



Художники-иллюстраторы книг

Н.С. Лескова

Библиографическое пособие

БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»
Отдел справочно-библиографической, информационной
и массовой работы

12 +

Художники-иллюстраторы книг

Н.С. Лескова

Биобиблиографическое пособие

Орёл
2021

ББК 85.15
Х 98

Члены редакционного совета: И.А. Никашкина, В.Н. Жмакина, Е.М. Аничкина, Т.Н. Чупахина, М.Н. Сорокина, Т.А. Шестопалова, И.А. Карлова

Составитель Е.Г. Аболмазова

Художники-иллюстраторы книг Н.С. Лескова : биобиблиографическое пособие / БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина» ; составитель Е.Г. Аболмазова. – Орёл, 2021. – 332 с.

Биобиблиографическое пособие посвящено русским, советским, российским, а также зарубежным художникам, иллюстрировавшим произведения русского писателя Н.С. Лескова.

Очерки о художниках внутри каждого раздела расположены в алфавитном порядке.

Пособие снабжено именованным указателем и алфавитным указателем произведений Н.С. Лескова.

Издание адресовано учащимся среднего и старшего школьного возраста, всем, кто интересуется творчеством писателя и художников-иллюстраторов его произведений.

От составителя

Творчество великого русского писателя Н.С. Лескова, автора знаменитого рассказа «Левша», повестей «Очарованный странник», «Леди Макбет Мценского уезда», романов «На ножах», «Соборяне» и других, привлекало внимание многих русских художников-иллюстраторов.

Среди художников, с которыми у Н.С. Лескова были дружеские и творческие связи, можно назвать Е.М. Бём, И.Е. Репина, В.В. Крестовского, Н.Н. Каразина.

Лучшие художники Серебряного века и первой половины XX века иллюстрировали эти произведения: М.В. Добужинский («Тупейный художник»), Д.И. Митрохин («Заячий ремиз»), Б.М. Кустодиев («Леди Макбет Мценского уезда», «Штопальщик») и др.

Продолжают традиции книжной иллюстрации к произведениям классика и художники второй половины XX века, а также наши современники: И.С. Глазунов, Кукрыниксы, С.Н. Ефошкин, Г.Н. Юдин и многие др.

Пособие представлено очерками, посвящёнными художникам, иллюстрировавшим произведения великого русского писателя. Пособие состоит из 5 разделов: «Художники-иллюстраторы XIX века – современники Н.С. Лескова», «Художники-иллюстраторы XX века», «Современные художники-иллюстраторы», «Орловские художники-иллюстраторы», «Зарубежные художники-иллюстраторы».

Внутри разделов все персональные очерки построены по единому образцу: сведения о художнике, библиография изданий с иллюстрациями художника, литература о художнике. Внутри каждого раздела применено алфавитное расположение материала.

Справочный аппарат пособия представлен указателем имён и алфавитным указателем произведений Н.С. Лескова. Ссылки в именном указателе и указателе произведений даны на порядковый номер.

В подготовке пособия использовались фонды БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина», библиотек г. Орла, иллюстрации к произведениям Н. С. Лескова из фондов Орловского объединённого государственного литературного музея И.С. Тургенева, Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, личные архивы художников.

Издание адресовано учащимся среднего и старшего школьного возраста, всем, кто интересуется творчеством великого русского писателя и художников-иллюстраторов его произведений.

Художники-иллюстраторы XIX века – современники Н.С. Лескова

1. Бём Елизавета Меркурьевна (1843 – 1914)



Художник. Иллюстратор.

Елизавета Меркурьевна Бём родилась в 1843 году в Петербурге.

Училась в рисовальной школе Общества поощрения художников, где в 1865 году была удостоена серебряной медали, а в 1870 году от Академии художеств получила большую поощрительную медаль.

За свои труды художница получила несколько международных наград. Работы Елизаветы Меркурьевны участвовали в международных выставках – в Париже (1900), Мюнхене (1902), Милане (1906) – и везде

получали медали. В Милане художница получила золотую медаль, как и на выставке в Чикаго (1893).

Круг её интересов был широк, она создала целый ряд иллюстраций для произведений И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, И.А. Крылова, В.М. Гаршина, Н.С. Лескова.

Н.С. Лескова связывали творческие и дружеские отношения с художницей Елизаветой Меркурьевной Бём. Ещё до личного знакомства Лескову нравились иллюстрации Елизаветы Меркурьевны к произведениям И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова.

Совместная работа стала сотворчеством. Лескова восхищало мастерство художницы и её глубокое проникновение в его замысел. В начале 1890-х годов Елизавета Меркурьевна создала чудесные иллюстрации к повести Николая Лескова «Оскорблённая Нетэты». «Один из силуэтов Нетэты писатель попросил дать ему «на некоторое время», чтобы это изображение его вдохновляло: «...я буду писать, имея перед собою лицо этой Нетэты». Конечно, Е.М. Бём подарила писателю этот силуэт. Его и сейчас можно видеть в экспозиции музея, в зале, где представлены вещи из петербургского кабинета писателя. Это рисунок напоминает о прекрасной художнице, работа с которой доставила Н.С. Лескову «чистейшее наслаждение».^[1]

Список литературы О художнике

[1] Е.М. Бём – иллюстратор легенды Н.С. Лескова. – Текст. Изображения : электронные // Орловский объединённый государственный литературный музей И.С. Тургенева. – Орловский объединённый государственный литературный музей И.С. Тургенева, 2021. – URL: <http://turgenevmus.ru/bjom-illustrator-legendy...leskova> / (дата обращения: 22.02.2021).

Герасимова, Дарья. Бём Елизавета Меркурьевна / Дарья Герасимова. – Текст : электронный // Библиогид. – РГДБ ; Библиогид, 2002-2021. – URL: <http://bibliogid.ru/khudozhniki/767-bjom-elizaveta-merkurevna> (дата обращения: 22.02.2021).

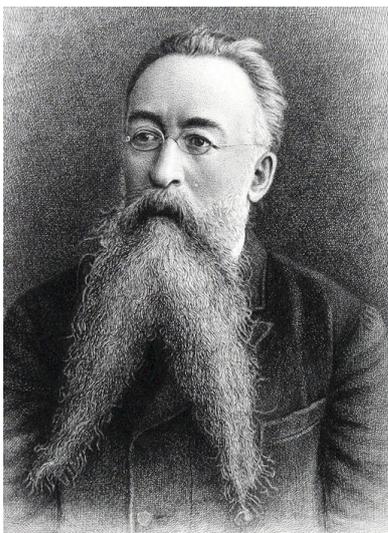


Бём Е.М. Оскорблённая Нетэта
(из фондов Орловского объединённого государственного
литературного музея И.С. Тургенева)

2. Карзин Николай Николаевич (1842-1908)

Художник-баталист. График-иллюстратор. Академик Академии Художеств (1907). Один из учредителей Общества русских акварелистов. Этнограф. Член Императорского русского географического общества (1879). Писатель.

