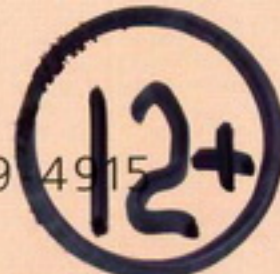


78
659

ISSN 0869-4915



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

ИЗДАЁТСЯ С 1910 г.

НАГРАЖДЁН ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЁТА»

7
2015

«Даже ребята,
которые
ещё не умеют
читать сами,
могут
полюбить
библиотеку».

Светлана
МУРГЕЛИАНИ,
сотрудница
детской
библиотеки
из Орла. (С. 43).





«ЕЩЁ НЕ УМЕЮ ЧИТАТЬ, НО ОЧЕНЬ ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ»

• ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ ДОШКОЛЯТ

Из-за кафедры еле виден ребёнок — он совсем крохотный. Но уже тянет руки к полкам. Пёстрые корешки книг привлекают внимание малыша. Он снимает с полки несколько книжек, внимательно разглядывает обложки...

● С УЧЁТОМ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Мальчик сопит, но не принимает помощи, желая сделать самостоятельный выбор. Мама устала или спешит, но до времени терпит. Проходят десять минут, потом ещё десять. И мама начинает потихоньку уговаривать: «Побыстрее, мы опаздываем». А иная резко предупреждает: «Не набирай так много, сам понесёшь!» — или — «Всё равно ведь не прочитаешь!»

Вот входит другой малыш. Он безразлично меряет глазами яркие книжные выставки, подо-

зрительно поглядывает на полки, будто опасаясь: «Как бы маме не пришло в голову взять чего лишнего!» С тем, что задали в школе, он хотя бы как-то смирился.

Неоднократно возникают и случаи, которые многие назвали бы вопиющими. Ребёнок демонстративно не любит книги, и в библиотеке, месте, где можно удовлетворить любой интерес, ему заведомо не нравится.

Яркая, кричащая информация атакует детей с самого рождения, со всех рекламных щитов, экранов, мониторов, не давая ни минуты покоя, ни единой возможности зародить и развить в себе пусть не гениальную, но собственную мысль. Книга, которая питает и возвращает разум и душу, по мнению многих, давно не востребована. А тут ещё и планшет подарили! Теперь уж точно дитя не укроется от цепких навязчивых образов, от которых возникает настоящая зависимость.

За внимание детей борются целые полчища супергероев. Отправляясь в притягательный мир бесконечно разнообразных компьютерных игр, ребёнок сам становится игрушкой. Через призму виртуального мира простое общение, окружающая природа предстают скучными, серыми и не-

привлекательными. Что уж говорить о книге! Скоро ли серые строчки сложатся в воображении в неповторимый мир, скоро ли в нём раскроется и заживёт своей жизнью образ героя? Да и захотят ли дети с ним знакомиться?

Но вот каких героев представила нам одна из маленьких читательниц библиотеки. Ими являются игрушки, которые, по словам девочки, снискали большую симпатию многих её сверстниц. Разглаживая блестящие волосы, из которых выглядывало совершенно синее кукольное лицо, передвигая, как при ходьбе, игрушечные ножки в обуви, в которой невозможно было бы ходить, улыбаясь в ответ на застывшую улыбку, которая обнаруживала белые клыки куклы, девочка долго и с удовольствием рассказывала библиотекарям о «жизни» своей любимицы и ей подобных.

Уникальность каждой ситуации обязывает находить индивидуальный подход к читателю, а часто и к его родителям. Ненавязчиво предложить ребёнку хорошую книгу, а в ответ на фразу мамы: «Что ты понимаешь? Дай выберу я!» — незаметно дать понять, что для маленького человека немаловажно определить собственный вкус самостоятельно.

Да, многим детям повезло: они росли с книгами, засыпали под каждодневное тихое чтение родителей, видели, что мама и папа тоже любят литературу.

А если нет? Если в доме не нашлось места и времени для книг? Если ритм современной жизни всецело поглотил родителей, в чём их сложно обвинить, и вспомнили они о печатном слове лишь тогда, когда ребёнку пришло время научиться читать самому?

