



Алла НОГОТКОВА,  
ведущий методист  
Детской библиотеки  
имени М.М. Пришвина

# ВЯЗАНИЕ, ВЫШИВКА и «ЛУКОШКО РЕЦЕПТОВ»

**В** преддверии Международного дня 8 Марта в 2014 г. сотрудники Областной детской библиотеки организовали вторую творческую выставку «Доброта и красота творят чудеса». Посетители смогли убедиться, как талантливы хранители книжных богатств. Видимо, наша работа не только приучает людей думать, она побуждает попробовать собственные силы в том или другом жанре.

Открыла выставку директор библиотеки Ирина Александровна Никашкина, а обзорную экскурсию по ней провели ведущие методисты Г.Н. Петрова и А.Г. Ноготкова. На всеобщее обозрение были представлены оригинальные авторские работы, выполненные в различных техниках: бижутерия, вязание, бумагопластика, вышивка, квиллинг, декупаж, шитьё, декор разнообразных предметов, живопись. Конечно, в экспозиции, расположившейся в читальном зале, нашлось место книгам, брошюрам по разным видам рукоделия.

«Всё с книгой связано, — считает Г.Н. Петрова. — Ведь не всегда свои знания мы можем передать непосредственно, показать, что и как делается. Сейчас много литературы, я уж не говорю об обучающем видео в Интернете. Было бы желание...»

Вязание — это один из старинных видов декоративно-прикладного искусства. Большинство людей находит, что главное здесь — терапевтический эффект и возможность пообщаться с подругами. Вязание возникло очень давно. В древности женщины вязали одежду для защиты от холодов. Сегодня изделия ручной работы очень ценятся и стоят весьма недешево. Одежда или аксессуары, связанные своими руками, внесут в любой гардероб изюминку и оригинальность.

Вышивка известна с эпохи первобытности, с появления первого стежка на одежде из шкур. Материалом для вышивки в то далёкое время служили жилы, натуральные и окрашенные нити льна, конопли, хлопка, шёлка, шерсти, волосы, жемчуг, ракушки. Современная вышивка восприняла лучшие народные традиции прошлого. Ею украшают самые разнообразные изделия: скатерти, дорожки, полотенца, салфетки, диванные подушки, занавеси, покрывала, подзоры, блузки, детские и женские платья, мужские сорочки, бельё. А какие замечательные картины вышили наши талантливые мастерицы!

В последнее время набирает популярность модное увлечение — биокерамика, то есть лепка из глины или специальной пластической массы — холодного фарфора. Её можно приготовить самостоятельно, достаточно знать рецепт. Застывая на воздухе, масса приобретает восковую прозрачность. И, в отличие от настоящего фарфора, не требует обжига. А дальше — полёт вашей фантазии. Захотите — это будут красивая авторская бижутерия, статуэтки малых форм, цветочные композиции.