Николай Николаевич Карзин родился 8 ноября 1842 года в Харьковской губернии.



Два года учился в Академии художеств в Петербурге (1865-1866).

Более 30 лет сотрудничал с журналами «Нива», «Всемирная иллюстрация»; оформлял произведения А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, Н.С. Лескова и др.

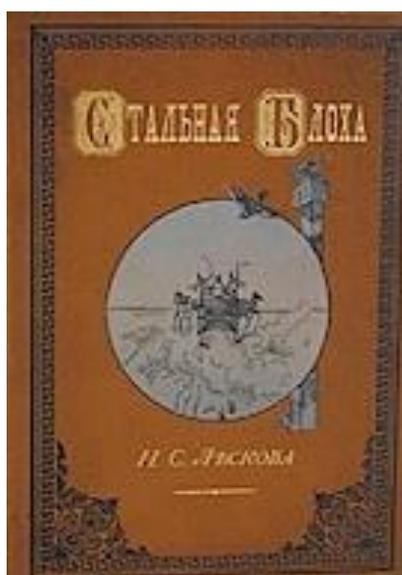
Среди иллюстраторов, с которыми Н. С. Лескова связывали дружеские и творческие связи был Н.Н. Каразин.

Список литературы

Лесков, Н.С. Стальная блоха : сказ о тульском Левше и о стальной блохе : (цеховая легенда) / Н.С. Лесков ; с рисунками в тексте Н.Н. Каразина. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : тип. М.М. Стасюлевича, 1894. – 112 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника Н.Н. Каразина. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https:// Работы художника Н.Н. Каразина fantlab.ru/art1496> (дата обращения: 24.01.2021).



Лесков Н.С. Стальная блоха. 1894.
Обложка





Карзин Н.Н. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

3. Крестовский Всеволод Владимирович (1839-1895)



Прозаик. Поэт. Литературный критик.

Н.С. Лесков сблизился с В.В. Крестовским в 1860-х годах, работая в «Отечественных записках», где печатался тогда роман В.В. Крестовского «Петербургские трущобы».

Всеволоду Крестовскому принадлежит эскиз обложки к роману Н.С. Лескова «Соборяне», выполненный карандашом на коричневой бумаге в 1872 году. Он хранится в изобразительном фонде Государственного литературного музея Москвы.

Список литературы О художнике

Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст. Изображения : электронные // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, 2014-2021. – URL: [http:// Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru](http://Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru) Коллекции»Персональные коллекции (дата обращения 22.02.2021).



Лесков Н.С. Соборяне. Эскиз обложки. Рисунок В. Крестовского. 1872

4. Микешин Михаил Осипович (1835-1896)



Иллюстратор. Живописец. Скульптор.
Академик (1869).

Михаил Осипович Микешин родился в 1835 году в деревне Максимково Смоленской губернии.

Учился в Императорской Академии художеств в Петербурге (1852-1858), получил большую золотую медаль и звание классного художника 1-й степени (1858).

С 1859 года занимался преимущественно скульптурой и графикой. Произведения Микешина находятся во многих музейных и частных собраниях, в том числе в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

Пользовался известностью как иллюстратор литературных произведений, в том числе «Леди Макбет Мценского уезда» Н. С. Лескова. «Сохранилась небольшая картинка М. Микешина: звездная ночь, тенистый сад, романтическая красавица в белом вытянулась в объятиях черноусого молодца – что-то знойное, экзотическое, скорее «кавказское», чем русское, и уж вовсе не московское; картинка (акварель, гуашь – смешанная техника) относится к 1890-м годам и хранится в московском Литературном музее <...> ее мало кто знает».^[1]

Список литературы

[Лесков, Н.С.]. Некуда. Роман М. Стебницкого / [Н.С. Лесков] ; иллюстрация на обложке М. Микешина. – 2-е изд. [В 3 т.] Т. 1-3. – Санкт-Петербург ; Москва : Издание книгопродавца-типографа М. О. Вольф, 1867. – Текст : непосредственный.

О художнике

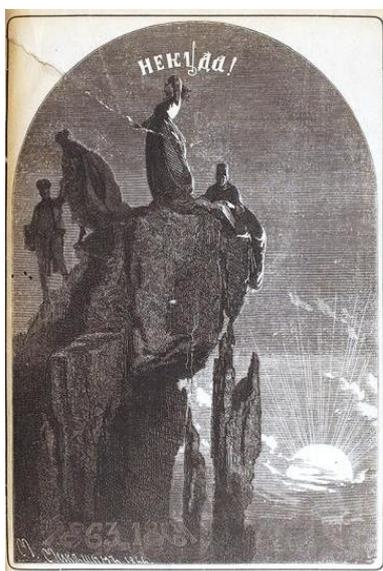
^[1]Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 79. – Текст : непосредственный.

Михаил Осипович Микешин. Россия. 1835-1896. – Текст : электронный // Артхив. Социальная сеть художников и ценителей искусств. – Arthive, 2021. – URL: [http:// Михаил Осипович Микешин - Биография художника...artchive.ru/artists...Mikhail_Osipovich_Mikeshin](http://Михаил_Осипович_Микешин_-_Биография_художника...artchive.ru/artists...Mikhail_Osipovich_Mikeshin) (дата обращения: 22.02.2021).

Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст. Изображения : электронные // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, 2014-2021. – URL: [http:// Официальный сайт Государственного литературного... goslitmuz.ru](http://Официальный сайт Государственного литературного... goslitmuz.ru)»Коллекции» Персональные коллекции (дата обращения: 22.02.2021).



Катерина Львовна и Сергей в саду
Микешин М.О. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»



Микешин М. О. Иллюстрация к роману Н.С. Лескова «Некуда».
Обложка издания 1876 г.

5. Репин Илья Ефимович

(1844-1930)



Живописец. Педагог. Профессор. Действительный член Императорской академии художеств.

Илья Ефимович Репин родился 5 августа 1844 года в городе Чугуеве Харьковской губернии.

Годы учёбы в Академии художеств в Петербурге (1863-1871) принесли Репину несколько наград, включая серебряную медаль (1865), малую золотую медаль (1869) и большую золотую медаль (1871).

Несмотря на то, что И.Е. Репин нередко обращался к иллюстрированию произведений Л. Н. Толстого, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Н.С. Лескова, малоизвестно об этой области деятельности художника, и она до сих пор остаётся недостаточно изученной.

Среди иллюстраторов, с которыми Н.С. Лескова связывали дружеские и творческие связи, был и И.Е. Репин.

