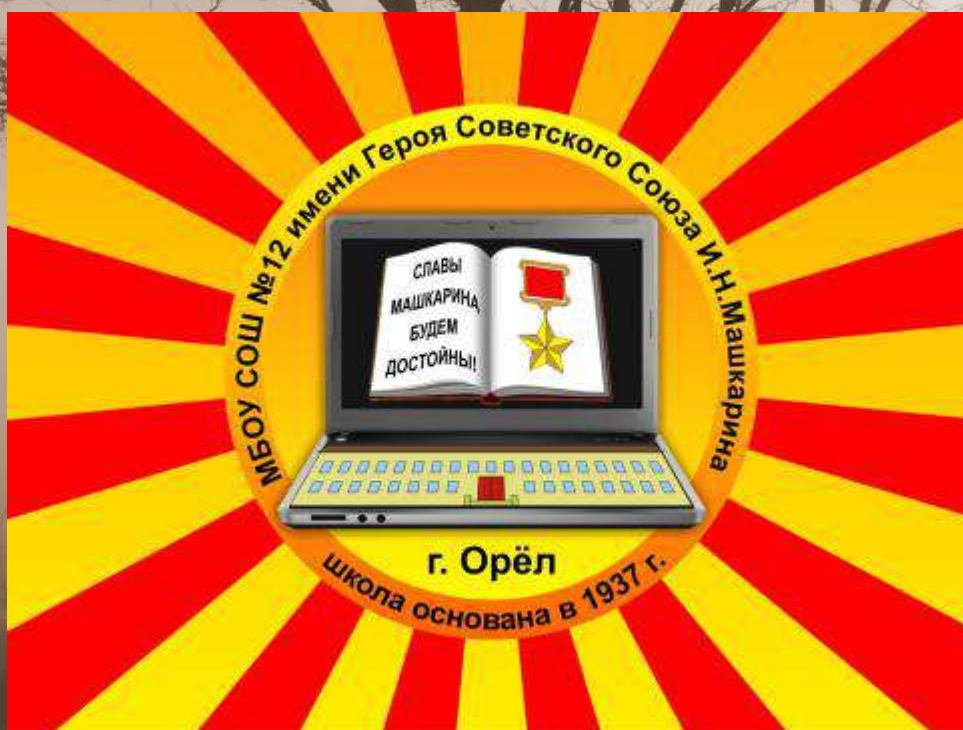


Грани музейной педагогики



Шевяков Андрей Викторович

Когда мне было лет 6, я учился читать... На газете, хранимой моей бабушкой, я прочёл: Известия Совета рабочих и солдатских депутатов от 25 октября 1917...



Оказалось, что старина, история окружает меня.

Старинные кружева,
открытки, фотографии, старые ложки, старинная мебель,
... и воспоминания!!!

И всё связано с историей моей страны и моей семьи!

Так постепенно я обретал душу историка...

В институте историк во мне созрел...

В своей первой жизни историка (1989-1995гг.) мне довелось работать шесть лет научным сотрудником Орловского областного краеведческого музея.



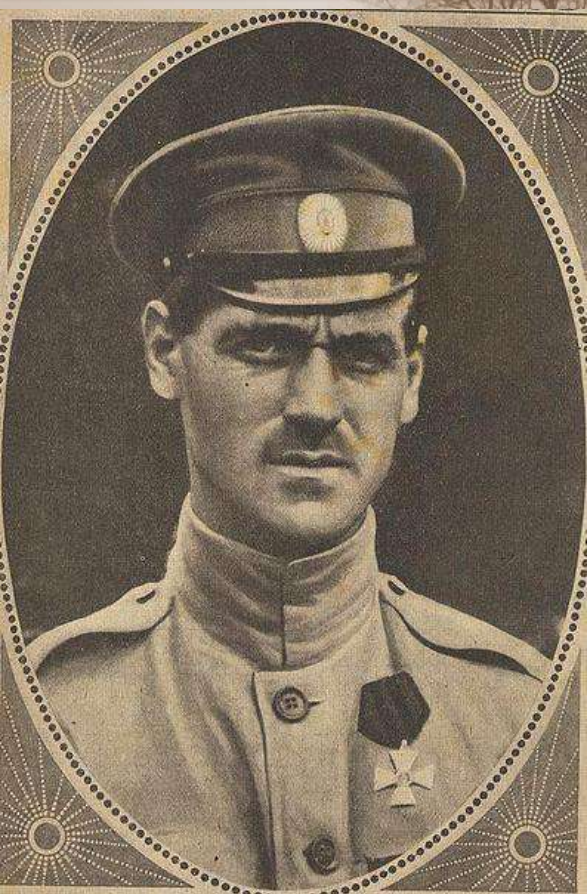
В те годы я был соавтором крупных выставок: «Эпоха Сталина: триумф и трагедия» и «Четвёртая власть».

