

# МОРСКОЙ КРУИЗ НА БИБЛИОКОРАБЛЕ

*Захватывающий сценарий на тему путешествий по книжному океану для отважных матросов 5–8-х классов написала А.Г. НОГОТКОВА*

**АЛЛА ГЕННАДИЕВНА** — ведущий методист детской библиотеки имени М.М. Пришвина, г. Орёл.



## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Штурман  
Шкипер  
Капитан  
Юнга  
Пираты (1)–(3)

**ШТУРМАН:** Приветствую вас, друзья, на нашем библиокорабле! Сегодня у нас состоится необычное путешествие — мы отправимся в морской круиз по Книжному океану с посещением островов, полуостровов и архипелагов. Конечная наша остановка — остров Сокровищ, на котором, как говорят, ещё в стародавние времена был зарыт клад.

**ШКИПЕР:** Путь нам предстоит сложный и полный опасностей, так как в океане, даже Книжном, до сих пор полным-полно пиратов. Будьте внимательны и бдительны! Пираты очень злые и хитрые, они сделают всё возможное, чтобы вы не добрались до их клада.

**ШТУРМАН:** На каждой остановке вам предстоят серьёзные испытания, в конце каждого из которых вы получите заветное слово из высказывания известного учёного. Пройдя все испытания, на острове Сокровищ вы должны будете собрать из всех слов предложение. Для лучшего ориентирования в морском пространстве мы раздадим вам маршрутные карты. *(Раздаёт ребятам маршрутные карты.)*

**ШКИПЕР:** На картах указаны этапы следования. Путь вам укажут стрелки с названиями островов, которые вы обнаружите на стенах нашего корабля. *(Демонстрирует ближайшую стрелку с указанием этапа следования.)* Итак, в путь!

## ПОДГОТОВКА

Для стилизации класса под остров необходимо украсить его рыболовными сетями и рыбками из воздушных шариков, а пол по краю сцены можно выложить ракушками и галькой. На заднике сцены оформить небольшую экспозицию с рисунками учеников на морскую тему и книжную выставку «Мир морей и океанов».

Каждый новый этап можно проводить в отдельном зале библиотеки, либо немного изменяя декорации в одном кабинете.

Понадобятся:

- маршрутные карты с обозначением этапов следования, стрелки с указанием этапов;
- плакаты с заданиями, которые можно повесить на доску: буквенная путаница, в которой надо найти фамилии писателей; плакаты для викторин «Кто есть кто?» (на каждом по 2 колонки слов, которые надо соединять по смыслу); плакат со стихотворением «Пойдём в мой край» Д. Блынского (в тексте приведён авторский пример краеведческого задания);
- альбом с репродукциями картин, соединёнными между собой, с возможностью вешать его на доску и листать («Ночь на Днепре» А. Куинджи, «Над вечным покоем»

И. Левитана, «Девятый вал»  
И. Айвазовского, «Бурлаки на Волге»  
И. Репина, «Алёнушка» В. Васнецова);

- «золотые пиастры» — за правильные ответы;
- маркер, стеклянная бутылка с запиской внутри;
- план кабинета;
- сундук с сокровищами, книгами или сладкими призами;
- соответствующая форма участников: матроски, джинсы, банданы, чёрная повязка, закрывающая один глаз, для пиратов; Капитан, Шкипер и Штурман — в стилизованных морских кителях и фуражках, юнга в бескозырке;
- карточки разного цвета (в последовательности расположения цветов в радуге) со словами, из которых в итоге ребята составят предложение «Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный труд от поколения к поколению» (Ф. Бэкон);
- рисунок радуги с пронумерованными цветами;
- аудиозапись «Песни злого пирата» из м/ф «Голубой щенок» (сл. Ю. Энтина, муз. Г. Гладкова), фонограмма «Песни на пароходе» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Кима) из к/ф «Двенадцать стульев».

Ой, Капитана забыли! Куда же мы без него? А вот и он!

*(На сцену выходит Капитан.)*

**КАПИТАН** *(звучным голосом):*  
Свистать всех наверх! Семь футов под килем! Отдать концы! Матросы, слушай мою команду! К путешествию будьте готовы! Хотя опять, наверное, набрали всяких неумех, дела морского не знающих... Сейчас мы вас проверим на готовность служению нашему делу!

Я буду читать вам стихотворные загадки, а вы мне хором отвечайте, что же в них имеется в виду.

*(Ребята отгадывают загадки Капитана.)*

- Великан стоит в порту,  
Освещая темноту,  
И сигналил кораблям:  
Заходите в гости к нам!

*(Маяк.)*

- В тихую погоду нет нас нигде,  
А ветер подует — бежим по воде.

*(Волны.)*

- Если он на дне лежит,  
Судно вдаль не побежит.

*(Якорь.)*

- И в тайге, и в океане  
Он отыщет путь любой,  
Умещается в кармане,  
А ведёт нас за собой.

*(Компас.)*

Да, на заметку вам: у моряков компас называется компас.

- Пронеслась о нём молва:  
Восемь ног да голова.  
Чтобы всем страшнее было,  
Выпускает он чернила.

*(Осьминог.)*

- Куртки моряков из ваты  
Называются...

*(Бушлаты.)*

- Я без моря — никуда,  
В море — вся моя еда.  
Сам живу на берегу,  
Круг полярный стерегу.  
Лапы — что-то вроде ласт.  
Я, как морж, но не клыкаст.

*(Тюлень.)*

- Посмотрите! Под водой  
Вырос целый сад.  
Он накормит нас с тобой,  
Попадёт в салат.

*(Морская капуста.)*

- Поднимается вода  
И закроет берег вскоре.  
Это спутник наш, Луна,  
Так притягивает море.

*(Прилив.)*

- Носит офицер-моряк  
Строгий форменный пиджак.  
Ну, подумай-ка немножко,  
Как зовётся та одежка?

*(Китель.)*

- Этот домик я могу  
Отыскать на берегу.  
В нём укрытие моллюска,  
И хозяин гордый:  
«Домик выдержит нагрузку,  
Известковый, твёрдый».

*(Ракушка.)*

- Как у гуся, ласты  
На его ногах.  
Он обычно в маске  
Или же в очках.  
Сзади — два баллона,  
В баллонах — кислород,  
И, как будто рыбка,  
Он в воде плавёт.

*(Аквалангист.)*

- Закрепляют ловко тросы,  
Драят палубу матросы —  
На борту у них аврал!  
— Моряки, вы гостя ждёте?  
— Да! Главнейшего на флоте!  
Едет в гости...

*(Адмирал.)*

- Это судно у причала  
В трюмы нефти накачал.  
Больше трюм, чем баки в танке.  
И зовётся судно...