Список литературы

Лесков, Н.С. Прекрасная Аза : легенда по старинному прологу / сост. Н.С. Лесковым ; с рисунками И.Е. Репина. – Москва : тип. И. Д. Сытина и К°, 1890. – 36 с. : ил. – Текст : непосредственный.

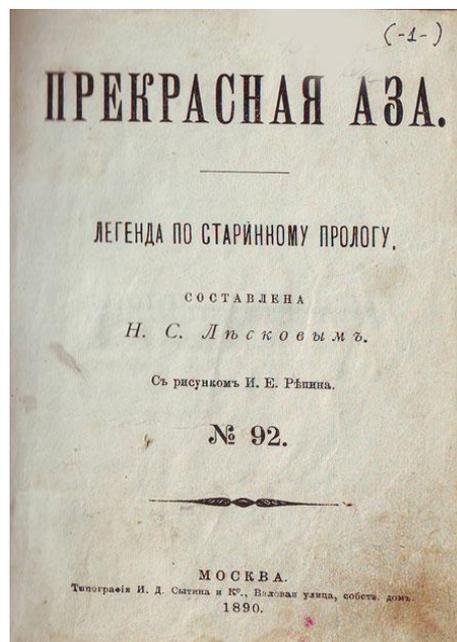
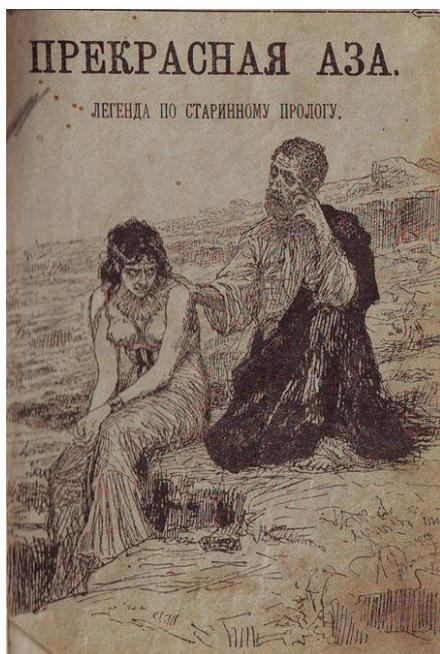
Лесков, Н.С. Совесть Данила : легенда по старинному прологу / Н.С. Лесков ; рисунки И.Е. Репина. – Москва : Тип. И.Д. Сытина и К°, 1890. – 35 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Иллюстрация к сочинению Н.С. Лескова «Гора». И. Е. Репин, 1889. – Изображение : электронное // Гора. Н.С. Лесков. – «Онлайн-Читать.РФ», [б.г.]. – URL: [http://Иллюстрация к сочинению Н.С. Лескова «Гора». онлайн-читать.рф](http://Иллюстрация%20к%20сочинению%20Н.С.%20Лескова%20«Гора».онлайн-читать.рф/images/show/24760.htm)images/show/24760.htm (дата обращения: 22.02.2021).

Кузьминский, К. Репин-иллюстратор : эскиз : с 9 иллюстрациями / Константин Кузьминский. – Москва : Товарищество Типографии А.И. Мамонтова, 1913. – 31 с. – Текст : непосредственный.

Эсаулова, Алена. Илья Ефимович Репин. Россия. 1844-1830 / Алена Эсаулова. – Текст : электронный // Артхив. Социальная сеть художников и ценителей искусств. – Arthive, 2021. – URL: <http://artchive.ru/ilyarepin/biography> (дата обращения: 22.02.2021).



Лесков Н.С. Прекрасная Аза. 1890. Обложка, титульный лист



Репин И.Е. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Шерамур»



Репин И.Е. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Гора»

II. Художники-иллюстраторы XX века

6. Алексеев Павел Александрович (р. 1931)



Художник, график. Член Союза художников СССР.

Павел Александрович Алексеев родился 27 июля 1931 года.

Окончил Академию художеств (1957-1963).

Иллюстрировал произведения Н.С. Лескова.

Список литературы

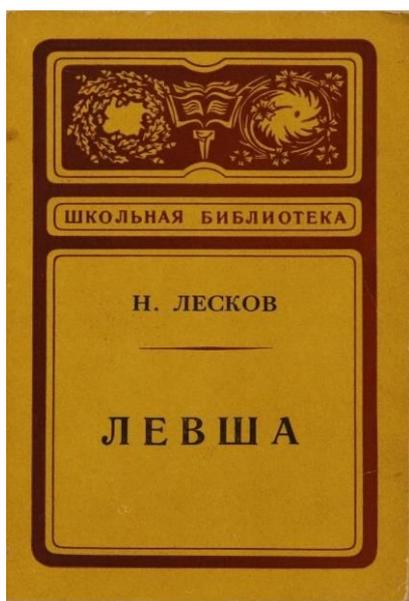
Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации П. Алексеева. – Саранск : Мордовское книжное

издательство, 1976. – 56 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Привидение в Инженерном замке : рассказы / Н.С. Лесков ; художник П. Алексеев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1980. – 64 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – 2-е изд., доп. – Москва : Книга, 1986. – 304 с. – Текст : непосредственный.



Лесков Н. С. Левша.
1976. Обложка



Алексеев П.А. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

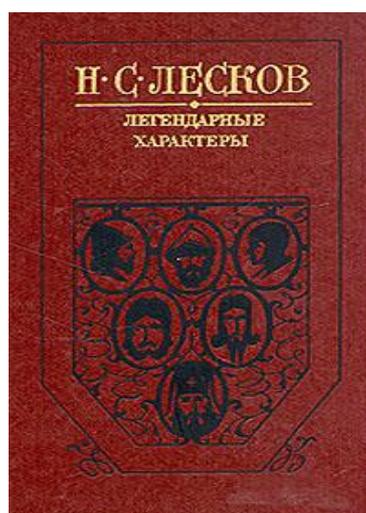
7. Алексеева Юлия Фёдоровна (р. 1930)

Художник-иллюстратор. Оформитель.

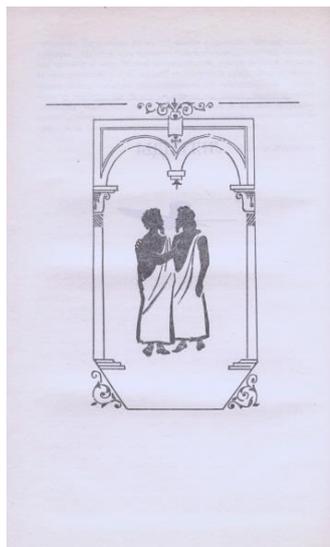
Юлия Фёдоровна Алексеевна родилась 20 сентября 1930 года.

