

ИМЕНЕМ ХЛЕБА

Праздник, посвящённый этому важному продукту и непростому труду хлеборобов, для читателей среднего школьного возраста организовала Т.Н. ЧУПАХИНА

ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА — ведущий методист Областной детской библиотеки имени М.М. Пришвина, г. Орёл



руют фрагмент стихотворения М. Пляцковского «Родина» со слов «Родина — мы говорим, волнуясь...» до «Родниковой свежести отведав с краешка звенящего ведра».)

ВЕДУЩИЙ: Здравствуйте, ребята! Сегодняшний наш праздник мы посвящаем хлебу и тем специалистам сельского хозяйства, которые выращивают хлеб — самое ценное, что создано руками человека.

ЮНЫЙ ИСТОРИК: Издавна кормит людей матушка-земля. Во времена, когда люди ещё не умели пахать и сеять, они брали то, что земля сама для них припасла: ягоды, грибы, орехи, съедобные корешки. Но часто бывало так, что вместе с грибами и съедобными травами человек невзначай приносил спрятавшиеся в корзинке несколько зёрнышек.

Случайно упадут они на землю возле дома — и вырастут на этом самом месте несколько колосков. Каша из таких зёрен получалась вкусная, а лепёшки и того лучше. Тогда-то люди и поняли, что можно не случайно, а специально сеять зёрна возле жилья.

Так и появились первые маленькие огороды: сначала ячмень, затем пшеница и рожь. В одном из музеев, словно бесценное сокровище, хранится ломтик хлеба, которому шесть тысяч лет! Учёные нашли его на дне озера. Когда-то очень давно он попал в густой ил, со временем окаменел и так сохранился до наших дней. Вот с каких пор люди едят хлеб!

ВЕДУЩИЙ: День тружеников сельской нивы празднуется глубокой осенью. И это не случайно. Закончена страда, можно отдохнуть и человеку, и природе. Как же этот традиционный праздник отмечали в старину? Давайте-ка спросим у нашей Сказительницы.

(На сцену выходит Сказительница.)

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка (см. «От автора» и с. 103).

Понадобятся:

- сноп — для Жниц;
- гимнастёрка в духе 1940-х гг. — для Чтеца (2);
- небольшие сувениры — для участников игр и зрителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Чтецы (1) и (2)

Ведущий

Юный историк

Сказительница

Жницы — в русских народных костюмах, водят хоровод и поют

ОТ АВТОРА

Книжную выставку мы оформили по нескольким разделам.

I раздел. «Хлеб — всему голова». Здесь представлена литература (как художественная, так и документальная) по истории и современности хлеба. Обязательно включите материал, связанный с историей Великой Отечественной войны. Используйте публи-

кации периодической печати как федерального, так и местного уровней.

II раздел. «Хлебороб — профессия современная». В этом разделе по возможности предлагаем отразить литературу о труде хлеборобов: полеводов, механизаторов, работников зернотоков и элеваторов, водителей. Представьте здесь же портретную галерею (по материалам районной печати) тех, кто добился больших успехов в сельскохозяйственном труде.

III раздел. «Колобок — румяный бок». Здесь разместите русские народные и литературные сказки, в которых воспевается хлеб, а также произведения устного народного творчества по теме — пословицы, поговорки, загадки, частушки.

IV раздел. «Наш вернисаж. С любовью к хлебу». В этом разделе предлагаем представить литературное и художественное детское творчество, посвящённое хлебу и труду хлебороба, а также личные и семейные рецепты приготовления изделий из муки.

(На сцену выходят Чтецы (1), (2) и по четверостишию деклами-

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Давным-давно у русских крестьян появился такой обычай: в поле завязывали сноп (последний пучок пшеницы), в середину его клали краюшку хлеба. Колосья снопа переплетались; считалось, что при этом земле возвращается сила, которую она затратила на выращивание урожая.

ЮНЫЙ ИСТОРИК: Да, и последний сноп с поля несли с песнями. Его наряжали в сарафан, украшали лентами, бусами, надевали на него звонкие колокольчики. Девушки водили вокруг хороводы.

