

**Календарь знаменательных и памятных дат  
на 2025 год**

*В помощь библиотечным специалистам,  
работающим с детьми*





БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»  
Научно-методический отдел

12+

Календарь знаменательных и памятных дат  
на 2025 год

В помощь библиотечным специалистам,  
работающим с детьми

Орёл  
2024

ББК 92

К 17

Рекомендовано к печати редакционно-методическим советом БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»

Члены редакционного совета: И. А. Никашкина, В. Н. Арифанова, Е. М. Аничкина, Т. Н. Чупахина, М. Н. Сорокина, Т. А. Шестопалова, И. А. Карлова

Ответственный за выпуск: И. А. Никашкина, директор БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»

Составитель, компьютерная вёрстка: О. В. Лысанова, ведущий методист НМО БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»

Календарь знаменательных и памятных дат на 2025 год : в помощь библиотечным специалистам, работающим с детьми / БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина» ; составитель О. В. Лысанова. – Орёл, 2024. – 50 с.

## От составителя

Календарь знаменательных и памятных дат предназначен для библиотечных работников, методистов, педагогов-библиотекарей и включает в себя не только литературные даты (юбилеи писателей, поэтов, книг), но и исторические события, государственные праздники. Информация для удобства распределена по месяцам и согласно датам. Отдельным разделом представлены юбилеи детских книг.

Наиболее значимые даты, события дополнены небольшими информационными сообщениями, а также ссылками на интернет-источники, которые помогут специалистам при подготовке мероприятий по теме. Это прежде всего «Культура.РФ» ([www.culture.ru](http://www.culture.ru)), Всероссийская энциклопедия детской литературы «ПроДетЛит» ([www.prodetlit.ru](http://www.prodetlit.ru)), «История РФ» ([www.histrf.ru](http://www.histrf.ru)) и др.

Даты, помеченные \* имеют дополнительный информационный материал в Приложениях. Для удобства работы имеется алфавитный указатель персоналий.

Календарь знаменательных и памятных дат носит рекомендательный характер. Цель издания – оказать помощь при подборе литературы, при выполнении библиографических справок, составлении планов работы, проведении мероприятий.

**2018 - 2027 гг. – Десятилетие детства в России. (Указ Президента РФ № 240 от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)**

**80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г. г.**

**645 лет Куликовской битве (1380 г.)**

**65 лет со дня открытия Всероссийского детского центра «Орленок» (12 июля 1960 г.)**

**100 лет со дня открытия Всесоюзного пионерского лагеря «Артек» (Международного детского центра «Артек») (16 июня 1925 г.) \***

**95 лет со дня открытия Московского государственного библиотечного института (10 июля 1930 г.) (Создан по постановлению Совета народных комиссаров РСФСР № 33 от 10 июля 1930 г.)**

**270 лет со дня открытия Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (25 января 1755 г.)**

**120 лет со дня создания Пушкинского дома (Института русской литературы с 1930 г.) (декабрь 1905 г.)**

**230 лет со дня основания Российской национальной библиотеки (Основана по указу Екатерины II как Императорская публичная библиотека в 1795 г.)**

**115 лет журналу «Библиотека» (В 1910 году вышел в свет первый номер журнала «Библиотекарь» в Санкт-Петербурге. С 1992 г. журнал выходит под названием «Библиотека»)**

**100 лет газете «Пионерская правда» (6 марта 1925 г.) \***

**100 лет со времени основания газеты «Комсомольская правда» (24 мая 1925 года).**

**515 лет со дня рождения русского первопечатника, просветителя Ивана Фёдорова (1510–1583)**

**60 лет со дня первого выхода человека в открытый космос (18 марта 1965 года). Им стал советский космонавт А. А. Леонов\***

## **ЯНВАРЬ**

**1 января – Новый год**

Новый год – праздник, отмечающийся в России в ночь с 31 декабря на 1 января. Сопровождается весельем, плясками и подарками (уложенными под новогоднюю ёлку), которые принято дарить друг другу с пожеланиями о добром здравии, счастливой жизни и плодотворном будущем.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/253916/kak-prazdnovali-novyi-god-i-rozhdestvo-v-xix-veke> (дата обращения: 12.01.2024 г.)

**1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца**

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/162545/ilya-muromec-bogatyр-sily-i-dukha> (дата обращения: 12.01.2024 г.)

**4 января – 240 лет со дня рождения немецкого ученого-фольклориста, сказочника Якоба Гримма (Jakob Grimm) (1785–1863)**

Автор: «Бременские музыканты», «Горшок каши», «Красная Шапочка» и др.

**5 января – 105 лет со дня рождения русского писателя Николая Ивановича Сладкова (1920–1996)**

Николай Сладков – популярный русский писатель, автор книг о природе, жизни птиц и зверей. Его библиография насчитывает более 60-ти изданий, среди которых наибольшую популярность получили книги «За пером синей птицы», «Подводная газета», «Краешком глаза».

Таинственный мир природы увлекал его с детства, он бродил по самым глухим местам в парках, присматривался и прислушивался к жизни леса. В тени старых деревьев Николай Сладков постиг мудрости природы, научился различать голоса разных птиц и зверей. Это все легло в основу его книг, с необычайно интересными и познавательными сюжетами, раскрывающими тайны живой природы и ее обитателей – птиц и зверей.

Сладков любил писать для детей, они были его самыми благодарными и искренними поклонниками. Он помнил свое детство, свое увлечение природой, и необходимость в книгах, которые раскрывали ему таинственный мир растений и животных. По этой причине Сладков с таким наслаждением писал сказки для детей, где его герои – обитатели леса, приобретали человеческие качества – «Лесной календарь», «Бюро лесных услуг». Есть в библиографии писателя-натуралиста и коротенькие рассказы о взаимодействии людей и животных – «Медвежья горка», «Трясогузкины письма».

Книги Сладкова под названием «Иду я по лесу», «В лес по загадки», «Азбука леса», по праву можно считать научным пособием юного следопыта. Сладков учит своих маленьких читателей наблюдать за природой, дает описание нор животных, их следов и манеру охотиться. Красочным дополнением этих рассказов служили фотографии, которые писатель сделал самостоятельно.

Автор: «Подводная газета», «Птенцы-хитрецы», «Разноцветная земля» и др.

**6 января – Рождественский сочельник**

**6 января – 220 лет со дня рождения русской писательницы Александры Осиповны Ишимовой (1805–1881)**

Автор: «История России в рассказах для детей», «Первое чтение и первые уроки для маленьких детей»

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Ишимова\\_Александра\\_Осиповна](https://prodetlit.ru/index.php/Ишимова_Александра_Осиповна) (дата обращения: 12.01.2024 г.)

**7 января – Рождество Христово**

**7 января – 100 лет со дня рождения английского зоолога и писателя Джералда Малколма Даррелла (Gerald Durrell) (1925–1995)**

Джеральд Даррелл — известный английский писатель, путешественник, натуралист и биолог. Этот неординарный человек писал книги о фантастических животных и экзотических странах, где они обитают, а благодаря его рассказам многие узнали о сказочных местах, где живут самые невероятные животные.

Автор: «Говорящий сверток», «Гончие Бафута», «Моя семья и другие звери»

**8 января – День детского кино (Учреждён 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве)**

**11 января – День заповедников и национальных парков**

**15 января – 230 лет со дня рождения русского драматурга, поэта и дипломата Александра Сергеевича Грибоедова (1795–1829)**

Александр Грибоедов был дипломатом и лингвистом, историком и экономистом, музыкантом и композитором. Но главным делом своей жизни он считал литературу. «Поэзия! Люблю ее без памяти страстно, но любовь достаточна ли, чтобы себя прославить? И наконец, что слава?» — писал в дневнике Александр Грибоедов.

Автор: «Горе от ума», «Студент и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8210/aleksandr-griboedov> (дата обращения: 9.11.2023 г.)

**17 января – День детских изобретений**

**19 января – Крещение Господне**

**19 января – 125 лет со дня рождения русского поэта-песенника Михаила Васильевича Исаковского (1900–1973)**

«Мало сочинить песню. Нужно так ее сочинить, чтобы она жила долго, и чтобы с каждым днем она казалась нам свежее, роднее, ближе. Песни Исаковского были до сих пор более знамениты, чем его имя. Это и не удивительно. Песню о комсомольцах, уходивших на войну, «Катюшу», «Гармонь — золотые планки» народ воспринимает, как что-то, созданное им самим. А такая оценка высшая награда за труд художника». (С.Я. Маршак)

«Ой, цветёт калина...», «Снова замерло всё до рассвета», «Услышь меня, хорошая», «Лучше нету того цвету», «Каким ты был, таким остался», «Катюша», «Дан приказ: ему - на запад, ей - в другую сторону», «В лесу прифронтовом» - более полувека поэт Михаил Васильевич Исаковский писал стихи, сразу же становящиеся народными песнями, которые знал наизусть каждый житель огромной страны.

Стихи М. Исаковского: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-mikhail-isakovskii> (дата обращения: 9.11.2023 г.)

**19 января – 160 лет со дня рождения русского художника Валентина Александровича Серова (1865–1911)**

Валентин Серов – известный русский портретист, автор портретов многих знаменитых людей своей эпохи, продолжатель традиций художников 19-го века.

В. А. Серов был ярким представителем русской художественной школы. Его самым известным творением считается «Девочка с персиками». Основой творчества Серова был пленэризм, когда изображение света и воздуха выходит на первый план.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8247/valentin-serov> (дата обращения 9.11.2023г.)

**20 января – 115 лет со дня рождения австрийской писательницы, художницы, ученого-натуралиста Джой Адамсон (Joy Adamson) (1910–1980)**

Адамсон Джой известна как автор книг о диких животных. Она была сильной и упорной женщиной, готовой воплощать в жизнь то, во что верила. Опубликованные Джой Адамсон книги повлияли на людей в десятках стран. А весомый вклад в сохранение дикой природы продолжает приносить плоды и по сей день.



Автор: «Моя беспокойная жизнь», «Пиппа бросает вызов», «Пятнистый сфинкс», «Рожденная свободной»

### **25 января – День российского студенчества (Татьянин день)**

(Указ Президента Российской Федерации «О Дне российского студенчества» от 25 января 2005 года, № 76). В день памяти «Святых мученицы Татианы девицы», 12 января (по старому стилю) 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета»

### **27 января – День воинской славы России. Снятие блокады города Ленинграда (1944)**

Ежегодно 27 января в нашей стране отмечается День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Это День воинской славы России, который был установлен в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы (победных днях) России» от 13 марта 1995 года. 27 января 1944 года закончилась героическая оборона города на Неве, продолжавшаяся на протяжении 872 дней. Немецким войскам так и не удалось вступить в город, сломить сопротивление и дух его защитников.

### **29 января – 165 лет со дня рождения русского писателя Антона Павловича Чехова (1860–1904)**

Антон Чехов — русский писатель, драматург, прозаик. Он носил звание почетного академика Императорской Академии наук по разряду словесности, хотя по профессии был врачом.

Один из самых известных драматургов в мире Антон Чехов создал множество произведений, которые не утратили актуальности до настоящего времени. Примерно три сотни его работ в самых разных жанрах, в том числе и сатирическом, составляют высокохудожественное наследие не только у него на родине, но и далеко за ее пределами. Он внес в литературу художественные открытия – в его произведениях отсутствует финальный вывод, он воспользовался приемом «поток сознания», и благодаря этому как бы не дает ответ на вопросы, а сам ставит их читателю. Его любимым выражением было «краткость – сестра таланта», и руководствуясь им, он создавал произведения для детей.

Автор: «Каштанка», «Хамелеон», «Человек в футляре» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8209/anton-chekhov> (дата обращения: 9.11.2023 г.)

### **30 января – 125 лет со дня рождения композитора, народного артиста РСФСР Исаака Осиповича Дунаевского (1900–1955)**

Исаак Дунаевский – прославленный советский композитор, дирижер, педагог. Его творческое наследие состоит из одиннадцати оперетт, четырех балетов, музыки к трем десяткам кинокартин, и множества популярных песен.

«Дунаевский – вот одно из тех имен, которые будут помнить всегда!» — именно такое мнение о великом советском композиторе прозвучало из уст его французского коллеги – Мишеля Филиппа-Жерара. Исаака Дунаевского часто называли советским Моцартом, за пленительную мелодичность его музыки, за легкость и игривость, напоминающую бокал шампанского, за глубокую лирику, полюбившуюся слушателям. Его жизнеутверждающие песни пели на концертах, с экранов телевизоров, на улице и практически в каждом доме. Дунаевскому удалось совершить настоящий переворот в жанре «легкая музыка», его мелодии «дышали» классикой, джазом и народными напевами.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8799/isaak-dunaevskii> (дата обращения: 9.11.2023 г.)

### **31 января – 150 лет со дня рождения русской писательницы Лидии Алексеевны Чарской (1875–1937)**

Лидия Чарская – известная детская писательница, автор свыше трехсот произведений для детей и юношества. Наибольшую популярность писательнице принесли книги «Записки институтки», «Сибирочка», «Княжна Джаваха».

Когда-то имя Лидии Чарской было известно каждому читающему человеку. Ее книги – с детскими рассказами, сказками, юношескими повестями и романами для более взрослого читателя, исчезали с прилавков книжных магазинов в мгновение ока. В начале 20-го века не было более популярной писательницы, чем она, а потом ее забыли. Чтобы вспомнить почти через век, в 90-е. Ее книги снова стали популярными, их печатали в самых разных издательствах, они снова полюбились читателю, теперь уже 21-го века. Герои ее произведений – обычные мальчики и девочки, юноши и девушки, мечтающие о том, чтобы однажды выбраться из серых будней и оказаться в сказке.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Чарская\\_Лидия\\_Алексеевна](https://prodetlit.ru/index.php/Чарская_Лидия_Алексеевна) (дата обращения: 9.11.2023 г.)

## ФЕВРАЛЬ

**2 февраля – День воинской славы России. Победа над немецко-фашистскими войсками в Сталинградской битве (1943)**

Сталинградская битва, которая изменила историю и переломила ход всей Второй мировой войны, продлилась с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года и закончилась полной победой советских войск.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/stalingradskaia-bitva-1> (дата обращения: 14.01.2023 г.)

**8 февраля – День российской науки**

**8 февраля – День памяти юного героя-антифашиста (Отмечается с 1964 г. в честь погибших участников антифашистских демонстраций — французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963).**

**8 февраля – 125 лет со дня рождения советского кинорежиссера, художника, сценариста Ивана Петровича Иванова-Вано (н. ф. Иванов) (1900–1987)**

Режиссер Иван Иванов-Вано с детских лет увлекался кукольным театром. Позже он во времена учебы, вместе с сокурсниками снимал первые советские мультфильмы. Его лента «Конек-Горбунок» была пособием на студии Уолта Диснея, а по книге «Рисованный фильм» 1950 года учились молодые мультипликаторы. Сегодня мы с удовольствием пересматриваем сказки всемирно известного режиссера и вспоминаем детство. Мультфильмы: «Двенадцать месяцев», «Конек Горбунок», «Мойдодыр» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/themes/547/skazki-rezhissera-ivana-ivanova-vano> (дата обращения 9.11.2023 г.)

**9 февраля – 125 лет со дня рождения русского писателя, филолога Льва Васильевича Успенского (1900–1978)**

Автор: «Двенадцать подвигов Геракла», «По закону буквы», «Слово о словах»

**10 февраля – 135 лет со дня рождения русского прозаика, поэта и переводчика, лауреата Нобелевской премии по литературе (1958) Бориса Леонидовича Пастернака (1890–1960)**

Борис Пастернак – поэт, писатель, переводчик, один из самых крупных поэтов 20-го века.

В детские годы он серьезно увлекался музыкой, даже сам сочинял ее и импровизировал игрой на фортепиано. Но потом желание стать композитором отошло на второй план, уступив место философии. Однако судьба приготовила Борису Пастернаку совсем другую дорогу. В его жизнь вошли новые знакомые – писатели, символисты и

футуристы, и это привело его в литературу. Благодаря новому увлечению, он стал поэтом и именно на этом поприще был награжден Нобелевской премией в 1958 году.

Автор: «Детство Люверс», «Доктор Живаго» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9531/boris-pasternak> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

### **10 февраля – День памяти А.С. Пушкина**

**14 февраля – Международный день книгодарения. Отмечается с 2012 года. В нём ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию.**

14 февраля отмечается Международный день книгодарения. Праздник возник в 2012 году благодаря инициативе американки Эмми Бродмур. По её задумке, книги стоило дарить детям и тем, чьи возможности доступа к книгам и чтению ограничены. Праздник стали отмечать во многих странах мира.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/events/950770/mezhdunarodnyi-den-knigodareniya> (дата обращения: 14.11.2023 г.)

