

МОИ ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ: ДЕТСКОЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЕ ЖЮРИ

Итоги библиотечного исследования



**Петрова Галина Николаевна,
ведущий методист Орловской областной
детской библиотеки им. М. М. Пришвина**

Цель исследования: изучение читательских предпочтений детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.

Объект исследования: дети младшего, среднего и старшего школьного возраста.

Предмет исследования: читательские предпочтения детей и подростков.

До недавнего времени Россия считалась самой читающей страной. Чтение для русской культуры не только способ получения информации и расширения кругозора, в первую очередь это возможность самосовершенствования и познания самого себя.

16-17 апреля 2014 года в Российской государственной детской библиотеке прошел Всероссийский семинар специалистов (методистов) детских и детско-юношеских библиотек «Современные формы методической работы в детской библиотеке: проблемы и решения». Ведущие научные сотрудники отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения РГДБ Елена Андреевна Колосова и Вера Петровна Чудинова поделились результатами всероссийского комплексного исследования, отражающего

перемены в чтении российских детей и подростков. Полученные результаты опровергли миф о том, что «дети не читают».

Выступления специалистов РГДБ было интересно на фоне того, что в начале 2014 года Орловская детская библиотека им. М. М. Пришвина инициировала проведение областного библиотечного исследования с целью изучения читательских предпочтений детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. В исследовании приняли участие библиотеки трех городов (Орел, Ливны, Мценск) и 18 районов Орловской области.

К сожалению, не все библиотеки приняли участие в исследовании. На обработку было представлено 705 анкет; из них 317 заполнены детьми младшего возраста, 388 анкет — детьми среднего и старшего школьного возраста (см. Диаграммы 1 и 2.).

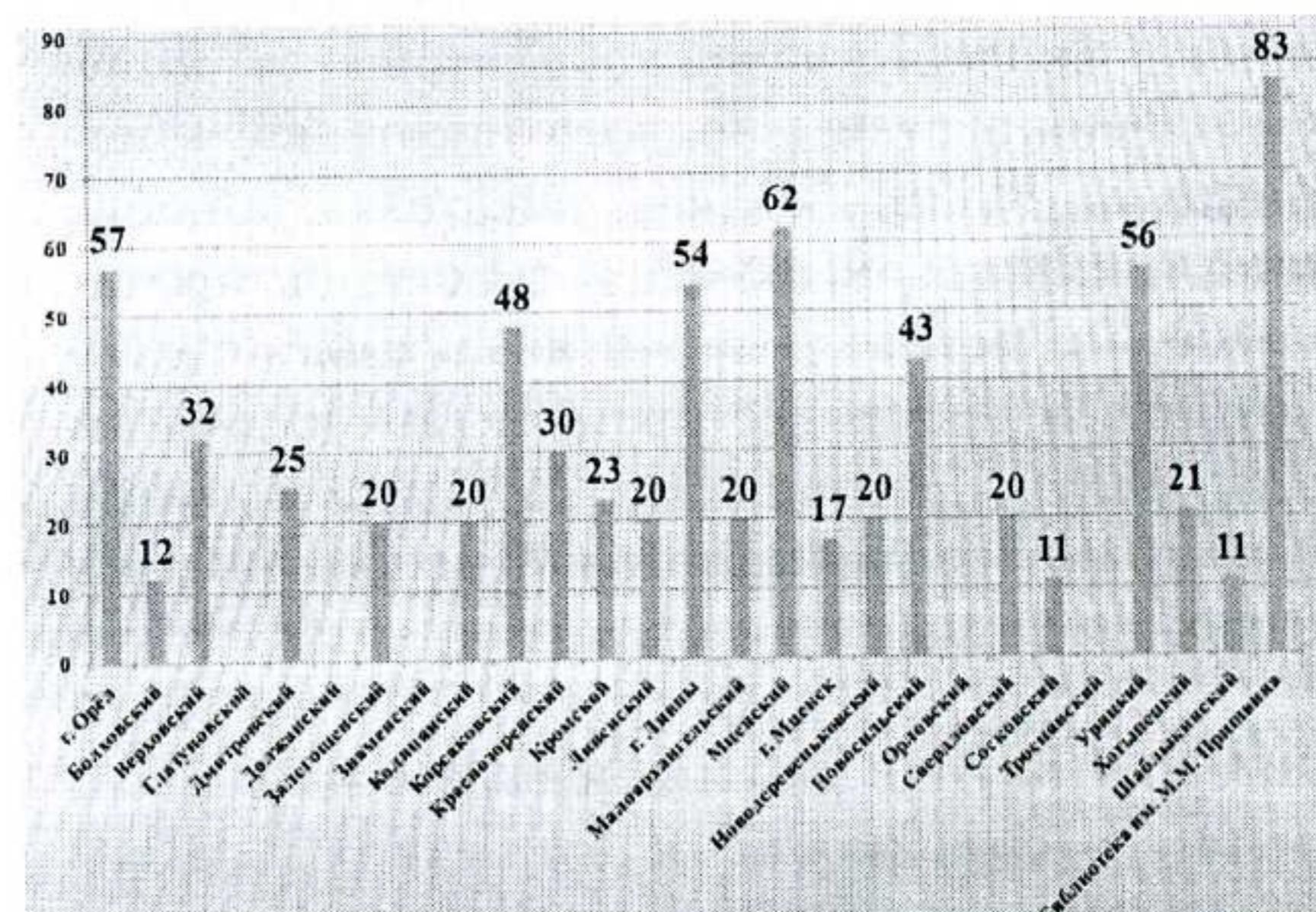


Диаграмма 1



Диаграмма 2

Предложенная респондентам анкета содержала разные типы вопросов (открытые, закрытые и полуоткрытые) (см. Рис. 1).

