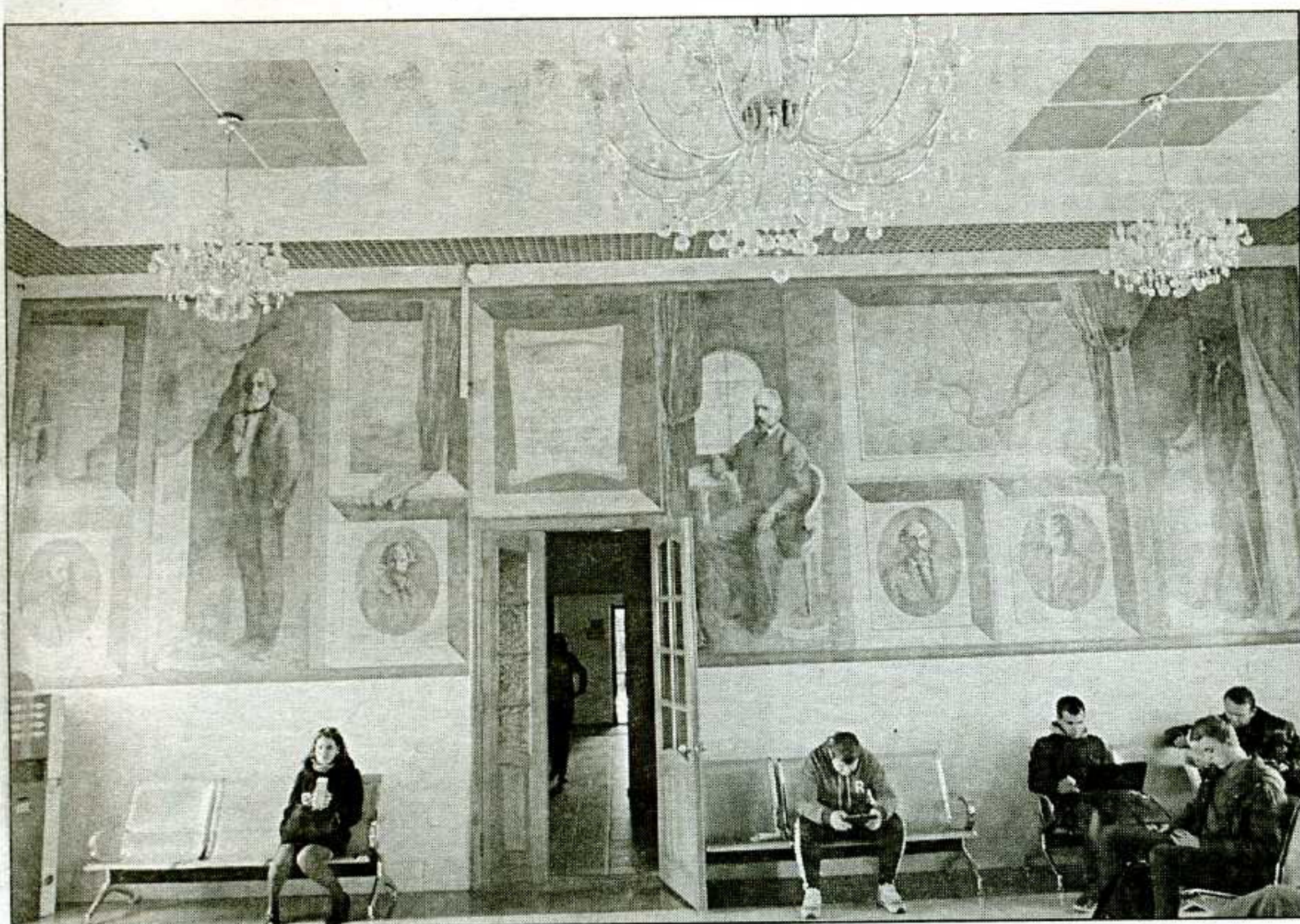
Ирина  
**НИКАШКИНА**,  
директор  
Орловской  
детской  
библиотеки имени  
М.М. Пришвина

Наш край по праву носит неофициальный титул третьей столицы России — писательской. *«Орёл вспоил на своих мелких водах столько русских литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город»*, — писал Н.С. Лесков. Приметы родной стороны, характеры её жителей, особенности народного языка отразили в своём творчестве И.С. Тургенев, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, И.А. Бунин, Л.Н. Андреев, И.А. Новиков, М.М. Пришвин, Б.К. Зайцев, Д.И. Писарев. Поэтому неудивительно, что у нас, их потомков, особое отношение к книгам.

С Орловским краем связано немало памятных для истории русской литературы страниц из творческой биографии Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, Д.В. Давыдова, В.М. Гаршина, С.А. Есенина... Ещё ни разу не увиденный Буниным, Орёл был для него уже одним тем удивителен, что здесь вдоль вокзала — великий пролёт по всей карте России: на север — в Москву и Петербург, на юг — в Курск, Севастополь.

