

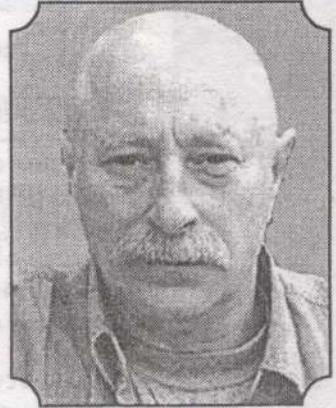


# «НА ВЕСЕЛОЙ ВОЛНЕ»

Путешествие по книгам  
**Григория Остера**

(К 60-летию писателя)

Для детей 7–9 лет



Сценарий к юбилею любимого детского писателя подготовила Елена Витальевна КОЛОСОВА,  
ведущий методист Детской библиотеки имени М. М. Пришвина, г. Орел.

**БИБЛИОТЕКАРЬ:** 27 ноября 2006 года исполнилось 60 лет со дня рождения Григория Остера.

Родился Григорий Бенционович в Одессе, в семье моряка. С детства обладал богатой фантазией. Однажды он решил погулять по только что выпавшему снегу в громадных дедушкиных туфлях. Вернувшись бабушка увидела на крыльце мужские следы и с толпой соседей бросилась за «дядькой, укравшим ребенка». «За угол все увидели меня, уходящего вдаль», — с улыбкой вспоминает сегодня Остер.

Лет в шестнадцать Григорий начал сочинять стихи для взрослых. Первая его книжка «Как хорошо дарить подарки» вышла в 1975 году в Мурманске.

Высшее образование Остер получил в Литературном институте. За время учебы он понял, что писать для взрослых ему не интересно, и начал сочинять детские пьесы, сценарии к мультфильмам и стихи.

60 лет возраст для писателя юный. Да никто и не сомневается в том, что Григорий Остер по-прежнему молод, потому что, если рас-

крыть его новые книжки, то можно увидеть, что он все так же весел, по-мальчишески изобретателен и смел.

Сегодня мы с вами откроем для себя уже вышедшие (давно и недавно) книги писателя. Как сказал сам Григорий Бенционович, «ужасно интересно все то, что неизвестно!»

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

БИБЛИОТЕКАРЬ,  
ВЕДУЩИЙ, ПЕТЬКА-  
МИКРОБ, МАРТЫШКА,  
ПОПУГАЙ, УДАВ,  
СЛОНЕНОК, АНГИНКА,  
ШКОЛЬНИК, УЧЕЙКИ,  
МАЛЬЧИКИ (1) и (2),  
ДЕВОЧКА

ет, что бывают злые микробы, а бывают добрые.

(Обращается внимание детей на маршрут путешествия.)

Итак! Вперед! И первая остановка зоопарк. Ну-ка посмотрим, что же здесь происходит.

(Поляна. На поляне: Мартышка, Попугай, Слоненок и Удав.)

**ПОПУГАЙ** (обращаясь к Мартышке): Катаешься?

**МАРТЫШКА:** Нет, лезу.

**ПОПУГАЙ:** Если ты лезешь, то почему все время скатываешься?

**МАРТЫШКА:** Сама не понимаю. Мне хочется фиников, я лезу вверх, а получается вжик вниз.

**ПОПУГАЙ:** А ну, покажи мускулы. (Мартышка показывает.) Все ясно! Слабые, никуда не годятся! Чтобы влезть на пальму, нужны сильные мускулы.

**МАРТЫШКА:** А у меня других нет. Только эти.

**ПОПУГАЙ:** Чужие мускулы тебе не помогут. Надо укреплять свои. Нужна зарядка! (Обращается к детям.) Вы тоже, ребятки, присоединяйтесь.



Упражненье началось!  
Руки вместе, ноги врозь!  
Раз, два, три, четыре!  
Ноги выше! Руки шире!

**МАРТЫШКА:** (обращаясь к Попугаю): А скоро мускулы укрепятся?

**ПОПУГАЙ:** Будете делать зарядку каждое утро — станете сильными и здоровыми.

Появляется Слоненок.