«Мои читательские предпочтения»	
1. Как часто ты посещаешь библиотеку?	
Посещаю библиотеку по необходимости	
1 раз в неделю	
1 раз в месяц	
Почти ежедневно	
2. Что привлекает тебя в библиотеке?	
Наличие необходимой литературы	
Книжные выставки, литературные вечера, интересные встречи	
Уютная обстановка	
Доброжелательный библиотекарь	
Твое мнение	
3. Я хожу в библиотеку для того, чтобы...	
4. Книга, которую я сейчас читаю, - это	
Сказка	
Приключение	
Детектив	
Фэнтези/фантастика	
Исторический роман, повесть	
Юмористические рассказы	
Книги о природе	
О сверстниках, о школе	
Стихи, поэзия	
Накладожественная литература	
Сейчас читаю только журнал(ы)	
Сейчас читаю только комикс(ы)	
Сейчас ничего не читаю	
5. Назови самую любимую книгу отечественного писателя?	
6. Назови самую любимую книгу зарубежного писателя?	
7. Твой любимый писатель?	
8. Что ты читаешь и советуешь прочитать своим друзьям?	
9. Последняя прочитанная книга	

10. Я больше люблю читать книги	
На бумаге	
С экрана стационарного ПК	
На переносном компьютере (ноутбук, нетбук, планшетный компьютер)	
На экране мобильного телефона	
С помощью специализированных устройств (ридеров)	
Мне все равно	
Я вообще не люблю читать	
11. Детская библиотека - это...	
Дом книги	
Досуг, отдых («место, где можно отдохнуть, интересно провести время»)	
Информационный центр («место, где помогут найти нужную книгу для подготовки школьных заданий»)	
Творческое	
12. Что ты читаешь в настоящее время?	
13. Чтение для меня это -	
Радость	
Необходимость выполнения школьных заданий	
Отдых	
Найти ответы на важные вопросы	
Найти свой вариант ответа	
Имя	
Возраст	
Класс	

Благодарим за участие в опросе.
Инструкция по заполнению:
1. Прочтите внимательно вопрос и варианты ответов на него. В правой колонке поставьте любой знак, соответствующий выбранному варианту ответа.
2. Вопросы под номерами 2 и 11 допускают несколько вариантов ответов.

Рис. 1

Некоторое затруднение при заполнении анкеты вызвали открытые вопросы, которые предусматривают свободную форму ответа (респондент сам формулирует свой ответ). «Я хожу в библиотеку для того, чтобы...», «Любимая книга отечественного писателя», «Любимая книга зарубежного писателя», «Любимый писатель», «Прочел и советуешь прочитать...», «Последняя прочитанная книга», «Что читаешь в настоящее время». На каждый из подобных вопросов от 5 до 25 % респондентов разных возрастных категорий не смогли дать ответ.

Часто ли посещают дети библиотеку? Есть ли существенная разница в ответе на данный вопрос в зависимости от возраста респондентов? Ответы на эти вопросы представлены в диаграмме 3.

