

Деконструкция чтения, или Как попасть в переплёт?

деловая игра



Ноготкова Алла Геннадиевна
ведущий методист

Орёл
2023 год





ПИСАТЕЛІЬ



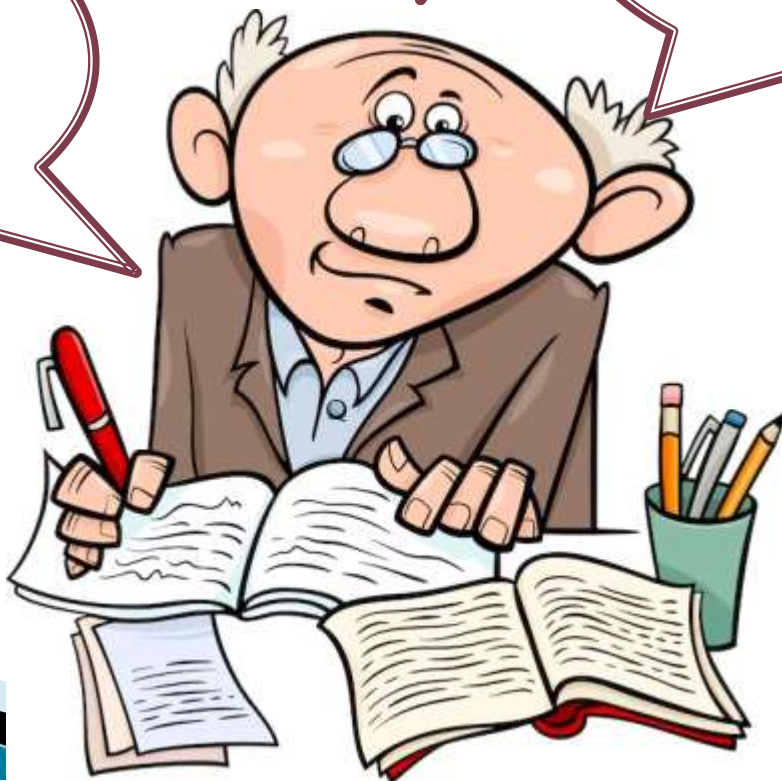
ИЗДАТЕЛІЬ

корректор

дизайнер

верстальщик

редактор



Редактор

Осуществляет: чтение, просмотр, оценку рукописи (будущей книги) на полноту раскрытия сюжета и соответствия стилю, достоверности представленных в рукописи фактов



Корректор осуществляет вычитывание рукописи на предмет орфографических и пунктуационных ошибок