*(Танкер.)*

- Каждый, кто бывал на море,  
С ярким зонтиком знаком.  
Из водички и из соли  
Состоит он целиком.  
Ты в воде его не тронь —  
Обжигает, как огонь.

*(Медуза.)*

- Он и повар, и моряк.  
Звать его скажите как?  
Всё по-флотски, кашу, сок  
Приготовит вкусно...

*(Кок.)*

- Если этот флот военный,  
То тогда уж непременно

На судах его матросы  
С ленточками это носят.

*(Бескозырка.)*

- Разбивая толстый лёд,  
Он один вперёд идёт,  
А за ним только потом  
Корабли идут гуськом.

*(Ледокол.)*

- Если входят корабли  
В порта акваторию,  
Нужно, чтоб их провели  
Водной территорией.  
Как к причалу подойти,  
Ведь фарватер под водой?  
Кто подскажет, как пройти?  
Отгадайте, кто такой?

*(Лоцман.)*

- Поднимает якоря,  
Возит грузы за моря,  
Только лишь сухие грузы:  
Бочки, ящики, арбузы...  
Не берёт он жидкий груз,  
Потому и...

*(Сухогруз.)*

- Туч нагнал сердитый ветер,  
Небо в тучах, нет просвета,  
И разбушевалось море  
Всем судам морским на горе.  
Ночь настала прямо днём.  
Как мы это назовём?

*(Шторм.)*

- За борт глянь, не видно дна —  
Вот так моря глубина!  
Дно потом всё ближе, ближе...  
Мы на что уселись днищем?

*(Мель.)*

- Кто скафандр надевает  
И на глубину ныряет?  
Кто в ботинках со свинцом  
Ходит там по дну пешком?

*(Водолаз.)*

- Под водой подлодка ходит.  
Что на море происходит?  
Капитану и со дна  
Даль морская вся видна  
В глаз, что поднят над волной.  
Как зовут прибор такой?

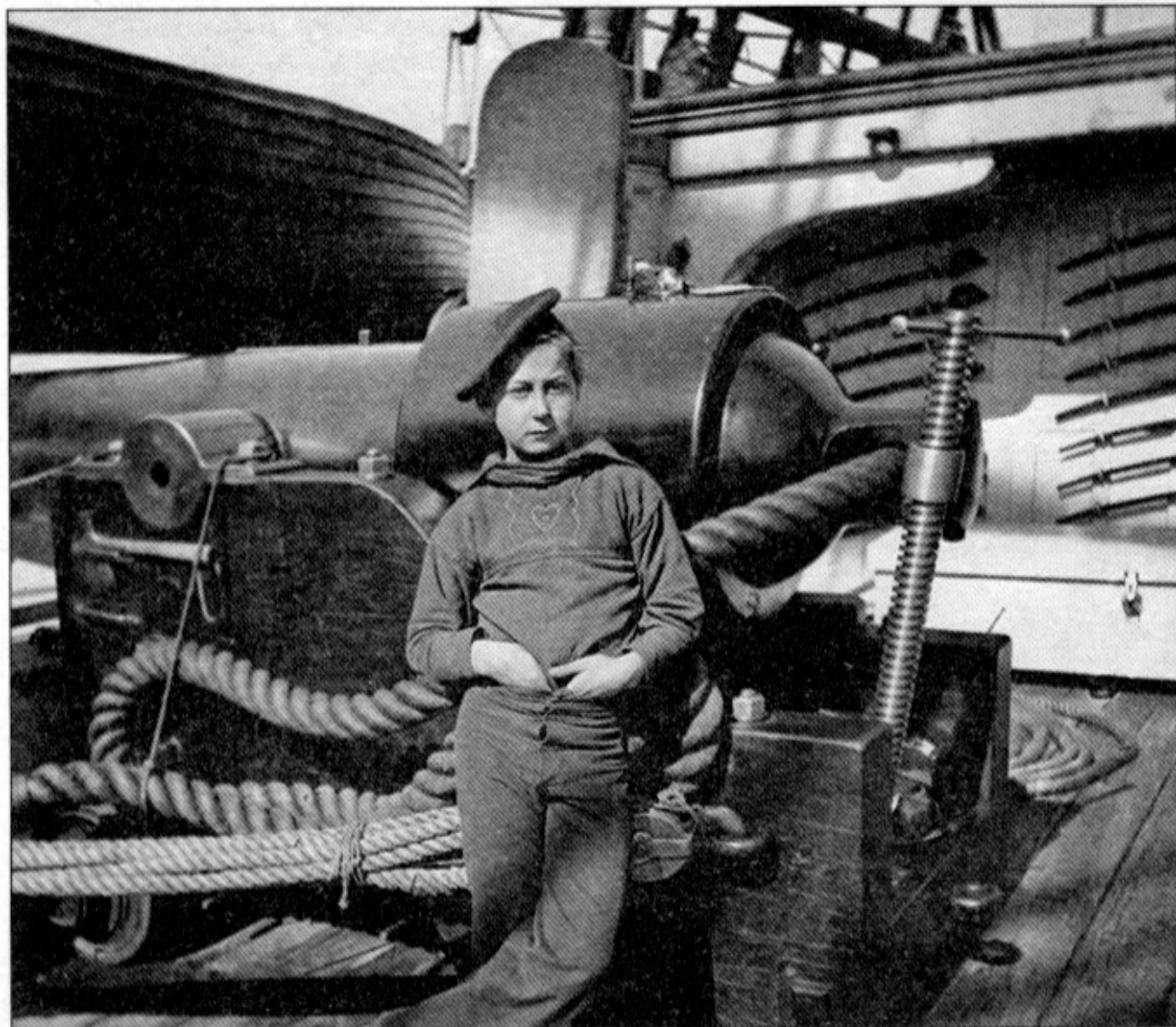
*(Перископ.)*

**КАПИТАН:** Ну что, пожалуй, совсем неплохо. Ну а остальному в пути научитесь!

*(На сцену выбегает Юнга. Звучит фонограмма «Песни на пароходе».)*

**ЮНГА** *(напевает):*

Закройте вашу книжку, допейте  
вашу чашку,



Капитан-то главный, но без юнги всё равно – никуда! Начало XX в.

Дождите свой дежурный  
бутерброд.  
Ведь мы сейчас все вместе  
Захлопаем в ладоши,  
И поплывёт наш белый пароход.

Возьмём с собой смекалку,  
И дружбу взять нам надо:  
Они по морю знаний поведут.  
Счастливые находки,  
Таинственные клады  
Неужели так и пропадут?