**Вязаный комплект Т. ПЕТРОВОЙ**



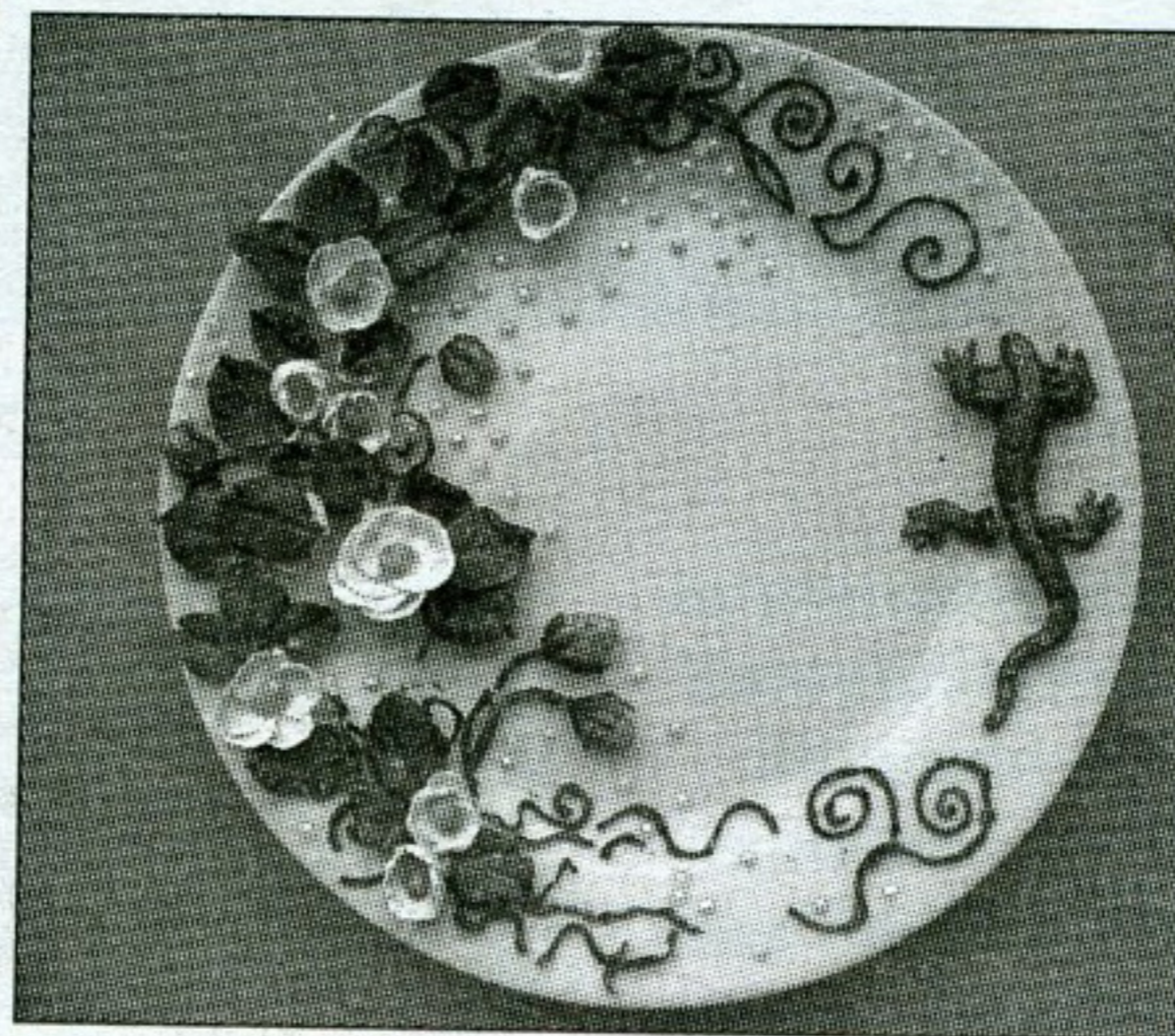
**Вышивка библиотечных мастериц**



**Библиотекарь Т. ЛАВРОВА сама связала эту кофточку**



**Декоративная тарелка «Новый год»**



**Декоративная тарелка «Цветочная поляна»**



**Декупажи Ю. КАРПОВОЙ**



В этом году впервые плоды своего труда показали и «новенькие» сотрудники библиотеки: Г.П. Щиголева, Т.В. Лаврова, Г.Н. Петрова. Приятно видеть таких увлечённых, активных людей. Много стандартных вещей они сумели сделать необычными и привлекательными. Привычка украшать всё вокруг, находить новые возможности в художественном творчестве непременно сказывается и на основной работе.

Работы некоторых наших коллег не первый год украшают экспозиции. Как правило, такие люди

пробуют силы в различных жанрах и видах прикладного искусства — и всегда удачно. Постоянный поиск, каскад идей, высокая одержимость отличают наших заслуженных мастериц.

Сотрудницы библиотеки замечательно готовят, радуют кулинарными изысками своих родных. В этом смогли убедиться наши гости, продегустировав выпечку, отведав соленья-варенья. За накрытым столом в непринуждённой беседе сотрудники и гости обменивались рецептами, раскрывали тайны приготовления тех или иных блюд. К выставке было оформлено «Лукошко рецептов».

Наши гости по-доброму восприняли творческие эксперименты сотрудников библиотеки.

Пусть даже у некоторых это первый опыт: кропотливая вышивка, изящная ваза или шкатулка, выполненные в технике декупажа, ажурная кофточка, яркое вязаное платье, тёплый свитер для дорогого человека, изделия, украшенные растительным орнаментом из холодного фарфора... Как правило, за первым опытом следует продолжение — работа более сложная.

Творческая выставка удалась, от её посещения у всех остались приятные впечатления, о чём свидетельствуют отзывы посетителей.

## Учитесь готовить у библиотекарей

### «ЛУКОШКО РЕЦЕПТОВ»

#### ● **ВАРЕНЬЕ ИЗ ЯГОДЫ САНБЕРРИ** (Т.П. Шиголева)

**1-й рецепт.** Зрелые ягоды наколоть и опустить в кипящий сироп (на 1 кг ягод — 1 кг сахара и стакан воды). Варить 5 минут.

**2-й рецепт.** Из килограмма сахара и стакана воды приготовить сироп. Когда он закипит, положить в кастрюлю 1 кг предварительно ошпаренных ягод. Варить пять минут и оставить на 4–5 часов. Эту процедуру надо повторить трижды. В конце добавить тёртую цедру и сок большого лимона или двух лаймов, несколько листочков мяты. Ещё раз прокипятить и разложить по банкам.

**3-й рецепт.** Обдать 1 кг ягод кипятком и пропустить через мясорубку. Измельчить 1 кг ранеток или 1 лимон, веточку мяты. Сахар отмерить в пропорции 1:1 к полученной массе. Засыпать им полученную мезгу и оставить на 5–6 часов. Разложить по банкам.

**4-й рецепт.** Очищенную айву натереть на тёрке. Измельчить лимон. Добавить 1 кг ягод и несколько ягод барбариса. Оставить на 6 часов. Затем добавить 1,5 кг сахарного песка и стакан воды. Тщательно перемешать и варить полчаса. Оставить на 12 часов. Добавить в холодную смесь пряности, травы и уварить до готовности.