Список литературы

Лесков, Н.С. Легендарные характеры : [сборник] / Н.С. Лесков ; составитель, вступительная статья и примечания Н.Н. Старыгиной ; художник Ю.Ф. Алексеева. – Москва : Советская Россия, 1989. – 576 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Легендарные характеры.
1989. Обложка



Алексеева Ю.Ф. Иллюстрации к легендам, рассказам, сказкам Н.С. Лескова

8. Алёшин Виктор Сергеевич (1936-1983)



Художник. График. Иллюстратор.

Виктор Сергеевич Алёшин родился 15 января 1936 года в Мелитополе. В 1960 году поступил в Московский полиграфический институт.

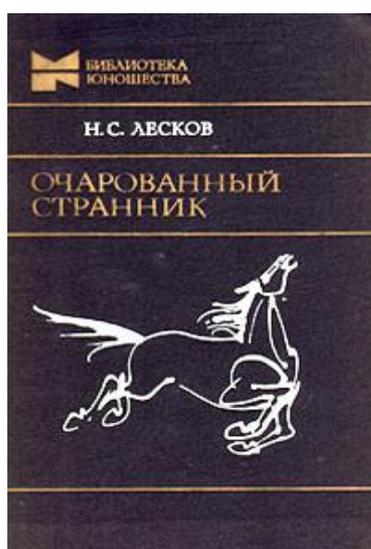
Работал с издательствами «Детская литература», «Искусство», иллюстрируя книги советских писателей, а также произведения Н.С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник В. Алёшин. – Москва : Молодая гвардия, 1981. – 447 с. – (Библиотека юношества). – Текст : непосредственный.

О писателе

Работы художника В. Алёшина. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника В. Алёшина fantlab.ru/art9314](https://Работы_художника_В._Алёшина_fantlab.ru/art9314) (дата обращения: 29.03.2021).



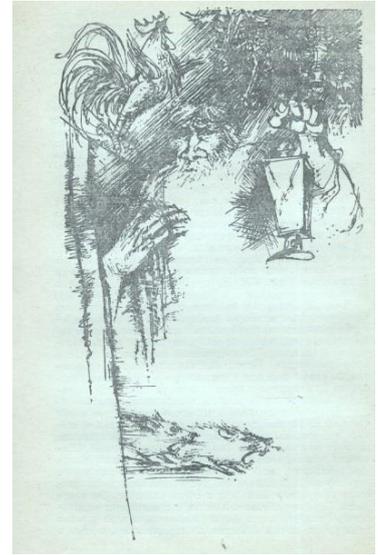
Лесков Н.С. Очарованный странник. 1981. Обложка



Очарованный странник



Пугало



Однодум



Человек на часах



Зверь



Язвительный



Тупейный художник





Фигура

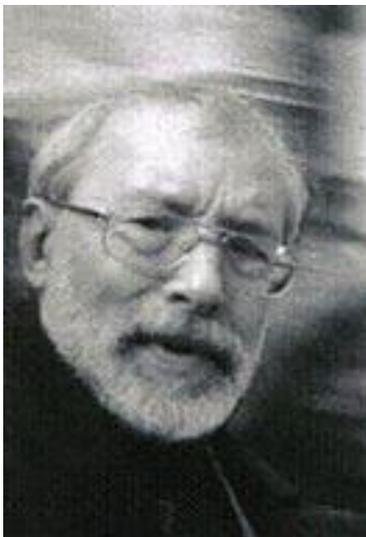


На краю света



Алёшин В.С. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

9. Алимов Борис Александрович (1932-2006)



Художник. Член Союза художников СССР (1967). Заслуженный художник РСФСР (1997). Член-корреспондент Российской академии художеств (2002).

Борис Александрович Алимов родился 11 февраля 1932 года в Москве.

Окончил Московский художественный институт им. В.И. Сурикова (1958).

Работал для журналов и издательств «Детгиз», «Художественная литература», «Современник», «Советский писатель».

Иллюстрировал книги многих писателей, в т. ч. Н.С. Лескова.

Награждался дипломами всесоюзных и всероссийских конкурсов за лучшее издание (1975, 1977, 1979, 1988). В 1971 году на международной выставке в Лейпциге получил бронзовую медаль.

Оригиналы его иллюстраций хранятся в Государственной Третьяковской галерее, в частных собраниях Франции, Германии, Швейцарии и США.

Список литературы

Лесков, Н.С. Избранное / Н.С. Лесков ; художник Б. Алимов. – Москва : Современник, 1979. – 315 с. – (Классическая библиотека «Современника»). – Текст : непосредственный.

О художнике

Алимов Борис Александрович (1932-2006). – Текст. Изображения : электронные // Мастера иллюстрации. – Мастера иллюстраций, 2014. – URL: [https:// Алимов Борис Александрович \(1932-2006\) »Мастера...illustrator.odub.tomsk.ru/index.php...](https://Алимов_Борис_Александрович_(1932-2006)_»Мастера...illustrator.odub.tomsk.ru/index.php...)(дата обращения: 11.03.2021).

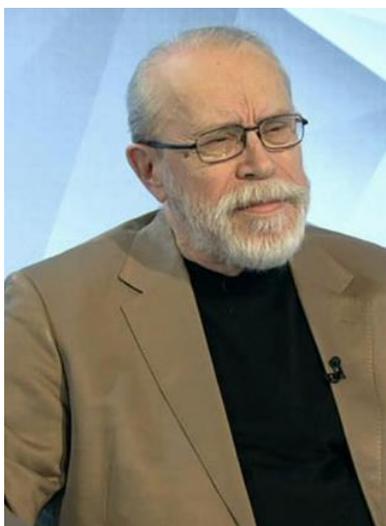
Работы художника Б. Алимова. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Б. Алимова fantlab.ru»art789](https://Работы_художника_Б._Алимова_fantlab.ru»art789) (дата обращения: 11.03.2021).





Алимов Б.А. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

10. Алимов Сергей Александрович (1938-2019)



Художник-мультипликатор. График. Книжный иллюстратор. Заслуженный художник РСФСР (1983). Член-корреспондент Академии художеств СССР (1991). Народный художник России (1999). Действительный член Академии художеств России (2002). Член Российской академии кинематографических искусств. Лауреат Государственной премии Российской Федерации (2002). Главный художник театра кукол им. С.В. Образцова. Профессор ВГИКа (Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова) (1994).

Сергей Александрович Алимов родился 25 апреля 1938 года в Москве.

Учился в московской средней художественной школе (1953-1957), во Всесоюзном государственном институте кинематографии на художественном факультете (1957-1963).

Награждён серебряной медалью Академии художеств СССР (1986).

Государственная премия за иллюстрирование русской классики (2002). Проиллюстрировал около 100 книг, которые принесли ему заслуженный успех.