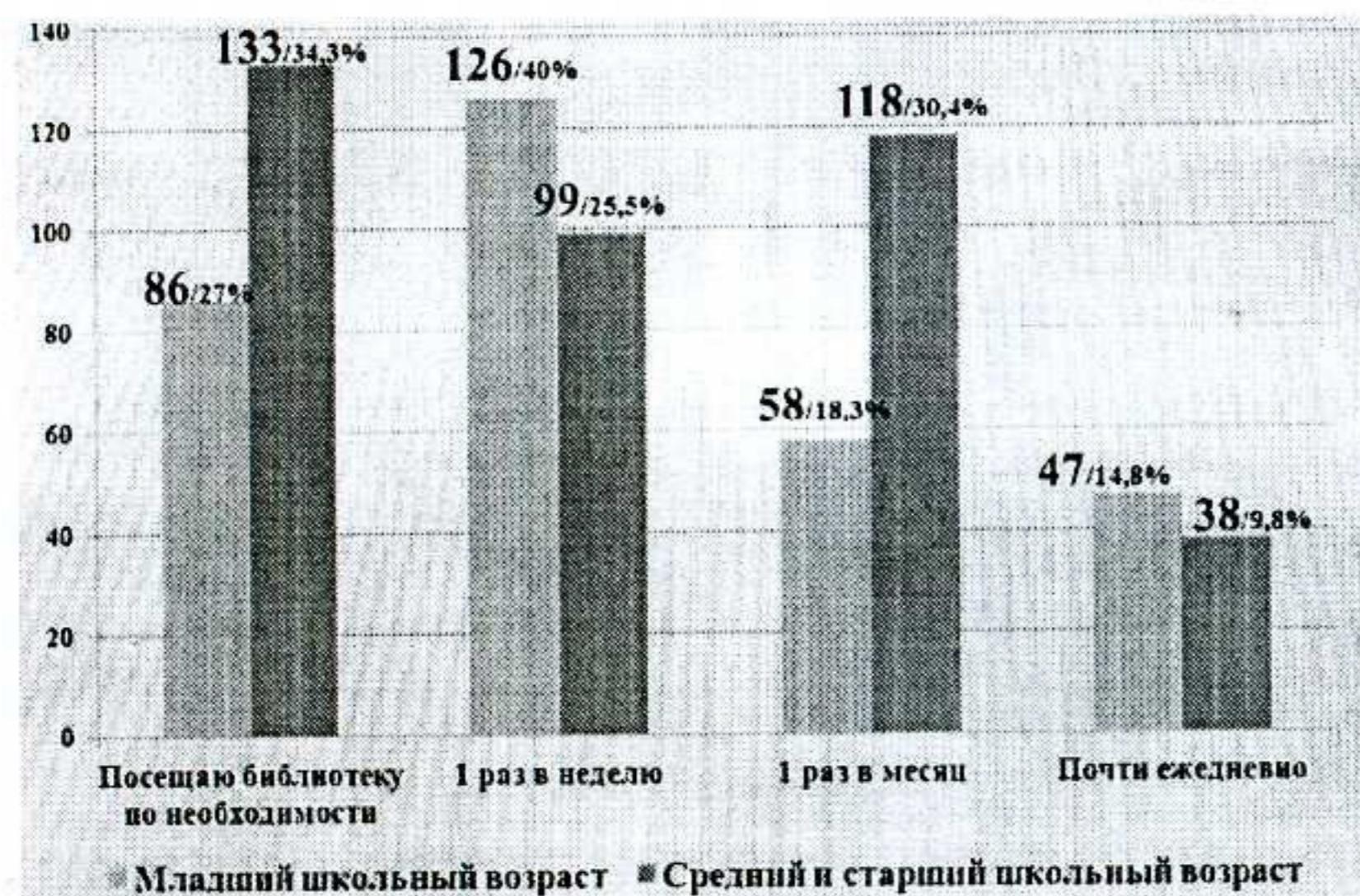


Диаграмма 3

Интересны результаты ответов по последней позиции — количество респондентов, ежедневно посещающих библиотеку. Это наши постоянные читатели (14,8 % младших и 9,8 % средних и старших школьников). В процентном отношении можно говорить, что показатели примерно одинаковы вне зависимости от возраста респондентов.

На вопрос: «Что привлекает в библиотеке?» не было дано ограничений на число вариантов ответов. В основном респондентов привлекает возможность получить в библиотеке необходимую литературу, об этом говорят высокие показатели ответов (от 70 до 80 %).



Диаграмма 4

В то же время мы видим достаточно низкие показатели ответов по 2-й и 3-й позициям

(«Книжные выставки, литературные вечера, интересные встречи» и «Уютная обстановка») (см. Диаграмму 4). Уютная обстановка не всегда зависит от сотрудника библиотеки, а вот работа по подготовке массовых мероприятий и книжных выставок всегда в наших руках.

В диаграмме 5 приведен результат анализа ответов на открытый вопрос: «Я хожу в библиотеку для того, чтобы...», предполагавший свободную форму ответа.

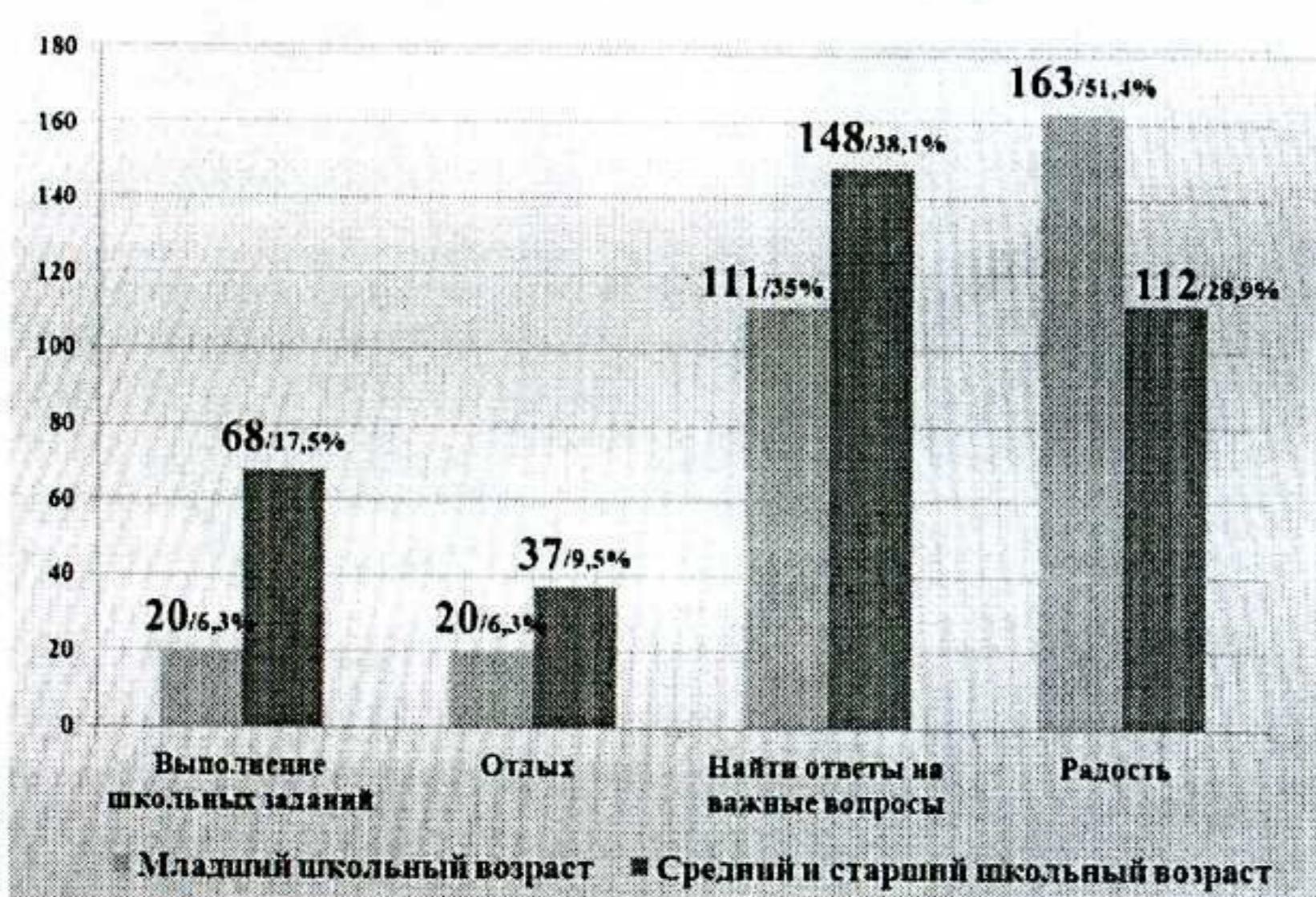


Диаграмма 5

Все полученные ответы были сгруппированы в четыре условных раздела:

- ✓ выполнение школьных заданий;
- ✓ отдых;
- ✓ найти ответы на важные вопросы;
- ✓ радость.