**СЛОНЕНOK:** Чем это вы тут занимаетесь?

**МАРТЫШКА:** Делаем зарядку. Присоединяйся. Так! Упражненье началось! Ноги вместе... (Слоненок падает.) Ты чего? А ну, давай сначала! Упражненье началось! Ноги вместе... (Слоненок опять падает.) Почему ты все время падаешь?

**СЛОНЕНOK:** Ты когда говоришь «ноги вместе», я сразу падаю.

Появляется Удав.

**УДАВ:** Чего это вы тут делаете?

**СЛОНЕНOK:** Падаем.

**УДАВ:** А тебе, Мартышка, значит, нравится, как падает Слоненок?

**СЛОНЕНOK:** Не то чтобы очень, но она, кажется, не против, чтобы я падал.

**МАРТЫШКА:** Ничего подобного! Я — против.

**УДАВ:** Странно. Но если Слоненку не очень нравится падать, а Мартышка и вовсе против того, чтобы он падал, то почему же он тогда падает? Ну-ка расскажи, Слоненок, с самого начала.

**СЛОНЕНOK:** Сначала я ставлю ноги вместе, а потом падаю. (Обращаясь к залу.) В чем же дело? Почему я все время падаю? (Ответы детей.)

**УДАВ:** Правильно, ребята! Все четыре ноги ставить вместе нельзя! От этого всегда падают. Есть такой закон природы. (Обращаясь к Слоненку.) А зачем ты их ставишь вместе?

**МАРТЫШКА:** Для зарядки. Мы все делали зарядку, а Слоненок падал.

**УДАВ (печально):** Зарядку? Вам хорошо, вы можете делать зарядку.

**МАРТЫШКА:** А ты?

**УДАВ:** Я не могу.

**МАРТЫШКА:** Ну, это же пустяки! Сейчас я тебя научу. Упражненье началось! Ноги вместе! Руки врозь!

**УДАВ:** Какие ноги! Какие руки!

**МАРТЫШКА:** Задние или передние!

**УДАВ:** У меня их нет. Ни задних, ни передних, ни средних. Никаких.

**МАРТЫШКА:** Ребята, а что же делать Удаву? Как ему помочь? Ведь зарядка необходима всем. (Ответы детей.)

**ВЕДУЩИЙ:** Молодцы! Вижу, большинство из вас читали книгу Григория Остера «Зарядка для хвоста».

**ПОПУГАЙ:** Ну, как у вас тут дела?

**УДАВ:** Я пытался делать зарядку, но у меня нет ни рук, ни ног, есть только хвост. Вот ребята и подсказали, как мне можно делать зарядку для хвоста.

**ПОПУГАЙ:** Какие молодцы! Все знают.

**СЛОНЕНOK:** А для хобота бывает зарядка? (Ответы детей.)

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** Давайте прощаться с полюбившимися героями. Нас впереди ждет еще много интересного. Полный вперед! Следующая по маршруту у нас лаборатория «Микроны».

Хочу познакомить вас, ребята, с моим другом микробом Ангинкой, который может быть опасным. Он всегда ходит в пальто и шапке, даже летом. А живет Ангина в третьем стаканчике с мороженым, где всегда холодно. Почему в третьем? А потому, что если один стаканчик съешь — ничего, второй тоже еще ничего, а вот третий стаканчик может быть опасным, потому что там живет Ангина.

**АНГИНКА:** Привет, а вот и я! Хочу рассказать вам одну историю. Однажды мы с Петькой играли и вдруг увидели мальчишку с портфелем.

Появляется Школьник.

**ШКОЛЬНИК:** Привет! Здесь микробы живут?

**ПЕТЬКА:** Здесь! Мы микробы.

**ШКОЛЬНИК:** Хотите со мной дружить?

**АНГИНКА:** Хотим.

**ШКОЛЬНИК:** Будем дружить и друг друга выручать, если что...

**АНГИНКА:** А что это, если что?

**ШКОЛЬНИК:** Контрольная завтра по математике. Заболеть надо. Немножко.

**АНГИНКА:** Давай я лучше тебе задачки по математике объясню.

**ШКОЛЬНИК:** Ты?

**АНГИНКА:** Да. Математику я очень хорошо знаю.

**ШКОЛЬНИК:** Почему?

**АНГИНКА:** Все дело в температуре. Я ее делаю, а она знаешь, какая сложная — вся из дробей состоит! Из десятичных. Вот, например, тридцать семь и семь десятых. Это совсем не то, что тридцать шесть и шесть десятых.