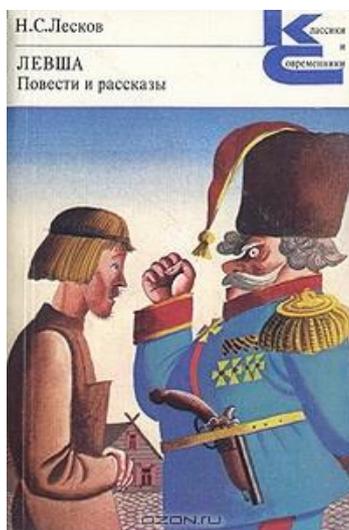
Работы художника находятся в Государственной Третьяковской Галерее, Государственном Русском Музее, Государственном литературном музее А.С. Пушкина, Музее М.Е. Салтыкова-Щедрина, Музее-заповеднике «Абрамцево», Музее Мюнхгаузена в г. Боденвердене (Германия), а также в частных собраниях России, Германии, Голландии, Финляндии, Греции, Франции, Англии, Швейцарии, Италии и др.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрация на обложке С. Алимова. – Москва : Художественная литература, 1981. – 414 с. – (Классики и современники. Русская классическая литература). – Текст : непосредственный.

О художнике

СЕРГЕЙ АЛИМОВ - ГРАФИК, ИЛЛЮСТРАТОР, МУЛЬТИПЛИКАТОР. – Текст : электронный // Liveinternet. – // Liveinternet, [б. г.]. – URL: <http://СергейАлимов-график,иллюстратор,мультипликатор.liveinternet.ru/users/4231626/post305271336/> (дата обращения: 10.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. Повести и рассказы. 1981.
Иллюстрация на обложке С. Алимова

11. Анненков Юрий Павлович (1889-1974)



Русский и французский живописец и график. Художник театра и кино.

Юрий Павлович Анненков родился 23 июля 1889 года в Петропавловске на Камчатке.

Учился на юридическом факультете Петербургского университета. С 1913 года увлёкся графикой. Его рисунки публиковались в журналах «Аргус», «Лукоморье», «Отечество», «Сатирикон», «Театр и искусство».

В 1920 году Анненков был избран профессором Академии художеств.

Сотрудничал с издательствами «Радуга» «Всемирная литература», «Красная новь»; иллюстрировал произведения русских и зарубежных авторов, в т. ч. Н. С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Заячий ремиз ; Наблюдения, опыты и приключения Оноприя Перегуда из Перегудов / Н.С. Лесков ; обложка Ю.П. Анненкова. – Москва ; Петербург : Круг, 1922. – 168 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Биография и картины Юрия Анненкова. Анненков Юрий Павлович (1889–1974). – Текст. Изображения : электронные // Веллум. – Галерея «Веллум», 2000 -2021. – URL: [http://Биография и картины Юрия Анненкова vellum.ru](http://Биография%20и%20картины%20Юрия%20Анненкова%20vellum.ru%20biografiya-i-kartiny-yurija-annenkova/)»biografiya-i-kartiny-yurija-annenkova/ (дата обращения: 10.02.2021).



Лесков Н.С. Заячий ремиз.1922. Обложка. Иллюстрация на обложке Ю.П. Анненкова

12. Бажанов Юрий Константинович (1928-1999)



Художник. График. Иллюстратор. Член Союза художников СССР.

Юрий Константинович Бажанов родился 25 июля 1928 года.

Учился в Московском полиграфическом институте (1957-1963).

Работал в книжной иллюстрации, станковой графике.

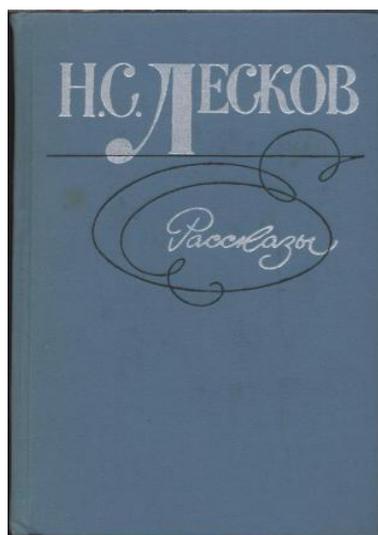
Оформитель книг Н.С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; художник Ю.К. Бажанов. – Москва : Советская Россия, 1976. – 445 с. – Текст : непосредственный.

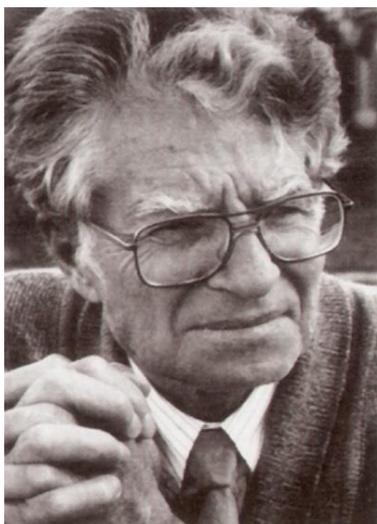
О художнике

Работы художника Ю. Бажанова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Ю. Бажанова fantlab.ru>art414](https://fantlab.ru/art414) (дата обращения: 15.01.2021).



Лесков Н.С. Рассказы. 1976. Обложка

13. Белан Василий Никитич (1932-2002)



Художник-график. Член Союза художников СССР (1967).

Василий Никитич Белан родился 18 января 1932 года в деревне Орловка Марьяновского района Омской области.

Учился в Рязанском художественном училище (1951-1956). С 1962 года сотрудничал с Омским книжным издательством.

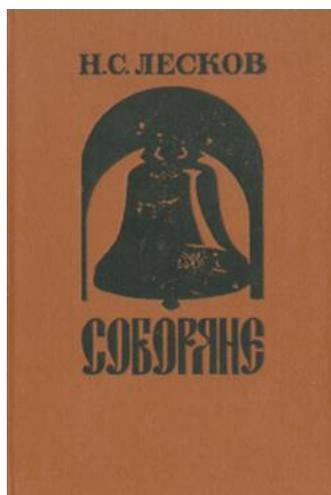
Произведения художника находятся в музеях Омска: Омском областном музее изобразительных искусств им. М.А. Врубеля, Городском музее «Искусство Омска», Литературном музее им. Ф.М. Достоевского; приобретались Дирекцией художественных выставок, Министерством культуры РСФСР.

Список литературы

Лесков, Н.С. Соборяне / Н.С. Лесков ; иллюстрации В. Белана. – Омск : Омское книжное издательство, 1986. – 400 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Белан Василий Никитич. – Текст : электронный // Омское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ООО ВТОО «СХР», 2020. – URL: [http:// Белан Василий Никитич omch.ru/pages/belan-vasilij-nikitich](http://omch.ru/pages/belan-vasilij-nikitich) (дата обращения: 14.02.2021).