Для того чтобы таких ситуаций возникало как можно меньше, в отделе обслуживания дошкольников и учащихся 1–4-х классов был разработан проект «Почитаем, поиграем». С упоминанием кни-

ги должны возникать самые приятные ассоциации. Потому и подразумевает проект не просто игру, но создание определённой атмосферы, которая в воображении ребёнка будет ассоциироваться с книгой. «Почитаем, поиграем» — не «чтение и игра», а «игровое чтение». Это когда обезьянка, героиня сказки Э. Успенского «Про Веру и Анфису», не только с озорством поглядывает на детей с яркой иллюстрацией, но и приводит за собой целую стаю маленьких сородичей, которые весело раскачиваются под потолком читального зала на ниточках-лианах.

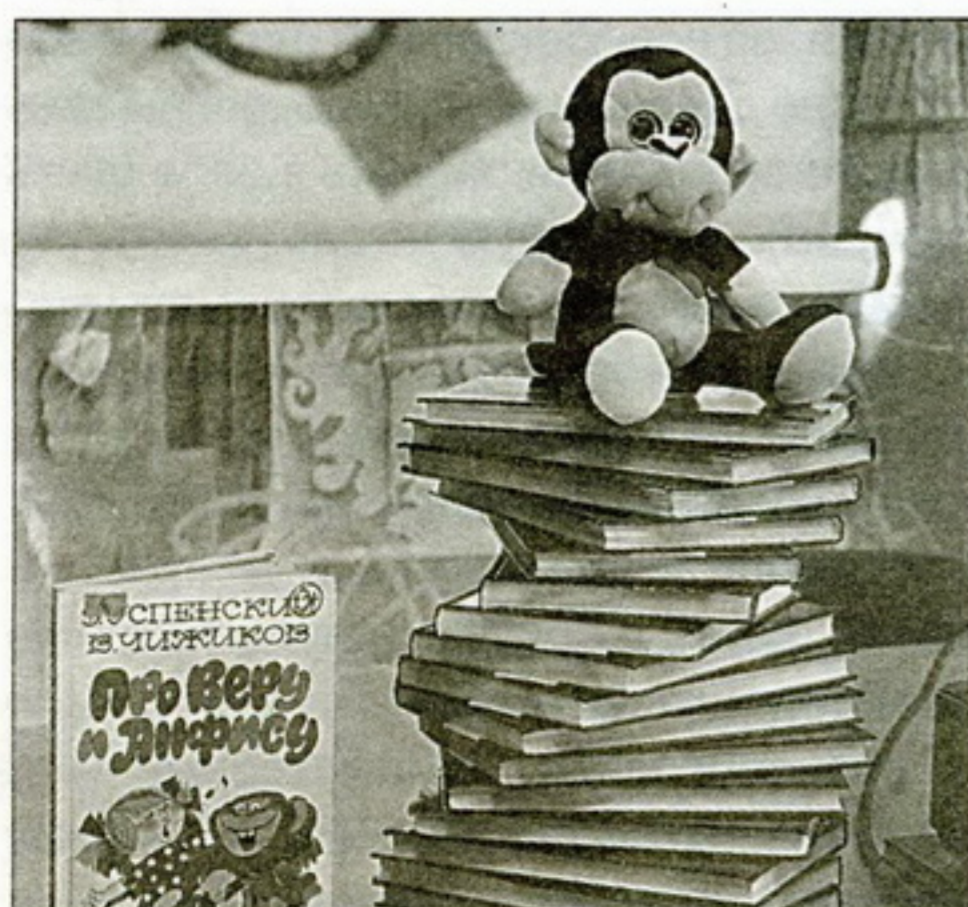
Послушайте, как это у нас происходило.

● К НАМ СЕГОДНЯ ПРИБЕЖАЛИ ОБЕЗЬЯН ВЕСЁЛЫХ СТАИ

Существуют такие герои детских книг, которых дети знают как будто с самого рождения. Чебурашка, крокодил Гена, дядя Фёдор, кот Матроскин, почтальон Печкин... Этим знаменитостей подарил детям Эдуард Успенский, но у него есть и другие, столь же замечательные персонажи. Например, девочка Вера и обезьянка Анфиса, которые до сего дня не были известны дошкольникам — нашим посетителям.

Сначала Анфиса перевернула всю мебель, затем уронила телевизор, а после, играя в дочки-матери, укачала на ручках... бабушку. В общем, стало понятно, что обезьянка в доме — это совсем не то, что кошка или собака. С ней нужно запастись терпением и, самое главное, не лопнуть со смеху при виде её чудачеств.