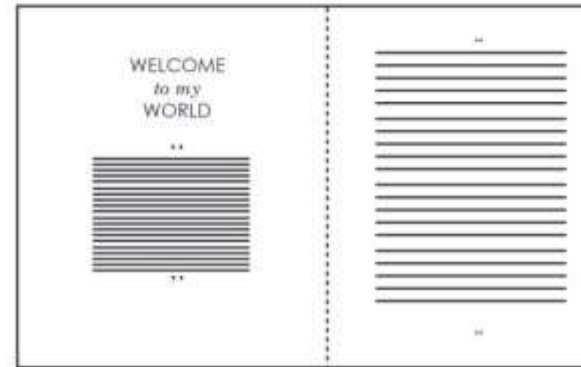
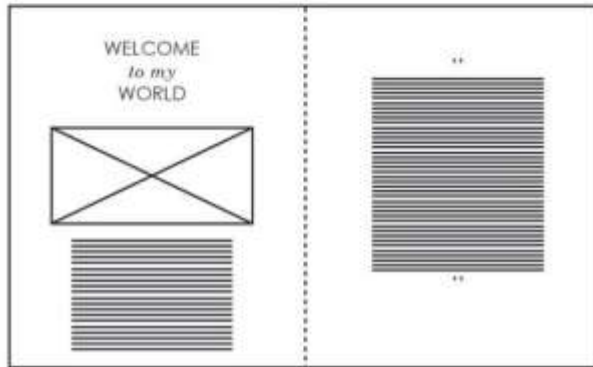
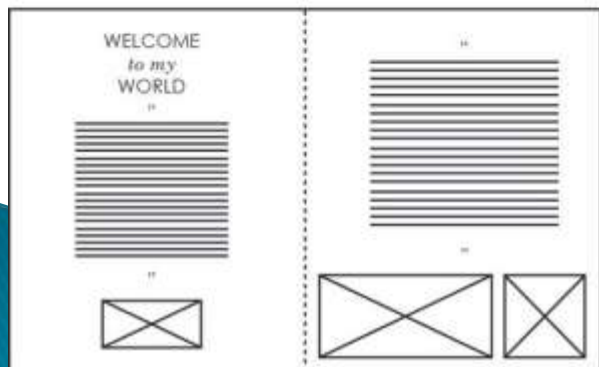
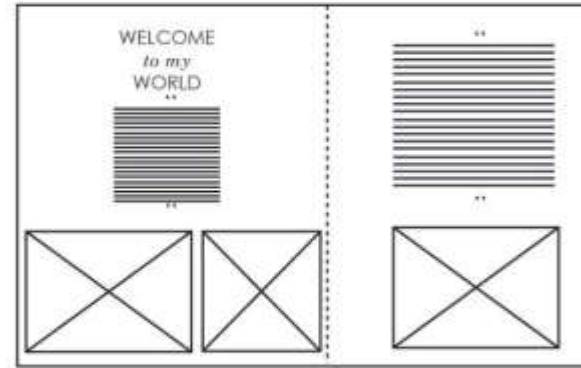
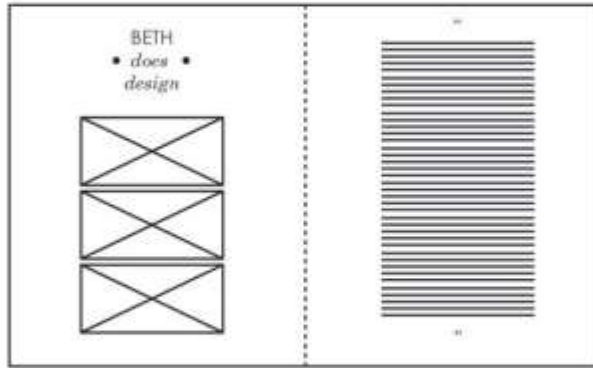