Объясняя свой визит в библиотеку необходимостью выполнения школьных заданий, дети независимо от возраста писали, что «хотят взять книги и подготовиться к уроку, выполнить домашнее задание, взять книги для занятий, взять необходимую литературу для внеклассного чтения».

В библиотеке незначительная часть респондентов отдыхает, видя в ней место, где можно «пообщаться и встретиться с друзьями, посмотреть мультики, поиграть и немного отдохнуть».

Отрадно, что библиотека для абсолютного большинства продолжает оставаться тем местом, где можно найти ответы на важные вопросы. В библиотеку приходят, чтобы «узнать побольше, расширить свои знания, узнавать информацию, получить знания, развить свои знания книгами, поумнеть, пополнить кругозор, читать книги и быть умной, научиться хорошо читать, повысить уровень знаний, получить много знаний, узнать, как и о чем пишут авторы».

Чтение приносит радость, когда в руках «любимая, хорошая и интересная книга», возникает хорошая зависимость, и мы видим ответы: «Я — книгоголик!», «Чтение для меня — все!». К сожалению, таких ответов мало.

Стоит обратить внимание на низкие показатели по 2-й позиции (отдых). Библиотеку в качестве места отдыха воспринимают около 6 % детей младшего возраста и около 10 % детей среднего и старшего школьного возраста.

Эти показатели интересны в плане наметившейся тенденции, когда библиотеки часто называют «третьим местом».

«Третье место» характеризуется следующими признаками:

- ✓ бесплатное или недорогое;
- ✓ расположение вблизи транспортных средств и жилья многих пользователей;
- ✓ регулярное посещение теми, кто обычно собирается там;
- ✓ доброжелательное и комфортабельное;
- ✓ возможность встретиться со старыми друзьями или приобрести новых друзей.

На основании данных диаграммы можно говорить о том, что треть респондентов приходит в библиотеку для того, чтобы найти ответы на различные вопросы (в том числе и учебные), при этом от трети до половины респондентов испытывают чувство радости в процессе чтения.

Ответ на вопрос: «Книга, которую я сейчас читаю» предполагался быть четким, так как по инструкции допустимо было отметить только одну позицию. На выходе же оказалось, что школьники одновременно читают от двух до четырех книг и журналов (см. Диаграмму 6).

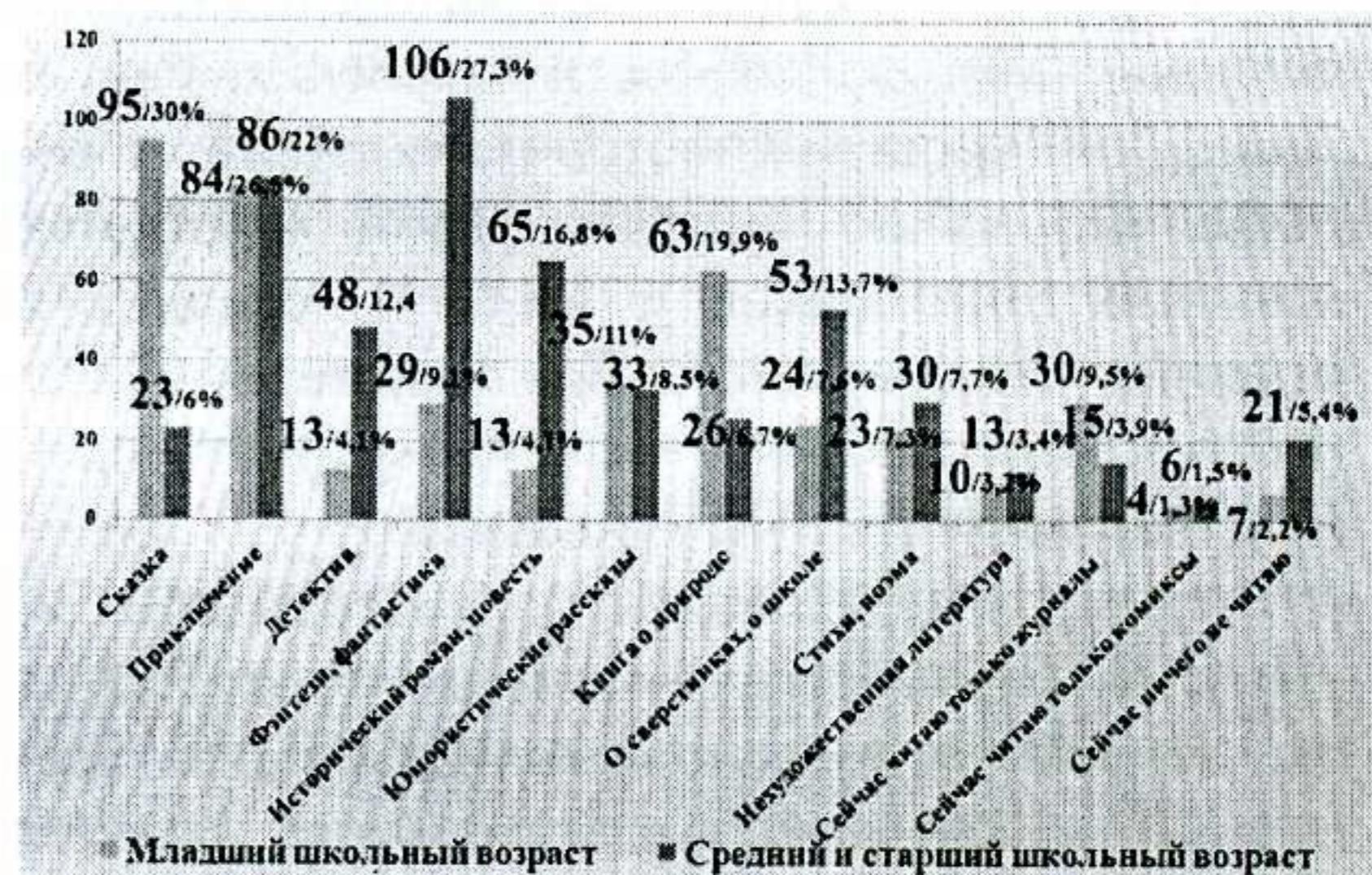


Диаграмма 6

Некоторые результаты были предсказуемы: в чтении детей младшего школьного возраста преобладают сказки и книги о природе, а

у детей среднего и старшего школьного возраста — фэнтези и фантастика, а также книги о сверстниках, школе и любви.