*Припев:*  
Ах, неужели, неужели,  
Неужели не хочется вам,  
Налетая на скалы и мели,  
Тем не менее плыть по волнам?  
В бурном море людей и событий,  
Не щадя живота своего,  
Совершите вы массу открытий,  
Иногда не желая того.

**КАПИТАН** (смотрит в подзорную трубу вдаль, поверх голов зрителей): В путь! Курс на остров Всезнаек. Ага, вот и наш остров! Свистать всех на берег!

(Юнга убегает.)

### Остров Всезнаек

**ШТУРМАН:** Приветствуем вас на острове Всезнаек! На нём живут самые умные дети! Да и как

быть глупым, когда вокруг столько замечательных и разнообразных книг! Мы и вас примем в свою семью, если вы справитесь с заданиями.

(Шкипер вешает на доску плакат.)

**ШКИПЕР:** А вот вам, ребята, задание на зоркость. Среди буквенной путаницы найдите фамилии десяти известных вам писателей.

ЙЦУКЕНГШЩЗБУНИНХЪ  
ФФЫВАПРОПУШКИНДЖЭЯЧ  
СМИТЬТУРГЕНЕВБЮЙЦУКЕ  
НГЛЕСКОВШЩЗХЪФЫВАП  
ПРИШВИНРОЛДЖЭЯЧСМЛЕ  
РМОНТОВИТЬБЮЙЦУКПАУС  
ТОВСКИЙЕНГШЩЗХЪФЫТОЛ  
СТОЙПРОЛДЖЭЧЕХОВЧСМИ  
ТЬБЮКРЫЛОВЙЦУКЕНГШЩ

(Ребята находят все фамилии.)

**ШТУРМАН:** Спасибо, ребята! Капитан, наградите особенно отличившихся золотыми пиастрами.

(Капитан снимает с пояса мешочек с «деньгами» и награждает зрителей.)

**КАПИТАН** (ребятам): Уважаемые матросы, пусть эти золотые пиастры вдохновят вас на поиски другого, более ценного золота. Какого — мы узнаем к концу нашего путешествия, если вы решите все наши задания правильно.

(Шкипер выносит плакат с двумя колонками слов и маркер, чтобы их соединить.)

**ШКИПЕР:** А следующее задание на смекалку и память. Оно называется «Кто есть кто?». Ну-ка, смельчаки, выходите к доске и подберите к словам из левой колонки соответствующую пару.

Мойдодыр	Умывальник
Дядя Фёдор	Мальчик
Багира	Пантера
Рикки-Тики-Тави	Мангуст
Гассан Абдурахман ибн Хаттаб	Джинн
Гена	Крокодил
Сивка-бурка	Конь
Тортилла	Черепашка
Суок	Танцовщица
Цокотуха	Муха
Барбос	Пёс
Фунтик	Поросёнок
Колобок	Хлебобулочное изделие
Айболит	Доктор
Дядя Стёпа	Милиционер
Печкин	Почтальон
Чук и Гек	Братья, мальчики
Данила	Каменных дел мастер
Елисей	Королевич
Бильбо Бэггинс	Хоббит

Молодцы, ребята! С заданиями вы справились на отлично! Вручаем вам первую часть из цитаты. (Отдаёт ребятам первую часть цитаты: «Книги — корабли мысли».)

**КАПИТАН:** Вперёд, нас ждёт очередное приключение! (Смотрит в подзорную трубу.) Вижу впереди остров Воспоминаний.

### Остров Воспоминаний

**ШТУРМАН:** На этом острове, ребята, живут необыкновенные люди, невидимые — это авторы книг. Но мы можем услышать их, и слушать надо внимательно. Они очень умные и мудрые! Говорить вслух и громко они не могут, но передают свои мысли

через слова — написанных ими книг. Они рассказывают нам о далёком прошлом нашего края, его истории... И вот задание, которое они попросили меня передать вам. *(Выносит плакат со стихотворением.)*

**ШКИПЕР:** Перед вами стихотворение Д. Блынского. По предложенной подсказке найдите нужные буквы, из которых составьте название одного из красивейших старинных городов Орловской области. Особенностью этого города является большое количество церквей и храмов. Учтите, что предлоги считаются как слово.

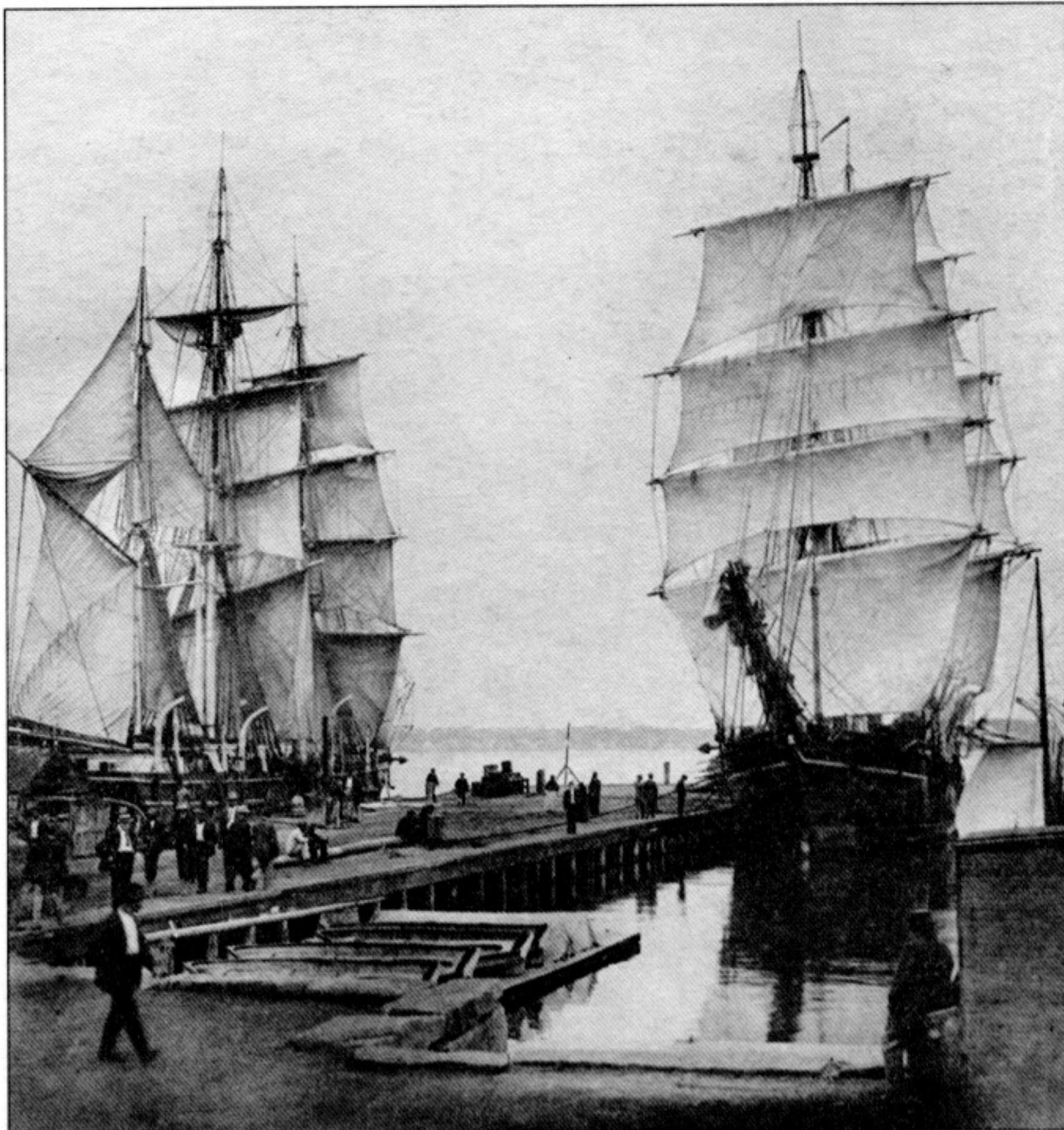
**ШТУРМАН:** Записывайте шифровку!