ВЕДУЩИЙ: Ребята, а хотите посмотреть на настоящий русский хоровод?

(Ребята отвечают.)

Встречайте наших Жниц.

(На сцену выходят со снопом Жницы — девушки, одетые в русские народные костюмы. И водят хоровод вокруг снопа, исполняя при этом русскую народную песню. Мотив произвольный.)

ЖНИЦЫ:

За горою у колодца,
Где студёная вода,
Вслед за жнейкою вязала
Снопы девка молода.
Ой, вязала, песни пела,
Что на свете любо жить,
Если честно делать дело,
Если труд свой полюбить.
Эх, могуча наша сила,
Широки у нас поля.
Изобильная, родная,
Славься, Русская земля.

(Жницы уходят.)

ВЕДУЩИЙ: Издавна на Руси хлеб считался самым главным богатством. «Будет хлеб — будет и песня», — говорили крестьяне. То есть будет веселье, хорошее настроение. Ведь на голодный желудок много не напоёшь, не правда ли? *(Улыбается.)*

(Ребята отвечают.)

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Самый главный продукт на крестьян-



Жатва на Украине. Художник Н.К. Пимоненко. 1896 г.

ском столе возвеличивали, почтительно называли хлеб-батюшка. А сколько пословиц и поговорок сочинил о хлебе русский народ! По отношению к хлебу судили о нравственности человека.

ВЕДУЩИЙ: Что-то засиделись вы у нас, ребяташки. Давайте-ка аукцион пословиц и поговорок о хлебе да о работе на пашне и ниве проведём. Кто смелый, начинай!

(Ведущий проводит аукцион пословиц и поговорок. Ребята за названные пословицы получают небольшие сувениры.)

Пословицы

- Горька работа, да хлеб сладок.
- Хочешь есть калачи, не сиди на печи.
- На чужой каравай рта не разевай, а пораньше вставай да свой затевай.
- Заработанный ломоть лучше краденого каравая.
- Сплеча да сгоряча не добудешь калача.
- Вскачь землю не пашут.
- Сложая руки снопа не обмологишь.
- Пирог на кустах не растут.
- Хлеб-соль кушай, а правду слушай.
- Перемелется — мука будет.
- Весна красна цветами, а осень пирогами.
- Без блина — не Масленица, без пирога не именины.
- Рыба — вода, ягода — трава, а хлеб — всему голова.
- Хлеб на стол, и стол — престол; хлеба ни куска, и стол — доска.
- Ешь пироги, а хлеб вперёд береги.

- И беду можно с хлебом съесть.
- Плох обед, коли хлеба нет.
- Ржаной хлебушко — калачу дедушка.
- У кого хлебушко, у того и счастье.
- Хлеб да вода — молодецкая еда.
- Хлеб наш насущный — хоть чёрный, да вкусный.
- Хоть по-старому, хоть по-новому, а без хлеба не прожить.
- У пахаря рука черна, да хлеб бел.

ВЕДУЩИЙ: Вот какие вы молодцы! Столько пословиц да поговорок знаете!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: А может, вы и загадки разгадывать мастера? Сейчас проверим. Итак, слушайте внимательно да отвечайте быстро!

(Сказительница проводит конкурс знатоков загадок. Отгадавшему — небольшой сувенир.)

Загадки

1. Бьют меня палками,
Жмут меня камнями,
Держат меня в огненной пещере,
Режут меня ножами.
За что меня так губят?
За то, что любят.

(Хлеб.)

2. Колесо не для вращения —
Колесо для угощения.

(Бублик.)

3. Пыхтит, кряхтит, вверх ползёт,
Недосмотришь — упадёт.
Но не больно ему.
Отгадай, почему?

(Квашня, тесто.)

4. На горячем донце
Выпекают солнце.

(Блин.)