Приключенческая литература, стихи и поэмы, а также нехудожественная литература одинаково востребованы респондентами вне зависимости от возраста. Ничего не читают на момент заполнения анкеты около 2,2 % младших и 5,4 % средних и старших школьников.

Вопрос анкеты: «Я больше люблю читать книги...» предполагал один вариант ответа, но в большей части анкет респонденты отметили до трех вариантов из предложенных семи («на бумаге», «с экрана стационарного ПК», «на переносном компьютере», «на экране мобильного телефона», «с помощью специализированных...», «Мне всё равно», «я вообще не люблю читать») (см. Диаграмму 7).

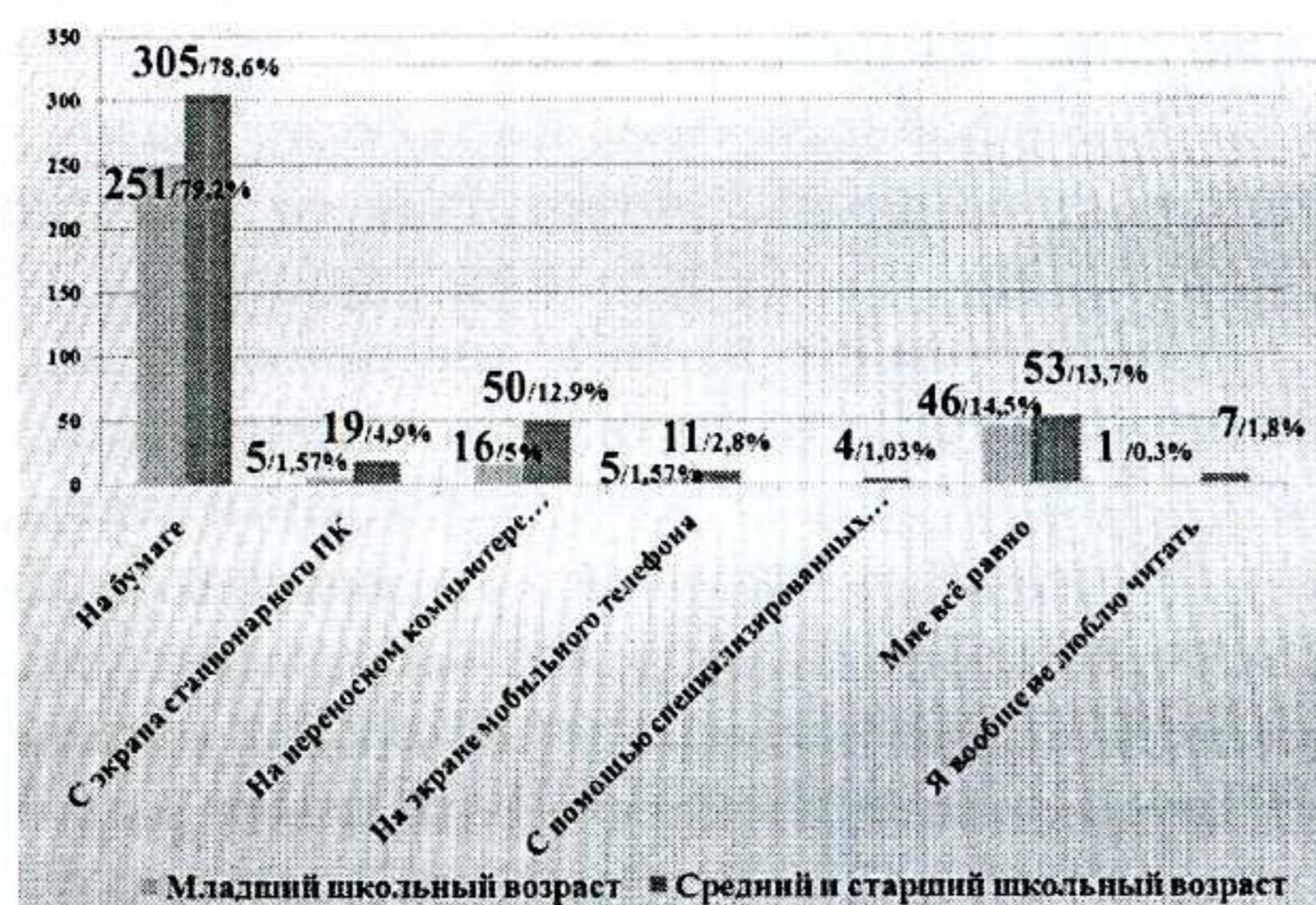


Диаграмма 7

Абсолютное большинство респондентов предпочитают читать традиционную книгу. Это может говорить как об общих тенденциях, когда электронное чтение преобладает в деловой и профессиональной сфере, так и о низкой покупательской способности населения. Радует маленький процент ответов по позиции «я вообще не люблю читать» (0,3 % в ответах младших школьников и 1,8 % — средних и старших школьников). Для примерно 14 % респондентов не имеет значения формат книги (традиционная или электронная).

«Я хожу в библиотеку для того, чтобы...», «Детская библиотека — это...» — ответы на эти вопросы интересно сравнить с точки зрения мотивации респондентов. Что движет ими? Желание отдохнуть, пообщаться или необходимость выполнения домашних заданий и поиск ответов на важные вопросы?