22-я строка, 5-е слово, 1-я буква;  
1-я строка, 1-е слово, 2-я буква;  
7-я строка, 1-е слово, 5-я буква;  
15-я строка, 2-е слово, 4-я буква;  
22-я строка, 1-е слово, 1-я буква;  
26-я строка, 2-е слово, 3-я буква.

Пойдём в мой край,  
В поля, в луга Орловщины,  
Нигде я лучше края не встречал.  
Я тут на «ты»  
С любим ручьём и рощею,  
Тут для меня  
Начало всех начал.  
Пойдём в мой край,  
Где первоцветы вешние  
Весною по-особому цветут.  
Тут сказки ты узнаешь  
Только здешние,  
«Матаню» нашу встретишь  
Только тут.  
В слух превратишься, наши песни  
слушая,  
У нас такой в округе чернозём,  
Что даже трактор  
За рекою Зушею  
На пашне светлым выглядит  
пятном.  
А наша тройка-птица!  
Не отсюда ли  
Она впервые начала свой бег?!  
Эй, рысаки мои!  
В них столько удали,  
Что славы хватит им на долгий век.  
Тропинками извилистыми, узкими  
Пойдём туда, где земляки мои,  
Где по соседству  
С соловьями курскими  
Поют не хуже  
Наши соловьи.  
<...>

Д. Блынский

Ответ: город Болхов.



Корабли готовы выйти в море. Начало XX в.

**КАПИТАН:** Молодцы, ребята!

**ШКИПЕР:** Вы хорошо справились с первой частью задания, вторая часть такова: надо отгадать год основания города Орла, а для этого воспользоваться следующими подсказками. Придётся позвать на помощь математику и вспомнить числительные, которые содержатся в текстах книг, имеются в пословицах и поговорках. Найдя и выделив эти числительные, вы сможете назвать год основания города.

**ШТУРМАН:** Слушайте внимательно. Первая цифра.

Стоит она среди листа  
Одна, когда тетрадь пуста.  
Здрав свой нос до потолка,  
Она бранит ученика.  
И словно цапля среди болот,  
Его за лень его клюет.  
Хоть у неё одна нога  
Она стройна, горда, строга.  
<...>

С. Суворова

Ответ: единица.

**ШКИПЕР:** Дополни пословицу: «Знаю, как свои ... пальцев» *(Пять.)*

**ШТУРМАН:** Третья цифра. Помогите нам, Юнга.

**ЮНГА:**

Отгадайте-ка, ребятки,  
Что за цифра акробатка?  
Если за голову встанет,  
Ровно на три больше станет.  
*(Шесть.)*

**ШКИПЕР:** Вспомни слова песни «Весёлая компания» на слова Сергея Михалкова:

Красота, красота,  
Мы везём с собой кота,  
Чижика, собаку,  
Петьку-забияку,  
Обезьяну, попугая.  
Вот компания какая!

Внимание, вопрос: из скольких членов состояла компания? *(Из шести.)*

Общий ответ: 1566 (год).



**Бравый капитан – главный на судне. Кадр из фильма «Пираты Карибского моря: Сундук мертвеца», 2006 г.**

**ШТУРМАН:** За правильно выполненные задания вручаю вам следующий фрагмент цитаты. *(Вручает ребятам следующую карточку: «странствующие по волнам времени».)*

**КАПИТАН:** А нам, ребята, снова пора в путь. Следующая остановка — архипелаг Книголюбов.

### Архипелаг книголюбов

**ШКИПЕР:** Вы совершили остановку на главном из островов архипелага — острове Книголюбов.

*(Из-за левой кулисы выкатывается бутылка.)*

Ой, смотрите, морская волна принесла нам бутылку с посланием! Наверное, кто-то попал в беду! Сейчас мы это узнаем. *(Достаёт из бутылки записку и читает.)*

«Приветствую тебя, случайный читатель! Пожалуйста, помоги мне выбраться с Необитаемого острова. Чтобы вернуться домой, я должен разгадать эти загадки, а затем из первых букв отгаданных слов сложить новое слово. Надеюсь, что ты справишься с этим заданием! Робинзон Крузо».

**ШТУРМАН:** Ребята, надо помочь Робинзону и отгадать загадки, а из первых букв отгадок составить новое слово.

*(На сцену выходит Юнга и читает загадки, ребята отгадывают.)*

### ЮНГА:

- Это самый крупный зверь, Словно лайнер многотонный. А питается — поверь! — Только мелочью — планктоном. Проплывает тут и там По арктическим морям.

*(Кит.)*

- Он морских просторов царь, Океанов государь, Кладов он на дне хранитель И русалок повелитель. *(Нептун.)*

- Окно на корабле. *(Иллюминатор.)*

- Туда дойти мы не смогли, Где неба край и край земли. *(Горизонт.)*

- Над водой взметнулась глыба — Это очень злая рыба. Показала свой плавник И опять исчезла вмиг. *(Акула.)*

*Ответ:* книга.