**ШКОЛЬНИК:** Это я и без тебя знаю. Ты прямо скажи: поможешь заболеть или нет?

**АНГИНКА:** Нет! Не помогу! Нельзя пропускать занятия в школе, а тем более контрольные работы.

**ПЕТЬКА:** Почему ты сказал, что не можешь? Три стаканчика мороженого — и, пожалуйста!

**АНГИНКА:** Мороженое... Петька, это серьезная штука. С мороженым шутить нельзя. Для таких дел оно не годится. Мороженое можно применять только в мирных целях.

**ПЕТЬКА (обращаясь к детям):** Ребята, а вы как думаете? Прав Ангина, что не позволил школьнику пропустить контрольную работу? (Ответы детей.) А вы пропускаете школу? (Ответы детей.)

А сейчас мы с вами отправимся дальше, нас ждет парк «Непослушание».

**МАЛЬЧИК (1):**

Озорники и забияки!

Кто дня не может жить

без драки,

Кто непослушным быть привык,

Тот для меня отличный ученик!

Примерных тоже приглашаю,

Всему учить их обещаю!

Непослушания урок

Запомнит каждый назубок.

**МАЛЬЧИК (2) (делает вид, что ковыряет в носу):**



# «Большая литература для маленьких»

Нет приятнее занятия,  
Чем в носу поковырять.  
Всем ужасно интересно,  
Что там спрятано внутри.

**ДЕВОЧКА** (обращаясь к мальчику): Как тебе не стыдно! Перестань сейчас же! Смотреть противно.

**МАЛЬЧИК (2):**

А кому смотреть противно,  
Тот пускай и не глядит.  
Я же в нос к тебе не лезу,  
Ну и ты — не приставай!!!

**ДЕВОЧКА:** А давай спросим у ребят, красиво это или нет? Как вы думаете, можно ли себя так вести?  
(Ответы детей.)

**МАЛЬЧИК (1):** А мне нравится такой совет Остера:

Никогда не мойте руки,  
Шею, уши и лицо.  
Это глупое занятие  
Не приводит ни к чему.  
Вновь испачкаются руки,  
Шея, уши и лицо.  
Так зачем же тратить силы,  
Время попусту терять?  
Стричься тоже бесполезно  
Никакого смысла нет:  
К старости сама собою  
Облысеет голова.

**ДЕВОЧКА** (обращаясь к мальчишкам): Мне кажется, что ваши советы совсем не пригодятся ребятам. Посмотрите, какие они все красивые и аккуратные. (Обращается к девочкам.) Скажите, девчонки, а часто ли вас обижают мальчишки?  
(Ответы детей.)

Я знаю очень веселый совет для вас, подружки, от Григория Остера:

Приближаясь к незнакомым  
мальчикам,  
Девочка должна уже заранее  
Им навстречу корчить рожи  
злобные,  
Камни, палки, кулаки  
показывать.  
Пусть издалека еще  
почувствуют,  
Что не даст себя в обиду  
девочка.

**ВЕДУЩИЙ:** А вообще, ребята, нужно уметь дружить, беречь дружбу и уважать друг друга.

«Вредные советы», которые дает нам писатель, нельзя понимать букв-

ально. Прочитав их, нужно сделать все наоборот.

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** Отдать швартовы! Нам пора прощаться с парком «Непослушание». Следующий при찰, который мы посетим, «Учебный».

Если ты не знаешь арифметику,  
Могут обмануть тебя

родители.

Скажут: «Съешь, сынок,  
Четыре ложечки», —  
А подсунут восемь с половиной.  
Вот причина, по которой

многие

С детства ненавидят  
арифметику.

**УЧЕНЫЙ:** У меня в руках «Задачник» Григория Остера. Задачи тут самые настоящие. Они для тех, кто не любит математику, считает решение задач тоскливыми и нудными делом. Давайте-ка мы попробуем их решить.