В ответе на вопрос: «Я хожу в библиотеку для того, чтобы...» 6,3 % респондентов младшего школьного возраста и 9,5 % среднего и

старшего школьного возраста говорят о библиотеке как о месте, где можно отдохнуть. В тоже время соответственно 29,3 % и 41,8 %, давая определение библиотеке, говорят о ней как о месте проведения досуга (см. Диаграмму 8).



Младший школьный возраст ■ Средний и старший школьный возраст

Диаграмма 8

35 % (младший школьный возраст) и 38,1 % (средний и старший школьный возраст) респондентов ходят в библиотеку, чтобы найти ответы на важные вопросы, но в то же время воспринимают библиотеку в качестве информационного центра соответственно 48,9 % и 26 % респондентов (см. Диаграмму 9).



Младший школьный возраст ■ Средний и старший школьный возраст

Диаграмма 9

О чем это может говорить? Нет ясности в понимании формулировок предложенных ответов. Не была проведена беседа с детьми перед заполнением анкеты.

Анализ анкет позволил выявить и сравнить предпочтения респондентов разного возраста в отношении любимых писателей и любимых книг отечественных и зарубежных авторов.

При ответе на вопрос о любимой книге отечественного автора анкетирование не выявило совпадений.

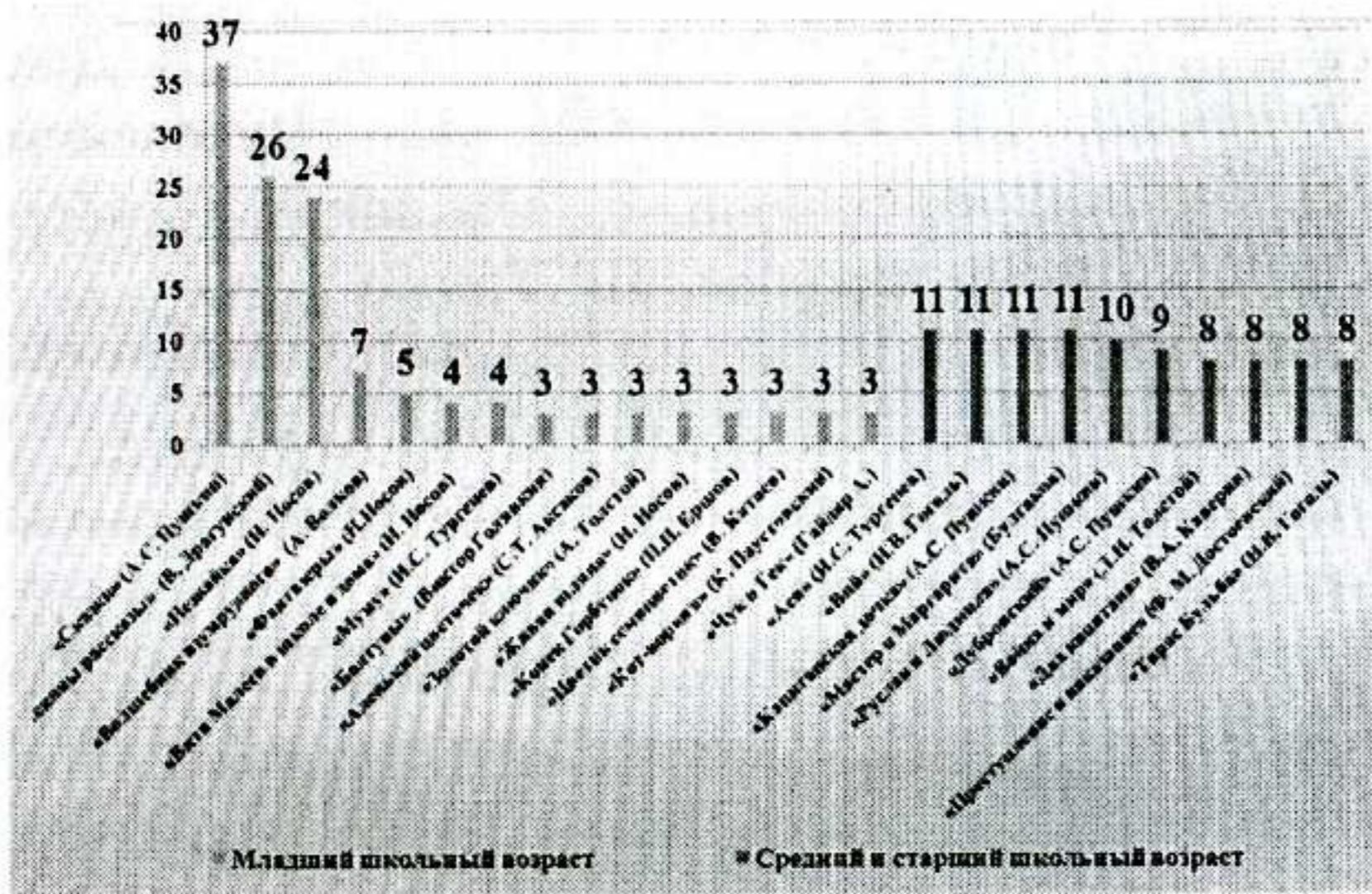


Диаграмма 10

В ответах детей младшего школьного возраста явными лидерами стали «Сказки» А. С. Пушкина, «Денискины рассказы» В. Ю. Драгунского, серия книг о Незнайке (сказочная трилогия Н. Н. Носова), «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова, «Фантазеры» Н. Н. Носова.

У респондентов среднего и старшего школьного возраста заметно преобладание произведений, входящих в школьную программу. Это такие произведения как: «Ася» И. С. Тургенева, «Вий» Н. В. Гоголя, «Капитанская дочка», «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина, «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова (см. Диаграмму 10).