**ШКИПЕР:** А вот ещё одно задание из бутылки. Выберите из предложенных вариантов один верный.

*(Шкипер задаёт вопросы, а ребята отвечают.)*

### Вопросы

1. Что такое трап?
  - Сверхточный прибор;
  - судовая кухня;
  - лестница на корабле;
  - нижняя палуба.
2. Как называется внутреннее жилое помещение на корабле для отдыха команды?
  - Камбуз;
  - кубрик;
  - палуба;
  - трюм.
3. Каким словом обозначается команда «дать задний ход шлюпке»?
  - Запеленговать;
  - отдать рифы;
  - затабанить;
  - отдать паруса.
4. Что из перечисленного не является видом паруса?
  - Брамсель;
  - тендер;
  - стаксель;
  - топсель.
5. Каким словом обозначается сближение судов вплотную для рукопашного боя?
  - Абордаж;
  - оверштаг;
  - сход;
  - крейсерство.
6. Специалист по кораблеводению — это...

- лоцман;
- шкипер;
- штурман;
- юнга.

7. Как моряки называют путь, свободный от навигационной опасности?

- Ватерлиния;
- рейд;
- переборка;
- фарватер.

8. Трёхмачтовый военный корабль с одной закрытой батареей — это...

- корвет;
- фрегат;
- шхуна;
- тендер.

9. Как называется прибор для определения скорости судна и пройденного расстояния?

- Лаг;
- лот;
- леер;
- лоция.

10. Как называется место для сбора команды судна на верхней палубе?

- Камбуз;
- трюм;
- шканцы;
- кубрик.

**ШТУРМАН:** Ну что ж, вы правильно ответили на все вопросы. Вручаем вам очередную фразу из предложения — держите! (*Вручает ребятам карточку «от поколения».*)

**КАПИТАН:** Мои юные друзья! Не забывайте, что нас ждут на борту корабля, нам пора продолжить свой путь. Держим курс на остров Гармонии.

### Остров Гармонии

**КАПИТАН (осматривается):** А это, мои юные помощники, удивительный остров. Здесь живут искусство, талант, дарование, увлечение, хобби... Посмотрим, какие чудеса и неожиданности приготовил нам этот остров. (*Обращает внимание зрителей на книжную выставку.*)

**ШКИПЕР (достаёт из-за пазухи небольшой листок):** Дорогие гости! Мне поручено передать вам вот эту записку. Предлагаем вам ответить на поставленные вопросы. Правильно дать ответ вам по-

могут подсказки, которые прочитает Юнга.

(*Юнга подходит к доске и откидывает ткань, скрывающую картину. К вопросам по картинам можно использовать подсказки из книги В. Порудоминского «Первая Третьяковка» или же самим составить альбом с репродукциями, указав в содержании, на какой странице можно найти нужную картину и её автора.*)

**ЮНГА (читает, оглядываясь на картину):** На этой картине изображена тёплая украинская ночь: серебрятся зеленоватые воды Днепра, блестят огоньки в окнах низких, крытых соломой хат, сверкают края разорванных облаков. Про эту картину одни говорили, что она написана на стекле, другие — что сзади поставлена яркая лампа, поэтому, кажется, что она светится. Как называется эта картина и кто её автор? (*«Лунная ночь на Днепре» Архипа Ивановича Куинджи.*)

(*Переворачивает лист, демонстрируя следующую картину.*) Этот художник-маринист говорил: «Каждая победа наших войск на суше или на море радует меня и даёт мысль, как художнику изобразить её на полотне». Живописец дружил с военными моряками. Он хорошо знал устройство боевых кораблей, их оснастку, вооружение. Этого художника называли «певцом моря». Кто это? (*Иван Константинович Айвазовский, а картина называется «Девятый вал».*)

(*Переворачивает лист, демонстрируя следующую картину.*) Когда художник писал эту картину, то просил играть ему на фортепиано Героическую симфонию великого композитора Л. ван Бетховена. Тёмная глубь озера, радостный весенний разлив, бодрая и крепкая волжская волна, — сколько раз писал художник воду, и всегда поразному. Назовите этого живописца. (*Исаак Ильич Левитан. Картина «Над вечным покоем».*)

(*Переворачивает лист, демонстрируя следующую картину.*) Одиннадцать человек, запряжённые в лямки, шагают по раскалён-

ному песку. «Эти одиннадцать человек, шагающих в ногу, натянувши лямки и натужившись грудью... — писал о них В.В. Стасов, — могучие, бодрые, несокрушимые люди, которые создали богатырскую песню «Дубинушку». Назовите художника и название картины. (*«Бурлаки на Волге» Ильи Ефимовича Репина.*)

(*Переворачивает лист, демонстрируя следующую картину.*) В лесной глуши спряталось студёное озеро. Стеной стоят вокруг тёмные ели, тонкие осины роняют в воду жёлтые листья. На камне над тёмной водой горюет сирота Алёнушка. Не с кем Алёнушке слова сказать, некому горе выплакать. Один глубокий омут слышит её горькие жалобы. Да лес вокруг грустит вместе с ней — деревья сохнут, трава блёкнет, цветы вянут. О картине какого художника идёт речь? (*«Алёнушка» Виктора Михайловича Васнецова.*)

**ШТУРМАН:** Вы заметили, что многие из художников любят рисовать воду: озёра, ручьи, реки, моря и океаны? На их картинах изображены морские судна разных форм и размеров. А вы можете отличить, из какой страны прибыл корабль? Оказывается, ничего сложного в этом нет: отгадайте нашу загадку — и узнаете.

### ЮНГА:

Чьи на море корабли?  
Из какой они страны?  
Чтобы это знать могли  
Капитаны, боцманы,  
Эти разные квадраты  
Прицепляют на канаты.  
<...>

(*Флаги.*)

**ШКИПЕР:** А теперь задание для самых творческих матросов. Нарисуйте свой морской флаг.

(*Ребята выполняют задание.*)

**ШТУРМАН:** Молодцы какие, наши помощники! Вы хорошо справились с заданиями и получаете очередную фрагмент из предложения. (*Даёт ребятам следующую карточку: «и бережно несущие».*)



Море книг

**КАПИТАН:** Впереди нас ожидает высадка на остров Спасения. Вперёд, друзья мои!

### Остров Спасения

**ШКИПЕР:** Приветствуем вас на острове Спасения!

**КАПИТАН:** Гм! А почему название у этого острова такое необычное?

**ШТУРМАН:** Этот остров имеет и второе название — 911! На нём получают помощь все желающие, здесь на стеллажах и во множестве папок содержится методический материал. Вот и едут сюда со всех сёл и районов за помощью и с вопросами: как провести мероприятие, как составить сценарий, как написать отчёт и план, как привлечь читателей в библиотеку... Местные жители, библиотекари, спасают всех страждущих: им приходится много читать, быть в курсе всех событий, знать законы, быть хорошими психологами. А вы, ребята, смогли бы жить на таком острове? Давайте-ка проверим вашу сообразительность.