**14 февраля – 90 лет со дня рождения молдавского поэта Григория Павловича Виеру (Grigore Vieru) (1935–2009)**

Автор: «Веселая азбука», «Возьми меня с собой», «Мама» и др.

**14 февраля – 170 лет со дня рождения русского писателя Всеволода Михайловича Гаршина (1855–1888)**

Всеволод Гаршин – русский поэт, писатель, один из основоположников жанра новеллы в отечественной литературе. Страдал психическим расстройством, что стало причиной смерти в довольно раннем возрасте. Известен читателям как автор «Лягушки путешественницы».

Стиль Всеволода Гаршина невозможно спутать с чьим-либо другим. В произведениях «грустного гения» четко выражена конкретизация мысли, он не использовал динамических приемов, вместо этого выражал мысль простыми, емкими фразами.

Творческая биография Всеволода Михайловича была невероятно короткой – все его произведения уместились в однотомнике. Несмотря на это, поэзия и проза Гаршина признана классикой русской литературы наравне с произведениями великих отечественных авторов.

Автор: «Лягушка-путешественница»

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8140/vsevolod-garshin> (дата обращения 10.11.2023 г.)

**15 февраля – День памяти воинов-интернационалистов**

Официальная памятная дата в Российской Федерации, призванная почтить память воинов-интернационалистов, исполнивших интернациональный долг за пределами границ своей Родины. Отмечается ежегодно 15 февраля.

**15 февраля – 125 лет со дня рождения русского писателя Яна Леопольдовича Ларри (1900–1977)**

Ян Леопольдович Ларри – писатель-фантаст. Его повесть «Необыкновенные приключения Карика и Вали», написанная в 1937 году, имела невероятный успех. Повесть неоднократно переиздавали и экранизировали.

Автор: «Необыкновенные приключения Карика и Вали», «Записки школьницы», «Храбрый Тилли. Записки щенка, написанные хвостом».

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Ларри\\_Ян\\_Леопольдович](https://prodetlit.ru/index.php/Ларри_Ян_Леопольдович) (дата обращения: 10.11.2023 г.)

## **18 февраля – 90 лет со дня рождения композитора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Геннадия Игоревича Гладкова (1935- 2023)**

Геннадий Гладков – популярный отечественный композитор, автор многочисленных произведений для театра и кино. Композитора Геннадия Гладкова называют знаменитым, известным, популярным, но все это мелочи в сравнении с той любовью, которую испытывают к нему обычные почитатели его таланта. Его одинаково любят взрослые и дети, его музыку знают даже трех-четырёх летние детишки, и могут напеть хотя бы одно из его произведений. Прежде всего, Гладкова знают по мультфильмам. «Малыш и Карлсон», «Бременские музыканты», «Как львенок и черепаха пели песню», «Зарядка для хвоста», «Голубой щенок» – в этих и многих других мультфильмах звучит его непревзойденная музыка. А есть еще и кино – «Джентльмены удачи», «Двенадцать стульев», «Человек с бульвара Капуцинов», да разве все можно перечислить, их наберется более сотни. Не меньше и театральных спектаклей, которые сопровождаются музыкой легендарного композитора.

Мелодии композитора – это разные жанры, разные времена и страны, от немецкого барокко до уголовного фольклора, американского рока и цыганщины. Сам Гладков считал, что настоящий композитор – это понятный композитор, не замкнутый в своем узком мирке, он демократичный и слышащий время.

Музыка к мультфильмам: «Бременские музыканты», «Голубой щенок», к фильму «Новогодние приключения Маши и Вити» и др.

## **21 февраля – Международный день родного языка**

Учрежден решением 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается 21 февраля с 2000 года ежегодно с целью защиты языкового и культурного многообразия. ЮНЕСКО намерена создать систему превентивного мониторинга, призванную отслеживать состояние языков, находящихся под угрозой исчезновения, и содействовать исправлению ситуации.

## **23 февраля – День защитника Отечества (Постановление Президиума Верховного Совета Российской Федерации 1993 г.)**

## **24 февраля – 125 лет со дня рождения российского лингвиста Дитмара Эльяшевича Розенталя (1900–1994)**

Дитмар Эльяшевич Розенталь – знаменитый советский лингвист, толкователь правил русского языка. Это человек, внесший немалый вклад в российские исследования, ведь на его счету множество филологических работ. Ко всему прочему, в 1952 году он становится кандидатом педагогических наук, а в 1962-м получает звание профессора. Для каждого грамотного человека вряд ли найдется специалист-филолог авторитетнее Дитмара Розенталя. На его учебниках выросло не одно образованное поколение. И пока кто-то задается вопросом: Дитмар Эльяшевич Розенталь – кто это, смело можно утверждать, что этот человек смог немного изменить мир к лучшему. Отчасти благодаря его работам учащиеся СССР демонстрировали такой высокий уровень грамотности.

Автор: «Словарь трудностей русского языка», «Справочник по русскому языку» и др.

## **МАРТ**

## **1 марта – 215 лет со дня рождения польского композитора и пианиста Фридерика Шопена (Fryderyk Chopin) (1810–1849)**

Фридерик Шопен – композитор с мировым именем, основатель польской пианистической школы. Он прожил короткую, но очень плодотворную жизнь, написал множество произведений для фортепиано. Сочинения Шопена стали непревзойденной

классикой, вершиной мирового пианистического искусства. Этого композитора называют одним из самых ярких представителей западноевропейского музыкального романтизма.

## **2 марта – 225 лет со дня рождения русского поэта Евгения Абрамовича Баратынского (1800–1884)**

Евгений Баратынский – известный российский поэт 19-го века, современник Пушкина, Жуковского, Лермонтова. Широкую известность поэту принесли поэма «Эда», стихотворения «Последний поэт», «Муза», «Чудный град порой сольется» и многие другие.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8212/evgenii-boratynskii-baratynskii> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

## **3 марта – Всемирный день писателя (Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986 г.)**

### **3 марта – Всемирный день дикой природы.**

Решение праздновать этот день было принято на 68-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 20 декабря 2013 года. Дата была выбрана не случайно: в этот день в 1973 году была принята Конвенция о международной торговле видами дикой фауны и флоры (СИТЕС).

Всемирный день дикой природы проводится, чтобы обратить внимание общественности на многообразие и красоту фауны и флоры, повысить информированность о пользе природоохранной деятельности. Кроме того, этот день напоминает о необходимости борьбы с преступлениями против дикой природы, имеющими далеко идущие экономические, экологические и социальные последствия.

## **6 марта – 210 лет со дня рождения русского писателя Петра Павловича Ершова (1815–1869)**

Петр Ершов – русский поэт 19-го века, автор прозаических и драматургических произведений. Создатель знаменитого «Конька-горбунка», вошедшего в список бессмертных произведений русской классики.

История о Коньке Горбунке вот уже более ста лет остается одной из самых любимых детьми сказок.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Ершов\\_Пётр\\_Павлович](https://prodetlit.ru/index.php/Ершов_Пётр_Павлович) (дата обращения: 10.11.2023 г.); <https://www.culture.ru/materials/38914/skazochnoe-bogatstvo-petra-ershova> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

## **8 марта – Международный женский день**

## **8 марта – 105 лет со дня рождения советского писателя Ивана Фотиевича Стаднюка (1920–1994)**

Автор: Роман «Война»; сценарии к кинофильмам: «Ключи от неба», «Максим Перепелица», «Человек не сдаётся» и др.

## **10 марта – 100 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Ивановича Мошковского (1925–2008)**

Анатолий Мошковский – детский писатель, создавший большое количество книг для детей разного возраста. В его произведениях поднимаются самые серьёзные и важные жизненные вопросы.

Автор: «Отцы уходят в океан», «Пятеро в звездолете», «Семь дней чудес» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Мошковский\\_Анатолий\\_Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Мошковский_Анатолий_Иванович) (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**13 марта – 60 лет со дня рождения русского писателя Артура Александровича Гиваргизова (р. 1965)**

Артур Александрович Гиваргизов – современный детский писатель и поэт, автор популярных стихов и сказок.

Автор: «Записки выдающегося двоечника», «Со шкафом на велосипеде», «Экзамен на барабанщика» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Гиваргизов\\_Артур\\_Александрович](https://prodetlit.ru/index.php/Гиваргизов_Артур_Александрович) (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**14 марта – День православной книги**

День православной книги – праздник Русской православной церкви, который празднуется 1 марта по юлианскому календарю; в XXI веке соответствует 14 марта по григорианскому календарю. Приурочен к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшей в свет 1 марта 1564 года. Отмечается с 2010 года.

**14 марта – 95 лет со дня рождения русского писателя, путешественника, телеведущего Василия Михайловича Пескова (1930–2013)**

Василий Песков – известный советский и российский журналист и писатель; Лауреат Ленинской премии за книгу «Шаги по росе» (1964); Лауреат премии Правительства России (2013). Обладатель наград «Золотое перо России», «Легенда российской журналистики».

В. Песков – основоположник жанра экологической и космической журналистики. Его персональная рубрика «Окно в природу» выходила на страницах «Комсомольской правды» более 40 лет.

Автор: «Война и люди», «Окно в природу» и др.

**20 марта – 120 лет со дня рождения русской писательницы Веры Федоровны Пановой (1905–1973)**

Вера Фёдоровна Панова – советская писательница, написавшая десятки романов, повестей и пьес в жанре социалистического реализма. Многие ее произведения были экранизированы в 1960–1980 годах. Вера Фёдоровна всегда писала об обычных людях, раскрывая в своих работах их характеры с особой психологической глубиной.

Автор: Повесть «Сережа», пьеса «Девочки»

**21 марта – Всемирный день поэзии (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 г.)**

**24-30 марта – Неделя детской и юношеской книги (Проводится ежегодно с 1944 г. Первые «Книжкины именины» прошли по инициативе Л. Кассиля в 1943 г. в Москве.)**

Об истории Недели детской книги: <https://rgdb.ru/projects/ndk/5433-unikalnyj-knizhnyj-prazdnik-ili-istoriya-nedeli-detskoj-knigi> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**27 марта – Международный день театра (Установлен в 1961 г. IX конгрессом Международного института театра)**

**30 марта — День защиты Земли**

Международный праздник День защиты Земли отмечается мировым сообществом 30 марта. Главная цель празднования – напомнить людям о необходимости беречь и сохранять наш общий дом – планету Земля, о том, как богат и разнообразен мир, как он нуждается в ответственном и разумном отношении. Вторая праздничная дата, очень близкая по своему смыслу ко Дню защиты Земли, – это Международный день Матери-Земли, закреплённый в календаре 22 апреля 2009 года резолюцией ООН и призванный привлечь внимание к вопросам экологии.

### **31 марта – 340 лет со дня рождения немецкого композитора Иоганна Себастьяна Баха (Jóhann Sebástian Bach) (1685–1750)**

Иоганн Себастьян Бах был одним из величайших композиторов 18 века. Со дня его смерти прошло почти три века, но его музыка не только не утратила актуальность, а наоборот, вызывает к себе еще больше интереса. Как и многие талантливые личности, Бах не получил известности при жизни, его больше знали как исполнителя, особенно импровизатора.

Его творчество стало популярным только спустя 100 лет после смерти. Первым его произведение исполнил композитор Мендельсон, и это были непревзойденные «Страсти по Матфею». После этого на его родине издали полное собрание его сочинений. Музыка Баха есть в репертуаре самых известных мировых исполнителей, которые не перестают восторгаться его мастерством и совершенством. «Не ручей! – Море должно быть ему имя», – это слова Бетховена о Бахе.

## **АПРЕЛЬ**

### **1 апреля – Международный день птиц (В 1906 г. была подписана Международная конвенция об охране птиц)**

Экологический праздник, отмечающийся ежегодно в день 1 апреля. В СССР официально праздновался, начиная с 1926 года, в России возродился в 1994 году; является наиболее известным праздником, посвящённым птицам, отмечаемым в Российской Федерации. Проходит в рамках биологической программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера».

### **2 апреля – Международный день детской книги (Отмечается с 1967 г. в день рождения Г. Х. Андерсена по решению Международного совета по детской книге – ИВВУ.)**

Международный день детской книги ежегодно отмечается в один и тот же день – 2 апреля. Дата не случайна: она совпадает с днём рождения одного из самых известных сказочников в истории – Ганса Христиана Андерсена.

День детской книги был учреждён в 1967 году Международным советом по детской книге по инициативе немецкой писательницы Йеллы Лепман.

Неотъемлемая часть праздника – вручение Международной премии Г.Х. Андерсена, утверждённой ещё в 1956 году. Награда присуждается автору лучшей детской книги, а с 1966 года – и художнику-иллюстратору.

Премии удостоивались отечественные писатели и художники. В 1976 году лауреатом стала советская художница Татьяна Маврина; в 2018 году – российский художник Игорь Олейников. Дипломы и грамоты неоднократно получали Агния Барто, Сергей Михалков, Юрий Коваль и другие писатели.

### **2 апреля – 220 лет со дня рождения датского писателя-сказочника Ханса Христиана Андерсена (Hans Christian Andersen) (1805–1875)**

Ганс Христиан Андерсен — известный на весь мир писатель из Дании, подаривший читателю такие популярные во все времена сказки, как Гадкий утенок, Принцесса на горошине, Снежная королева, Дюймовочка и другие.

Дети и взрослые по всему миру отлично знают имя известного писателя из Дании Ганса Христиана Андерсена, произведения которого можно читать на 150 разных языках. Не в одном поколении дети с удовольствием слушают, как родители им читают интересные сказки популярного мастера пера. Достаточно вспомнить Принцессу на горошине или Дюймовочку, мультики о Герде или Русалочке.

Увлекательный мир, описанный автором в сказках, знакомясь с которым можно проследить и актуальные философские мысли, притягателен для читателей самых разных



возрастов. Специалисты уже не раз отмечали, что, на первый взгляд, легкий стиль повествования в произведениях таит в себе глубокий смысл, помогающий задуматься над важными в жизни человека вещами.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Андерсен\\_Ханс\\_Кристиан](https://prodetlit.ru/index.php/Андерсен_Ханс_Кристиан) (дата обращения: 10.11.2023 г.)

### **3 апреля – 105 лет со дня рождения русского писателя Юрия Марковича Нагибина (1920–1994)**

Автор: «Великое посольство», «Мальчишки»; пересказ сказки Зальтена Ф. «Бемби»

### **4 апреля – 125 лет со дня рождения русского художника Юрия Алексеевича Васнецова (1900–1973)**

Заслуженный деятель искусств РСФСР Юрий Алексеевич Васнецов — один из крупнейших советских иллюстраторов детской книги, истинный художник сказки. Его детство и юность прошли в городе Вятке (ныне Киров), славившемся изделиями народных умельцев. Народное искусство, окружавшее художника с детства, несомненно, наложило известную печать на художественное мировосприятие Васнецова и повлияло на его творчество.

Его любимые произведения — сказки, народные поговорки, потешки и прибаутки. Здесь Васнецов нашёл свой индивидуальный художественный язык. Иллюстрируя эти произведения, он обращался к народному творчеству — народной игрушке, лубку, пряничным доскам. Он стремился передать непосредственный, живой взгляд на мир, наивное, поэтическое восприятие явлений, характерное для народного искусства, а не просто воспроизвести в своих рисунках «примитивные» изобразительные средства народных мастеров.

Основные творческие особенности художника складываются 30-е годы. Работая главным образом в технике автолитографии, он создаёт иллюстрации к «Коньку-Горбунку» Ершова (1936), «Трёх медведям» Л. Толстого (1938), «Репке» (1936).

Ещё больше информации: [https://artistasrusos.ru/news\\_197.html](https://artistasrusos.ru/news_197.html) (дата обращения: 10.11.2023 г.)

### **4 апреля – 115 лет со дня рождения русского писателя Юрия Павловича Германа (1910–1967)**

Автор: «Вступление», «Дорогой мой человек», «Лапшин», «Россия молодая» и др.

### **7 апреля – Всемирный день здоровья (Отмечается с 1948 г. по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН)**

### **12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики (Установлен указом Президиума Верховного Совета СССР в 1962 г. в ознаменование первого полёта человека в космос.)**

### **14 апреля – 280 лет со дня рождения русского публициста, драматурга Дениса Ивановича Фонвизина (1745–1792)**

В историю русской литературы Денис Иванович Фонвизин вошел, как талантливейший публицист, драматург и родоначальник национальной бытовой комедии. Яркому представителю екатерининской эпохи удалось преодолеть барьеры цензуры и создать поистине народные произведения, перевернувшие сознание читателей.

Самой известной книгой автора стала комедия «Недоросль», которую Екатерина II сочла вольнодумным и попирающим государственные устои произведением, зато публика приняла с огромным восторгом.

Автор: «Бригадир», «Недоросль» и др.



Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8193/denis-fonvizin> (дата обращения 10.11.2023 г.)

**18 апреля – Международный день памятников и исторических мест (Отмечается с 1984 г. Установлен по решению ЮНЕСКО.)**

**22 апреля – Международный День Земли (Отмечается с 1990 г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды)**

**23 апреля – Всемирный день книги и авторского права (Отмечается с 1969 г. по решению ЮНЕСКО.)**

**29 апреля – Международный день танца (Отмечается с 1982 г. по решению ЮНЕСКО.)**

**29 апреля – 150 лет со дня рождения английского писателя Рафаэля Сабатини (Rafael Sabatini) (1875–1950)**

Знаменитый итальянский и английский писатель Рафаэль Сабатини, наиболее известен своими мировыми бестселлерами "Морской ястреб" (1915), "Скарамуш" (1921), "Капитан Блад" (1922) и "Белларион счастливчик" (1926). Всего Сабатини выпустил 34 романа, восемь сборников рассказов, шесть научно-популярных книг, множество неизданных рассказов и несколько пьес.

## МАЙ

**1 мая – День Весны и Труда**

**3 мая – День Солнца (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994 г.)**

**3 мая – 155 лет со дня рождения русского художника Александра Николаевича Бенуа (1870–1960)**

Александр Николаевич Бенуа — русский художник и писатель, наиболее известный представитель художественной династии Бенуа, один из важнейших творческих деятелей Серебряного века; живописец, график, сценограф, историк искусства, музейный работник, художественный критик и мемуарист.

Сооснователь (в паре с С. П. Дягилевым) и главный идеолог общества «Мир искусства» и одноимённого журнала.

Автор: «Азбука в картинках», «Ёлка» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8960/aleksandr-benua> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**5 мая – 110 лет со дня рождения русского поэта-песенника Евгения Ароновича Долматовского (1915–1994)**

Многие сегодня знают и любят песни на стихи Евгения Долматовского. Они известны настолько, что считаются народными – "Случайный вальс", "Песня о Днепре", "Добровольцы", "Сормовская лирическая", "Моя любимая", "Любимый город", "Лизавета", "Венок Дуная", "А годы летят", "Если бы парни всей земли", "И на Марсе будут яблони цветы", "За фабричной заставой" написаны этим автором. Музыка к ним писали первые композиторы своего времени: Василий Соловьев-Седой, Борис Мокроусов, Марк Фрадкин, Оскар Фельцман, Александра Пахмутова, Ян Френкель и многие другие величины. Песни Долматовского звучали в самых героических советских кинофильмах: "Истребители", "Александр Пархоменко", "Встреча на Эльбе" и др.

Стихи Е. Долматовского: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-evgenii-dolmatovskii> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**5 мая – 75 лет со дня рождения русского поэта Владимира Михайловича Борисова (р. 1950)**

Владимир Михайлович Борисов - детский поэт. Он автор более 200 книг ("Весёлый букварь", "Царь град", "Самая лучшая мама", "Весёлый зоопарк", "Песенка кузнечика"), сценариев для телевизионной передачи "Тысяча и одно слово".

В сотрудничестве с композиторами Владимиром Морозовым, Григорием Гладковым им написаны тексты для песен, мюзикла «Волшебное кольцо», либретто к опере «Тута Карлссон».

**7 мая – 185 лет со дня рождения русского композитора, дирижера, педагога Петра Ильича Чайковского (1840–1893)**

Родители хотели, чтобы Петр Чайковский стал юристом, однако он с детства увлекался музыкой. В 23 года он бросил службу в министерстве юстиции и сосредоточился на творчестве. Еще при жизни композитора в газетах писали о его «внушительной силе мастерства». В историю мировой классической музыки Петр Чайковский вошел как автор десяти опер, трех балетов и семи симфоний

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8307/petr-chaikovskii> (дата обращения: 10.11.2023 г.)

**9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне. (Установлен в ознаменование победы над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.)**

Еще больше информации: <https://www.may9.ru/> (дата обращения: 20.01.2023 г.)

**9 мая – 165 лет со дня рождения английского писателя Джеймса Мэтью Барри (James Matthew Barrie) (1860–1937)**

Джеймс Барри – шотландский сказочник, романист и драматург. Джеймс Барри вошел в историю мировой литературы как автор цикла сказочных произведений о Питере Пэне.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Барри\\_Джеймс\\_Мэтью](https://prodetlit.ru/index.php/Барри_Джеймс_Мэтью) (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**10 мая – 95 лет со дня рождения русского живописца, народного художника СССР Ильи Сергеевича Глазунова (1930–2017)**

Илья Глазунов – известный русский художник-живописец, педагог. Основал и возглавил Российскую академию живописи, ваяния и зодчества И.Глазунова. В 1980 году получил звание Народный художник СССР, четыре раза награжден орденом «За заслуги перед Отечеством».

Илья Глазунов стал автором шести тысяч картин, дал новую жизнь сотням икон, стал основателем Российской академии живописи, ваяния и творчества. Трудно смириться с тем, что его не стало, казалось, что он будет жить вечно, как и Русь, многократно воспетая им в своем творчестве.

Иллюстрации к книгам: Достоевский Ф. М. «Бедные люди», «Белые ночи», «Неточка Незванова; Лесков Н. С. «Собрание сочинений»; Толстой А. К. «Дон Жуан», «Царь Борис» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/12344/ilya-glazunov> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**15 мая – Международный день семьи (Отмечается по решению ООН с 1994 г.)**

**15 мая – Всемирный день памяти жертв СПИДа**

### **15 мая – 100 лет со дня рождения композитора, народного артиста СССР Андрея Яковлевича Эшпая (1925–2015)**

Крупнейший советский и российский композитор Эшпай Андрей Яковлевич состоял в нескольких музыкальных сферах. Он успешно работал в академических жанрах, достиг высот в кино и театре, а всему народу стал известен как автор знаменитых песен. Песни его получили огромную популярность. При этом все сочинения отличаются высоким вкусом, оригинальной мелодикой и многочисленными музыкальными находками. Всего А. Эшпай написал около 100 песен и романсов.

Еще одна восхитительная грань таланта Андрея Яковлевича Эшпая – это написание музыки к кино. Всего он написал саундтреки примерно к 60 фильмам. Музыка Эшпая является полноправным действующим лицом фильма. Композитор создает сложную, современную музыку, которая точно передает замысел режиссера. Работа в кино сводит его со многими выдающимися поэтами своего времени. Это Е. Евтушенко, Г. Поженян, Л. Дербенев, Р. Рождественский. С ними он пишет песни для фильмов, ставшие хитами на долгие годы. Его произведения в джазовой обработке стали основой для репертуара ансамбля О. Лунгстрема.

Песни: «А снег идет», «Сережка с Малой Бронной». Музыка к кинофильмам: «Адъютант его превосходительства», «Повесть о первой любви», «Приходите завтра» и др.

### **16 мая – 115 лет со дня рождения русского поэта Ольги Фёдоровны Берггольц (1910–1975)**

Ольга Берггольц. Это имя хорошо знакомо всем петербуржцам, и нынешнему поколению, и особенно тем, кто еще помнит ту страшную блокаду, в которой оказался их любимый город в Великую Отечественную войну. До этого Ольга писала детские книжки, которые называли милыми, славными, приятными, но не более. А потом вдруг резкое превращение в поэта, ставшего олицетворением стойкости Ленинграда. Ее голос звучал каждый день из репродукторов замерзающего города, и вселял веру в победу, давал силы и надежду дожить до освобождения. Все понимали, если голос «блокадной Мадонны» звучит в эфире, значит город жив, он не сдался и держит оборону.

Ольга Берггольц является автором крылатой строки, ставшей лозунгом, высеченным на Мемориальной стене Пискаревского кладбища: «Никто не забыт, ничто не забыто».

Автор: «Ленинградская поэма», «Февральский дневник»; книга прозы «Дневные звезды» и др.

Стихи Ольги Берггольц: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-olga-berggolc> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

### **18 мая – Международный день музеев (Отмечается с 1977 г. по решению Международного совета музеев)**

#### **19 мая – День пионерии**

Клич пионеров — «Всегда будь готов!» – эти строки из песни на слова Александра Жарова, ставшие гимном для многих поколений школьников, знают без исключения все, кто учился в советской школе. Пионерский галстук и значок с портретом Ленина – неизменный атрибут ученика средней школы.

Всесоюзная пионерская организация имени Ленина появилась на свет решением второго съезда комсомола 19 мая 1922 года. А ее истоки лежали в российском скаутском движении. «Еще в Российской империи было создано скаутское движение, которое обучало молодых людей основам довоенной подготовки и навыкам оказания помощи окружающим людям, занималось воспитанием патриотов страны и, как мы бы это назвали сегодня, ответственных граждан.

Сегодня массовые празднования по всей стране остались в прошлом. Но некоторые традиции сохранились и стали основой для нового праздника — Дня детских общественных объединений и организаций. Ежегодно 19 мая в школах России проходят классные часы, посвященные истории пионерского движения, концерты учеников, разные активности.

19 мая по всей стране отмечают День детских общественных объединений и организаций, когда чествуют детей и подростков, которые являются членами основанного в 2022 году Российского движения детей и молодежи (РДДМ) «Движение первых».

### **20 мая – 195 лет со дня рождения французского писателя Гектора Мало (Hector Malot) (1830–1907)**

Если вы хотите познакомить подростков с детской французской литературой XIX века, обратите внимание на книги известного французского писателя Гектора Мало. Его произведения отличают увлекательный сюжет, живые характеры персонажей и реалистичные описания быта и нравов далекой эпохи.

Наиболее известными романами, принесшими писателю всемирную славу, стали «Без семьи», «В семье» и «Приключения Ромена Кальбри». Главные герои всех трех книг – дети-сироты, на долю которых выпало немало жизненных тягот и испытаний. Но мужество, доброта и бодрость духа позволили им преодолеть все невзгоды и обрести долгожданное счастье

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Мало\\_Гектор](https://prodetlit.ru/index.php/Мало_Гектор) (дата обращения: 13.11.2023 г.)

### **24 мая – День славянской письменности и культуры (Отмечается с 1986 г. в честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия.)**

24 мая в России, как и в других славянских государствах, широко отмечается День славянской письменности и культуры. Этот праздник после многих десятилетий забвения был возрожден в нашей стране в 1986 году, а в 1991 году ему был придан статус государственного (Постановление Президиума Верховного Совета РСФСР «О Дне славянской письменности и культуры», 30 января 1991 года).

Праздник, как известно, восходит к церковной традиции, существовавшей еще в X–XI вв. Это один из самых ярких национальных, патриотических праздников славянских народов. Он представляет собой значительное явление в культурной и политической жизни многих стран, особенно славянских.

День славянской письменности и культуры является для нас праздником просвещения, родного слова, книги, литературы, культуры. Обучаясь различным наукам на своём родном языке, мы, по выражению древнерусского летописца, пожинаем то, что было посеяно древнейшими просветителями Руси, воспринявшими письменность от первоучителей славянских народов – святых Кирилла и Мефодия.

### **24 мая – 85 лет со дня рождения русского поэта, лауреата Нобелевской премии по литературе (1987) Иосифа Александровича Бродского (1940–1996)**

Иосиф Бродский стал самым молодым литератором, получившим Нобелевскую премию. У его творчества множество поклонников, причем не только на родине, но и далеко за ее пределами. Бродский не только выдающийся русский поэт, но и очень значимая фигура в мировой поэзии. Его произведения переводились и издавались на всех основных языках. Он прожил трудную жизнь с преследованием, непониманием, ссылкой, эмиграцией. Однако это не сломило поэта, он сумел выстоять и стать по-настоящему знаменитым.

Иосифа Бродского знают, как русского и американского поэта, драматурга, эссеиста, переводчика. В 1987 году стал лауреатом Нобелевской премии по литературе.

Автор: «Баллада о маленьком буксире», «Откуда к нам пришла зима» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/2115/iosif-brodskii> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**24 мая – 195 лет со дня рождения русского живописца и графика Алексея Кондратьевича Саврасова (1830–1897)**

Алексей Саврасов – русский пейзажист, член Императорской академии художеств, автор знаменитой картины «Грачи прилетели», которую знает каждый российский школьник.

Русский художник Алексей Саврасов был влюблен в живопись с самого юного возраста. Не достигнув и двадцати лет, он уже был широко известен в просвещенных кругах Санкт-Петербурга. На молодое дарование возлагали большие надежды, как на талантливого популяризатора жанра русского пейзажа. Алексей Кондратьевич владел удивительной способностью изображать обыденные для российского обывателя виды, наполненные особой душевностью и лирикой. Став знаменитым живописцем, Саврасов занялся преподавательской деятельностью, благодаря чему мир получил целое поколение прекрасных отечественных живописцев.

Автор: «Вид в окрестностях Ораниенбаума», «Грачи прилетели», «Радуга» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8246/aleksei-savrasov> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**24 мая – 120 лет со дня рождения русского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе (1965) Михаила Александровича Шолохова (1905–1984)**

Михаил Шолохов — известный советский писатель, журналист, сценарист. Награжден Нобелевской премией, Сталинской и Ленинской премиями. Дважды удостоивался звания Герой Соцтруда.

Его признали великим писателем еще при жизни, он единственный из 5 русских литераторов стал Нобелевским лауреатом, будучи гражданином СССР. По произведениям Михаила Шолохова советские и российские режиссеры снимали фильмы, ставили спектакли и создавали оперы.

Автор: «Поднятая целина», «Судьба человека», «Тихий Дон» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/12670/mikhail-sholokhov> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**27 мая – Общероссийский день библиотек (Установлен по указу Президента РФ в 1995 г. в честь основания в России государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795 г.)**

## ИЮНЬ

**1 июня – Международный день защиты детей (Учреждён в 1949 г. на Московской сессии совета Международной демократической федерации женщин.)**

**1 июня – 95 лет со дня рождения композитора, народного артиста России Евгения Николаевича Птичкина (1930–1993)**

Песни: «Ромашки спрятались», «Сладка ягода». Музыка к кинофильмам: «Два капитана», «Остров сокровищ»; к мультфильмам: «Алиса в Стране Чудес», «Заяц Коська и родничок», «Коля, Оля и Архимед» и др.

**1 июня – 105 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, переводчика Давида Самуиловича Самойлова (1920–1990)**

Давид Самойлов принадлежит к поколению двадцатилетних, встретивших свою юность в окопах. Это именно Самойлову принадлежат строки: «Сороковые, роковые, свинцовые, пороховые...», ставшие хрестоматийными, звучавшие потом практически на



каждом вечере поэзии или на концерте художественной самодеятельности. Он писал не только о войне, его послевоенная поэзия содержит сатирические произведения и сочинения для детской аудитории.

Автор: «Поденные записи». Стихотворные пьесы-сказки: «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Слоненок пошел учиться» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-david-samoilov> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

**5 июня – Всемирный день окружающей среды (Отмечается по решению ООН с 1972 г.)**

**6 июня – Пушкинский день России (Учреждён указом Президента РФ в 1997 г.)**

**6 июня – День русского языка**

**6 июня – День рождения русского поэта, писателя Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)**

Александр Пушкин – гений русской и мировой литературы. Его перу принадлежит множество произведений, которые сделали его знаменитым и любимым многими поколениями почитателей его таланта.

Можно с точностью сказать, что современный русский литературный язык начался с поэта Александра Пушкина. Именно он сумел объединить в своих произведениях все самое лучшее из национальной и мировой литературы того периода. Это он сблизил литературный язык и самобытную народную разговорную речь. Пушкин превозносил богатство, выразительность, гибкость русского языка, позволяющий каждому талантливому литератору творить настоящие шедевры. И в то же время в своих произведениях он старался выражаться максимально точно и ясно, без второстепенного. Именно благодаря таланту Пушкина, русский язык поднялся до уровня великого национального и мирового языка.

Автор: «Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Повести Белкина» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8195/aleksandr-pushkin> (дата обращения: 2.02.2023 г.); <https://aleksandr-pushkin.su/biografiya/> (дата обращения: 2.02.2023 г.)

**6 июня – 150 лет со дня рождения немецкого писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе (1929) Томаса Манна (Thomas Mann) (1875–1955)**

Томас Манн – немецкий литератор, романист и эссеист, обладатель Нобелевской премии. Представитель знаменитой династии писателей и один из лучших мастеров эпического романа.

Произведения великого немецкого писателя Томаса Манна признаны шедеврами мировой литературы, а сам автор был удостоен Нобелевской премии и ряда других наград в области искусства. Манн стал известнейшим представителей талантливой писательской династии.

Автор: «Будденброки», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус» и др.