5. Все ей кланяться должны:
И баранки, и блины,
И лапша, и макароны,
Булки, и «наполеоны»,
И коврижки, и ватрушки,
И вареники, и сушки,
Караваи, пирожки —
Все родились из...

(Муки.)

6. Один льёт, другой пьёт,
Третий зеленеет да растёт.
(Дождь, земля, хлеб.)

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Ух вы
и умельцы! Не угонишься за вами.

ВЕДУЩИЙ: А сколько «хлеб-
ных» примет родилось на Рус-
ской земле! К примеру, зима без
снега — лето без хлеба; хлеб
из рук выпадает — значит гость
спешит.

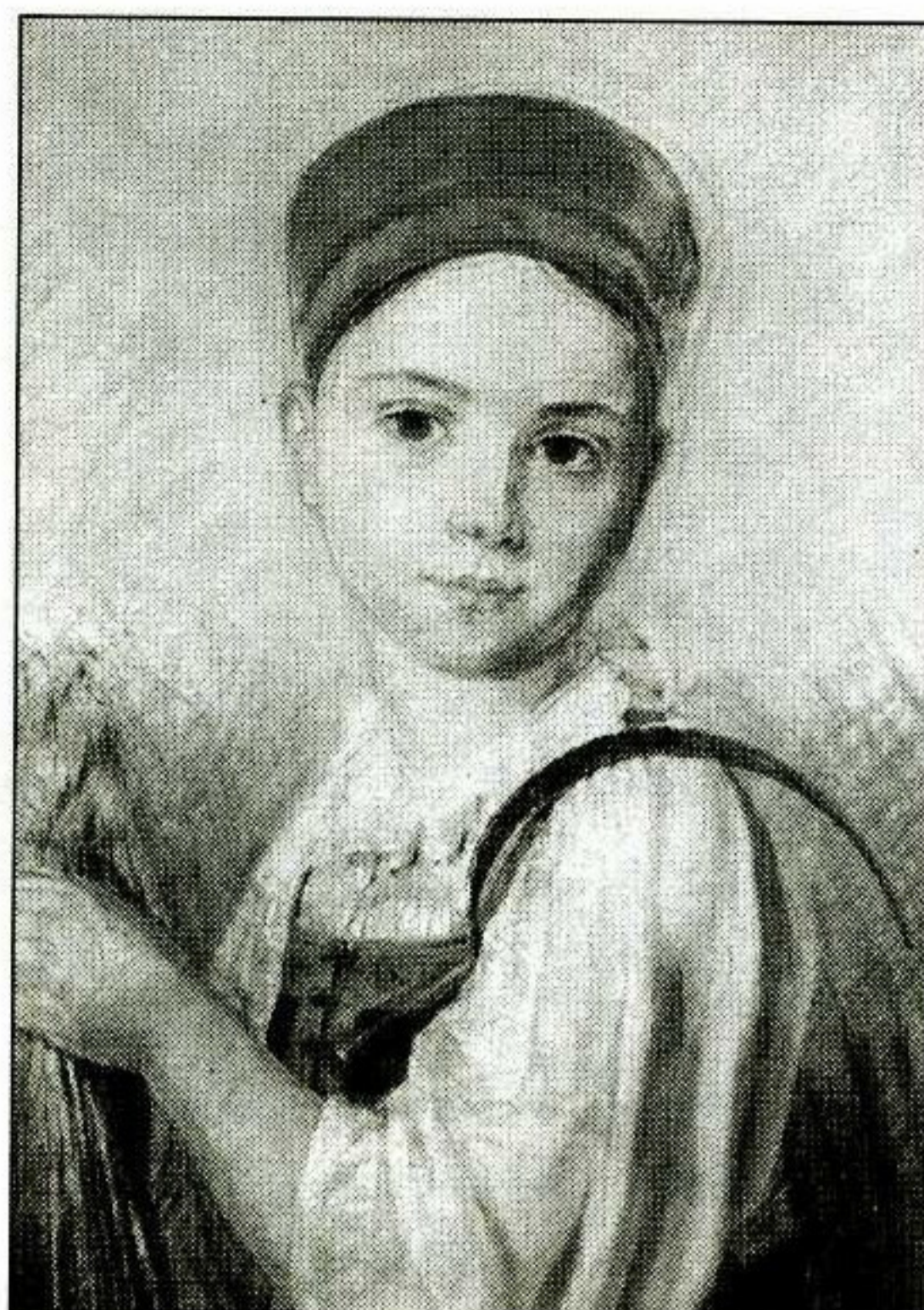
СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Вот ведь
приметы какие интересные,
чего только не придумает рус-
ский народ! На все случаи жиз-
ни припасены у него пословицы
и поговорки, загадки и прибаут-
ки, песни и частушки!

