

О ПРОЕКТЕ «ЖИВОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»



**Михеева Людмила Егоровна,
заведующий информационно-
краеведческим сектором
Орловской областной детской
библиотеки им. М. М. Пришвина**

Орловская областная детская библиотека им. М. М. Пришвина решила представить новый проект «Живое краеведение».

Этот проект посвящен нашим орловским краеведам. Краеведы — беспокойные люди. Они постоянно чем-то интересуются, что-то ищут. То находят среди сотен архивных документов сведения о нашем земляке и удивляются, как можно было забыть такого человека, то открывают тайны старинных домов, мимо которых мы каждый день равнодушно проходим, то доказывают важность установки в городе памятника нашему великому земляку генералу А. П. Ермолову. Они не только ищут и находят. Они много знают, иногда выступают в роли консультантов даже для работников музеев, архитекторов, художников, ученых. Краеведы признаются, что исследование истории малой родины для них — это не только род деятельности, это еще и состояние души.

В течение долгих лет усилиями энтузиастов-краеведов собирались материалы, рассказывающие об истории Орловского края. У истоков орловского краеведения стояли Дмитрий Басов, Михаил Пясецкий. Несколько позднее эту эстафету перенял орловский тургеневед, исследова-

тель Владимир Власов, оставивший читателям статьи с ранее неизвестными сведениями о жизни и деятельности земляков: генерала А. П. Ермолова, литераторов Л. Н. Андреева, Б. К. Зайцева, А. А. Фета, А. И. Писарева, П. П. Потемкина, И. А. Бунина и др. К горькому сожалению, успев отметить только 70-летний юбилей, Владимир Алексеевич ушел от нас, и одним замечательным краеведом на Орловщине стало меньше. Не стало Сидорова Виталия Георгиевича и Попова Олега Николаевича, которые на протяжении всей жизни занимались серьезными исследованиями, были обладателями уникальных коллекций фотографий старого города. Уходят краеведы... Конечно, остаются их труды, их книги, публикации. Но как хотелось бы остановить время хотя бы на несколько минут, чтобы вновь пообщаться с человеком, которого так волновала история родного города.

Отдавая дань уважения тем, для кого краеведение стало частью жизни, мы решили на основе встреч читателей библиотеки с краеведами сделать видеозаписи, где они могли бы рассказать о себе, о том, что послужило началом их краеведческих исследований, показать фотографии, рассказать о том, что их волнует в настоящее время, поделиться краеведческими находками. Наш проект получил название «Живое краеведение».

Первая встреча в рамках проекта состоялась с Василием Михайловичем Катановым, человеком, обладающим энциклопедическими знаниями, великолепным рассказчиком, за что его даже называют «Орловским Нестором». Сегодня, пересматривая видеозаписи, также интересно пройтись с Василием Михайловичем по старинным улочкам Орла: «Посадским», «Курским», заглянуть на «Дворянку», подойти к дому, где родилась Анна Петровна Керн, некогда воспетая А. С. Пушкиным. Василий Михайлович зашел как-то в библиотеку и, пересматривая видеозаписи, сказал: «Я сейчас подвожу итоги. Мне важно, что после меня остается людям».

Мы сделали видеозапись встречи с Олегом Николаевичем Поповым, страстным коллекционером фотографий дореволюционных и довоенных видов центра и окраин Орла, городских и сельских усадеб, который не только пришел рассказать детям о своих краеведческих находках, но и устроил в библиотеке настоящую фотовыставку. Оригиналы в руках автора — это намного интереснее, чем иллюстрации в книгах.

Особенно трепетно Олег Николаевич показывал фотографии в картонных книжках-раскладушках, в которых было несколько сотен снимков старых домов, многих из которых к этому времени уже не существовало. Нет больше этого старого города, и Олега Николаевича тоже больше нет, но он вновь и вновь улыбается нам с экрана, приглашая совершить увлекательную экскурсию по улицам Орла.

Не каждая улица может похвастаться, что у нее есть свой музей. А вот орловским Курским улицам повезло благодаря историку Сергею Сергеевичу Можину, создавшему на базе школы-лицея № 11 уникальный музей Курских улиц. Мы пришли снимать прямо в музей. Сергей Сергеевич познакомил нас с экспонатами, с бытом и нравами старейшего района города Орла. Мы узнали много интересного. В экспозициях школьного музея более трех тысяч экспонатов, многие из которых с успехом могли бы быть представлены в государственных музеях.

К настоящему времени сделано 16 видеозаписей с краеведами: Ниной Максимовной Кирилловской, которая всю свою жизнь посвятила литературным музеям нашего города; Григорием Григорьевичем Лазаревым, знатоком орловской старины, отыскавшим в архивах редкий

автограф И. С. Тургенева; летописцем Покровского района Александром Михайловичем Полянкиным, исследователем биографии Льва Овалова — автора первых советских детективов и другими нашими замечательными краеведами. Весь собранный материал мы решили разместить на электронном диске.

На главной странице диска можно выбрать один из двух разделов: список краеведов или видеоматериалы. По ссылке «Список краеведов» — на экране появляется сам список. После выбора из него фамилию краеведа открывается краткая информация о нем: профессия, должность, звания, награды, краткий список основных трудов и фотография. Здесь же по ссылке можно легко перейти к видеоматериалам.

Работа над этим проектом будет продолжаться.

Мы уверены, что отснятый материал поможет нам в воспитании патриотического отношения юных читателей к своей малой родине. Мы надеемся, что со временем, возможно, он приобретет и историческую ценность. Ведь чем дальше уходит эпоха, тем ценнее каждая деталь. Благодаря нашему скромному труду мы сохраним память об удивительных людях — орловских краеведах.