**12 июня – День России (Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.)**

**14 июня – 205 лет со дня рождения русского историка, археографа, литератора Павла Петровича Вяземского (1820–1888)**

Павел Петрович Вяземский был автором многочисленных литературных и научных трудов: «О политике Фридриха Великого с 1763 по 1775 гг.»; «Замечания на "Слово о Полку Игореве"»; «"Слово о Полку Игореве". Исследование о вариантах»; «Докладная записка о сборном каталоге рукописных житий русских святых Н. П. Барсукова»; «О

значении русских лицевых рукописей»; «Обзор московских книгохранилищ»; «А. С. Пушкин 1816-1825 годов, по документам Остафьевского архива»; «А. С. Пушкин 1826-1837 гг., по документам Остафьевского архива и личным воспоминаниям»; «Монастыри на Ладожском и Кубенском озере» и др.

«Замечания на "Слово о Полку Игореве"» и «"Слово о Полку Игореве". Исследование о вариантах» — две крупнейшие работы Вяземского, которым он посвятил многие годы своей жизни. Ещё будучи помощником секретаря русской миссии в столице Османской империи Павел Петрович писал: «Посвятив досуги долголетнего пребывания в Константинополе исследованиям о древних сношениях России с Восточной империей и вообще славянских племён с греками, я поражён был степенью сродства между обоими народами, являющегося самым разительным образом в "Слове о полку Игореве"». Первоначально эти работы вызвали оживлённые споры, но, в конце концов, специалисты признали их «замечательным вкладом в нашу науку», представляющим «остроумное объяснение многих тёмных мест знаменитого "Слова"».

Ещё больше информации: <https://www.prlib.ru/history/619313> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

### **21 июня – 115 лет со дня рождения русского поэта Александра Трифоновича Твардовского (1910–1971)**

Александр Твардовский прошел всю войну спецкором. В эти годы он стал автором цикла поэзий «Фронтальная хроника», написал прославленную поэму «Василий Теркин», приступил к работе по созданию еще одной поэмы – «Дом у дороги». Но завершил ее уже после победы, в 1946-м. Победа застала Твардовского в Кенигсберге, он имел звание подполковника.

Автор: «Василий Теркин», «За далью – даль» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-aleksandr-tvardovskii> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

### **22 июня – День памяти и скорби. День начала Великой Отечественной войны и обороны Брестской крепости (1941) (Учреждён указом Президента в 1996 г. в честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.)**

### **26 июня – Международный день борьбы с наркоманией**

### **27 июня – День молодежи**

### **29 июня – День партизан и подпольщиков (Отмечается с 2010 г. в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России».)**

### **29 июня – 125 лет со дня рождения французского писателя Антуана Мари-Роже де Сент-Экзюпери (Antoine de Saint-Exupéry) (1900–1944)**

Антуан де Сент-Экзюпери – французский писатель, а также летчик-профессионал. Владелец трех литературных премий. Основная идея его произведений – отношение к людям, взаимопонимание и всеобщее братство. Оставил авторское наследие в виде романов, повестей, очерков, эссе, сказок.

Автор: «Маленький принц», «Ночной полет», «Планета людей» и др.

## **ИЮЛЬ**

### **3 июля – 125 лет со дня рождения библиотекаря, библиографа Маргариты Ивановны Рудомино (1900–1990.) Основатель и первый директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы (ВГБИЛ)**

#### **4 июля – 210 лет со дня рождения русского художника Павла Андреевича Федотова (1815–1852)**

Павел Федотов – русский живописец XIX века, положивший начало традициям критического реализма в отечественной живописной традиции.

Автор: «Вдовушка», «Портрет Надежды Петровны Жданович за клавесином», «Сватовство майора» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8250/pavel-fedotov> (дата обращения: 13.11.2023 г.)

#### **8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности**

8 июля в России отмечается День семьи, любви и верности. В этот день Русская православная церковь отмечает день памяти святых Петра и Февронии, которые издревле считались на Руси покровителями семьи и брака.

Инициатива об учреждении нового государственного праздника – Всероссийского дня супружеской любви и семейного счастья в честь благоверных князя Петра и княгини Февронии была единогласно одобрена в Совете Федерации на заседании Комитета СФ по социальной политике 26 марта 2008 года.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/themes/244/o-petre-i-fevronii-muromskikh> (дата обращения: 2.02.2023 г. )

#### **10 июля – 135 лет со дня рождения русской поэтессы, прозаика, журналиста Веры Михайловны Инбер (1890–1972)**

Вера Инбер – яркая представительница советских литераторов, родившаяся еще в Российской империи. Писательницу Серебряного века часто сравнивали с поэтессой Анной Ахматовой и противопоставляли другим творцам того периода.

Произведения для детей: «Как я была маленькая», «Сороконожки». Повесть «Место под солнцем»; поэма «Пулковский меридиан» и др.

#### **10 июля – 120 лет со дня рождения русского писателя Льва Абрамовича Кассиля (1905–1970)**

Произведения Льва Кассиля любимы советскими читателями, в особенности юными любителями литературы. Лев Абрамович подарил детям удивительные страны Швамбранию, Синегорию и Джунгахору. Несколько поколений советский людей с удовольствием путешествовали в этих придуманных писателем странах. Писателем двигало свойственная возрасту желание путешествовать и искать приключения, жажда справедливости и уже накопленный социальный опыт, увидеть мир и получить новые незабываемые эмоции.

Автор: «Великое противостояние», «Конduit и Швамбрания», «Улица младшего сына» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Кассиль\\_Лев\\_Абрамович](https://prodetlit.ru/index.php/Кассиль_Лев_Абрамович) (дата обращения: 13.11.2023 г.)

#### **17 июля – 80 лет со дня рождения русского композитора Алексея Львовича Рыбникова (р. 1945)**

Алексей Рыбников – советский и российский музыкант, композитор, прославившийся сильными рок-операми («Юнона и Авось», «Война и мир»), музыкой к множеству кинофильмов и мультфильмов («Остров сокровищ», «Волк и семеро козлят на новый лад»). Обладатель почетных премий и наград, лауреат Президентской премии. За пронзительные мелодии аудитория назвала композитора русским Моцартом.

Музыка к мультфильмам и кинофильмам: «Чёрная курица», «Журавлиные перья», «Муми-тролль и другие»; «Остров сокровищ», «Через тернии к звездам» и др.



Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/51776/muzyka-aleksey-rybnikova> (дата обращения: 22.11.2023 г.)

**18 июля – 100 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Андреевича Ананьева (1925–2001)**

Автор: «Годы без войны», «Лики бессмертной власти. Царь Иоанн Грозный»; «Танки идут ромбом» и др.

**20 июля – Международный день шахмат (отмечается ежегодно с 1966 г.)**

Наверняка, каждый хоть единожды играл в увлекательную игру – шахматы. Но отношение к древней не теряющей с веками актуальности игре у всех разное. Кто-то ограничился элементарными знаниями названий фигур и простых ходов. А кого-то игра затянула, стала главным увлечением или даже профессией.

**20 июля – 85 лет со дня рождения российского композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР Давида Федоровича Тухманова (р. 1940 г.)**

Творчество композитора Давида Федоровича Тухманова любимо многими поколениями нашей страны. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1983), народный артист Российской Федерации (2000), лауреат Государственной премии Российской Федерации (2003), обладатель ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, он внес большой вклад в развитие отечественного музыкального искусства.

Давид Тухманов известен как автор песен, среди которых большое количество шлягеров и хитов, не теряющих своей популярности до сих пор. В 60-е – 80-е годы его песни звучали по радио, их включали в торжественные концертные программы, а пластинки расходились миллионными тиражами. Вокальные композиции исполняли как именитые певцы, так и только начинающие свою карьеру молодые музыканты, а слушатели разных возрастов напевали любимившиеся мелодии.

Музыкальный сборник для детей «Колокольчик мой хрустальный», «Золотая горка»

**23 июля – 110 лет со дня рождения русского поэта-песенника Михаила Львовича Матусовского (1915–1990)**

Автор: «Вернулся я на Родину», «На безымянной высоте», «Подмосковные вечера». Песни для детей: «Крейсер «Аврора», «Вместе весело шагать» и др.

**31 июля – 60 лет со дня рождения английской писательницы Джоан Кэтлин Роулинг (н. и. Джоан Маррей) (Joanne Rowling) (р. 1965)**

Первая популярность пришла к Джоан Роулинг в 1997 году, когда она выпустила первую часть романа о Гарри Поттере, получившую название «Гарри Поттер и философский камень». В продажу поступила всего тысяча экземпляров. Летом 1998-го писательница напечатала вторую часть романа, которую назвала «Тайная комната». Спустя два года вышло продолжение – «Гарри Поттер и узник Азкабана». Следующая часть, четвертая по счету, стала рекордсменом продаж – за сутки было продано 373 тысячи экземпляров.

В 2003-м писательница радуется своих поклонников пятой частью саги, названной «Гарри Поттер и Орден Феникса». Еще через два года на прилавках появляется продолжение занимательной истории о мальчике в очках – «Гарри Поттер и Принц-полукровка», которая снова стала бить все предыдущие рекорды по продажам – ее выпустили 9-ти миллионным тиражом, который исчез с полок магазинов за 24 часа. В 2007-м автор заканчивает работу над седьмой частью – «Дары смерти».

Все книги о Гарри Поттере переведены на семьдесят языков.

**АВГУСТ**

**4 августа – 120 лет со дня рождения композитора, дирижера, художественного руководителя Ансамбля песни и пляски Советской Армии, народного артиста России Бориса Александровича Александрова (1905–1994)**

Автор: «Да здравствует наша Держава», «Песня Победы» и др.

Ещё больше информации: [https://www.culture.ru/catalog/muzyka\\_o\\_rodine/ru/item/person/aleksandrov-boris-aleksandrovich?ysclid=lu8bai4rr4595013218](https://www.culture.ru/catalog/muzyka_o_rodine/ru/item/person/aleksandrov-boris-aleksandrovich?ysclid=lu8bai4rr4595013218) (дата обращения: 26.03.2024 г.)

**5 августа - День освобождения Орла и области от немецко-фашистских захватчиков (1943)**

Утром 5 августа 1943 года, в ходе Курской битвы Орёл был освобождён от немецко-нацистских захватчиков войсками Западного, Центрального, Воронежского, Брянского и Степного фронтов.

По приказу И.В. Сталина №2 от 5 августа 1943 года в этот день в Москве был дан артиллерийский салют войскам, освободившим Орёл и Белгород. Этот салют был первым за время Великой Отечественной войны, поэтому за Орлом и Белгородом закрепилось название «город первого салюта». В том же приказе Верховный Главнокомандующий впервые присвоил особо отличившимся в боях частям и соединениям почётные наименования «Орловских» и «Белгородских».

Ещё больше информации: <https://pobeda.elar.ru/issues/operatsiya-kutuzov/osvobozhdenie-orkla/> (дата обращения: 26.01.2022 г.)

**14 августа – 165 лет со дня рождения канадского писателя, художника, натуралиста Эрнеста Сетона-Томпсона (Ernest Seton-Thompson) (1860–1946)**

Эрнест Сетон-Томпсон – американский и канадский писатель, естествоиспытатель, художник-анималист, общественный деятель. Стоял у истоков движения скаутов в Соединенных Штатах Америки. Известность в Канаде и Америке приобрел после выхода серии его рассказов о жизни диких животных и леса, иллюстрированных собственноручно.

Библиография Сетона-Томпсона состоит из восьми десятков книг о животных. Это не только научные работы, но и детские сказки, и фантастика. Самым популярным произведением натуралиста считается цикл под названием «Дикие животные, которых я знаю» 1898 года. Ключевой персонаж первого рассказа – волк Лобо.

Самыми значимыми работами в творческой копилке Эрнеста стали «Маленькие дикари» 1903 года, «Рольф в лесах» 1911 года, «Легенда о белом олене» 1915 года, «Животные, которых стоит знать» 1928 года. Практически все главные герои повествований – дикие животные.

**16 августа – 100 лет со дня рождения русского писателя, художника, сценариста Радия Петровича Погодина (1925–1993). За книгу «Перейти речку вброд» был награжден Почетным дипломом Международного совета по детской книге (1982)**

Для детей Радий Погодин написал более двадцати книг, которые переведены и изданы более чем на двадцати языках. Книги получили литературные награды и премии, в том числе международные – Почетный диплом имени Андерсена, премия Всемирного кинофестиваля в Берлине. Но главное — это, конечно, абсолютная и безоглядная читательская любовь. Два поколения наших сограждан выросли на книгах Радия Погодина, и это чтение закалило многие характеры и позволило сохранить в себе лучшие человеческие качества и в наше время.

Автор: «Земля имеет форму репы», «Дубравка», «Книжка про Гришку», «Трень-брень» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/events/3324009/radii-pogodin-biografiya-tvorchestvo-karera-lichnaya-zhizn> (дата обращения: 22.11.23 г.)

## **22 августа – День государственного флага РФ (Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.)**

Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании Указа Президента Российской Федерации № 1714 от 20 августа 1994 года «О Дне Государственного флага Российской Федерации».

22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В этот день на Чрезвычайной сессии Верховного Совета РСФСР было принято постановление считать «полотнище из белой, лазоревой, алой полос» официальным национальным флагом России. Сегодня флаг России – «государственный триколор» – официальный государственный символ нашей страны, наряду с гербом и гимном. Флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/s/vopros/gerb-i-flag/> (дата обращения: 22.11.23 г.);

## **22 августа – 105 лет со дня рождения американского писателя фантаста Рея Дугласа Брэдли (Ray Douglas Bradbury) (1920–2012)**

Рэй Брэдли – известный американский литератор, автор более 800 различных произведений. Он писал романы и повести, рассказы и пьесы, статьи, заметки и стихотворения. Классик научной фантастики. Наибольшую популярность получил после выхода его антиутопии «451 градус по Фаренгейту», рассказов «Марсианские хроники» и повести «Вино из одуванчиков».

## **23 августа – Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943)**

Курская битва или битва на Курской дуге – это сразу несколько оборонительных и наступательных операций советских войск против немецко-фашистских захватчиков. Целью битвы было сорвать крупное наступление сил вермахта и разгромить его стратегическую группировку. Курская битва стала одним из ключевых сражений Великой Отечественной войны. Военные операции длились с 5 июля по 23 августа 1943 года.

Еще больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/kurskaia-bitva-event> (дата обращения: 26.01.2022 г.)

## **23 августа – 145 лет со дня рождения русского писателя Александра Степановича Грина (н. ф. Гриневский) (1880–1932)**

Александр Грин – известный русский поэт и прозаик, работал в жанре неоромантизма, использовал в своих произведениях элементы символической фантастики. Настоящую славу приобрёл после публикации феерии «Алые паруса».

Перу Александра Грина принадлежат почти четыре сотни произведений. И среди них отдельное место занимают два – «Алые паруса» и «Бегущая по волнам», которые уносят читателя в вымышленную страну. Писатель свято верил, что мечты сбываются, но только в том случае, если это настоящие мечты.

Творчество Александра Грина находится на каком-то особом месте в отечественной литературе. Так как он, не писал никто — ни до него, ни после. Ему даже не пытались подражать, слишком необычным был жанр, в котором он трудился.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8222/aleksandr-grin> (дата обращения: 23.11.23 г.)

### **23 августа – 95 лет со дня рождения русского писателя Эдуарда Юрьевича Шима (н. ф. Шмидт) (1930–2006)**

Основа творчества писателя Эдуарда Шима связана с рассказами и сказками о животных — с некогда обширной, а ныне почти исчезнувшей областью научно-художественной литературы, в которой абсолютным и непререкаемым авторитетом был и остаётся Виталий Валентинович Бианки.

В своих повестях и рассказах Эдуард Юрьевич Шим знакомит юных читателей с удивительным миром природы и его многочисленными обитателями, учит разумному и бережному отношению к окружающему миру. Главные герои его произведений – птицы, насекомые, мыши, медведи, лоси и другие животные.

По сценариям, автором которых является Шим, было снято множество детских мультфильмов – «Хомяк-молчун», «Как щенок учился плавать», «Ты меня не бойся», «Мышонок и красное солнышко» и др.

### **27 августа – День кино**

«Дню российского кино» без малого сто лет и свою историю он ведет со времен Октябрьской революции, именно в этот день в 1919 году был подписан Декрет Совета народных комиссаров (Совнаркома) о национализации кинодела. Однако окончательно праздник в нашей стране закрепился только в 1980 году, а отмечать его регулярно в России стали еще позже.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/news/52108/den-rossiiskogo-kino> (дата обращения: 23.11.2023 г.)

### **28 августа – 100 лет со дня рождения русского писателя Аркадия Натановича Стругацкого (1925–1991)**

Писал в соавторстве с братом Борисом Стругацким: «Отель у погибшего альпиниста», «Понедельник начинается в субботу», «Трудно быть богом» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/materials/52106/zhizn-na-grani-fantastiki> (дата обращения: 23.11.2023 г.)