*(Штурман выносит из-за кулисы плакат с заданием.)*

**КАПИТАН:** Наша новая игра называется «Кому что принадлежит?». Вам предстоит подобрать к

словам, расположенным в левой колонке, соответствующие имена.

Грамота	Филькина
Женитьба	Фигаро
Кафтан	Тришкин
Клятва	Гиппократ
Ковчег	Ноев
Коза	Сидорова
Лошадь	Пржевальского
Мать	Кузькина
Нашествие	Мамаево
Огонь	Прометей
Пирамида	Хеопса
Плач	Ярославны
Побоище	Мамаево
Рычаг	Архимедов
Таблица	Менделеева
Труд	Сизифов
Узел	Гордиев
Уха	Демьянова
Училище	Суворовское
Шапка	Мономаха
Штаны	Пифагоровы
Язык	Эзопов

*(Ребята выполняют задание. Затем Шкипер выносит два воздушных шарика.)*

**ШКИПЕР:** А вот два воздушных шарика в виде рыбок — красный и зелёный. В них находятся записки с заданиями. Надо найти нужную записку, но так, чтобы шарик не лопнул. Давайте попробуем рассуждать логически: сначала нам надо определить местоположение нашего задания. Ответ на вопрос: «Какой цвет у

рыбки, в которой расположена нужная записка?», — находится в радуге под номером 4.

*(Юнга выносит радугу. Ребята смотрят на неё и отвечают. Юнга убирает радугу за кулисы.)*

**ШТУРМАН:** Молодцы, ребята, конечно, зелёный. Ну а теперь давайте посмотрим, какое задание в этой записке. *(Прокалывает зелёный шарик, достаёт записку с заданием.)* Юнга, озвучьте нашим матросам текст.

**ЮНГА:** Первый стеллаж, около каталога. «Библиополе», 2010, № 1, с. 111.

*(Шкипер находит подшивку журналов и записку.)*

**ШКИПЕР:** Без чего не вытащишь рыбку из пруда?

*(Ребята отвечают: «Без труда».)*

**ШТУРМАН:** С заданием вы справились, если надумаете — приезжайте жить на этот остров — местные жители будут вам рады!

*(Ребята получают следующую карточку со словом «свой».)*

**КАПИТАН:** Вижу, вижу следующий остров! Вперёд, друзья мои!

### Остров Золотоискателей

**КАПИТАН:** На этом острове, представьте себе, я оказался в первый раз. Маршрут всегда пролегал по другому пути. А сегодня меня привлекло его название, захотелось увидеть остров ближе. Только вот золота что-то не видно!

**ШКИПЕР:** Золото — это книги! Ещё Сергей Вавилов говорил: «Современный человек находится перед Гималаями библиотек в положении золотоискателя, которому надо отыскать крупинки золота в массе песка». Жители этого острова — библиографы, они разыскивают крупинки самых лучших произведений в «Гималаях книг», выявляя самое интересное и нужное. Библиографию называют якорем надежды. Ребята, по-

пробуйте и вы себя в роли золотоискателей.

Ну-ка, Юнга, озвучьте нам следующее задание.

**ЮНГА:** «Подбери пару»: фамилию писателя, расположенную в левой колонке, надо соединить с названием произведения, которое он написал.

А. Гайдар	«Чук и Гек»
М. Пришвин	«Этажи леса»
А.С. Пушкин	«Руслан и Людмила»
М. Твен	«Приключения Тома Сойера»
А.П. Чехов	«Ванька»
И.А. Крылов	«Мартышка и очки»
М.Ю. Лермонтов	«Бородино»
Н.В. Гоголь	«Ночь перед Рождеством»
И.С. Тургенев	«Муму»
Ю. Олеся	«Три толстяка»
Э. Успенский	«Дядя Фёдор, кот и пёс»
Н. Носов	«Незнайка в Солнечном городе»
А. Толстой	«Золотой ключик»
Л.Н. Андреев	«Ангелочек»
В.В. Маяковский	«Что такое хорошо»
Д. Дефо	«Робинзон Крузо»
Дж. Родари	«Приключения Чиполлино»
Р. Киплинг	«Маугли»
Дж. Свифт	«Путешествие Гулливера»
А. Милн	«Винни-Пух и все-все-все»
Дж. Р. Р. Толкиен	«Хоббит»
Х.К. Андерсен	«Снежная королева»
С. Аксаков	«Аленький цветочек»
П. Бажов	«Серебряное копытце»
Л. Кэрролл	«Алиса в Стране чудес»

**ШТУРМАН:** Золотодобытчики вы достойные! А вот и ваша крупница золота.

(Ребята получают следующий фрагмент фразы — словосочетание «драгоценный труд».)

**КАПИТАН:** А теперь мы переплываем Литературный залив и попадаем на следующий остров — остров Книжных джунглей.

### Остров Книжных джунглей

**ШТУРМАН:** Вы находитесь на острове Книжных джунглей, который расположен высоко над Книжным океаном. Книжные леса на острове непроходимы, поэтому не разбегайтесь, а то заблудитесь. А для вас припасён ребус — вот он! (Достаёт из-за пазухи записку и передаёт Шкиперу.)

**ШКИПЕР:** Руководствуясь планом кабинета, найди... (Рисует на доске ребус с загаданным в нём словом «стул».) Догадались, что мы ищем?

(Ребята отвечают.)

Молодцы, мы ищем стул. Давайте рассмотрим план кабинета.

(Шкипер прикрепляет на доску план кабинета. Ребята ищут по нему стул и находят его. Под сиденьем прикреплена записка. Штурман её достаёт и читает вслух.)

### ШТУРМАН: Внимание!

Куда в библиотеке  
Записывают книжки,  
Чтоб их смогли найти  
Девчонки и мальчишки?

(Ребята отвечают: «В каталог».)

Правильно! Наверное, это подсказка. Давайте-ка заглянем в каталог.

(Участники со Штурманом находят кроссворд наверху каталога. Штурман показывает его Капитану.)

**КАПИТАН:** Ну что же, мои brave матросы, давайте решать кроссворд. (Разворачивает и закрепляет кроссворд на доске, см. с. 30.) Юнга, читайте задание нашим ребятам.