Когда хозяин вышел в сад с ружьем, с одной яблони упали 4 соседа, а с другой — на 3 соседа больше. Сколько соседей упало со второй яблони?  
(Ответы детей.)

Курочка Ряба снесла яичко, а мышка взяла и разбила. Тогда Ряба снесла еще 3 яичка. Мышка эти тоже разбила. Ряба поднатужилась и снесла еще пять, но бессовестная мышка расколотила и эти. Из скольких яиц могли бы приготовить себе яичницу дед и баба, если бы не разболовали мышку?  
(Ответы детей.)

У двух близнецов — две бабушки, а мам у этих близнецов в два раза меньше, чем бабушек. Сколько мам у близнецов?  
(Ответы детей.)

У двух близнецов есть одна собака, а у собаки один хвост. Зато лап у этой собаки в четыре раза больше, чем хвостов. Сколько лап останется стоять на земле, если собака задерет одну из своих лап?  
(Ответы детей.)

У Бориса и Вовы было пять воздушных шариков. Сколько шариков осталось после того, как три шарика они, отнимая друг у друга, разорвали пополам?  
(Ответы детей.)

**ВЕДУЩИЙ:** Интересных задач у Григория Остера очень много: есть задачи по химии, физике, и все они

написаны в шуточной форме.  
(Демонстрация книг с задачами Остера.)

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** А мы продолжаем наше путешествие. Полный вперед! Берем курс к аквапарку «Папамамалогия». Вы спросите, что же это за аквапарк такой?

Папамамалогия — это наука о взрослых. Изучая ее, вы со временем поймете, как устроен организм взрослых, как нужно его закалять, чтобы он всегда был бодр, свеж и полон сил. Здесь вы узнаете и о развлечениях взрослых.

**УЧЕНЫЙ:** Самое любимое развлечение взрослых — обучение детей. В глубине души каждый взрослый убежден, что ребенок создан для учебы, как птица для полета. Причем взрослым совершенно не важно, чему учить детей. Это может быть фигурное катание, письмо, геометрия, химия, азбука Морзе или ботаника.

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** Это точно! От лишних знаний детской голове никакого спасения нет.

**УЧЕНЫЙ:** Взрослые заводят себе детей с единственной целью — отдать их в школу. Завидев какуюнибудь учительницу, взрослый не может устоять и, дрожа от восхищения, немедленно пытается всучить ей всех попавшихся ему под руку детей:

Школьник, смело в первом классе  
Окунайся в море знаний!  
Через десять лет на берег  
выходи как гусь, сухой.

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** Я понял, что такое Папамамалогия.

Смотреть не надо свысока  
На пап своих и мам.  
Быть снисходительными к ним  
Не так уж трудно нам.  
Но если мы к ним снизошли,  
А нас за шкирку — хват! —  
То можно вырваться и вновь  
На дерево залезть.

**УЧЕНЫЙ:** У взрослого, ребята, не должно быть слишком много свободного времени. Естественно, имеется в виду время, свободное от вас. Обеспечить постоянную занятость

взрослого несложно. Испачкайтесь, и ему будет что стирать. Оторвите что-нибудь, и он сядет пришивать. В результате у вас с взрослыми получится увлекательная игра, в которой из каких-нибудь двух действий дети всегда выбирают одно, а взрослые — другое.

**ВЕДУЩИЙ:** Ну вот и подошло к концу наше путешествие по веселым волнам. Пора возвращаться домой. Давайте попрощаемся с нашим капитаном и скажем ему: «До скорых встреч!»