Первым в Орле начал делать на ОГТРК краеведческие исторические обзоры в передаче «День за днём» в 1993-1995гг.

В гостях на выставке орловский журналист Владимир Самарин, народный депутат СССР.



В течение двух лет в период работы Главы администрации Орловской области Николая Павловича Юдина работал в областной комиссии по реабилитации жертв политических репрессий.



В 2009 году
процесс
реабилитации
завершён

В 1990 г. трое орловских историков:
В.А. Ливцов, А.В. Шевяков и А.Б. Гуларян
обратились в Генеральную Прокуратуру СССР
с запросом о реабилитации

Великого Князя Михаила Александровича Романова,
брата Николая II, которому была передана царём
власть в 1917г.

Михаил Александрович был орловским помещиком
и Почетным гражданином Орла.

В 1909-1911 гг. жил в нашем городе.



По заказу ВООПИиК организовал в Москве рядом с Красной площадью выставку об Орле «Крылатый город» летом 1990 года. Это было впервые в истории. Мне удалось использовать подлинные вещи И.С. Тургенева и И.А. Бунина из Орловских музеев. Там же были выставлены десятки картин орловских художников - А.И. Курнакова и семьи Былинко.



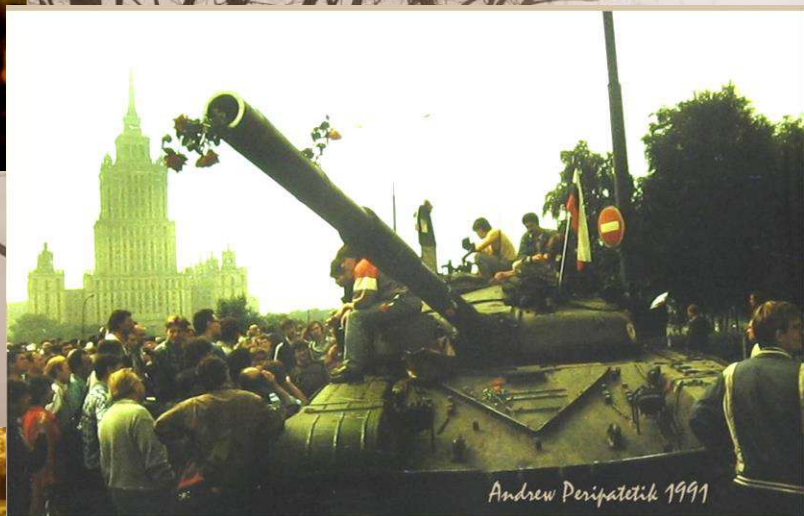
Для выставки я нашёл уникальный портрет основателя Орла - Царя Ивана Грозного в частной московской коллекции.

Andrew Peripatetik 1991



Уже будучи историком участвовал в революционных событиях у Белого Дома России в 1991 году. На Орловщине больше никто не сохранил собственных снимков первых дней Пutschа

Представлен к медали «Защитнику свободной России»



Andrew Peripatetik 1991



Andrew Peripatetik 1991



Награда меня пока не нашла



Являюсь автором
экспозиции Истории
XX века в Болховском
районном
краеведческом музее
(1992 год)



И Дмитровского историко-
этнографического музея
(1994 год)



Для рефератов курсанты со всей России под моим руководством часто избирали темы по истории Орловского края.



Во второй жизни (1995-1997гг.) мне довелось преподавать историю в Военном институте правительственной связи ФАПСИ РФ.

В подробности вдаваться не будем.

Замечу только, что там я первым создал Краеведческий кружок имени Н.Е. Какурина для курсантов.



С 1997 года по наши дни продолжается
моя третья жизнь –
жизнь школьного учителя.
Так я стал четвёртым педагогом в
семейной династии.
Дочь решила стать пятым.

Накопив немалые опыт и знания за две предыдущие жизни я стараюсь творчески использовать их в школе и приобщить орловских учеников ко всему удивительному, что заключает в себе История.