Все знают, что вести разносит на хвосте сорока. Однако с этой задачей прекрасно справились и маленькие симпатичные обезьянки. Покачиваясь на ниточках, они дразнили ребят яркими листочками, которые болтались на их хвостиках. Благодаря листочкам мальчишки и девчонки уз-



Весёлая обезьянка!



В Мышином царстве-государстве



«Сосиски» для нашей кошки

нали, что в природе обитают наши ближайшие родичи, которые сильнее и больше льва; что другие могут быть размером с ладошку; что существуют поющие обезьяны и даже полуобезьяны (лемуры).

А на прощание один плюшевый зверёк игриво вторил библиотекарю смешным тоненьким голоском: «Молодцы! Приходите ещё!» Ведь обезьянки так любят шалить и дразниться!

В ГОСТЯХ У МЯУЛИ

Пушистые и лысые, короткие и длинные, цветные, однотонные, комфортно пребывающие в квартире и бездомные... Каждая кошка неповторима, имеет свой характер. Сегодня мы говорили о рассеянной. Ведь именно такой оказалась Мяули, главная героиня серии книг Джудит Керр.

Познакомились с этой удивительной кошкой трёхлетние дети. В библиотеку они шли впервые и всю дорогу интересовались, куда же, если не в садик, их ведут с прогулки. Получив ответ, малыши деловито передавали друг другу: «Нас ведут в аптеку!» Но потом всё встало на свои места, и с большого экрана на ребят смотрели красочные иллюстрации к книге «Рассеянная Мяули». Дети, затаив дыхание, слушали истории про Мяули, которая благодаря своей рассеянности постоянно попадала в различные переплёты, в том числе и в книжный.

Ребята увидели на экране кошку самой Джудит Керр, по образу которой была создана Мяули. А когда в читальном зале появилась библиотечная кошка Манюля, мало кто не отметил её сходство с героиней книги. При этом она является героиней в буквальном смысле слова — не зря ведь заслужила медаль. Ну а мы поощрили Мяули за её рассеянные подвиги хоть и не медалью, но тем, что она наверняка тоже очень любит. Сказочная гостья получила целую гору «сосисок», приготовленных из длинных

шариков. Их было так много, что малыши «накормили» ими всех кошек, которых нашли в библиотеке — и рисованных, и плюшевых. Некоторые даже попытались предложить эту вкуснятину нашей Манюле, но она почему-то отказалась их есть...

МЫШИНЫЙ СЫР-БОР

В Сырном царстве, в Мышином государстве жили-были мышки разные: чёрные, белые с глазками красными. Мышка песчаная, мышка лесная, горная мышь и полевая. Мышка игольчатая, словно ёжик, только колоться не хочет, не может. Пёстрая — напоминает арбузик, а мышка-малютка — совсем карапузик.

Все маленькие виды этого большого семейства очень понравились дошколятам. Показывая пальчиками на экран, они то и дело восторженно вторили друг другу: «Ой, какой хорошенький!» И только один мышиный вид не вызвал восторга. Он встречается не только в мышиных семействах, но и в человеческих тоже. Его называют вредным или капризным. Именно такого вида оказался сказочный мышонок Тим, которому посвящена целая серия книг. То он не хочет идти в детский сад, то не желает есть, то выдумывает небылицы, в общем, плохо себя ведёт.

Вот и в наш сказочный сыр пробрались вредные мыши, оставив в нём только дырки и множество вопросов, на которые с великим удовольствием ответили дети. Их маленькие ручки то и дело проскальзывали в дырочки и вытягивали из них сыр-ные дольки с вопросами. Началась настоящая мышиная возня!

Ребята ещё раз убедились, что плохое поведение не только расстраивает окружающих, но и очень портит собственное настроение. Поэтому вредины должны жить только в книжках! А когда этот вид начнёт всё реже встречаться в природе, его и вовсе занесут в Красную книгу...

Результат реализуемого проекта должны стать, может быть, и не осознанные, но яркие детские впечатления, которые неразрывно будут связаны с книгой. При этом есть и видимый результат. Уже не раз после начала осуществления проекта дети приводили в библиотеку своих родителей, которые признавались, что пробовали объяснить малышу: он ещё не умеет читать, а значит, не нужно сюда записываться. Но ребята, уже здесь побывавшие, не поверили и настояли на своём. Да, они ещё не читают сами. Но начинают влюбляться в книгу и библиотеку.