ВЕДУЩИЙ: Может, и вы, ребя-
та, частушки знаете? А ну-ка, вы-
ходи на середину!

(Исполнение частушек о хлебе.)

Частушки

Эй, девчухи-хохотушки,
Начинайте петь частушки!



Крестьянская девушка с серпом во ржи.
Художник А.Г. Венецианов. 1820-е гг.

Начинайте веселей,
Чтоб порадовать гостей.

На Орловщине живём,
Сушки, пряники жуём,
Мы частушек много знаем
И сейчас для вас споём.

С караваем соль подносим,
Поклонясь, отведать просим:
— Дорогой наш гость и друг,
Принимай хлеб-соль из рук!

В каждый дом, на каждый стол
Хлеб пожаловал-пришёл.
Сила в нём чудесная,
Русская, заветная!

Прянички печатные,
До того нарядные!
Мы не сразу их съедим,
А сначала поглядим.

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Выпе-
кать пряники — давняя традиция
на Руси. Их лепили в виде солнца,
птиц, коней, дерева. Солнце особо
почиталось: оно прогоняло зим-
нюю стужу и согревало всё живое.
Птица приносила добрую весть:
с её прилётом начиналась весна,
оживала природа. Конь в пред-
ставлениях наших предков был
слугой небесного светила, он тя-
нул колесницу с Солнцем. А образ
дерева олицетворял всю природу.

Сквозь пряник глядела на свадь-
бе невеста на жениха. Матери неве-
сты дарили пряники в виде гребня
и сапожек, отцу невесты — пряник
в виде бочонка и бороны, деду —
хлебный шалашик. Перед Новым
годом отец семейства «прятался»
за горкой пирогов и спрашивал
детей: «Видите меня?» Те отвеча-
ли: «Не видим!» Тогда отец приго-
варивал: «Ну, чтоб и на следующий
год так было!»