Среди любимых книг зарубежных писателей дети младшего школьного возраста — сказки Г.-Х. Андерсена и Ш. Перро, «Маугли» Р. Киплинга, «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен.

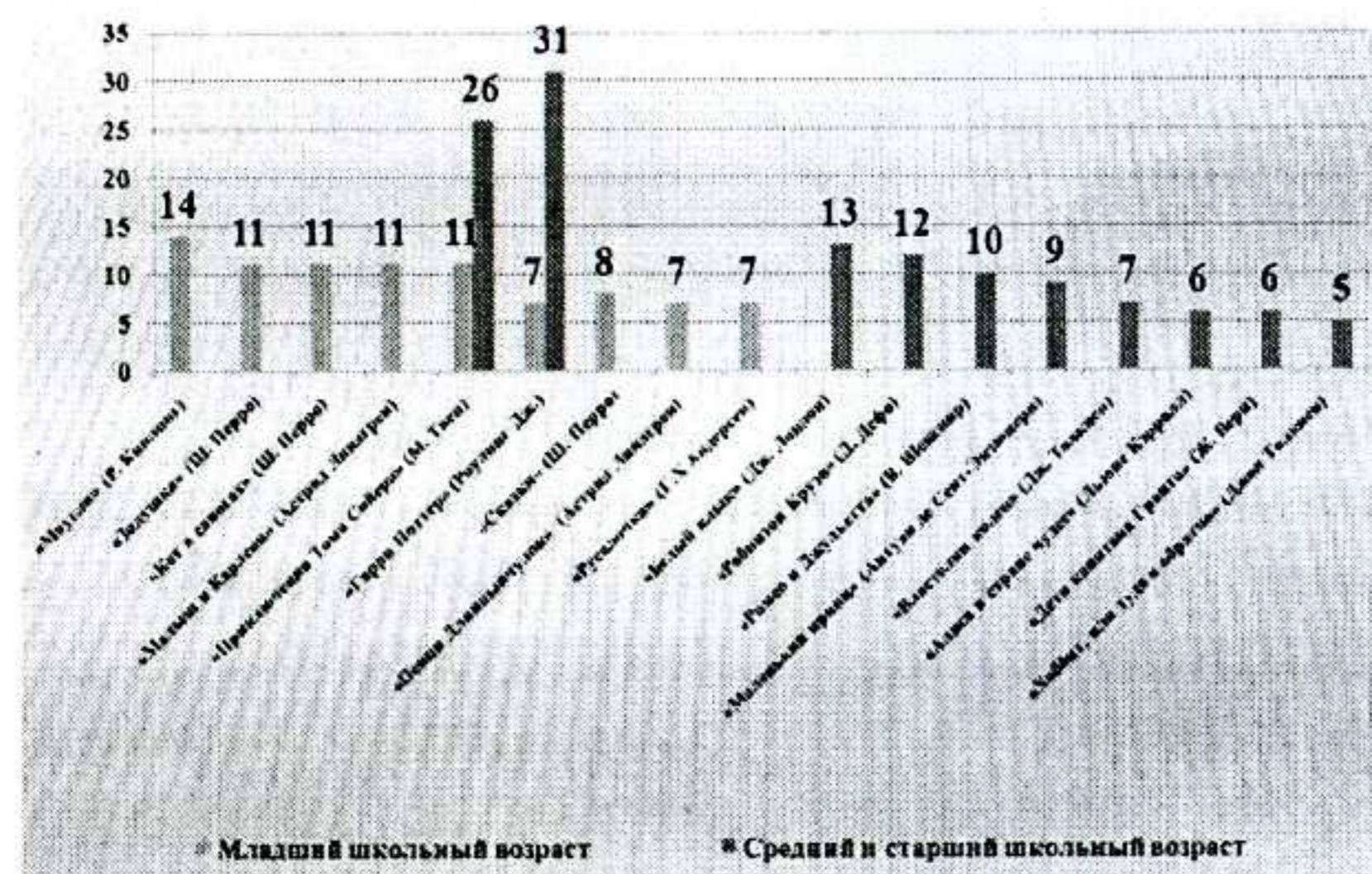


Диаграмма 11

Явными лидерами в ответе на данный вопрос у детей среднего и старшего школьного возраста стали романы о Гарри Поттере Дж. Роулинг, «Приключения Тома Сойера» М. Твена, «Белый клык» Дж. Лондона, «Робинзон Крузо» Д. Дефо, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.

Вне зависимости от возраста любимыми книгами зарубежных писателей названы «Приключения Тома Сойера» и серия романов о Гарри Поттере (см. Диаграмму 11).

Александр Сергеевич Пушкин, Виктор Юзефович Драгунский, Лев Николаевич Толстой! Именно в таком порядке выстроились имена в перечне совпадений любимых писателей. Такой результат можно было предвидеть, понимая значение творчества авторов в формировании Homo legens (человек читающий) (см. Диаграмму 12).