С 1999 года работаю историком в школе № 12 им. Героя Советского Союза И.Н. Машкаринна г. Орла, возглавляю Музей Школы

Веду кружок «Орловский край в военной истории России»

В школе телевидение меня нашло впервые за постемузейные годы в 2008

Провожу исторические исследования, публикую их результаты В декабре 2009 г. впервые вышла моя статья в московском журнале «Лицейское и гимназическое образование»,

с 2012 начались и международные публикации...

Теперь я автор примерно трёх десятков публикаций и участник такого же количества телевизионных передач в разном качестве

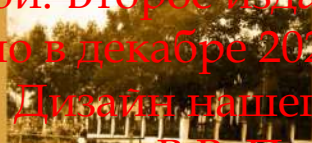
Член Российского общества историков-архивистов

Член Научного совета ГАОО



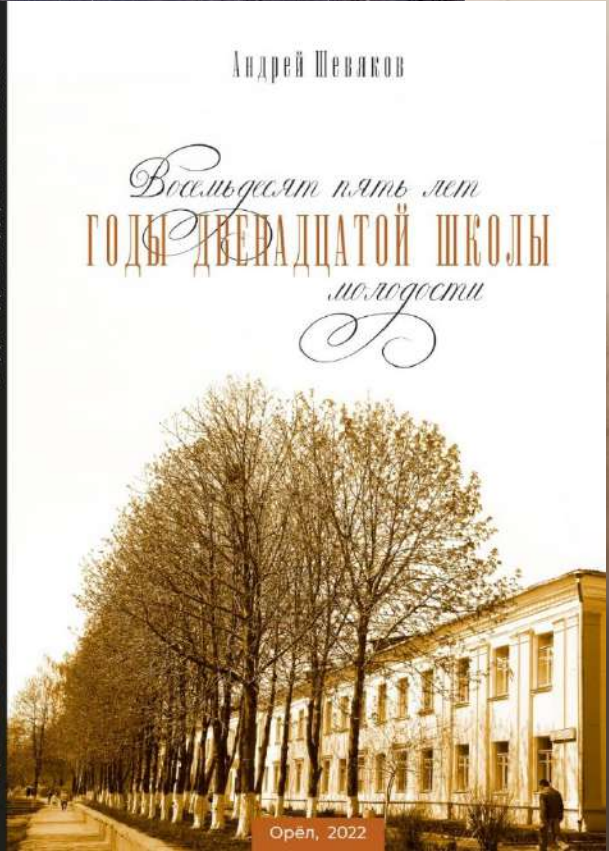


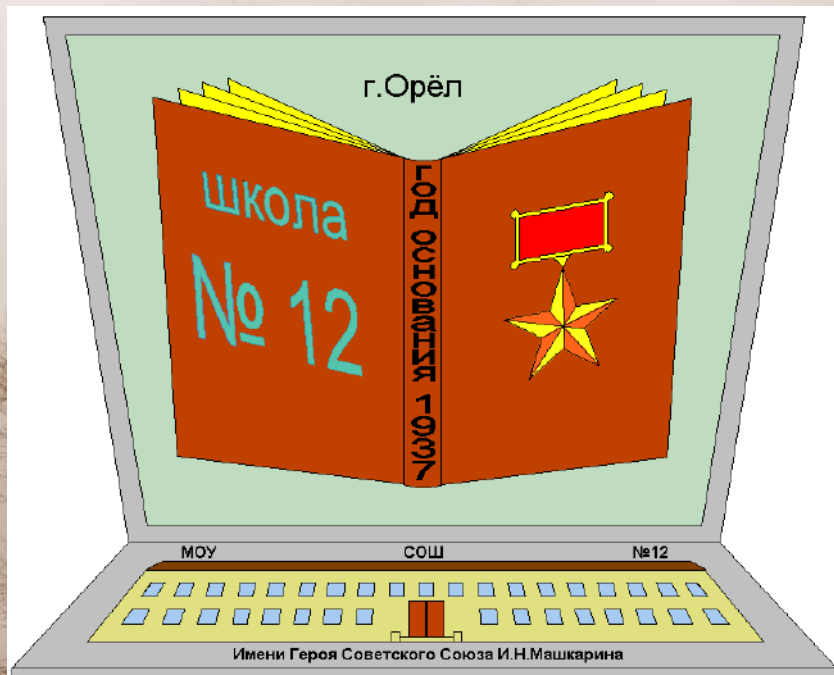
При помощи учеников перелопатил фонды своего Музея, потом мы пошли в ГАОО, поговорили с ветеранами школы, и, как результат, уже в 2007 году история Школы издана на диске. Позднее она стала книгой. Второе издание вышло в декабре 2022 года. Дизайн нашего выпускника В.Б. Панкова, корректор – выпускница, спонсор – выпускник...