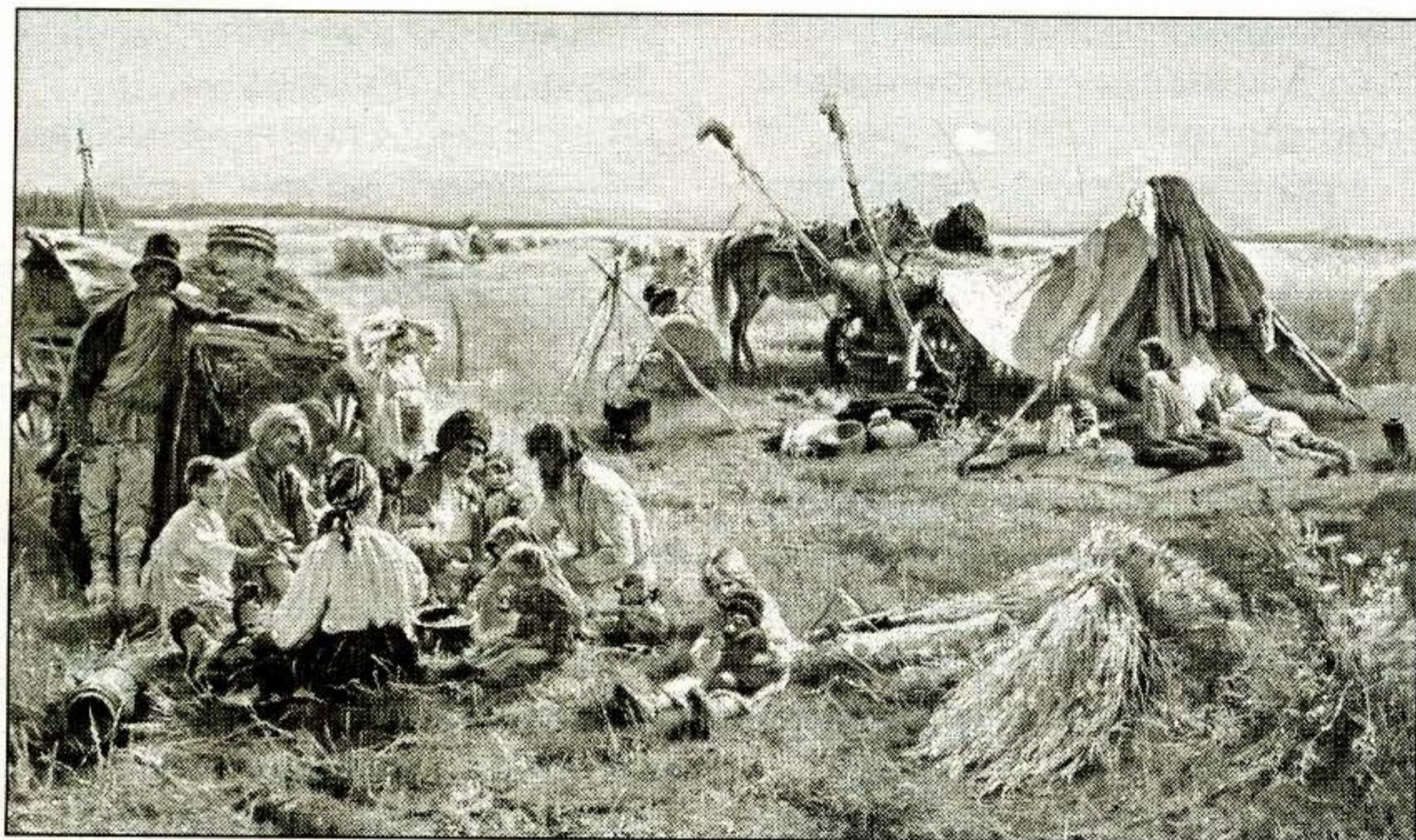
«У кого хлебушко — у того
и счастье!» — говорили в народе.
А те, кто выращивает хлеб, делают
самое святое дело на земле.

(На сцену выходит Чтец (1) и декла-
мирует стихотворение Э. Дуброви-
ной «Спасибо вам, добрые люди...»
до слов «В военные чёрные годы».)