#### ● **БЛАНМАНЖЕ ТВОРОЖНОЕ** (Т.Н. Петрова)

##### **Продукты**

350 г творога, 100 мл молока, 100 г сметаны, 100 г сахарного песка, 15 г желатина, консервированные фрукты.

##### **Приготовление**

1. Замочить желатин в 50 мл тёплого молока и оставить до набухания.
2. Перетереть творог сквозь сито.
3. Добавить сахар и сметану, тщательно перемешать.
4. Нагреть 50 мл молока и влить его тоненькой струйкой в молоко с набухшим желатином, тщательно перемешать.
5. Консервированные фрукты мелко нарезать.
6. Перемешать творог с фруктами и желатином.
7. Разлить по формочкам и поставить в холодильник на 3–4 часа.

#### ● **ПЕРЕЦ МАРИНОВАННЫЙ** (Н.А. Лазутова)

##### **Продукты**

3 кг перца, 1 стакан сахара, 1 столовая ложка соли, 1 стакан 6-процентного уксуса, 1 стакан воды, 1 стакан растительного масла, 2–3 лавровых листа, 5–6 горошин перца, 4 зубчика чеснока.

##### **Приготовление**

В воде растворить сахар, соль, уксус, добавить растительное масло, лавровый лист, перец горошком и несколько зубчиков чеснока. Довести до кипения. В маринад положить порезанный перец. Кипятить 5–6 минут. Разложить в стерилизованные банки и закатать.

#### ● **КОТЛЕТЫ ИЗ ЧЕЧЕВИЦЫ** (А.Т. Ноготкова)

##### **Продукты**

300–350 г чечевицы, 1,5 л воды, 1 яйцо, 2 крупные луковицы, соль, приправы, панировочные сухари, растительное масло.

##### **Приготовление**

Положить чечевицу в кипящую воду, отваривать 15 минут. В конце варки добавить соль, приправы. Остудить. Мелко нарезать лук и слегка прожарить. Добавить в чечевичную массу лук и яйцо, хорошо вымесить. Слепить котлетки, обвалять их в панировочных сухарях, обжарить на растительном масле.

#### ● **ЗАКУСКА ИЗ ФАСОЛИ** (Т.Н. Трунова)

##### **Продукты**

700 г фасоли, 0,5 кг лука, 0,5 кг моркови, 1 кочан капусты, 0,5 кг болгарского перца, 1 стакан томатного соуса, 1 кг помидоров, соль, сахар.

##### **Приготовление**

700 г фасоли отварить до полуготовности, 0,5 кг лука порезать, 0,5 кг моркови натереть на крупной тёрке, 1 кочан капусты (1 кг) порубить, 0,5 кг болгарского перца и 1 кг помидоров порезать кубиками, добавить 1 стакан томатного соуса, соль и сахар по вкусу.

Всё отдельно (лук, морковь, капусту, болгарский перец, помидоры) обжарить на подсолнечном масле (250 г), затем 1 час тушить вместе, в конце добавить 1 столовую ложку эссенции, разложить по банкам и закатать, на ночь укутать и поставить в тепло.

# ВЯЗАНИЕ, ВЫШИВКА И «ЛУКОШКО РЕЦЕПТОВ»



Модное болеро показывает  
библиотекарь О. СТУПИНА



Кофту, связанную Г. ЛАВРОВОЙ,  
демонстрирует библиотекарь  
Е. СМОЛЬНЯКОВА

РАЗНООБРАЗНЫЕ ВЫСТАВКИ ПРОВОДЯТ НАШИ КОЛЛЕГИ. НО ТА, ЧТО УЖЕ ДВАЖДЫ ПРОХОДИЛА В ОРЛОВСКОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМЕНИ М.М. ПРИШВИНА, ОТЛИЧАЕТСЯ ОРИГИНАЛЬНОСТЬЮ: ЗДЕСЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ САМИХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ, ЧТО СТАЛИ СВИДЕТЕЛЬСТВАМИ ИХ МАСТЕРСТВА И ТАЛАНТА. ПРИУРОЧИВАЮТСЯ ТАКИЕ ВЫСТАВКИ К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ, ТАК ЧТО В ОРЛЕ УЖЕ ПРИСТУПИЛИ К ПОДГОТОВКЕ ПРЕДСТОЯЩЕЙ В ГРЯДУЩЕМ ГОДУ ТРЕТЬЕЙ ВЫСТАВКИ. А О ДВУХ ЛУЧШИХ ЭКСПОНАТАХ РАССКАЖЕТ ВЕДУЩИЙ МЕТОДИСТ БИБЛИОТЕКИ АЛЛА НОГОТКОВА (С. 43).



«Маки».  
Вышивка.  
Автор  
Е. САФОНОВА

Картина  
в технике  
квиллинга.  
Мастер  
Т. ЖИХОРЕВА



Вязаная шкатулка  
работы Г. ПЕТРОВОЙ