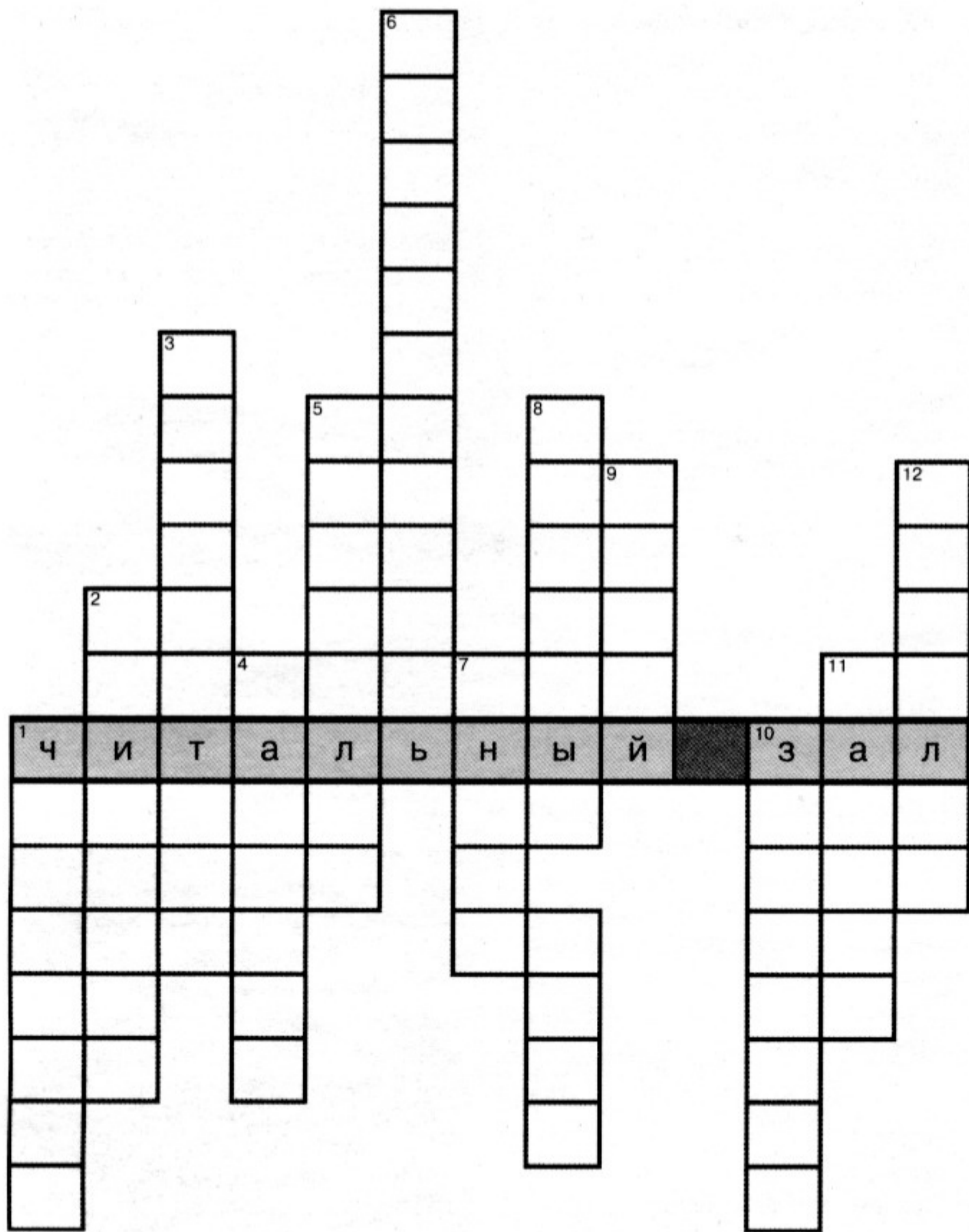
**ЮНГА:** Вопросы по вертикали:

1. Если книгу написал,  
Значит, ты писатель.  
А если книгу прочитал,  
Значит, ты... (читатель).
2. Если много книг вокруг,  
Рядом с вами — ... (книголюб).
3. Снаружи посмотришь:  
Дом как дом,  
Но нет жильцов  
Обычных в нём.  
В нём книги интересные  
Стоят рядами тесными:  
И Черномор, и царь Гвидон,  
И добрый дед Мазай.



Вот такие они, настоящие пираты! Кадр из фильма «Пираты Карибского моря: Сундук мертвеца». 2006 г.





(Ребята отгадывают слово и получают искомое слово: «Читальный зал».)

**ШКИПЕР:** Молодцы! Д достоин справились с заданием — решили кроссворд!

**ШТУРМАН:** Получите следующую карточку, ребята! (Даёт участникам следующий фрагмент загаданной фразы: «к поколению».)

**КАПИТАН:** Мои юные друзья! Нас ждёт высадка на долгожданном острове Сокровищ. Вперёд!

**Остров Сокровищ**

**КАПИТАН:** А вот и остров Сокровищ! Где же может быть зарыт клад?

(Звучит «Песня злого пирата». Капитан, Штурман и Шкипер с беспокойством оглядываются. На сцену выбегают Пираты (1)–(3).)

**ПИРАТ (1):** Ага, попались! Как вы посмели проникнуть на нашу территорию? Вы хоть представляете, к кому вы попали и что мы с вами сейчас сделаем?!

Я лихой морской пират,  
Мне сам чёрт давно не брат.  
Я любому в море враг,  
Надо мною чёрный флаг.  
Мой приют в морской дали,  
Там я граблю корабли.  
А бывает, что топлю  
И сокровища коплю.

**ПИРАТ (2):**

Глазу мил такой пейзаж:  
Волны, драка, абордаж.  
Я люблю разбоем жить  
И с акулами дружить.  
Вот пойдут дела на лад,  
Если я добуду клад.  
Много я, войдя в азарт,  
Изучил старинных карт,

**ПИРАТ (3):**

Но ни в дальних берегах,  
Ни на диких островах,  
Ни в пещерах среди скал  
Не нашёл, чего искал.  
Вот и снова я в пути,  
Здесь надеюсь клад найти.  
<...>

Г. Загребина

**Книжный кроссворд**

Как называют этот дом?  
Попробуй, отгадай! (Библиотека.)

4. Друг за другом ровно в ряд  
Дружно карточки стоят.  
Чтоб помочь любому смог,  
Существует... (каталог).

5. Всё, что взял в библиотеке,  
Даже старый экземпляр,  
Всё равно тебе запишут  
В библиотечный... (формуляр).

6. Таблетки и микстуру  
Вам продаст аптекарь.  
Учебники и книги  
Выдаст вам... (библиотекарь).

7. Я всё знаю, всех учу,  
А сама всегда молчу.  
Чтоб со мною подружиться,  
Нужно грамоте учиться. (Книга.)

8. У стены большой и важный  
Дом стоит многоэтажный.

Мы на нижнем этаже  
Всех жильцов прочли уже.  
(Книжный шкаф.)