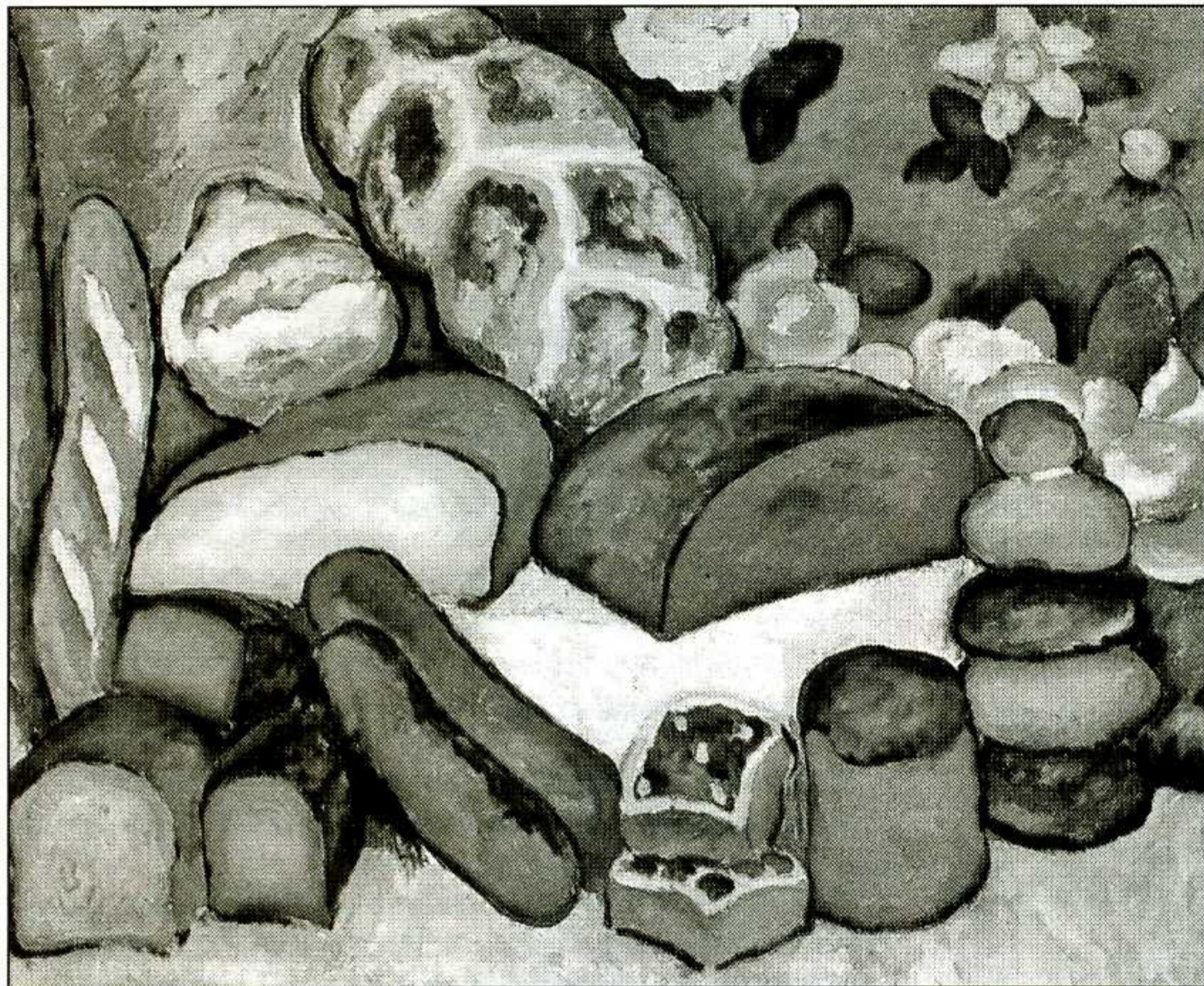
ВЕДУЩИЙ: Цена хлеба в го-
лодные военные годы равнялась
цене жизни. В музее истории Ле-
нинграда хранится кусочек чёр-
ного хлеба величиной с мизинец.
Таким был в месяцы блокады
дневной паёк для жителей оса-
ждённого немецкими фашистами
города. Ленинградцы выдержали
900-дневную осаду благодаря
своей стойкости, мужеству и вере
в победу, а также благодаря этому
спасительному кусочку хлеба.

В годы войны в Северной сто-
лице хранилась коллекция основ-
ного семенного фонда страны.
В условиях страшного голода
люди пуще глаза берегли луч-
шие зерновые сорта. Эта коллек-
ция, нужная для науки, и теперь
бережно сохраняется в одном
из сельскохозяйственных иссле-
довательских центров на Кубани.

(На сцену выходит Чтец (2) в гимна-
стёрке или военной форме в стиле



Крестьянский обед в поле. Художник К.Е. Маковский. 1871 г.



Хлебы. Художник И.И. Машков. 1912 г.

1940-х гг. и декламирует стихотворение В. Цыбина «Хлеб! Его в ларьках давали нам...» до слов «Как в обойме, тяжкие буханки». Затем уходит. После этого Чтец (1) декламирует стихотворение Н. Тихонова «Не хотим мы видеть чёрных...» до слов «Научитесь хлеб беречь!».)