### **28 августа – 100 лет со дня рождения русского писателя Юрия Валентиновича Трифонова (1925–1981)**

Юрий Трифонов – известный русский писатель, поэт, редактор. Писал в жанре «городская проза», автор таких популярных произведений, как «Старик», «Дом на набережной», «Время и место», «Обмен» и др.

### **30 августа – 115 лет со дня рождения английского писателя Дональда Биссета (Donald Bisset) (1910–1995)**

Добрые, короткие сказки английского детского писателя Дональда Биссета не оставят равнодушными ни детей, ни взрослых. Немного смешные, немного задумчивые сказочные истории о дружбе и доброте достойно украсят часы семейного досуга.

О чем писал Дональд Биссет? Сказки его были довольно необычны. Персонажи – уникальны. Поросянок, названный в честь древнегреческого мифического персонажа, парит в воздухе. Городские памятники вдруг оживают и начинают общаться с тучами. Персонажи Биссета – поезда, совы, туман, статуя адмирала Нельсона, тигренки Рррр. В его книгах нет нравоучений, но присутствует особый английский юмор. Тонкий, насмешливый, но лишенный какого бы то ни было высокомерия. Излюбленными персонажами Дональда Биссета были животные. Они рассуждали подобно людям, внимательно слушали истории сказочника, путешествовали. Также встречались и люди: королева, волшебник, девочка с хайгетского холма. Сюжеты сказок Биссета иногда неожиданно прерывались, напоминая незавершенную историю, а порою имели неожиданную развязку. Дональд Биссет был автором, которого едва ли можно сравнить с

каким-либо другим писателем. Его герои не похожи ни на одного персонажа из классических сказок.

Автор: «Всё кувырком», «Забывший день рождения», «Приключения утки Миранды» и др.

### **30 августа – 165 лет со дня рождения русского художника Исаака Ильича Левитана (1860–1900)**

Исаак Левитан обладал талантом не только видеть красоту природы, но и чувствовать ее. Эти чувства он передавал с помощью своих «пейзажей настроения». Он так и не получил художественное образование, но его картины высоко ценились почитателями изобразительного искусства, они украшали лучшие музеи и художественные выставки. Левитан прожил короткую жизнь, однако успел оставить после себя колоссальное творческое наследие, в котором прославляется красота родной природы

Автор картин: «Март», «Над вечным покоем», «После дождя. Плес» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8242/isaak-levitan> (дата обращения: 23.11.2023 г.)

### **30 августа – 105 лет со дня рождения художника анимационного кино, режиссера Леонида Ароновича Шварцмана (1920- 2022)**

Мастер анимации, способный оживить и картинку, и куклу. Им были созданы Чебурашка, Снежная королева, котенок Гав, дружная компания — Удав, Мартышка, Слоненок из «38 попугаев» и многие другие персонажи.

Автор: «Чебурашка», «Варежка», «Обезьянки. Осторожно, обезьянки!» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/themes/269/leonid-shvarcman> (дата обращения: 23.11.2023 г.)

## **СЕНТЯБРЬ**

### **1 сентября – День знаний (отмечается с 1984 года, на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 г.)**

### **1 сентября – 170 лет со дня рождения русского писателя, переводчика, критика Иннокентия Федоровича Анненского (1855–1909)**

Иннокентий Анненский вошёл в историю отечественной литературы как великолепный поэт и литературный критик. Многие современники Анненского восхищались его поэтическим даром. Анненский вложил большой вклад в развитие русского литературного искусства. Его любовь к книгам была заметна его современникам.

Он стал одним из первых лириков-экзистенциалистов в России. В его творчестве преобладают такие темы, как совесть, тоска, мука, отчаяние и поиск Бога. Зная многие иностранные языки, Анненский мог ознакомиться с трудами зарубежных философов и не отставать от мировой культурной мысли.

С 1896 по 1906 годы являлся директором гимназии в Царском Селе.

Автор: «Смычок и струны», «Среди миров, в мерцании светил...», «То было на Валлен-Коски» и др.

### **1 сентября – 150 лет со дня рождения американского писателя Эдгара Райса Берроуза (Edgar Rice Burroughs) (1875–1950)**

Берроуз считается одним из отцов-основателей фантастики XX века, именно его трудами оформилось целое направление фантастической беллетристики — приключенческое.

Это были романы о Тарзане, романы из «марсианской» серии, романы о мире Пеллюсидара, расположенного внутри земной коры, (один из них входит и в цикл о Тарзане), 4 романа о Карсоне Нэпире и его приключениях на Венере, множество других



книг, среди которых вестерны, приключенческие и исторические романы о каменном веке, средневековье и другие. Берроуз был идеальным автором с точки зрения коммерческого книгоиздания. Он писал одним духом, продолжал свои популярные сериалы и начинал сериалы новые.

Писатель входит в число самых знаменитых авторов XX века. Также книги Берроуза легли в основу популярных кинокартин, выпускаемых кинематографистами и сегодня.

### **7 сентября – 155 лет со дня рождения русского писателя Александра Ивановича Куприна (1870–1938)**

Александр Куприн – известный российский писатель, переводчик. Автор произведений «Гранатовый браслет», «Поединок», «Яма» и многих других.

Первая проба пера будущего знаменитого писателя состоялась еще во время учебы в кадетском корпусе. Куприн начал со стихов, но его первые работы никогда не издавались. Первое опубликованное произведение – рассказ «Последний дебют», после него появилась повесть под названием «Впотьмах» и несколько других рассказов на тему войны.

Пик в литературной карьере Куприна пришелся на начало XX века. Он напечатал рассказ для детей «Белый пудель», впоследствии названный классикой детской литературы. Потом поделился впечатлениями от пребывания в Одессе в рассказе «Гамбринус» и опубликовал одно из самых популярных своих произведений – повесть «Поединок». В те же годы представляет на суд читателей еще несколько своих шедевров – «Гранатовый браслет», «Жидкое солнце», многочисленные рассказы о животном мире.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8191/aleksandr-kuprin> (дата обращения: 27.11.2023 г.)

### **7 сентября – 120 лет со дня рождения русской писательницы Надежды Августиновны Надеждиной (1905–1992)**

Н.А. Надеждина писала книги для детей о природе, о жизни растений и животных. Прекрасно разбираясь в биологии, о рыбах и зверях, цветах и травах знала столько, что ее книги, действительно, добрые, умные полюбились иным читателям. Когда началась война, Надеждина пришла в «Пионерскую правду», где проработала все военные и послевоенные годы. В 1947 году «Детгиз» выпустил её книжку «Полное лукошко».

В 1960 г. вышла книга Надеждиной «Моревизор» уходит в плавание». Это книга-игра, в ней много увлекательной выдумки. Читая-играя, школьники путешествуют по морям и океанам, узнают много интересного о подводном царстве, о жизни диковинных рыб и морских животных. Еще одна книга Надеждиной — «Партизанка Лара», вышедшая в 1963 году, повесть о ленинградской школьнице Ларе Михеенко, разведчице, казненной фашистами, по мотивам которой был снят фильм «В то далёкое лето».

Последние годы жизни Надеждина посвятила работе над книгой для детей под названием «Вокруг света по стране Легумии». «Легумия» — по-латыни «овощ», в книге огород называется Легумией, которую в течение веков заселяли мореплаватели, путешественники, ученые, народные умельцы, земледельцы, а знакомство с овощами становится путешествием вокруг света. Прекрасно оформленная «Легумия» вышла в 1994 г., через два года после кончины Надежды Надеждиной...

### **7 сентября – 100 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, сценариста, одного из создателей детского юмористического киножурнала «Ералаш» Александра Григорьевича Хмелика (1925–2001)**

Можно определенно утверждать: главное произведение Александра Хмелика – это детский юмористический киножурнал «Ералаш», которому он отдал много сил и времени. Он автор нескольких сюжетов для «Ералаша», придумал и стихи для музыкальной эмблемы киножурнала, любимого не только детьми, но и взрослыми.

Печататься начал в 1948г., известность приобрёл благодаря своей пьесе «Друг мой, Колька!» (1959).

### **8 сентября – День Бородинского сражения под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812)**

8 сентября 1812 года состоялось крупнейшее сражение между русскими и французскими войсками – Бородинское сражение. Первую четверть XIX века принято именовать эпохой наполеоновских войн. Этот период, без всякого сомнения, являлся переломным моментом в истории человечества, когда глобальные конфликты великих европейских государств определяли судьбу будущего мироустройства.

Отечественная война 1812 года повлияла на дальнейший ход всей русской истории, на самосознание нашего народа. Несмотря на то, что со дня окончания кровопролитной войны прошло более двух столетий, у людей все еще есть желание заглянуть в прошлое и оценить путь, который прошли наши предки.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/borodinskoie-srazhieniie-event> (дата обращения: 27.11.2023 г.)

### **8 сентября – Международный день распространения грамотности (Отмечается с 1967 г. по решению ЮНЕСКО.)**

Ежегодно во всем мире 8 сентября отмечается Международный день грамотности. Свою историю он отсчитывает с 1967 года, когда по итогам Всемирной конференции министров образования в Тегеране ЮНЕСКО учредило праздник. Датой выбрали день открытия проходившего мероприятия.

### **9 сентября – 95 лет со дня рождения русской актрисы театра и кино, народной артистки РСФСР Надежды Васильевны Румянцевой (1930–2008)**

Роли в фильмах для детей: «Алеша Птицын вырабатывает характер», «Морской охотник», «Проданный смех».

Озвучивание мультфильмов: «Мальчик с пальчик», «Три толстяка», «38 попугаев».

### **13 сентября – 90 лет со дня рождения русского писателя, председателя Российского детского фонда Альберта Анатольевича Лиханова (р. 1935)**

Альберт Лиханов – корифей русской литературы, писатель, активный общественный деятель, сопредседатель Союза писателей РФ, Президент ООБД «РДФ», и еще нескольких общественных фондов и благотворительных организаций.

Произведения Лиханова отличаются тонким психологизмом, социальной остротой и жизненностью. Настоящее признание пришло к писателю в 70-х годах. В те годы он превратился в самого востребованного автора, создающего свои произведения для детей и юношества.

В 70-е годы журнал «Юность» напечатал много прозы модного писателя, за всю свою жизнь он выпустил более сотни книг, причем их тиражи превышали 30 миллионов экземпляров. В 2005-м вышло полное собрание сочинений популярного прозаика, которое уместилось в 20-ти томах. Потом все сочинения автора переиздавались еще три раза. Пришло к литератору и международное признание, его книги вышли на 34-х языках.

Автор: «Детская библиотека», «Магазин ненаглядных пособий», «Мой генерал», «Последние холода», «Солнечное затмение» и др.

Ещё больше информации: <https://albertlikhanov.com/> (дата обращения: 27.11.2023 г.)

### **13 сентября – 365 лет со дня рождения английского писателя и публициста Даниэля Дефо (1660-1731)**

Даниель Дефо популяризовал жанр романа в Великобритании. Является основоположником экономической журналистики. Мировую известность ему принёс роман «Робинзон Крузо».

Даниель Дефо написал около 500 книг, журналов и памфлетов, темой которых стала политика и психология, обсуждал с читателем религию, делился секретами экономики и освещал криминал.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Дефо\\_Даниэль](https://prodetlit.ru/index.php/Дефо_Даниэль) (дата обращения: 22.12.2023 г.)

**15 сентября – 135 лет со дня рождения английской писательницы, автора детективных романов, рассказов и пьес Агаты Кристи (Agatha Mary Clarissa Christie) (1890–1976)**

Агата Кристи – британская писательница, аристократка, автор детективных романов, в том числе под псевдонимом Мэри Уэстмакотт. Обладательница звания дамы Британской империи. Самый переводимый автор по версии ЮНЕСКО.

Автор: «Десять негрятят», «Загадка Эндхауза» и др.

**21 сентября – День победы русских войск во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарами в Куликовской битве (1380)**

Битва на Куликовом поле имела огромное значение в борьбе русского народа за освобождение от чужеземного ига. Она серьезно подорвала военное могущество Золотой Орды и ускорила ее последующий распад. Весть о том, что «Русь великая одолела Мамаю на поле Куликовом», быстро разнеслась по всей стране и далеко за ее пределы. За выдающуюся победу народ прозвал великого князя Дмитрия Ивановича «Донским», а его двоюродный брат, серпуховский князь Владимир Андреевич – прозвище «Храбрый».

По своим масштабам Куликовская битва не имеет себе равных в средневековье и занимает видное место в истории военного искусства. Стратегия и тактика, примененные в Куликовской битве Дмитрием Донским, превосходили стратегию и тактику врага, отличались наступательным характером, активностью и целеустремленностью действий. Глубокая, хорошо организованная разведка позволила принимать верные решения и совершить образцовый марш-маневр к Дону. Дмитрий Донской сумел правильно оценить и использовать условия местности. Он учел тактику противника, раскрыл его замысел.

Победа способствовала дальнейшему росту и укреплению Русского централизованного государства и подняла роль Москвы как центра объединения.

Ещё больше информации: <https://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/history/more.htm?id=12055282%40cmsArticle> (дата обращения: 27.11.2023 г.);

<https://histrf.ru/read/articles/kulikovskaia-bitva-event> (дата обращения: 27.11.2023 г.)

**22 сентября – 125 лет со дня рождения русского языковеда, лексикографа, одного из составителей «Толкового словаря русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова, автора «Словаря русского языка» Сергея Ивановича Ожегова (1900–1964)**

Сергей Ожегов является лингвистом, лексикографом, доктором филологических наук, профессором, который осуществлял свою деятельность в годы существования СССР. Также является автором «Словаря русского языка», который издавался множество раз. Один из людей, принимавших участие в составлении «Толкового словаря русского языка».

**25 сентября – 235 со дня рождения русского писателя, одного из творцов русского исторического романа Ивана Ивановича Лажечникова (1790–1869)**

А. С. Пушкин в письме И. И. Лажечникову писал о главном его романе «Ледяной дом»: «Поэзия всегда останется поэзией, и многие страницы вашего романа будут жить, доколе не забудется русский язык».

Первый исторический роман И. Лажечникова – «Последний Новик» - публиковался по частям в 1831-1833 годах. Работа над книгой из эпохи Петра Великого потребовала от писателя серьёзного изучения исторических документов времён Северной войны.



Писатель посетил Лифляндию, где разворачивались события романа – завоевание русскими этих прежде шведских земель.

Роман пользовался огромным успехом у читателей. За книгу «Последний Новик» Лажечников получил по бриллиантовому перстню от императора Николая Павловича и императрицы Александры Фёдоровны.

В. Г. Белинский в своём отзыве на роман «Последний Новик» назвал его «произведением необыкновенным, ознаменованным печатью высокого таланта».

В 1835 году вышел роман, который считается главным в творчестве И. Лажечникова, - «Ледяной дом» - посвящённый временам Бирона и Анны Иоановны. В 1838 вышла в свет история из эпохи Ивана Грозного – «Басурман».

Именно благодаря этим трём историческим романам он был прозван «русским Вальтером Скоттом», и занимал почётное место первого русского романиста.

## **26 сентября – 90 лет со дня рождения художника-иллюстратора Виктора Александровича Чижикова (1935-2020)**

Народный художник России, один из выдающихся мастеров российской детской книги. Из книг с его иллюстрациями можно составить «Золотую коллекцию» лучших произведений мировой детской литературы. Среди его любимых авторов – Ханс Кристиан Андерсен и Корней Чуковский, Виктор Драгунский и Дональд Биссет, Льюис Кэрролл и Юрий Коваль, Сергей Михалков и Эдуард Успенский... Всех не перечислить, ведь за свою долгую творческую жизнь Виктор Чижиков проиллюстрировал около двухсот детских книг.

Невозможно подсчитать, сколько всего экземпляров книг с картинками Виктора Александровича было издано за шестьдесят лет, но точно можно сказать, что несколько миллионов маленьких читателей открывали для себя «Айболита», «Винни Пуха» и «Волшебника изумрудного города», глядя на героев этих книг глазами художника Чижикова.

Иллюстратора Виктора Чижикова знают все — даже те, кто считает, что не знает. Книги с его иллюстрациями есть почти в каждой домашней библиотеке.

Он сотрудничал с «Мурзилкой» и «Веселыми картинками», создавал карикатуры для «Крокодила» и делал зарисовки для «Вокруг света», иллюстрировал книги Драгунского, Михалкова, Андерсена, Чуковского, Успенского и других. Но самая известная работа Виктора Чижикова, конечно же, олимпийский Мишка.

Ещё больше информации: <https://rgdb.ru/vystavki/virtualnye/vystavka-chizhikov> (дата обращения 28.11.2023 г.); [https://prodetlit.ru/index.php/Чижиков\\_Виктор\\_Александрович](https://prodetlit.ru/index.php/Чижиков_Виктор_Александрович) (дата обращения: 28.11.2023 г.)