Лесков Н.С. Соборяне.1986. Обложка

14. Борисова Маргарита Васильевна

(р. 1922)



Художник. Иллюстратор. Член Национального союза художников Украины (1950).

Маргарита Васильевна Борисова родилась 7 июля 1922 года в с. Сиуч Вологодской губернии.

Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Ю. Репина (1950).

Работала в отрасли станковой и книжной графики. Жила в Крыму. Преподавала в Симферопольском художественном училище (1950-1955).

Произведения художника хранятся в Алуштинском литературно-мемориальном музее С. Сергеева-Ценского, в Севастопольском художественном музее и Симферопольском художественном музее.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; иллюстрации М. Борисовой. – Симферополь : Крымиздат, 1950. – Текст : непосредственный.

О художнике

Симферопольский художник Борисова Маргарита Васильевна. – Текст : электронный // Соцреализм. Киевский клуб коллекционеров. – [Б.и.,б.г.]. – URL: [http:// simferopol.com.ua/gallery/artist/borisova-mv-1922](http://simferopol.com.ua/gallery/artist/borisova-mv-1922) (дата обращения: 12.02.2021).



Лесков, Н.С. Очарованный странник. 1950. Обложка

15. Бычков Михаил Абрамович (р. 1951)



Художник. Иллюстратор. Дизайнера книги. Член Союза художников России (1982).

Михаил Абрамович Бычков родился 10 мая 1951 года в Петербурге. Учился в СХШ (Средней художественной школе при институте им. И.Е. Репина Академии художеств СССР) (1969), в мастерской монументальной живописи профессора А.А. Мыльникова в институте им. И.Е. Репина Академии художеств СССР (1970-1973), на факультете художественно-технического оформления печатной продукции ленинградского филиала Московского полиграфического института (1975).

Работал редактором в издательстве «Художник РСФСР» (1973-1980).

Лауреат многочисленных отечественных конкурсов искусства книги. Лауреат Почётного диплома Международного Совета по детской книге (IBBY) (2002), Почётного диплома и медали Второго Независимого Биеннале Графики в Санкт-Петербурге (2004), Почётного Диплома Академии художеств России (2005), Премии Правительства Санкт-Петербурга по литературе и искусству (2008). Имя художника занесено IBBY в Почётный Список лучших иллюстраторов мира.

Сотрудничает с российскими и зарубежными издательствами.

Произведения Михаила Бычкова хранятся в российских и зарубежных собраниях.

Начало творческого пути Михаила Бычкова приходится на 1970-е годы XX века.

Оформил и проиллюстрировал более 100 книг, в т. ч. книгу «Левша» Н.С. Лескова.

«Издательство «Карелия» запланировало напечатать «Левшу» Н.С. Лескова в виде тоненькой чёрно-белой книжки небольшого формата в цветной обложке. Поскольку из иллюстраций предполагались заставка и концовка (и всё!), чтобы оживить книгу, я предложил нарисовать иллюстративный титульный лист и поместить на внутренних сторонах обложки по цветной иллюстрации. Работая над ними, я открыл для себя технику рисования пером, тушью с цветными карандашами»^[1].

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник М.А. Бычков. – Петрозаводск : Карелия, 1983. – 32 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

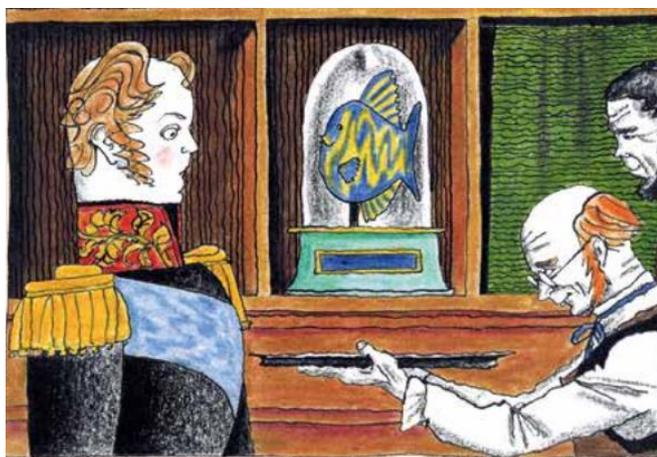
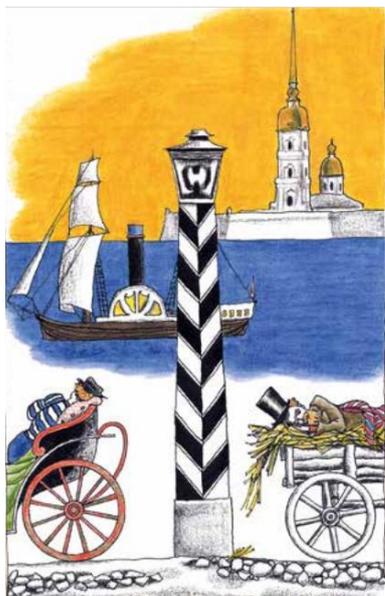
^[1] Бычков, М.А. Иллюстрации и книги / Михаил Бычков ; рисунки М. Быčkова. – Санкт-Петербург : Речь ; Москва : Речь, 2017. – 279 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Бычков Михаил Абрамович. – Текст : электронный // Плим. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// booksplim.ru/hudozhnik/by...mihail-abramovich.html](https://booksplim.ru/hudozhnik/by...mihail-abramovich.html) (дата обращения: 24.01.2021).

Работы художника М. Быčkова. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника М. Быčkова fantlab.ru>art1263](https://fantlab.ru/art1263) (дата обращения: 24.01.2021).

Художник Михаил Бычков : [персональный сайт]. – Текст. Изображение : электронные. – URL: [https:// Художник-иллюстратор Михаил Бычков, книжные... bushkov-books.spb.ru](https://bushkov-books.spb.ru) (дата обращения: 24.01.2021).





Бычков М. А. Иллюстрации к сказу Н. С. Лескова «Левша»

16. Волхонская Галина Сергеевна (р. 1946)



Художник-иллюстратор. Член Союза художников России.

Галина Сергеевна Волхонская родилась 8 мая 1946 года.

Окончила Московский государственный академический художественный институт (МГАХИ) им. В.И. Сурикова (1966), получив диплом с отличием, Всероссийскую академию художеств (1972).

Стала профессионалом в области графики. В настоящее время она – член графической секции Московского союза художников.