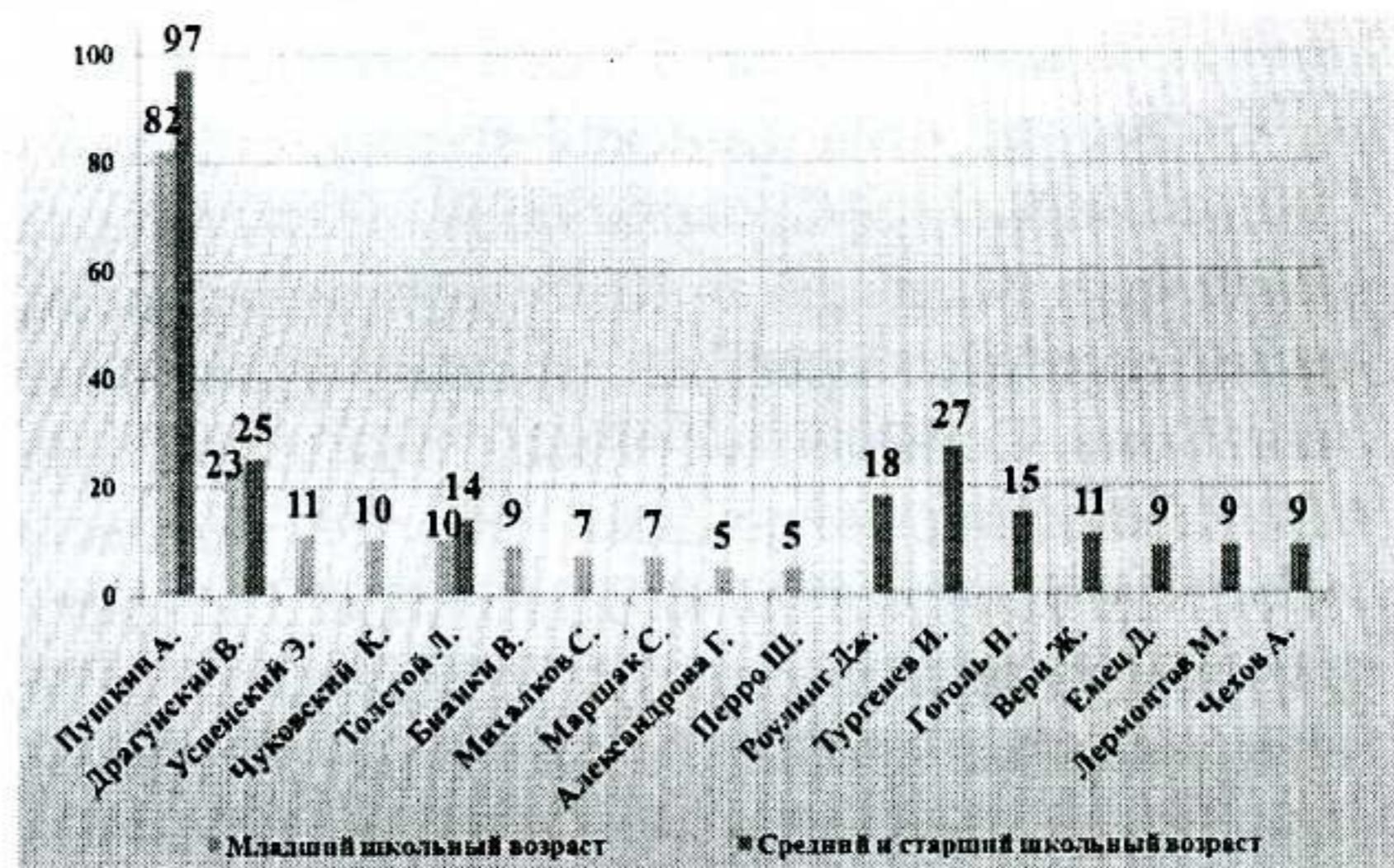


Диаграмма 12

Л. Н. Толстой старался писать для детей так, чтобы смысл написанного был понятен ребенку любого возраста. Читая детские сказки Толстого, выросло не одно поколение детей. Толстой считал, что в книге ребенок должен черпать не только необходимые знания, но и учиться доброте, правильному поведению с себе подобными и природой.

Одними из первых в круг детского чтения входят сказки Пушкина, чуть позже дети знакомятся с образцами пушкинской лирики (стихотворения о природе, о дружбе и любви, об истории Родины и т. д.). Взрослея, дети знакомятся с пушкинской прозой и драматургией, романом в стихах «Евгений Онегин» и поэмами.

Общение со сверстниками, отношения с родителями, различные происшествия в жизни — вот что описывает В. Ю. Драгунский в своих произведениях. Писатель известен своей способностью во всем видеть хорошее и замечательно объяснять детям, что действительно хорошо, а что — плохо. В рассказах Драгунского каждый ребенок найдет схожие с самим собой черты, получит ответы на волнующие вопросы и от души посмеется над забавными случаями из жизни ребят.

Подводя общие итоги исследования, можно определить десять любимых книг детей младшего школьного возраста: «Сказки» А. С. Пушкина, «Денискины рассказы» В. Ю. Драгунского, серия книг о Незнайке (сказочная трилогия Н. Н. Носова), «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова, «Фантазеры» Н. Н. Носова, сказки Г.-Х. Андерсена и Ш. Перро, «Маугли» Р. Киплинга, «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен.

Дети среднего и старшего школьного возраста в основном называют произведения тех писателей, чьи произведения вошли в школьную программу: «Ася» И. С. Тургенева, «Вий» Н. В. Гоголя, «Капитанская дочка», «Руслан и Людмила» и «Дубровский» А. С. Пушкина, «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова, романы о Гарри Поттере Дж. Роулинг, «Приключения Тома Сойера» М. Твена, «Белый клык» Дж. Лондона, «Робинзон Крузо» Д. Дефо, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира. Литература, входящая в школьную программу, — это произведения, прошедшие проверку временем.

Любимые писатели — А. Пушкин, В. Драгунский, Э. Успенский, К. Чуковский, Л. Толстой, В. Бианки, С. Михалков, С. Маршак, Г. Александрова, Ш. Перро (дети младшего возраста).

Любимые писатели детей среднего и старшего возраста — А. Пушкин, В. Драгунский, Дж. Роулинг, И. Тургенев, Л. Толстой, Н. Гоголь, Ж. Верн, М. Лермонтов, А. Чехов, Д. Емец. В целом прослеживается тенденция преобладания классической литературы в чтении, а также снижение читательской активности подростков в сравнении с детьми младшего возраста.

Чтение, по мнению Василия Александровича Сухомлинского, — это «окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя». Именно библиотека, и в первую очередь детская, открывает окно в чудесный мир книг, а библиотекарь — это навигатор в мире разнообразной книжной продукции, способный рассказать подрастающему поколению о человечности, морали, культуре, привить любовь к чтению и книгам.