ДО САМЫХ ДО ОКОЛИЦ

Не так часто у сегодняшних библиотекарей села бывает возможность выбраться куда-то на профессиональные встречи, курсы, тренинги. Но жить без информации о том, что происходит в профессиональной сфере, очень сложно. Не расстраивайтесь! В рубриках этого раздела мы познакомим вас со всеми теми многочисленными мероприятиями, которые проходят в нашей стране: общероссийскими, региональными и местными.



● **Посетители автовокзала г. Орла немало времени проводят в ожидании своего рейса**

Существует в городе много памятных мест: это и Дворянское гнездо с домом, который легенда связывает с именем тургеневской героини Лизы Калитиной. Пушкинская и Посадская улицы помнят детство и юность Леонида Андреева, а по Болховской ходил Иван Бунин; и церкви, упомянутые в произведениях Лескова; и гимназия, где учились многие наши выдающиеся земляки. Особую систему сохранения гуманитарных ценностей образовали Музей писателей-орловцев, Дом Грановского, музеи Бунина, Лескова, Андреева.

Всё это объясняет стремление коллег сделать так, чтобы жизнь современных орловцев соответствовала славным традициям литературного края. А для этого наши жители как минимум должны быть людьми читающими. Поэтому наша задача — вернуть землякам интерес к книге. На это направлен один из проектов библиотеки, о котором я расскажу.

В 2014 г., который был объявлен Годом культуры, Орловская областная детская библио-

тека запустила проект «Книга в дорогу от Пришвинки». Инициаторами его выступили методисты — люди, которым и по долгу службы, и по жизненным обстоятельствам приходится много ездить по городу. А в дороге, чтобы как-то скоротать время, принято читать. Поэтому им, как и многим путешественникам, хорошо знакомы связанные с этим проблемы. Что взять с собой? Можно ли подобрать издание так, что-

бы не носить лишний груз? Как при сборах не забыть книгу? Куда деть уже прочитанное?

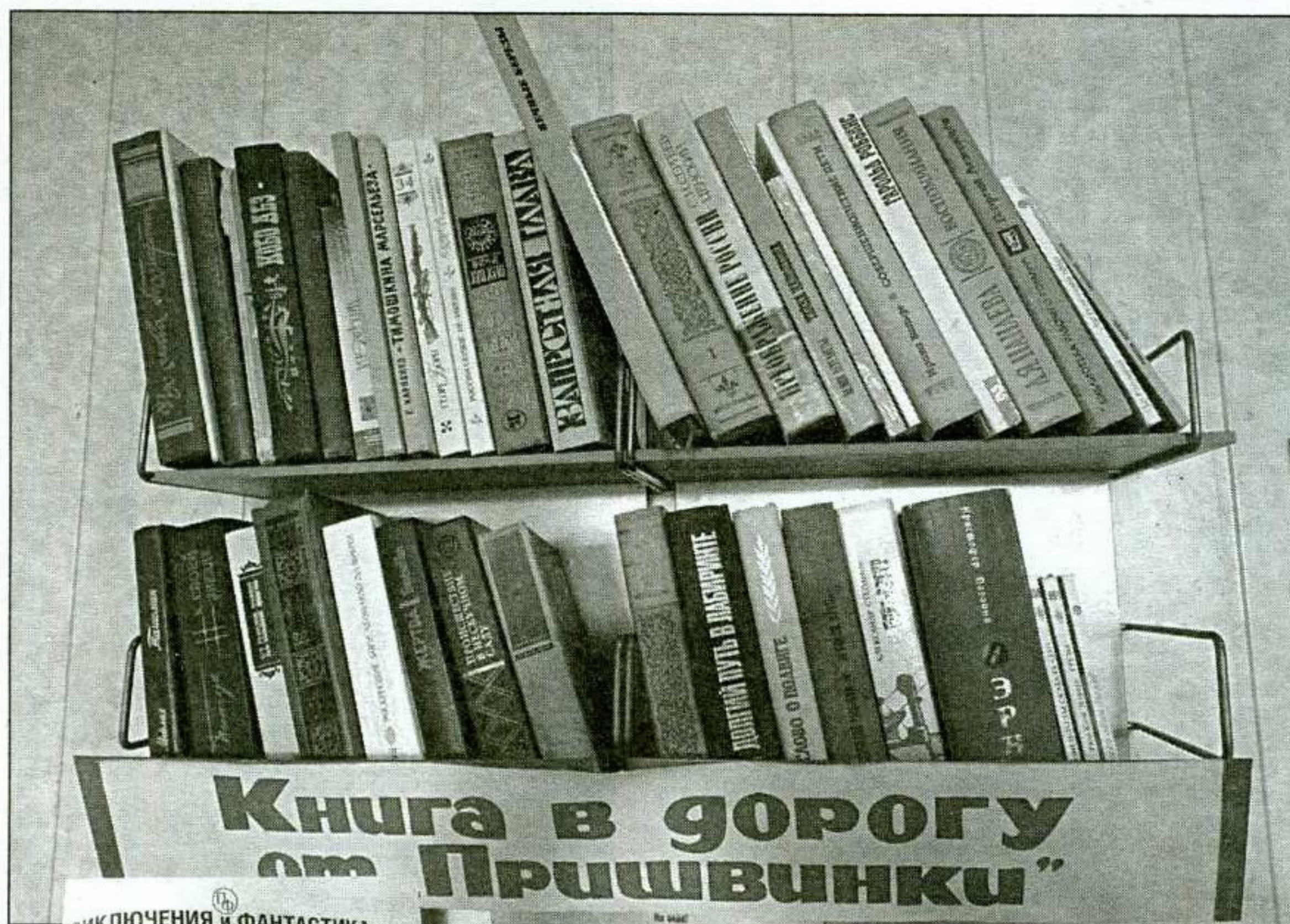
В какой-то мере на запуск проекта нас сподвигли читатели и просто жители города, которые в последнее время во множестве дарят нам издания из своих личных собраний. Часто по разным причинам они не могут быть приняты в фонд. Но мы уверены, что у каждой книги есть свой читатель, и наша задача помочь им встретиться.