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Верно, милый, верно! Ох, как надо беречь хлебушек! Я сейчас расскажу вам сказку о девочке, которая наступила на хлеб. А Чтецы помогут мне.

(Выходит Чтец (2), он уже в обычной одежде.)

«Жила на свете девочка по имени Инга. Была она прехорошенькая, но гордая и заносчивая. Однажды мать испекла хлеб и сказала...

ЧТЕЦ (1): Доченька, отнеси этот хлеб нашей бабушке.

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Инга надела своё лучшее платье, обула нарядные туфельки и отправилась в путь. Дорога проходила через болото. Жалко стало Инге своих нарядных туфелек. Бросила она хлеб в грязь и наступила на него, чтобы перейти через лужу. Но как только это произошло, хлеб вместе с девочкой стал стремительно погружаться в болото. И оказалась Инга в зловонном подземелье у ядовитой старухи Болотницы.

Злая Болотница превратила девочку в истукана. Руки и ноги её окаменели, жирные пауки оплели её своей паутиной. Пастухи видели, что случилось на болоте, и вскоре повсюду узнали историю о девочке, которая наступила на хлеб. Однажды эту историю услышала маленькая девочка.

ЧТЕЦ (2): Бедная, бедная Инга! Как бы я хотела, чтобы она попросила прощенья и ей позволили вернуться на землю.

СКАЗИТЕЛЬНИЦА: Слова эти дошли до самого сердца Инги. И она залилась слезами раскаянья. И в тот же миг луч света проник в зловонное подземелье, и Инга маленькой птичкой вылетела на волю. Она вернулась в родительский дом. Инга и её мама снова стали счастливыми, потому что девочка научилась ценить и беречь хлеб».

Желаю и вам, милые детушки, счастья и благополучия. Любите родную землю, любите труд. Только трудом славен человек!

ЧТЕЦ (2):

Каждый труд благослови, удача!
Рыбаку — чтоб с рыбой невода,
Пахарю — чтоб плуг его и кляча
Доставали хлеба на года.

<...>

С. Есенин «Каждый труд благослови, удача!..»

(Чтецы (1) и (2) по четверостишию декламируют стихотворение М. Дудина «Ты на Земле рождён...» до слов «И нет конца и нет начала у вечной Песни. Сей зерно!».)

ВЕДУЩИЙ: Вот и подошёл к концу наш праздник, посвящённый хлебу и тем, кто даёт людям этот самый главный на нашем столе продукт. Давайте поблагодарим всех хлеборобов за их очень нужный всем труд. А вам, дорогие ребята, мы желаем, чтобы и вы так же относились к труду в своей жизни, будь то работа на земле или в любой другой отрасли.

Надеемся, что сегодняшний праздник поможет вам в ваших размышлениях о выборе жизненного пути. Живите так, чтобы хлеб ваш всегда был честным. Удачи вам!

(Вручение памятных сувениров.)



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Жемчужины народной мудрости: пословицы, загадки, поговорки, скороговорки / сост. Г.Н. Тубельская, Е.Н. Новикова, А.С. Лебедева. — М.: АСТ, 2000. — 560 с.

Именем хлеба: поэтический сборник / сост. Л.В. Сушкова. — М.: Московский рабочий, 1984. — 368 с.

Полюшко-поле: рассказы / сост. С. Романовский; рис. Н. Короткина. — М.: Дет. лит., 1987. — 48 с.

Прощицкая, Е. Выбирайте профессию: учебное пособие для учащихся старших классов средней школы / Е. Прощицкая. — М.: Просвещение, 1991. — 144 с.

Русские пословицы и поговорки / сост. Э.В. Померанцева. — М.: Дет. лит., 1973. — 80 с.

Сельский двор: рассказы, отрывки из повестей / сост. И. Стрелкова. — М.: Дет. лит., 1987. — 257 с.