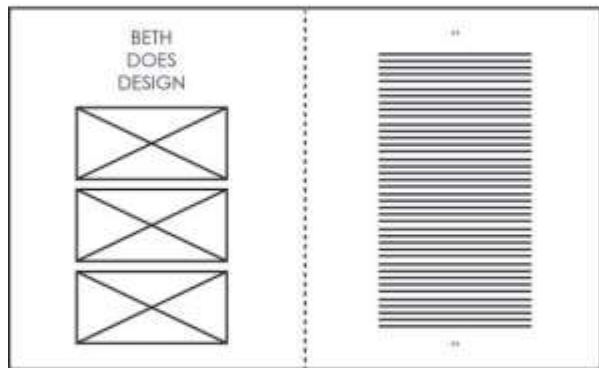
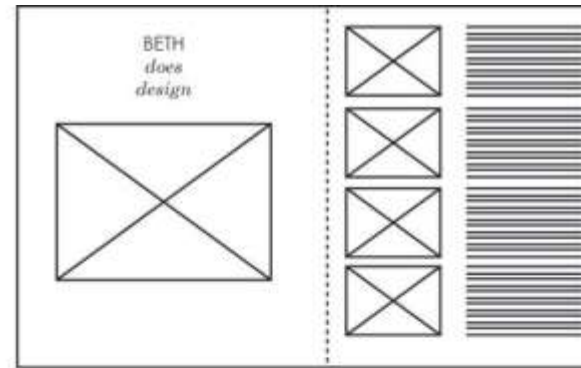
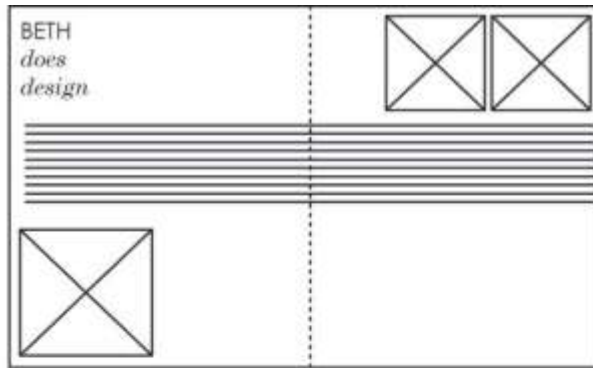
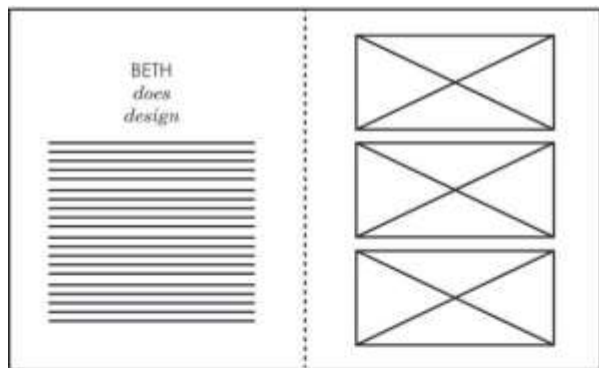