## **ОКТЯБРЬ**

**1 октября – Международный день музыки (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975 г.)**

**3 октября – 130 лет со дня рождения русского поэта Сергея Александровича Есенина (1895–1925)**

Сергей Есенин – известный русский поэт, лирик, яркий представитель крестьянской поэзии. Его более поздние поэзии выполнены в стиле имажинизма. Есенин сам считал себя рязанским парнем, последним лириком, воспеваящим деревню.

Поэзию Есенина знают и любят во всем мире. Он один из величайших поэтов, подаренных нам Серебряным веком, жизнь которого оборвалась на взлете

Автор: «Анна Снегина», «Береза», «Лебедушка» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8133/sergei-esenin> (дата обращения: 29.11.2023 г.); <https://histrf.ru/read/biographies/sergey-aleksandrovich-esenin> (дата обращения: 29.11.2023 г.)

**4 октября – Всемирный день защиты животных (Отмечается в день имени Франциска Ассизского – защитника и покровителя животных с 1931 г.)**

**5 октября – Всемирный день учителя (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.)**

**7 октября – 110 лет со дня рождения русского поэта и переводчика Маргариты Иосифовны Алигер (н. ф. Зейлигер) (1915–1992)**

Маргарита Алигер, биография которой вызывает искренний интерес у поклонников ее творчества, – знаменитая советская поэтесса, удостоившаяся Сталинской премии второй степени за поэму «Зоя» о бесстрашном подвиге советской девушки Зои Космодемьянской.

Маргарите Алигер пришлось вынести многое: гибель самых любимых и близких людей, мгновенное низвержение из «лучших поэтов страны» в категорию «чуждых и вредных», травлю и «запретную» любовь... Но поэтесса никогда не изменяла себе: писала только о том, что было близко её сердцу.

Автор: «Большие ожидания», «Зоя», «Памяти храбрых», «Ромео и Джульетта» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-margarita-aliger> (дата обращения: 30.11.2023 г.); <https://stihi.ru/2019/03/23/1342> (дата обращения: 30.11.2023 г.)

**11 октября – Международный день девочек (Отмечается по решению ООН с 2012 г.)**

**13 октября – 145 лет со дня рождения русского писателя, переводчика Саши Чёрного (н. и. Александр Михайлович Гликберг) (1880–1932)**

Основные мотивы поэзии Саши Чёрного – изобличение политической реакции в самых разных ее проявлениях; высмеивание омещанившейся интеллигенции, обывательского образа жизни; эстетических крайностей нового модернистского искусства.

В это же время Чёрный начал писать для детей. Первым появилось стихотворение "Костёр", позже поэт выпустил детский альманах "Голубая книжка" со своими произведениями – рассказом "Красный камешек" и песней "Вечерний хоровод".

Его стихи для детей быстро полюбили читатели: за юмор, доброту и какую-то особую нежность, которую он чувствовал к своим маленьким героям.

Автор: «Библейские сказки», сборник стихов «Детский остров», «Дневник фокса Микки» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9594/sasha-chyornyj> (дата обращения: 18.12.2023 г.); [https://prodetlit.ru/index.php/Чёрный\\_Саша](https://prodetlit.ru/index.php/Чёрный_Саша) (дата обращения: 18.12.2023 г.)

**14 октября – 150 лет со дня рождения русского писателя Сергея Тимофеевича Григорьева (1875–1953)**

Сергей Григорьев плодотворно работал в литературе для детей школьного возраста. Более всего талант писателя проявился в книгах для детей и взрослых, посвященных прошлому отечества: повести «Александр Суворов», «Малахов курган», «Победа моря» и др.

**14 октября – 185 лет со дня рождения русского критика, публициста Дмитрия Ивановича Писарева (1840–1868)**

Дмитрий Писарев — один из трех самых известных литературных критиков XIX столетия, вместе с Николаем Добролюбовым и Виссарионом Белинским. В 1860-х годах его статьи публиковал журнал «Русское слово». В своих работах автор рассуждал о произведениях Ивана Тургенева и Федора Достоевского, рассматривал их героев как

образы, в которых отражена действительность, отрицал ценность произведений Александра Пушкина и выступал против эстетства в литературе.

Автор: «Базаров : «Отцы и дети», роман И. С. Тургенева»

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/themes/256140/stati-dmitriya-pisareva-o-russkoi-klassike> (дата обращения: 18.12.2023 г.)

### **15 октября – 65 лет со дня рождения русского писателя Михаила Юрьевича Есеновского (р. 1960)**

Прозаик, поэт, автор книг «Луна за диваном», «Где же ты, моя капуста?», «Главный шпионский вопрос», «Вкусный Юра», «Пусть будет яблоко», «Папа Большой и Папа Маленький» и др. Лауреат премии «Синяя птица» Московского дома детской книги за творческую дерзость, оригинальность и фантазию за сборник «Людоеды», победитель конкурса «Книга года-2009» за сборник «Главный шпионский вопрос». Многие годы посвятил Михаил творчеству: писал сценарии для радио и телевидения, работал редактором детских журналов «Куча мала», «ГЕОлёнок», главным редактором альманаха «Колобок и два Жирафа».

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Есеновский\\_Михаил\\_Юрьевич](https://prodetlit.ru/index.php/Есеновский_Михаил_Юрьевич) (дата обращения: 18.12.2023 г.)

### **16 октября – 115 лет со дня рождения русской писательницы Лии Борисовны Гераскиной (1910–2010)**

Свой путь в литературу Лия Борисовна начинала как журналист, затем получила известность в качестве автора нашумевшей пьесы «Аттестат зрелости» (по ней позже был снят художественный кинофильм с молодым В. Лановым в главной роли). Другие пьесы Гераскиной пополнили репертуар детских театров: самую первую — пьесу-сказку «Хрустальд и Катринка» — поставили ещё в 1947 году в Красноярске, а в середине 1960-х пользовалась успехом сделанная Лией Борисовной инсценировка повести Джанни Родари «Джельсомино в стране лжецов». В 1966 году увидела свет сказочная повесть «В Стране невыученных уроков», которой суждено было стать одним из самых известных и популярных произведений Лии Гераскиной.

Автор: «В Стране невыученных уроков», «Девочка и какаду» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Гераскина\\_Лия\\_Борисовна](https://prodetlit.ru/index.php/Гераскина_Лия_Борисовна) (дата обращения: 18.12.2023 г.)

### **19 октября – День Царскосельского лицея (В этот день в 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей.)**

Лицей был основан по указу императора Александра I, а его программа была ориентирована на подготовку государственных чинов высших рангов. Несмотря на то, что из стен Лицея вышла целая плеяда выдающихся людей – декабрист Вильгельм Кюхельбекер, поэт Антон Дельвиг, канцлер Российской империи Александр Горчаков, писатель Михаил Салтыков-Щедрин, прославил его в первую очередь, конечно же, поэт Александр Сергеевич Пушкин, который начал писать стихи ещё будучи лицеистом. Его строки «Друзья мои, прекрасен наш союз!» стали программными для всех лицеистов.

Царскосельский лицей был первым в России. Само название – Лицей – ему дал государственный секретарь Российской империи Михаил Сперанский. Сперанский, работавший в ту пору над планами преобразования Российского государства, полагал, что выпускники Лицея должны были обладать широтой знаний, умением мыслить, любить Россию и трудиться для её блага.

Ещё больше информации: <https://historyrussia.org/sobytiya/19-oktyabrya-otmechaetsya-den-tsarskoselskogo-litseya.html> (дата обращения: 7.02.2023 г.)

### **22 октября – 155 лет со дня рождения русского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе (1933) Ивана Алексеевича Бунина (1870–1953)**

Иван Алексеевич Бунин принадлежит к плеяде самых великих русских писателей XX века. Литературный талант и художественное мастерство первого отечественного нобелевского лауреата в области литературы таковы, что даже на фоне богатого на дарования Серебряного века он оказался едва ли не самым выдающимся представителем своего цеха. Завоевав признание ясностью и точностью прозы, лиричностью поэзии, верностью переводов, Бунин неизменно оставался настоящим классиком, не склоняясь ни к каким модным течениям тех дней: ни к символизму, как Александр Блок или Андрей Белый, ни к остросоциальным темам, как Максим Горький или Леонид Андреев.

Автор: «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Родник» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin> (дата обращения: 18.12.2023 г.)

### **23 октября – 105 лет со дня рождения итальянского писателя, лауреата Международной премии им. Х. К. Андерсена (1970) Джанни Родари (Gianni Rodari) (1920–1980)**

Джованни Франческо Родари известный итальянский сказочник, детский писатель, поэт, журналист. Автор всемирно известных детских произведений «Приключения Чиполлино», «Приключения Голубой Стрелы», «Книжка весёлых стихов».

Все произведения детского писателя и поэта Джанни Родари, пропитаны любовью к детям, чувством радости и добра. Большинство его сказок наполнено задором и необыкновенной жизнеутверждающей энергией. Его книги учат удивляться обычным вещам, совершать добрые поступки, ценить верность, и добиваться поставленных целей.

Автор: «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Родари\\_Джанни](https://prodetlit.ru/index.php/Родари_Джанни) (дата обращения : 18.12.2023 г.)

### **26 октября – 145 лет со дня рождения русского писателя, критика Андрея Белого (н. и. Борис Николаевич Бугаев) (1880–1934)**

Андрей Белый жил в удивительную культурную эпоху, впоследствии названную «Серебряным веком». Он сделал несколько изобретений и открытий, которые легли в основу нового облика литературы в 20-м веке. Поклонники поэта уверены, что именно ему лучше всего удалось передать в своем творчестве сложности переломной эпохи.

Автор: «Крещеный китаец», «Москва», «Петербург», «Серебряный голубь» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8134/andrei-belyi> (дата обращения: 18.12.2023 г.)

### **26 октября – 100 лет со дня рождения русского писателя, кинодраматурга Владимира Карповича Железникова (1925–2015)**

Писательский призыв – жить по совести, заступаться за слабых и незаслуженно обиженных – стал лейтмотивом всего творчества Владимира Железникова. Среди известных произведений прозаика — «Чудак из 6-го Б», «Путешественник с багажом», «Белые пароходы», «Голубая Катя», «Разноцветная история», «Хорошим людям — доброе утро», «Жизнь и приключения чудака» и другие. Самым популярным и, возможно, самым сильным произведением Железникова стала повесть «Чучело» (1981), опубликованная в журнале «Пионер». Она стала знаковым произведением в его творческой карьере. Эта книга снискала популярность не только в России, но и за рубежом, где её перевели на английский, французский, чешский, болгарский и другие языки. Героями книг Железникова были обычные девчонки и мальчишки — яркие, умные, тонко чувствующие жесткость и фальшь окружающего мира.

Проблемы детских взаимоотношений стали основополагающими в творчестве Железникова. Писатель обладал способностью передавать остроту и драматизм детского мировосприятия, поднимал тему травли в школе, которая часто тщательно замалчивается.

Его глубоко волновали подводные камни, встречающиеся на пути подростков в сложный период взросления, и он ненавязчиво подкидывал им рецепты выхода из ситуации. В решении стать детским писателем Владимиру Карповичу помогла не только любовь к детям, но ещё и простое любопытство. «Я всегда, когда видел двух-трёх разговаривающих подростков, старался к ним присоседиться и послушать, о чём они говорят. Я слышал обрывки разговоров, но для меня этого было достаточно».

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Железников\\_Владимир\\_Карпович](https://prodetlit.ru/index.php/Железников_Владимир_Карпович) (дата обращения: 20.12.2023 г.)

**30 октября – День памяти жертв политических репрессий в России (с 1991г.)**

**30 октября – 105 лет со дня рождения русского писателя, автора военной прозы Вячеслава Леонидовича Кондратьева (1920–1993)**

Практически все произведения Вячеслава Кондратьева являются автобиографическими. Он писал о самом главном в жизни людей своего поколения, о войне, о тех, кто сражался подо Ржевом, городом, так и не получившим статус города-героя, несмотря на то, что под ним разгорелось самое трагическое и героическое сражение Великой Отечественной войны. Произведения Кондратьева о тех, кто навеки остался там, о тех, чьи имена на должны кануть в Лету. Вячеслав Кондратьев принадлежит к числу писателей фронтового поколения, жизнь которых разделилась на «до» и «после».

Автор: «Сашка», «Встречи на Сретенке», «Отпуск по ранению» и др.

## НОЯБРЬ

**2 ноября – 90 лет со дня рождения русского поэта-песенника, драматурга Михаила Спартаковича Пляцковского (1935–1991)**

Много песен поэт написал для детей, все они пронизаны добротой, сердечностью, теплом, искренностью и потому очень любимы разными поколениями: «Улыбка», «Вместе весело шагать», «Детства последний звонок», «Конопатая девчонка», «Девчонка из квартиры 45», «Дважды два – четыре», «Чему учат в школе», «Если добрый ты» и «Хвост за хвост», из песен кота Леопольда.

Михаил Пляцковский издал 17 поэтических сборников, среди них книжка сказок «Солнышко на память», которая пользуется большой популярностью у детей и взрослых, где в сказочной форме показаны проблемные черты детского характера, а в книжку «Ромашка в январе» вошли великолепные сказки: «Самое интересное слово», «Сердитый дог Буль», «Сказка о перевернутой черепахе», «Счастливый день» и другие.

**3 ноября – 130 лет со дня рождения русского поэта Эдуарда Георгиевича Багрицкого (1895–1934)**

Эдуард Багрицкий был одной из самых заметных фигур в группе одесских литераторов, позднее ставших известными писателями, таких как Ю. К. Олеша, В. П. Катаев, С. М. Кирсанов. Друг юности Багрицкого В. М. Инбер вспоминала, что его «...творчество носило эстетский характер. Сильно подражал Игорю Северянину...

Автор: «Звезда мордвина», «Смерть пионерки» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-eduard-bagritskiy> (дата обращения: 21.12.2023 г.); [https://prodetlit.ru/index.php/Багрицкий\\_Эдуард\\_Георгиевич](https://prodetlit.ru/index.php/Багрицкий_Эдуард_Георгиевич) (дата обращения: 21.12.2023 г.)

**4 ноября – День народного единства (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря 2004 г.)**

День народного единства был учреждён в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Исторически этот праздник связан с



окончанием Смутного времени в России в XVII веке. Смутное время – период со смерти в 1584 году царя Ивана Грозного и до 1613 года, когда на русском престоле воцарился первый из династии Романовых, – было эпохой глубокого кризиса Московского государства, вызванного пресечением царской династии Рюриковичей.

#### **4 ноября – 115 лет со дня рождения русского писателя Николая Ивановича Дубова (1910–1983)**

Повести Николая Ивановича Дубова населяют многие люди - добрые и злые, умные и глупые, веселые и хмурые, любящие свое дело и бездельники, люди, проявляющие сердечную заботу о других и думающие только о себе и своем благополучии. Они все изображены с большим мастерством и яркостью. И все же автор больше всего любит писать о людях активных, не позволяющих себе спокойно пройти мимо зла. Мужественные в жизни, верные в дружбе, принципиальные, непримиримые в борьбе с несправедливостью, с бесхозяйственным отношением к природе - таковы главные персонажи этих повестей.

Автор: «Беглец», «Мальчик у моря», «Небо с овчинку».

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Дубов\\_Николай\\_Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Дубов_Николай_Иванович) (дата обращения: 21.12.2023 г.)

#### **8 ноября – 125 лет со дня рождения американской писательницы Маргарет Маннерлин Митчелл (Margaret Munnerlyn Mitchell) (1900–1949)**

В истории литературы не так много женщин-писателей, а прославленных – и того меньше. А писательница, автор единственного романа, принесшего ей мировую известность, вообще одна. Ее имя – Маргарет Митчелл. Эта женщина и ее книга получили самые разные оценки, одни считали, что «Унесенные ветром» — бульварное чтиво, проходная книга, акцентировали внимание на исторических неточностях и ошибках, критиковали персонажей повествования. Однако имена этих критиков канули в Лету, а роман живет уже не один десяток лет, и привлекает новых и новых поклонников. «Унесенные ветром» экранизировали в 1939 году, лента восемь раз получала самую престижную награду в мире кино – «Оскар», и до сих пор находится в списке лучших мелодрам за всю историю кинематографа.

#### **9 ноября – 140 лет со дня рождения русского поэта и прозаика Велимира Хлебникова (н. и. Виктор Владимирович) (1885–1922)**

Велимир Хлебников – поэт, прозаик, основоположник русского футуризма и крупнейший деятель отечественного авангардизма.