9. Рады мы всегда гостям.  
Приходите в гости!  
Наш читатель часто шумный,  
Но знаток и очень... (умный).

10. Чтоб незаметней стала дырка,  
Пришита на штанах заплатка.  
Чтоб не искать, где прочитать,  
Для книжечки нужна... (закладка).

11. Лист бумаги по утрам  
На квартиру носят нам.  
На одном таком листе  
Много разных новостей. (Газета.)

12. Словно грузчик на перроне,  
На себя взвалив багаж,  
Стоит и держит сотни книг  
Металлический... (стеллаж).

**ШКИПЕР:** Да мы знаем кто вы, вы — Пираты!

**ПИРАТ (1):** Да, мы — Пираты! А что вы про нас знаете?

**ШТУРМАН:** Вы злые, ваш дом — океан, вы любите золото, постоянно грабите корабли и прячете сокровища на необитаемых островах.

**ПИРАТ (2):** Почти всё верно! Только вот невезучие мы! То есть среди нас один неудачник! (*Показывает на Пирата (3).*)

**ПИРАТ (3):**

Жил на свете некультурный  
И неграмотный пират.  
Бросить мусор мимо урны  
Был пират ужасно рад.

Безо всякого стыда  
В море грабил он суда,  
А на чтение умных книжек  
Не затрачивал труда.

Как-то раз решил пират  
Закопать на пляже клад,  
Ровно тридцать три рубина,  
Каждый весом в сто карат.

Но никак решить не может:  
Чтобы кладу не пропасть,  
В яму клад ему полОжить,  
ПоложИть или поклАсть?  
<...>

Грусть-печаль пирата гложет,  
Отложил пират ножи.  
ПоложИть или полОжить —  
Как же правильно, скажи?

*А. Ерошин.  
Неграмотный пират*

**ПИРАТ (2):** Да, всё так и было! Теперь клад не можем найти! Учиться уже поздно, а клад жалко... А вы знаете, как правильно сказать: положИть или полОжить?

*(Ребята отвечают.)*

**ШТУРМАН:** Ну, допустим, учиться никогда не поздно, а клад мы вам разыскать поможем, но только если вы не будете устраивать пакости и нас возьмёте в долю!

**ПИРАТЫ (1)–(3) (вместе):** Ладно, так и быть!

**ПИРАТ (1):** Только найти клад непросто. Наш недотёпа (*показывает на неграмотного Пирата (3)*) зашифровал место захоро-

нения сундука при помощи морской семафорной азбуки, а разгадать сам не может. Нужна ваша помощь. Вот записка и подсказка к ней. (*Передаёт записку Юнге.*)

**ЮНГА (читает записку):** Ребята, внимательно следите за моими движениями.

*(Юнга выносит из-за кулисы флажки и показывает ребятам с помощью упрощённого варианта семафорной азбуки, где лежит клад. Ребята разгадывают.)*

*Ответ:* клад лежит в сундуке, сундук под столом.

*(Ребята находят сундук с кладом. К ручке сундука привязана очередная записка с финальным заданием.)*

**КАПИТАН:** Да, мы с вами, ребята, уже и до финала добрались! Осталось самое последнее задание! Надо из всех полученных карточек со словами составить предложение. А правильно его составить помогут цвета карточек, только вспомните радугу, которая бывает после дождя. Но в первую очередь полагайтесь всё-таки на смысл!

*(Ребята раскладывают карточки со словами в последовательности цветов в радуге.)*

**ПИРАТЫ (1)–(3) (вместе):** Ура! Мы нашли клад! Теперь мы можем бросить своё пиратское ремесло и заняться добрыми делами!

**ШКИПЕР:** А мы благодарим всех тех, кто принял участие в нашей квест-игре и «бродил» с нами не по виртуальным тропам и дорожкам, а по нашему книжному кораблю — библиотеке.

**ШТУРМАН:** Пусть у вас останутся только самые положительные впечатления о нашем с вами путешествии!

До новых встреч!

**Карманова, Ю.** С книгой в добрый путь / Ю. Карманова // Праздник книги и чтения: сб. сценариев. — М.: Школьная библиотека, 2005. — С. 175–183.

**Козлова, Т. Н.** Штурманы Книжных морей: методические советы библиотекаря / Т.Н. Козлова // Среди умных книг, хранящихся на полке. — С. 73–78.

**Михалков, С.** Песенка друзей / С. Михалков // А что у вас? — М.: Росмэн, 1999. — С. 13–14.

**Порудоминский, В.** Первая Третьяковка / В. Порудоминский. — М.: Дет. лит., 1979. — 127 с.

**Семенихина, Е.** Открытие Недели детской книги: праздник для читателей 7–9 лет / Е. Семенихина // Праздник книги и чтения: сб. сценариев. — М.: Школьная библиотека, 2005. — С. 84–93.

**Сермяжко, Ю.** Как мы провели «Ночь в библиотеке»: из опыта работы детской библиотеки № 10 г. Минска / Ю. Сермяжко // Калейдоскоп библиотечных уроков. — Минск: Красико-Принт, 2011. — Вып. 17. — С. 126–135. — (Библиотека предлагает).

**Троицкая, Н.Б.** Морская душа / Н.Б. Троицкая // Сценарии школьных праздников: метод. пособие. — М.: Дрофа, 2004. — С. 84–97.

**Цветкова, Н.В.** [и др.] От хрупких свитков до солидных томов / Н.В. Цветкова, Т.В. Чиркова, С.С. Егорова // Путешествие по библиотеке: сб. сценариев, праздников, викторин, занимательных экскурсий по книжным полкам и читальным залам. — М.: Либерия-Бибинформ, 2011. — С. 61–69.

**Яковлева, Н.Н.** Путешествие в Книжное царство, мудрое государство: итоговое занятие по программе «Библиотечно-библиографическая грамотность» / Н.Н. Яковлева // Среди умных книг, хранящихся на полке: сценарии библиотечных уроков и праздников. — М.: Школьная библиотека, 2002. — С. 52–60.

**Интернет-сайты:**

[www.osd.ru](http://www.osd.ru);  
<http://paradbb.blogspot.ru>;  
[www.kalanov.ru](http://www.kalanov.ru);  
[www.maaam.ru](http://www.maaam.ru);  
<http://we-bratsk.narod.ru>;  
<http://shgpi.edu.ru/biblioteka>;  
<http://vpereplete.blogspot.ru>;  
[ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org);  
[www.numama.ru](http://www.numama.ru);  
[www.luchiksveta.ru](http://www.luchiksveta.ru);  
[www.detlan.ru/biblio/stihi/eroshin/pirat](http://www.detlan.ru/biblio/stihi/eroshin/pirat)