Дизайнер

осуществляет: оформление обложки, суперобложки, подборку шрифтов, оформление заголовков и подзаголовков, оглавления или содержания; расположение иллюстраций; подбор формата и качества бумаги



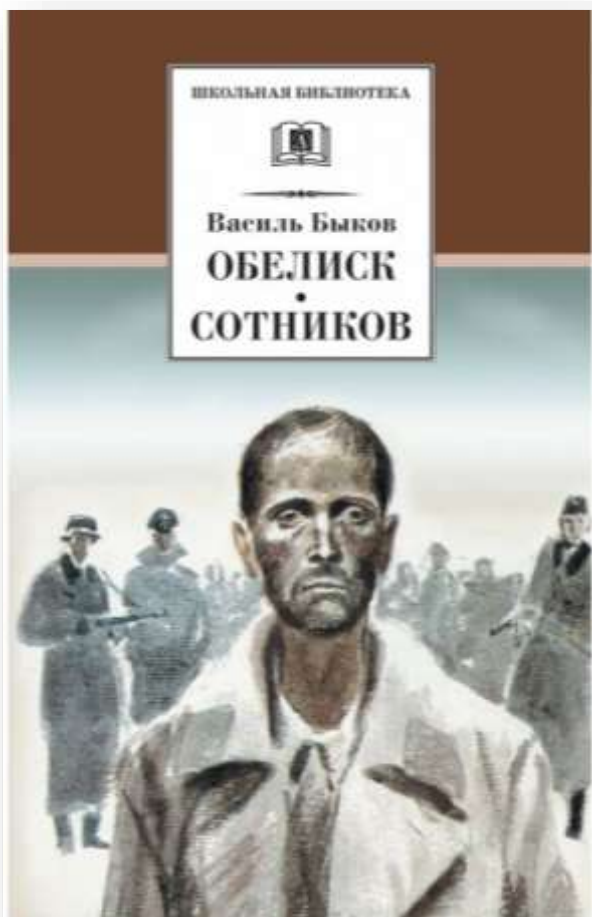
Создание макета книги



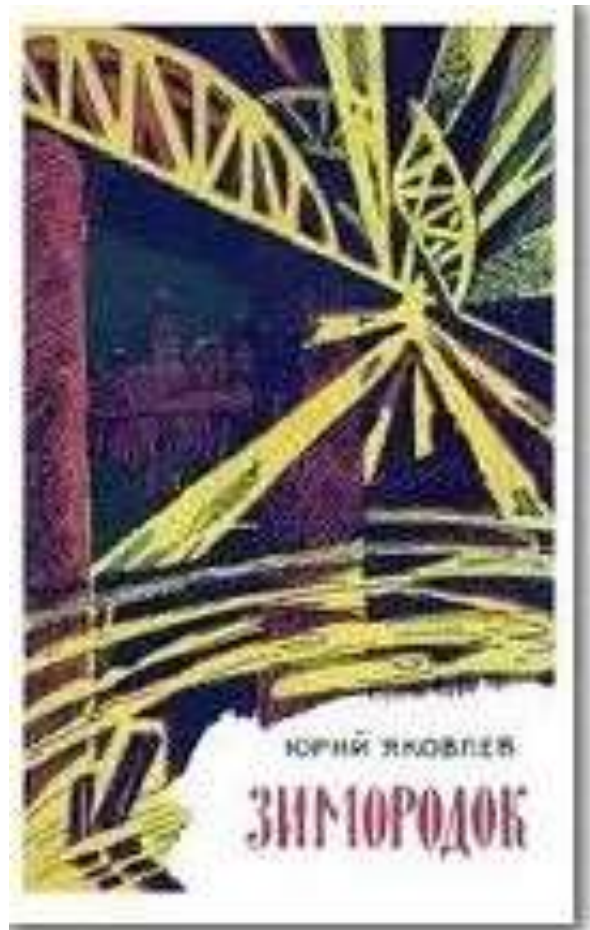
Верстальщик

осуществляет: составление газетных, журнальных, книжных страниц определённого размера из набранных строк, заголовков, иллюстраций в соответствии с макетом. Он соединяет тексты и элементы оформления в единое целое





Алесь Иванович Мороз



Сергей Иванович Серёгин
(Зимородок)

Этапы работы

- ▶ 1 этап: создание макета будущей книги.