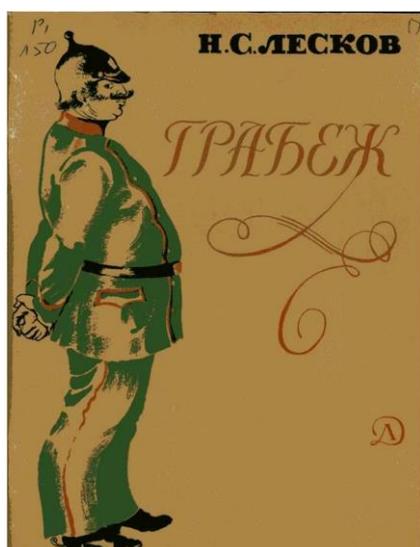
Проиллюстрировала более 40 книг русской классики, в том числе, Н.С. Лескова.

Список литературы

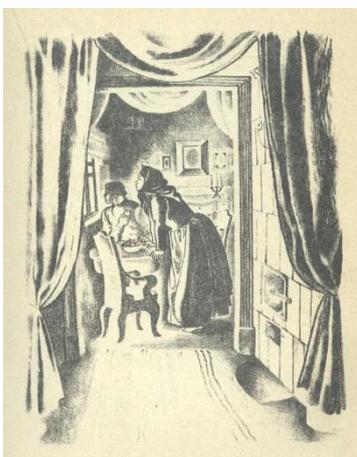
Лесков, Н.С. Грабёж / Н.С. Лесков ; художник Г. Волхонская. – Москва : Детская литература, 1982. – 63 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Школа-студия им. А.С. Голубкиной. – Текст : электронный // Школа-студия им. А.С. Голубкиной. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// Уроки рисунка, живописи и композиции. Школа-студия...artstudies.com](https://Уроки_рисунка_живописи_и_композиции.Школа-студия...artstudies.com) (дата обращения: 15.03.2018).



Лесков Н.С. Грабёж. Обложка. 1982







Волхонская Г.С. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Грабёж»

17. Ворогушин Юрий Владимирович (1913-1965)



График. Иллюстратор. Член Союза художников СССР (1938). Заслуженный художник РСФСР.

Юрий Владимирович Ворогушин родился 21 июня 1913 года в Туле. Специального художественного образования не получил.

Работал в Тульском книжном издательстве. Областью, в которой талант художника раскрылся с особенной силой, стала книжная графика – произведения русских писателей, в т. ч. «Левша» Н.С. Лескова.

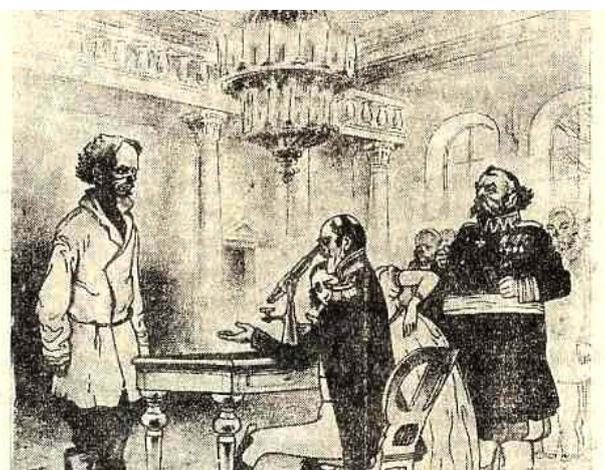
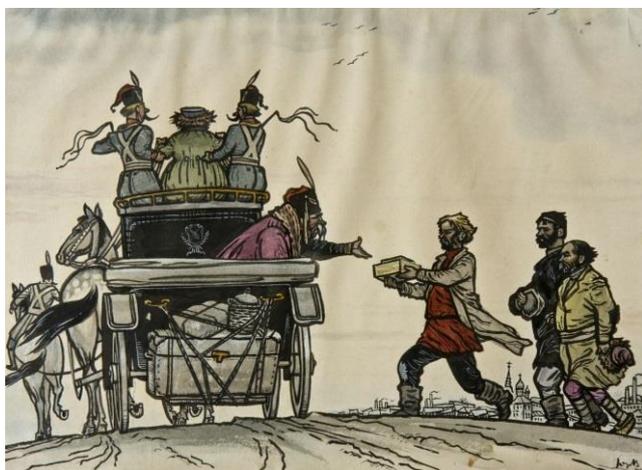
Произведения художника хранятся во многих музеях России, в том числе, в Тульском областном художественном музее.

Список литературы

Лесков, Н.С. Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Ю.В. Ворогушина. – Тула : Областное книжное издательство, 1948 (тип. газ. «Коммунар»). – 80 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Кузнецова, Г.Н. Художник Юрий Ворогушин / Г.Н. Кузнецова. – Тула : Приокское книжное издательство, 1978. – 63 с. : ил. – (Наши славные земляки). – Текст : непосредственный.



Ворогушин Ю.В. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». 1946

18. Гилёва Екатерина Владимировна (1907-2000)

Художник-график. Иллюстратор. Член Союза художников СССР (1938).

Екатерина Владимировна Гилёва родилась 8 февраля 1907 года в г. Ирбит Свердловской области.

Окончила Свердловский художественно-промышленный техникум (1929).



Участник городских, областных, региональных, республиканских, всесоюзных выставок.

Иллюстрировала книги Свердловского, Челябинского и других издательств, среди них произведения русских и зарубежных писателей для детей.

Работы художника находятся в Государственном литературном музее в Москве, в Екатеринбургском музее изобразительных искусств, Нижнетагильском музее изобразительных искусств, в Объединённом музее писателей Урала в Екатеринбурге, Ирбитском государственном музее изобразительных искусств.

Список литературы О художнике

Гилёва Екатерина Владимировна, художник. – Текст : электронный // Ирбит. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// Гилёва Екатерина Владимировна, художник irbit.info/История/Биографии/Художники/6049](https://irbit.info/История/Биографии/Художники/6049) (дата обращения: 26.01.2021).



Гилёва Е.В. Катерина Измайлова. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»

19. Глазунов Илья Сергеевич (1930-2017)

Художник. Живописец. Иллюстратор. Педагог. Народный художник СССР (1980).

Илья Сергеевич Глазунов родился 10 июня 1930 года в Ленинграде.

Учился в Ленинградской средней художественной школе, в Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1951-1957).



В 1987 году основал Российскую академию живописи, ваяния и зодчества, а потом создавал для неё интерьеры. Сейчас она носит его имя. Позднее создавал интерьеры для Большого Кремлёвского дворца.

За большой вклад в культуру удостоен множества наград. Художник является кавалером высшей награды ЮНЕСКО за вклад в мировую культуру, полным кавалером ордена «За заслуги перед Отечеством», лауреатом Государственной премии России и многие другие.

В своём творчестве неоднократно обращался к творчеству Н.С. Лескова, проиллюстрировал «Левшу», «Юдоль», «Леди Макбет Мценского уезда», «Тупейного художника», «Грабёж», «Воительницу», «Очарованного странника» и др.