Годы двенадцатой школы

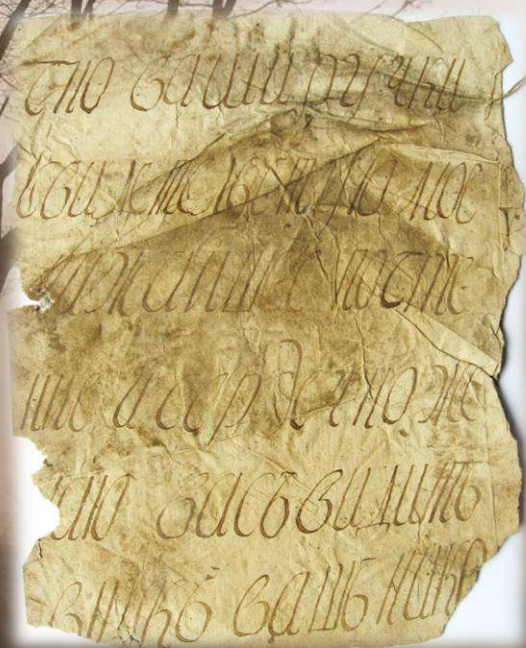
Андрей Шевяков





Герб и Флаг Школы мы разработали с учениками на заседаниях кружка.





Проще всего ощутить историю, держа в руках предметы старины. Все эти и многие другие вещи побывали на моих уроках.

На занятиях
постоянно
присутствуют и
экспонаты моей
нумизматической
коллекции.



От простых
«николаевских» денег
и дальше, в глубь веков...





Маленькие радости этой весны. Провёл декаду МО гуманитарных дисциплин



**А семейные реликвии
встречаются и у меня
дома**



**Неустанно исследую историю собственной
семьи.**

**Благодаря мценским краеведам, обнаружил
дом, где жили мои предки, купцы Иноземцевы,
до революции. Теперь там руководство
Мценской милиции.**





На своё 50-летие я решил сделать выставку по результатам поисков из истории моих предков - купцов Иноземцевых

Всё можно было трогать и даже пить чай из дореволюционного фарфора





Проведение выставок в Музее привело к мысли о необходимости создания выставочного зала со сменной экспозицией живописи и графики. Первая выставка состояла из моих фотографий интересных мест Орла в сравнении снимков 1999 и 2016. 25 лет разницы!

Выставка называлась «Итоги четверти века» и для открытия второй выставки из серии был разработан специфический перформанс



29.07.2016. Итоги четверти века Д. Россия Т. Т. и С. Дьяконовы. mpr1



В связи с интересом орловцев к выставкам они показывались не один раз, а несколько. Первая побывала в ТЦ «Водолей», а вторая выставлялась в Центре спорта и искусства «Атлант»

Недавно завершила работу выставка
рисунков широко известного художника
А.А. Шевченко.

Он же помогал нам и оформлять выставку.
Для детей это была уникальная
возможность – работа с состоявшимся
художником.





**Каждой выставке соответствовал свой перформанс.
Кому про сказки, кому о тургеневских барышнях**





28 ноября 2017 года мы с большим удовольствием открыли выставку «#Галактионовы тревел» выпускницы 2006 года Аси Галактионовой, одной из популярнейших фотографов наших дней на Орловщине. Были перформанс, телевидение, гости из различных вузов, фотографы, художники...



В дальнейшем мы встречались с ним неоднократно



Зал назван нами «Стрелецкая слобода», его афиша сделана мастерами искусств В.В. Панковым и А.А. Шевченко

В 2009 г. мне удалось познакомить своих активистов с выпускником Нашей Школы крупнейшим краеведом и известнейшим орловским художником В.М. Неделиным



85-ЛЕТИЮ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ №12 ПОСВЯЩАЕТСЯ



ВЫСТАВКА

РАБОТ СТУДЕНТОВ ЖИВОПИСНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ОРЛОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО УЧИЛИЩА ИМ. Г.Г. МЯКОЕДОВА

ДОРОГА
В ШКОЛУ



Шевяков А.В. Орёл-2023©