**ПЕТЬКА-МИКРОБ:** Секундочку! Хочу напоследок задать вам несколько вопросов:

- О чем предупреждают мураски, бегущие по спине? (*О том, что вы сидите на муравейнике.*)
- Что предвещает хруст за ушами? (*День рождения друга.*)
- Что предвещает удар глобуса в потолок: северным полюсом, южным полюсом или экватором? (*Все будет хорошо, еще лучше, неприятный разговор в кабинете директора школы.*)
- Когда чешутся руки и шея? (*Руки — перед дракой, шея — после.*)
- Что предвещает мокрые ноги, хлюпающий нос? (*Тихую и спокойную жизнь в постели.*)
- Что обещают звон в левом ухе? (*Одну плюху по правому.*)
- В одном из мультфильмов обитатели джунглей измеряют рост удава. Каков же он? (*38 попугаев, 5 мартышек, 2 слоненка.*)
- Какие вы знаете мультфильмы, поставленные по литературным произведениям Г. Остера? (*«38 попугаев», «Котенок по имени Гав», «Зарядка для хвоста».*)

И на прощание еще один совет от Григория Остера:

Запомни это навсегда:  
В себя поверить важно!  
Не сомневайся никогда,  
Не бойся быть отважным.  
А если соберешься,  
Но сделать не решишься,  
То надо же, то надо же  
Когда-нибудь начать!

Давай! Не надо мучиться —  
Попробуй и получится!  
А если не получится,  
Попробуем опять.  
Пока, ребята!

## ЛИТЕРАТУРА

**Остер Г.** Папамамология: Наука на всю жизнь. — М.: РОСМЭН, 1999.

**Остер Г.** Петьяка-микроб. — М.: РОСМЭН, 1999.

**Остер Г.** Задачник по математике. — М.: РОСМЭН, 1999.

**Остер Г.** Нарушение правил приличия. — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство ACT», 2000.

**Остер Г.** Нарушение правил этикета. — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство ACT», 2000.

**Остер Г.** Зарядка для хвоста. — М.: Планета детства, 2000.

**Остер Г.** Вредные советы начинающему школьнику. — М.: Планета детства, 2001.

**Остер Г.** Задачник. — М.: Планета детства, 2001.

**Остер Г.** Как стать настоящим мальчиком. — М.: Планета детства, 2001.

**Остер Г.** Как пережить трудное детство. — М.: Планета детства, 2001.

**Остер Г.** Вредные советы: Если вы с друзьями вместе. — М.: Планета детства, 2004.

**Остер Г.** Вредные советы для воспитанных детей. — М.: Планета детства, 2005.

## Книжная выставка по творчеству Г. Остера

### РАЗДЕЛ 1. «Главный детский советчик»

«Дети — это самая благодарная аудитория».

Г. Остер

(В этом разделе выставки поместите литературу о жизни и творчестве писателя.)

### РАЗДЕЛ 2. «Все наоборот»

«Недавно учёные открыли, что на свете бывают непослушные дети, которые все делают наоборот. Им дают полезный совет: «Умываться по утрам» — они берут и не умываются. Им говорят: «Здоровайтесь друг с другом» — они тут же начинают не здороваться. Учёные придумали, что таким детям нужно давать не полезные, а вредные советы. Они все делают наоборот, и получится все как раз правильно».

Г. Остер

(В этом разделе выставки собраны небылицы, нелепицы, перевертыши и другие юмористические стихи и парадоксы.)

### РАЗДЕЛ 3. «Ненаглядные пособия»

«Дорогие ребята!

Эти книги нарочно называются пособиями и задачниками, чтобы их можно было читать на уроках и не прятать под парту. А если учителя начнут возмущаться, говорите: «Ничего не знаем, Министерство просвещения разрешило».

Г. Остер

**Остер Г. Б.** Визгкультура, или Семейная качалка: Ненаглядное пособие по физкультуре для всей семьи. М.: Росмэн, 1998. 112 С.

**Остер Г. Б.** Задачник: Ненаглядное пособие по математике. М.: Росмэн, 1993. 123 с.

**Остер Г.** Квартироведение. М.: Росмэн, 1998. 104 с.

**Остер Г.** Физика: Ненаглядное пособие: Задачник. М.: Росмэн, 1998. 125 с.

### РАЗДЕЛ 4. «Сказки с подробностями»

(В раздел этой выставки поместите сказки Г. Остера: «Котенок по имени Гав», «Попался, который кусался», «Петьяка-микроб» и др.)

### РАЗДЕЛ 5. «Мульти-пульти»

(В этом разделе представьте, если есть такая возможность, видеоверсии мультипликационных фильмов.)