В основе проекта лежит хорошо теперь всем знакомый бук-кроссинг. Суть этого явления проста: человек оставляет в людном месте книгу, которую уже прочитал, а она попадает к новому читателю и т. д. Лозунг движения: «Прочитал книгу — отпусти её на волю».

Итак, для начала мы отправились на железнодорожный вокзал, чтобы по примеру московских коллег договориться об установке полок или стеллажей. Мы планировали регулярно пополнять их книжками. Но, к сожалению, начальник вокзала отнёсся к идее скептически.



● **Библиотекари привезли очередную партию изданий для акции «Книга в дорогу»**



● На этой полке пассажиры могут выбрать любую приглянувшуюся книгу или оставить свою, уже прочитанную

что почти все они находят своего читателя. Причина такого успеха в том, что книги эти проходят профессиональный отбор.

Люди могут взять любую понравившуюся книгу и принести свою, чтобы поставить её на полку. С июля по декабрь 2014 г. библиотекари передали сюда около 1700 изданий. Мы можем посчитать только те, которые приносим сами. Пополнять полки нам помогают и сотрудники автовокзала, а сейчас к этому постепенно подключаются и пассажиры. Понятно, что без широкой общественной поддержки идея не смогла бы осуществиться. Нам просто не хватило бы ресурсов. Активность орловцев особенно выросла после того, как мы несколько раз выступили в средствах массовой информации.

Теперь, спустя год, можно говорить о том, что проект «Книга в дорогу от Пришвинки» состоялся и пользуется популярностью у орловцев и гостей города. Конечно, нам бы хотелось, чтобы процесс «литературного движения» имел логическое заверше-

ние. Для этого необходимо чтобы во всех конечных точках автобусных маршрутов (и местных, и междугородних) были устроены книжные пункты, подобные нашему.

Мы провели определённую работу с библиотекарями из муниципальных образований, которые идею поддержали. Но, к сожалению, не везде откликнулись на неё руководители местных автовокзалов и автостанций — несмотря на то, что им была дана команда из головного предприятия ОАО «Орёлавтотранс». Пока книжные полки появились только на автовокзале г. Ливны — благодаря нашим коллегам из ЦБС.

С информацией о проекте мы выступали в библиотеках Липецка и Тамбова. Надеемся, что идея вызовет интерес и в других областных центрах — Туле, Калуге, Воронеже, Липецке, Смоленске, Брянске, Курске, Рязани, — с этими городами у нас есть регулярное автобусное сообщение.

В Год литературы ОДБ запустила ещё две акции, основанные также на принципе буккроссинга: «Читающая скамейка» и «Читающая остановка». На скамейке, расположенной в сквере напротив библиотеки, раскинулось целое «книжное море». Это литература самых разных жанров: детективы, фантастика, произведения русской и зарубежной классики. Книги можно взять и тут же, устроившись в тенистой прохладе, почитать. А если понравились, то и забрать с собой. На этой же скамейке любой желающий может оставить и свою книгу.

«Читающая скамейка» пополнялась в течение всего лета дважды в неделю. Мы надеемся, что со временем она превратится в открытую площадку — место встреч горожан с хорошей и интересной литературой.

● Каждое издание снабжено стикером с рекламой библиотеки

Зато руководство ОАО «Орёлавтотранс» в лице генерального директора И.А. Шквыри близко восприняло наш проект. Там решили, что его реализация будет способствовать повышению уровня обслуживания. «Если от этого будет лучше нашим пассажирам, значит, дело хорошее», — сказали работники транспорта. Они разместили в помещениях автовокзала полки и стеллажи, которые наши сотрудники регулярно пополняют книгами на любой вкус. В комнате матери и ребёнка собраны в основном детские сказки и стихи, а в комнатах отдыха и кассовом зале — издания самой разной тематики. И нужно отметить,