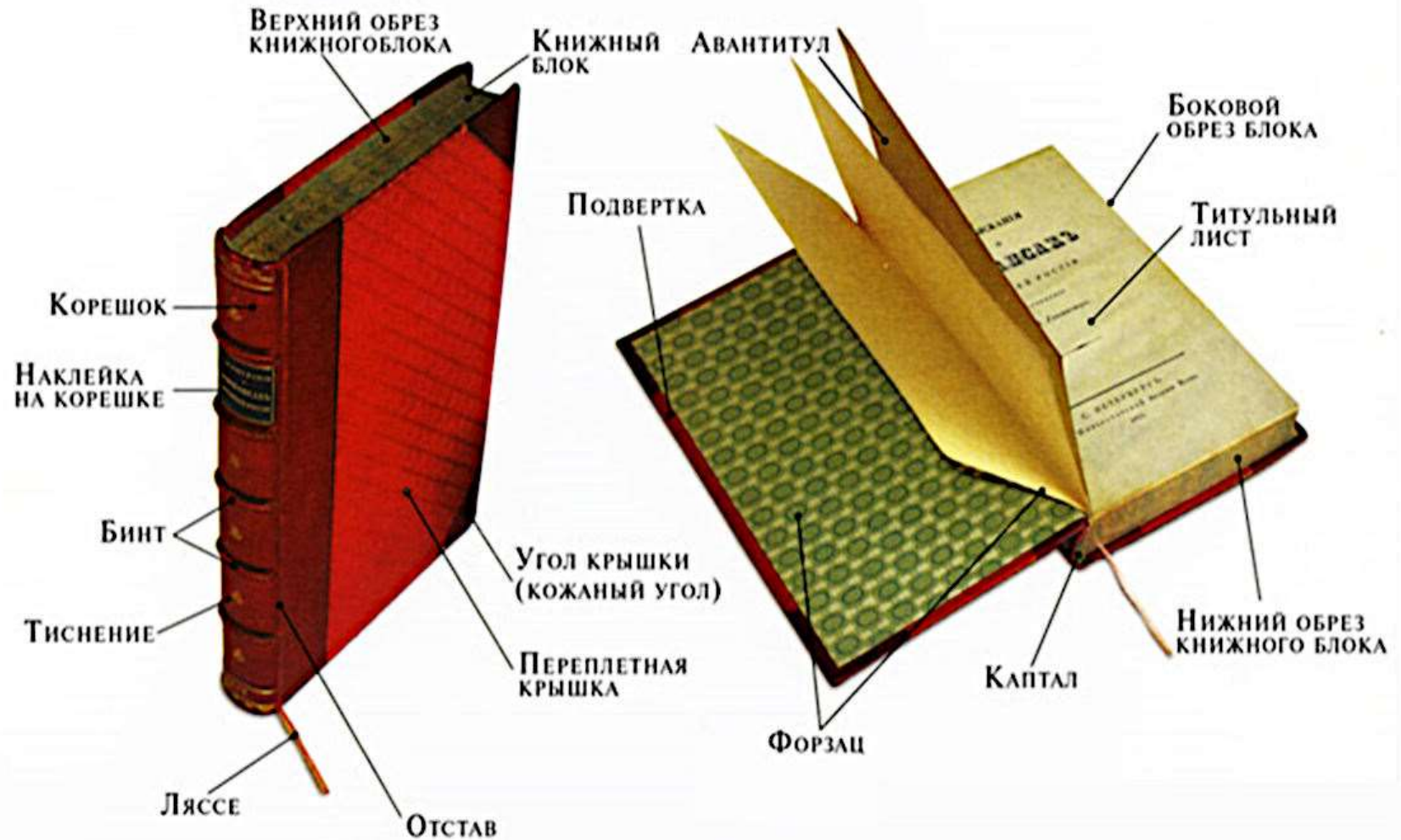
Каждый «книжный» специалист (редактор, корректор, дизайнер, верстальщик, библиограф) выполняет свои обязанности по сбору будущей книги;

- ▶ 2 этап: презентация созданной книги.

Для презентации приветствуется использование видео, музыкальных отрывков, иллюстративного материала.

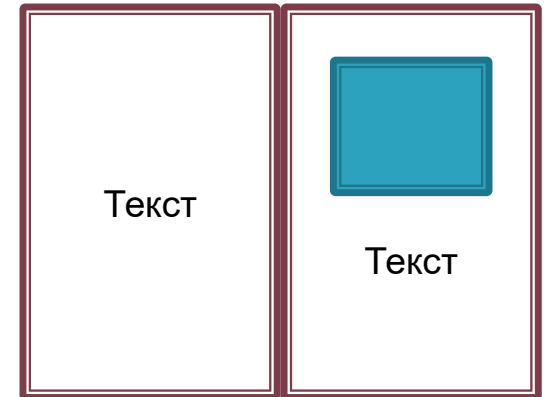
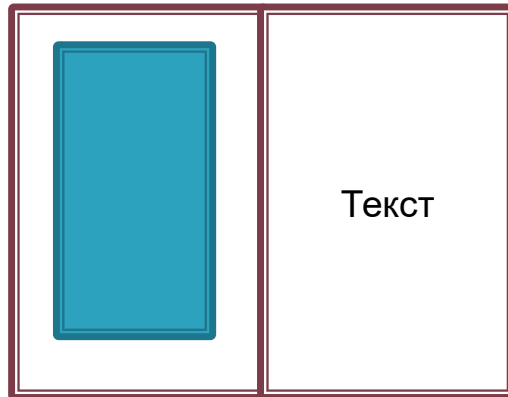
Материал для презентации размещён в папках «В. Быков «Обелиск» и «Ю. Яковлев «Зимородок»

Строение книги





*«Война похожа
на болезнь...»*



Герой книги – Глебов, командир шестьдесят седьмого отряда четвёртой бригады

**Спасибо
за внимание!**