Поэзию Велимира Хлебникова отличает своеобразие и самобытность, в ней присутствуют неологизмы, которые придумал сам автор. Его творчество – это переплетение философских и мифологических мотивов. Хлебников самый неординарный и загадочный поэт Серебряного века, его произведения до сих пор остаются предметом споров. Но непреложной истиной остается только его исключительный талант и любовь к родине. Он сумел перевернуть само понятие поэтического слога, основал футуризм и русский авангардизм в отечественной поэзии.

Автор: «Весны пословицы и скороговорки...», «Заключение смехом», «Кузнечик» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-velimir-hlebnikov> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

#### **11 ноября – 135 лет со дня рождения еврейского детского поэта Льва Моисеевича Квитко (1890–1952)**

Свою любовь к людям, к родной земле, желание защищать свою родину и мирный труд советских людей поэт умел вложить в сердца и в уста и своего лирического героя и своего маленького читателя.

В 1939 году Лев Моисеевич Квитко был награждён орденом Трудового Красного Знамени за большой вклад в развитие детской литературы в СССР.

Сборники: «В гости», «Качели», «Лошадка»; повесть «Лям и Петрик» и др.

Ещё больше информации: <https://stihi.ru/2019/01/14/3100> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

**13 ноября – 175 лет со дня рождения английского писателя, литературного критика, публициста Роберта Льюиса Стивенсона (Robert Louis Balfour Stevenson) (1850–1894)**

Роберт Стивенсон – известный шотландский писатель, поэт, один из крупнейших представителей неоромантизма. Автор многочисленных повестей и романов, самым известным среди которых был «Остров сокровищ»

Автор: «Волшебная бутылка», «Детский сад стихов», «Остров сокровищ», «Черная стрела» и др.

**20 ноября – Всемирный день ребёнка (Отмечается по решению ООН с 1954 г. 20 ноября – день принятия в 1989 г. Конвенции о правах ребёнка.)**

**21 ноября – 105 лет со дня рождения композитора-песенника, народного артиста СССР Яна Абрамовича Френкеля (1920–1989)**

Ян Френкель – известный композитор-песенник, скрипач, певец, пианист, гитарист, актер. В 1982 году получил Государственную премию СССР, в 1989-м удостоился звания Народного артиста СССР.

Если бы Ян Френкель стал автором всего лишь трех песен – «Журавли», «Калина красная» и «Русское поле», он обеспечил бы себе всенародную любовь на долгие годы. Но он оставил после себя куда более выдающееся творческое наследие – свыше трех сотен композиций, множество инструментальных сочинений, музыку к семи десяткам картин, мультипликационных фильмов, радио и телевизионных программ.

**26 ноября – Всемирный день информации (Учреждён по инициативе Международной академии информатизации.)**

**27 ноября – 185 лет со дня рождения русского поэта Алексея Николаевича Апухтина (1840–1893)**

Для массового читателя имя Алексея Апухтина ассоциируется, прежде всего, с известными романсами. Тема абсолютной любви в его стихах, обрамленных прекрасной музыкой, явилась той ширмой, за которой прячется все остальное, что было создано им.

Между тем, его литературное наследие не ограничивается романсами. Оно не очень велико, но достаточно разнообразно. Все лучшее, чего достигла русская проза к концу 19 века, использовалось в лирике Апухтина. Он был мастером в описании сложной и многогранной человеческой психики.

Отсутствие вульгаризмов, дурного тона, слащавости в его сочинениях еще больше подчеркивает чувство ритма и рифмы, идеальную отточенность формы. Природное дарование и высокая человеческая и творческая культура обеспечили поэту успех, и послужили залогом долгожительства его произведений.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-aleksey-apuhtin> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

**28 ноября – 145 лет со дня рождения русского поэта Александра Александровича Блока (1880–1921)**

Александра Блока знают не только как русского поэта, писателя и публициста. Он известен своими переводами и критическими статьями. Навсегда остался классиком русской литературы 20-го века, самым крупным представителем русского символизма.

Автор: «Двенадцать», «На поле Куликовом», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8190/aleksandr-blok> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

### **28 ноября – 110 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга Константина Михайловича Симонова (1915–1979)**

«Жди меня, и я вернусь, только очень жди» — эти слова принадлежат удивительному человеку, необыкновенному драматургу, прозаику и поэту Константину Симонову. Судьба его складывалась нелегко, но у него хватило мужества преодолеть все трудности и прожить достойную жизнь, до конца выполнить свой военный и гражданский долг. Творческое наследие Симонова – это многочисленные стихи, очерки, романы, пьесы. В литературном мире с ним мало кто мог сравниться, ведь одно дело писать о выдуманных событиях, и абсолютно другое – описывать то, что пришлось пережить самому.

Автор: «Двадцать дней без войны», «Жди меня», «Живые и мертвые», «Солдатами не рождаются», «Сын артиллериста» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8786/konstantin-simonov> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

### **29 ноября – День матери (Учреждён Указом Президента РФ в 1998 г. Отмечается в последнее воскресенье ноября.)**

### **29 ноября – 120 лет со дня рождения русского писателя Гавриила Николаевича Троепольского (1905–1995)**

После публикации своего первого рассказа воронежский писатель Гавриил Троепольский надолго оставил литературу. И лишь когда ему было 47 лет, его произведения увидели свет. Вскоре пришла всесоюзная известность, а повесть «Белый Бим Чёрное ухо» получила признание во всём мире

Автор: «Белый Бим Черное ухо»

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Троепольский\\_Гавриил\\_Николаевич](https://prodetlit.ru/index.php/Троепольский_Гавриил_Николаевич) (дата обращения: 21.12.2023 г.)

### **30 ноября – 190 лет со дня рождения американского писателя Марка Твена (Mark Twain) (1835–1910)**

Марк Твен трудился в самых разных жанрах – сатира, юмор, публицистика, философская фантастика, это все было ему по силам. Уильям Фолкнер назвал Твена первым настоящим писателем Америки, Хемингуэй со всей серьезностью заявлял, что развитие американской литературы началось с книги «Приключение Гекльберри Финна». Русские писатели – Александр Куприн и Максим Горький были высокого мнения о Марке Твене.

Автор: «Приключения Гекльберри Финна», «Приключения Тома Сойера», «Принц и нищий», «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Твен\\_Марк](https://prodetlit.ru/index.php/Твен_Марк) (дата обращения: 21.12.2023 г.)

## **ДЕКАБРЬ**

**1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом (с 1988 г.)**

**3 декабря – Международный день инвалидов (Отмечается по решению ООН с 1993 г.)**



**5 декабря – 205 лет со дня рождения русского поэта, переводчика Афанасия Афанасьевича Фета (Шеншина) (1820–1892)**

Произведения Фета давно и прочно вошли в школьную программу. На примере его творчества дети учатся любить свою родину, получают правильные представления о высоких чувствах – любви и дружбе. В биографии этого поэта очень много тайн и загадок, которые до настоящего времени не смогли расшифровать многочисленные исследователи. К ним относятся и обстоятельства рождения великого поэта, так ясно и точно умевшего передавать все нюансы человеческих чувств, все оттенки красоты русской природы.

Автор: «Колокольчик», «Кот поет, глаза прищуря...», «Ласточки пропали...» и др.

Ещё больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8274/afanasii-fet> (дата обращения: 21.12.2023 г.)

**9 декабря – День героев Отечества (Отмечается с 2007 г. в соответствии с Федеральным законом № 231-ФЗ от 24 октября 2007 г.)**

Этот праздник – дань высочайшего государственного и общественного уважения к тем, кто удостоен самых почетных государственных наград – званий Героев Советского Союза, Российской Федерации, орденов Славы и Святого Георгия.

Памятная дата приурочена к значимому событию времен правления императрицы Екатерины II – учреждению ордена Святого Георгия Победоносца в 1769 году. В тот период орденом награждались офицеры и генералы, проявившие в боях и сражениях доблесть, смелость и отвагу.

**11 декабря – Всемирный день детского телевидения (Отмечается по инициативе ЮНИСЕФ (Детский фонд ООН) с 1992 г.)**

**12 декабря – День Конституции Российской Федерации (Конституция принята всенародным голосованием в 1993 г.)**

**12 декабря – 100 лет со дня рождения русского композитора, народного артиста РСФСР Владимира Яковлевича Шаинского (1925–2017)**

Владимир Шаинский – композитор, пианист, певец, актер, скрипач. Удостоился звания Народного артиста РСФСР, получил Государственную премию СССР.

Композитора Владимира Шаинского знают и взрослые и дети, его песни звучат в любимых мультиках, на которых выросло не одно поколение. В реальной жизни он был активным и жизнерадостным, хулиганистым и резвым. Когда он садился за инструмент, то вокруг него мгновенно собиралась толпа людей, готовых вместе с ним распевать знакомые мелодии. Он прожил долгую жизнь, оставил после себя большое творческое наследие, считал себя счастливым человеком.

Музыка к детским песням: «Вместе весело шагать», «Голубой вагон», «Улыбка» и др.

Музыка к кинофильмам и мультфильмам: «Антошка», «Веселая карусель», «Трям! Здравствуйте!», «Финист — Ясный сокол», «Чебурашка» и др.

**16 декабря – 250 лет со дня рождения английской писательницы, автора романов нравов Джейн Остин (Остен) (Jane Austen) (1775–1817)**

Джейн Остин – популярная писательница, сатирик, автор так называемых романов нравов. Произведения «Чувства и чувствительность», «Гордость и предубеждение», «Мэнсфильд – парк» и «Эмма» принесли ей мировую славу.

Романы Джейн Остин – это простота сюжета и безыскусная искренность, в сочетании с глубоким психологическим проникновением в тайны души каждого персонажа. Им присущ также мягкий, ироничный, так называемый, английский юмор. Произведения «Первой леди» английской литературы входят в обязательную учебную программу колледжей и университетов Великобритании.

**16 декабря – 110 лет со дня рождения композитора, пианиста, народного артиста СССР Георгия (Юрия) Васильевича Свиридова (1915–1998)**

Георгий Свиридов — композитор, пианист и общественный деятель. Основоположник музыкального направления «Новая фольклорная волна».

Музыку Георгия Свиридова знают, любят жители России и зарубежья. Его композиции отличаются оригинальностью, профессионалы считают, что в них мало нот и много музыки. Творчество выходца из Центральной России всегда отличалось неразрывной связью с местными традициями.

Музыка к кинофильмам: «Время, вперед!», «Метель» и др.

**17 декабря – 255 лет со дня рождения немецкого композитора, пианиста Людвиг ван Бетховена (Ludwig van Beethoven) (1770 – 1827)**

Людвиг ван Бетховен – один из самых гениальных композиторов, дирижер, пианист. Его считают последним представителем венской школы классицизма.

Он писал музыку, которая вдохновляет и окрыляет, дает надежду на то, что в жизни возможно достичь всего, даже самого невероятного. Ее слушают уже более двух веков и будут слушать вечно, эта музыка бессмертна, как и ее автор – Людвиг ван Бетховен. Его произведения нельзя ограничить рамками какого-то одного направления, в них романтизм сочетается с классицизмом, в них весь композитор и его гениальная личность.

Автор: «Аппассионата», «Лунная соната» и др.

**17 декабря – 100 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, критика Константина Яковлевича Ваншенкина (1925–2012)**

Одним из незабываемых и ярких представителей времён советского и постсоветского времени стал Константин Яковлевич Ваншенкин. Перу Константина Ваншенкина принадлежат известные в народе песни: «За окошком свету мало», «Я спешу, извините меня», «Тополя», «Роман», «Вы служите, мы вас подождем», «Солдаты», «Женька», «Алеша», «Вальс расставанья», «Как провожают пароходы» на музыку композиторов Э. Колмановского, Я. Френкеля, Е. Жарковского, В. Левашова, А. Островского.

Ещё больше информации: <https://stihi.ru/2018/12/02/3599> (дата обращения: 22.12.2023 г.)

**19 декабря – 115 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, автора литературных сказок для детей Николая Матвеевича Грибачёва (1910–1992)**

В 1974 году киностудией «Союзмультфильм» был выпущен 10-минутный мультфильм «Заяц Коська и родничок». По сюжету главный герой, а вместе с ним и юные зрители, узнают о том, как происходит круговорот воды в природе. Основой для сценария мультфильма стал одноименный рассказ Николая Грибачёва. Многие знают этого писателя и поэта как автора множества произведений для детей. Однако Грибачёв также создал большое количество повестей, рассказов и стихотворений для взрослой аудитории.

Автор: «Заяц Коська и Родничок», «Лиса Лариска и белка Ленка», «Сом Самсон и медведь Потап» и др.

**20 декабря – 200 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, переводчика Алексея Николаевича Плещеева (1825–1893)**

В середине 19-го века обрели популярность гимны, наполненный духом свободы и перемен. Одним из заметных авторов таких произведений стал Алексей Плещеев, который значительную часть своей жизни провел в ссылках. Помимо революционных текстов писатель создал множество сатирических рассказов, где высмеивались нерадивые, но жадные провинциальные чиновники.

Будучи известным журналистом и литературным критиком, Алексей Николаевич помогал публиковать работы Антона Чехова, Всеволода Гаршина, Семёна Надсона и других талантливых авторов.

Автор: «Бабушка и внучек», «Детство», «Скучная картина» и др.

Еще больше информации: <https://www.culture.ru/persons/8543/aleksei-plesheev> (дата обращения: 22.12.2023 г.)

**30 декабря – 160 лет со дня рождения английского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе (1907) Джозефа Редьярда Киплинга (Joseph Rudyard Kipling) (1865–1936)**

Редьярд Киплинг – известный писатель, поэт, новеллист. Автор произведения «Книга Джунглей», которая и принесла ему мировую славу. Первый из англичан, кто получил Нобелевскую премию

Сюжеты его произведений переносят читателей в суровый быт и экзотику колоний с могучей природой, зачастую жестокой к слабым, которым чтобы выжить, нужно приложить все физические и духовные силы.

Автор: «Кошка, гулявшая сама по себе», повесть-сказка «Маугли», сборник «Пэк с холмов», рассказ «Рикки-Тикки-Тави» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Киплинг\\_Редьярд](https://prodetlit.ru/index.php/Киплинг_Редьярд) (дата обращения: 22.12.2023 г.)

**30 декабря – 120 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга, детского писателя Даниила Ивановича Хармса (1905–1942)**

Даниил Хармс – известный поэт, писатель, драматург. Наибольшую популярность принесли ему детские стихотворения «Врун», «Удивительная кошка», «Во-первых, и во-вторых», «Старуха», «Очень страшная история», «Из дома вышел человек».

Автор: Сборники: «Все бегут, летят и скачут», «Просто ерунда», «Сказки. Загадки. Случай. Стихотворения. Страшные и очень страшные истории» и др.

Ещё больше информации: [https://prodetlit.ru/index.php/Хармс\\_Даниил\\_Иванович](https://prodetlit.ru/index.php/Хармс_Даниил_Иванович) (дата обращения: 22.12.2023 г.)

## КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2025

- 235 лет Радищев А. Н. «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790)
- 225 лет «Слово о полку Игореве» — памятник древнерусской литературы 12 века (Впервые опубликован в 1800 г.)
- 195 лет Пушкин А. С. «Маленькие трагедии» (1830)
- 195 лет Пушкин А. С. «Сказка о попе и работнике его Балде» (1830)
- 190 лет Лажечников И. И. «Ледяной дом» (1835)
- 190 лет «Калевала» — карело-финский народный эпос (Впервые опубликован 28 февраля 1835 г.)
- 190 лет Андерсен Х. К. «Дюймовочка» (1835)
- 190 лет Гоголь Н. В. «Тарас Бульба» (1835)
- 185 лет Купер Ф. «Следопыт» (1840)
- 180 лет Дюма А. «Граф Монте-Кристо» (1845)
- 160 лет Кэрролл Л. «Приключения Алисы в стране чудес» (1865)
- 160 лет Додж М. М. «Серебряные коньки» (1865)
- 155 лет Верн Ж. «Двадцать тысяч лье под водой» (1870)
- 150 лет Верн Ж. «Таинственный остров» (1875)
- 150 лет Достоевский Ф. М. «Подросток» (1875)
- 145 лет Суриков И. З. «Зима» («Белый снег, пушистый в воздухе кружится...») (1880)
- 135 лет Уайльд О. «Портрет Дориана Грея» (1890)
- 130 лет Уэллс Г. «Машина времени» (1895)
- 125 лет Баум Л. Ф. «Удивительный волшебник из страны Оз» (1900)
- 105 лет Лофтинг Х. «Приключения доктора Дулиттла» (1920)
- 100 лет Беляев А. Р. «Голова профессора Доуэля» (1925)
- 100 лет Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1925)
- 100 лет Шолохов М. А. «Нахалёнок» (1925)
- 100 лет Чуковский К. И. «Бармалей» (1925)
- 100 лет Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (1925)
- 95 лет Гайдар А. П. «Школа» (1930)
- 95 лет Маршак С. Я. «Вот какой рассеянный» (1930)
- 95 лет Бианки В. В. «Где раки зимуют» (1930)
- 90 лет Гайдар А. П. «Военная тайна» (1935)
- 90 лет Житков Б. С. «Рассказы о животных» (1935)
- 90 лет Михалков С. В. «Дядя Стёпа» (1935)
- 90 лет Чуковский К. И. «Лимпопо» (1935)
- 85 лет Хемингуэй Э. «По ком звонит колокол» (1940)
- 85 лет Хармс Д. «Весёлый старичок», «Лиса и заяц», «Что это было» (1940)
- 85 лет Бажов П. П. «Зеленая кобылка» (1940)
- 85 лет Благинина Е. А. «Посидим в тишине» (1940)
- 80 лет Бажов П. П. «Голубая змейка» (1945)
- 80 лет Барто А. Л. «Первоклассница» (1945)
- 80 лет Катаев В. П. «Сын полка» (1945)
- 80 лет Линдгрэн А. «Пеппи Длинный чулок» (1945)
- 80 лет Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая» (1945)
- 70 лет Линдгрэн А. «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (1955)
- 70 лет Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу»? (1955)
- 60 лет Носов Н. Н. «Незнайка на Луне» (1965)

**100 лет со дня открытия Всесоюзного пионерского лагеря «Артек»  
(Международного детского центра «Артек»)**

Всесоюзный пионерский лагерь «Артек» был самым знаменитым из десятков тысяч пионерских лагерей СССР – в том числе и потому, что он был первым. **16 июня 1925 года** открылась первая смена в «Лагере-санатории в Артеке», как тогда называлось это место, и в ней приняли участие всего 80 детей из Москвы, Иваново-Вознесенска и Крыма. Через несколько десятилетий путевка в «Артек» стала заветной мечтой почти всех советских школьников, а возможность провести смену здесь была весомой наградой за пионерскую активность. Лагерь стал не просто визитной карточкой советской пионерии, но и ее парадной витриной, которую непременно показывали важным иностранным гостям. Переживший крушение державы, которая его построила, «Артек» сумел приспособиться к новым условиям и сегодня является одним из крупнейших международных детских центров. Ежегодно в нем отдыхают десятки тысяч детей.

В Советском Союзе попасть в «Артек» хотели многие мальчишки и девчонки. Особенную популярность лагерь приобрел в 1960-70 годах, когда побывать в нем стало мечтой едва ли не каждого пионера. Но реализовать ее удавалось далеко не всем, и это зависело не только от стараний школьника. Правда, у ребят были некоторые шансы попасть в лагерь в зимние и весенние смены, которые не пользовались такой бешеной популярностью. А вот летние смены, особенно международные, были практически «непробивными». Обычный пионер мог попасть в них либо за счет крайне активной пионерской работы, которую отметили бы на городском уровне, либо по квотам. Например, для представителей малых народов и национальных меньшинств.

Несмотря на то что «Артек» не был первым в истории советской пионерской организации загородным пионерским лагерем, он стал образцом для всех них. Именно в «Артеке» впервые начали формировать временные пионерские отряды: до тех пор летние лагеря пионеров представляли собой городские пионерские дружины, выбравшиеся на некоторое время на природу. Соответственно, руководили ими тоже постоянные вожатые, тогда как в «Артеке» с 1927 года вожатые каждую смену принимали под свое крыло новых детей. Такая схема вскоре и стала традиционной для всех советских летних пионерских лагерей, а «Артек», как законодатель мод в этой сфере, стал восприниматься в качестве первого и главного лагеря страны. Это положение подкреплялось тем, что путевки в него довольно скоро начали распределяться, исходя из политической конъюнктуры. Прежде всего их получали пионеры, показавшие лучшие результаты в учебе и труде, а позднее – и в пионерской работе.

Во время войны Крым был оккупирован германскими войсками. Многие строения «Артека» были разрушены или не подлежали восстановлению: сгорел дворец Суук-Су, разрушены скульптуры на Аллее национальностей. Многие из воспитанников лагеря стали известными героями войны: сын знаменитого военачальника Михаила Фрунзе - лётчик Тимур Фрунзе, сын лидера испанских коммунистов Долорес Ибаррури - Рубен Ибаррури, снайпер Алия Молдагулова, руководитель подпольной антифашистской комсомольской организации «Молодая гвардия» Иван Туркенич и многие другие.

Восстановление освобождённого в апреле 1944 года «Артека» началось сразу же. Территория лагеря благоустраивалась силами сотрудников лагеря и самих пионеров. Реконструкция продолжалась вплоть до 1960-х гг., когда был восстановлен разрушенный дворец Суук-Су и начато воплощение в жизнь проекта «Новый Артек», объявленного ударной комсомольской стройкой: построены новые корпуса, веранды, спортивные площадки.

В конце 50-х «Артек» был передан из ведения РОКК ЦК комсомола и приобрёл международный статус. Всегда делался особый акцент на том, чтобы пионеры приезжали

в лагерь изо всех уголков обширной советской страны. Но, теперь, когда лагерь из лечебно-оздоровительного комплекса превратился в международный рекреационный и культурный центр, он открылся для детей из более, чем 120 государств, не только социалистических, но и капиталистических. «Артек» стал уникальным «дипломатическим» центром, объединявшим детей из разных стран. В 1960 - 1980-е в «Артеке» царила атмосфера интернациональной дружбы и мира. Знаменитые международные смены, эстафеты Дружбы, Международные детские спортивные игры «Дружба» и многие другие мероприятия сплачивали многонациональное детское население «Артека». В 70-е гг. в «Артеке» на международных юношеских и молодёжных конференциях активно обсуждались проблемы разрядки международной напряжённости и мира на Земле. В 1977 г. Международным детским фестивалем «Пусть всегда будет Солнце!» «Артек» открывал XI Всемирный фестиваль молодежи, проходившей на далекой Кубе.

Ранний постсоветский период стал испытанием на прочность для «Артека». Несмотря на ухудшение экономической ситуации и прочие трудности этого времени в 1998 году «Артек» был признан ЮНЕСКО «Проектом XXI вв.». Первое десятилетие нового века в «Артеке» прошло под флагом провозглашённого ООН международного десятилетия культуры мира и ненасилия в интересах детей.

В 2007 году Международному детскому центру «Артек» официально присвоен статус центра под эгидой ЮНЕСКО. Но в 2009 г. существование «Артека» оказалось под угрозой из-за недостатка финансирования – лагерь даже закрылся на некоторое время. Новый этап в его жизни начался в 2014 г. с присоединением Крыма к России и переводом «Артека» в федеральное подчинение.

Традиции легендарного лагеря продолжают развиваться и сегодня. Среди них, форум «Артек - музейное пространство» – проект, осуществленный совместно с Российским военно-историческим обществом. Он был задуман для того, чтобы юные любители истории смогли лучше понять не только общие события Великой Отечественной войны, но и узнать больше о личной истории семьи – о подвигах своих дедов и прадедов. В «лабораториях» форума под руководством наставников-профессионалов можно было научиться работать с архивными документами и базами данных, освоить азы научно-исследовательской деятельности, получить представление о работе с историческими источниками. Участники смогли глубже погрузиться в увлекательный мир истории и добавили к истории самого Артека еще одну замечательную страницу.

Ещё больше информации: <https://histrf.ru/read/articles/artiek-planieta-sovietskogho-dietstva> ( дата обращения: 26.03.2024 г.)

### **100 лет газете «Пионерская правда»**

Всесоюзная детская газета «Пионерская правда» была основана как «еженедельная газета юных пионеров». Первый номер «Пионерки» вышел 6 марта 1925 года в Москве. И хотя в сложных экономических и социальных условиях послевоенного времени редакция новой детской газеты начиналась буквально с двух стульев и пишущей машинки, которую подарила журналистам сестра В.И. Ленина – Мария Ульянова, «Пионерская правда» быстро обрела своего читателя и стала очень популярна в Советском Союзе. Газета выходила с периодичностью два раза в неделю, ее тираж рос стремительно – с 20 тысяч экземпляров в первые годы до 9,5 миллионов к 1975 году.

В создании и дальнейшем развитии «Пионерской правды» принимали активное участие ведущие общественные деятели, известные писатели и поэты, среди которых – Н. Крупская, М. Ульянова, М. Горький, В. Маяковский, А. Гайдар, С. Маршак, Л. Кассиль, К. Циолковский и другие. Кстати, немало советских писателей, ставших впоследствии известными, начинали печататься именно на литературных страницах «Пионерской правды».



Со страниц издания детям и пионерам говорили о самом важном – о любви к Родине, образовании, отношении к товарищам, помощи младшим и пожилым, о дружбе детей всех национальностей, о спорте и активном образе жизни. Газета писала о событиях в СССР и за рубежом, рассказывала о жизни советских пионеров и школьников, освещала деятельность детских организаций в других странах и многое другое.

По инициативе «Пионерской правды» поддерживались и организовывались такие важные общественные начинания подрастающего поколения, как тимуровское движение, сбор посылок и написание писем для бойцов в годы Великой Отечественной войны, различные трудовые акции (сбор макулатуры и металлолома) и другие. Также, совместно с органами образования, общественными и спортивными организациями, газета проводила множество различных массовых детских мероприятий, среди которых – соревнования на призы клубов «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Белая ладья», военно-спортивная игра «Зарница», выставки детских рисунков и фотографий, выставки творчества юных техников, всевозможные конкурсы, смотры, спортивные игры... Причем многие из них носили всесоюзный и даже международный характер, а юные победители данных мероприятий получали дипломы и памятные подарки. В 1930-е годы возрастает число сирот и беспризорников, оставшихся без родителей в связи с голодом, коллективизацией, арестами родителей. Пионерия обеспечивала таким ребятам лучшую жизнь, чем в детских домах сиротских приютах. В пионеры начали принимать всех желающих детей подходящего возраста, даже если их происхождение было «небезупречным» - пионерия должна была их перевоспитывать. В пионерских коллективах происходит военно-оборонная работа; создавались кружки юных стрелков, санитаров, связистов, проводились военно-спортивные игры.

Сегодня Всероссийская газета для детей и подростков «Пионерская правда» – это цветное иллюстрированное издание, которое выходит 4 раза в месяц, распространяется только по подписке и имеет несколько приложений и свой интернет-портал. Хотя «Пионерка» изменилась, но осталась светлой и полезной газетой, дарящей радость детям, которые ее читают и участвуют в ее выпуске. Сохранила она и свои традиции по проведению детских конкурсов, выставок, спортивных соревнований и других мероприятий, которые пользуются у подрастающего поколения не меньшим успехом, чем в советское время.

Ещё больше информации:

[https://www.pionerka.ru/?doing\\_wp\\_cron=1711437389.1033530235290527343750](https://www.pionerka.ru/?doing_wp_cron=1711437389.1033530235290527343750)

(дата

обращения: 26.03.2024 г.)

### **60 лет со дня первого выхода человека в открытый космос (18 марта 1965 года)**

18 марта 1965 года впервые в мире был осуществлен выход человека в открытое космическое пространство. Его совершил летчик-космонавт СССР Алексей ЛЕОНОВ во время полета на космическом корабле «Восход-2» 18-19 марта 1965 года. Командиром корабля был Павел БЕЛЯЕВ, Алексей ЛЕОНОВ - вторым пилотом.

20 октября 1965 года Международная авиационная федерация (ФАИ) утвердила мировой рекорд продолжительности пребывания человека в космическом пространстве вне космического корабля 12 минут 9 секунд, и абсолютный рекорд максимальной высоты полета над поверхностью Земли космического корабля «Восход-2» — 497,7 километра. ФАИ присудила Алексею Архиповичу ЛЕОНОВУ высшую награду — Золотую медаль «Космос» за первый в истории человечества выход в открытое космическое пространство, а лётчику-космонавту СССР Павлу БЕЛЯЕВУ были вручены диплом и медаль ФАИ.

Первый выход в открытый космос, совершенный Алексеем Архиповичем ЛЕОНОВЫМ, стал очередной точкой отсчета для мировой космонавтики. Во многом

благодаря опыту, полученному в этом первом полёте, сегодня выход в открытый космос является уже стандартной частью экспедиций на Международную космическую станцию.

В наши дни во время выходов в космос проводятся научные исследования, ремонтные работы, установка нового оборудования на внешнюю поверхность станции, запуск малых спутников и целый ряд других операций.

Ещё больше информации: <https://www.roscosmos.ru/23337/> (дата обращения: 26.03.2024 г.)

## Алфавитный указатель

- Адамсон Д. – 8  
Александров Б.А. – 26  
Алигер М.И. – 34  
Ананьев А.А. – 25  
Андерсен Х.К. – 15  
Анненский И.Ф. – 29  
Апухтин А.Н. – 39
- Багрицкий Э.Г. – 37  
Баратынский Е.А. – 13  
Барри Д.М. – 18  
Бах И.С. – 15  
Белый Андрей – 36  
Бенуа А.Н. – 17  
Берггольц О.Ф. – 19  
Берроуз Э.Р. – 29  
Бетховен Л. Ван – 42  
Биссет Д. – 28  
Блок А.А. – 39  
Борисов В.М. – 18  
Бродский И.А. – 20  
Брэдбери Р.Д. – 27  
Бунин И.А. – 35
- Ваншенкин К.Я. – 42  
Васнецов Ю.А. – 16  
Виеру Г.П. – 11  
Вяземский П.П. – 22
- Гаршин В.М. – 11  
Гераскина Л.Б. – 35  
Герман Ю.П. – 16  
Гиваргизов А.А. – 14  
Гладков Г.И. – 12  
Глазунов И.С. – 18  
Грибачёв Н.М. – 42  
Грибоедов А.С. – 8  
Григорьев С.П. – 34  
Гримм Я. – 7  
Грин А.С. – 27
- Даррелл Д. – 7  
Дефо Д. – 31  
Долматовский Е.А. – 17  
Дубов Н.И. – 38  
Дунаевский И.О. – 9
- Ершов П.П. – 13  
Есенин Е.А. – 33  
Есеновский М. Ю. – 35  
Железников В. К. – 36
- Иванов-Вано И.П. – 10  
Инбер В.М. – 24  
Исаковский М.В. – 8  
Ишимова А.О. – 7
- Кассиль Л.А. – 24  
Квитко Л.М. – 38  
Киплинг Дж. Р. – 43  
Кондратьев В.Л. – 37  
Кристи А. – 32  
Куприн А.И. – 30
- Лажечников И.И. – 32  
Ларри Я.Л. – 11  
Левитан И.И. – 29  
Лиханов А.А. – 31
- Мало Г. – 20  
Манн Т. – 22  
Матусовский Л.М. – 25  
Митчелл М. – 38  
Мошковский А.И. – 13
- Нагибин Ю.М. – 16  
Надеждина Н.А. – 30
- Ожегов С.И. – 32  
Остин Дж. – 41
- Панова В.Ф. – 14  
Пастернак Б.Л. – 10  
Песков В.М. – 14  
Писарев Д.И. – 34  
Плещеев А.Н. – 42  
Пляцковский Д.С. – 37  
Погодин Р.П. – 26  
Птичкин Е.Н. – 21  
Пушкин А.С. – 22
- Родари Д. – 36  
Розенталь Д.Э. – 12  
Роулинг Дж. К. – 25

**Рудомино М.И. – 23**  
**Румянцева Н.В. – 31**  
**Рыбников А.Л. – 24**

**Сабатини Р. – 17**  
**Саврасов А.К. – 21**  
**Самойлов Д.С. – 21**  
**Свиридов Г.В. – 42**  
**Сент-Экзюпери А. – 23**  
**Серов В.А. – 8**  
**Сетон-Томпсон Э. – 26**  
**Симонов К.Н. – 40**  
**Сладков Н.И. – 7**  
**Стаднюк И.Ф. – 13**  
**Стивенсон Р.Л. – 39**  
**Стругацкий А.Н. – 28**

**Твардовский А.Т. – 23**  
**Твен М. – 40**  
**Трифонов Ю.В. – 28**  
**Троепольский Г.Н. – 40**  
**Тухманов Д.Ф. – 25**

**Успенский Л.В. – 10**

**Федотов П.А. – 24**  
**Фет А.А. – 41**  
**Фонвизин Д.И. – 16**  
**Френкель Я.А. – 39**

**Хармс Д.И. – 43**  
**Хлебников В. – 38**  
**Хмелик А.Г. – 30**

**Чарская Л.А. – 9**  
**Чайковский П.И. – 18**  
**Чехов А.П. – 9**  
**Чёрный Саша – 34**  
**Чижиков В.А. – 33**

**Шаинский В.Я. – 41**  
**Шварцман Л.А. – 29**  
**Шим Э.Ю. – 28**  
**Шолохов М.А. – 21**  
**Шопен Ф. – 12**

**Эшпай А.Я. – 19**