«В 1973 году Илья Глазунов создал графический цикл к рассказам и повестям Лескова для собрания сочинений в шести томах, вышедшего в «Библиотеке «Огонька». Будучи большим знатоком и ценителем русской классической литературы, художник всегда принимался иллюстрировать произведения лишь наиболее близких ему по духу и мировоззрению писателей. Осмысление Лесковым национального исторического пути, большой интерес к жизненному укладу простого крестьянина и глубокий патриотизм его героев безусловно отвечают взглядам Ильи Глазунова. Результат работы художника над книжным оформлением в очередной раз превзошел привычное понятие иллюстрации... Авторские оригиналы этих иллюстраций разошлись по частным и музейным собраниям...»^[1]

Его работы выставляются по всему миру и хранятся в музеях России, частных коллекциях и собраниях Европы, Азии и Америки.

Список литературы

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12 томах. Том 1 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1989. – 480 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк»). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12 томах. Том 2 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1989. – 416 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк»). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12 томах. Том 5 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1989. – 510 с. – (Библиотека «Огонёк»). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12 томах. Том 7 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1989. – 464 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк»). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 1 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 431 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 2 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 402 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 3 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 447 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 4 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 453 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 5 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 418 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6 томах. Том 6 / Н.С. Лесков ; художник И.С. Глазунов. – Москва : Правда, 1973. – 477 с. : цв. ил. – (Библиотека «Огонёк». Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

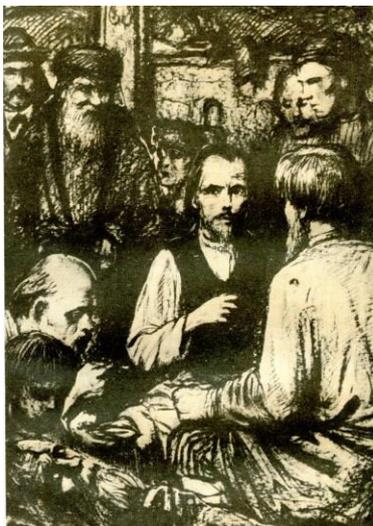
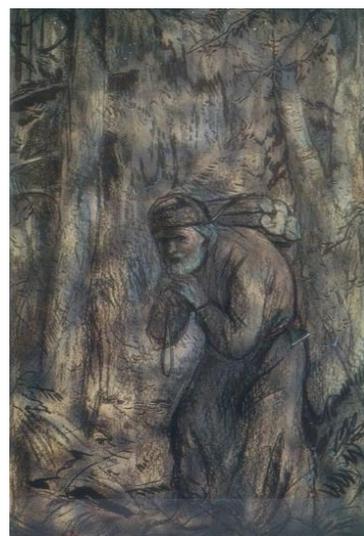
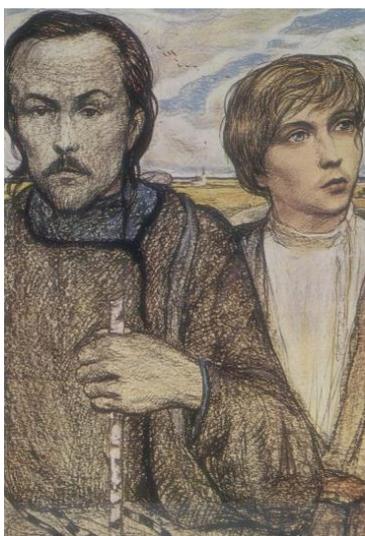
О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 83-84. – Текст : непосредственный.

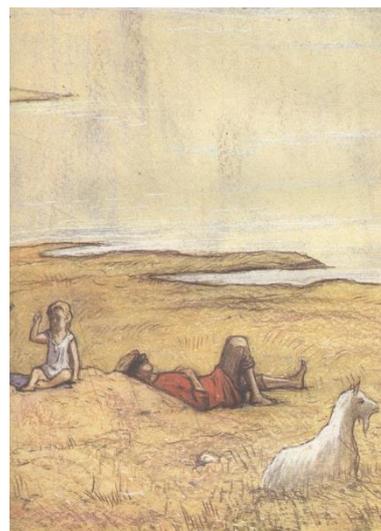
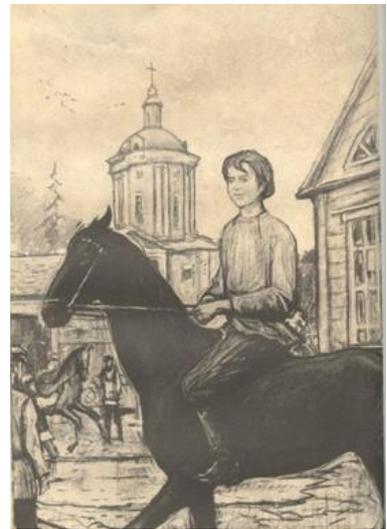
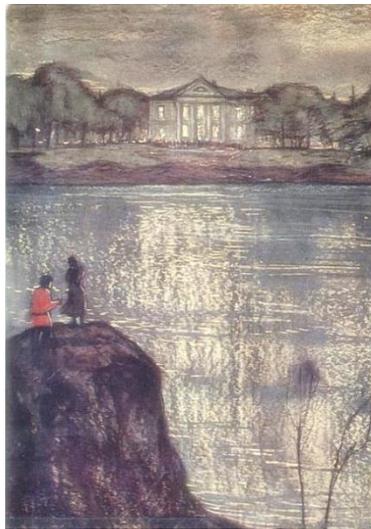
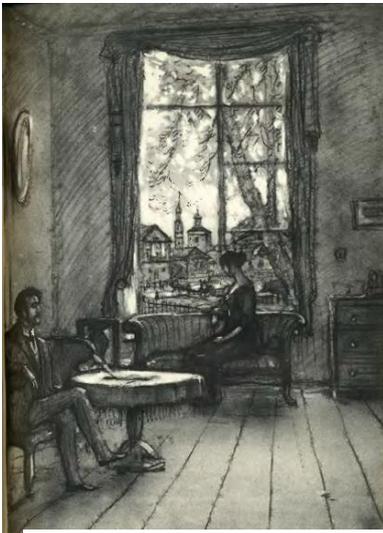
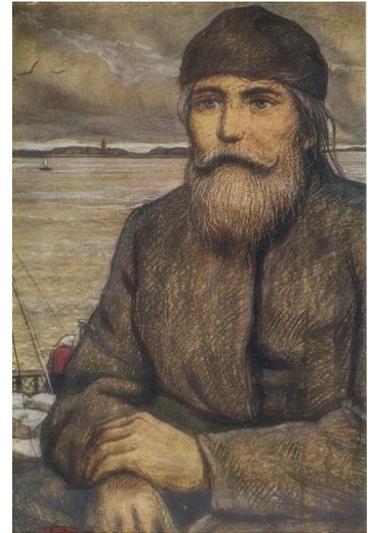
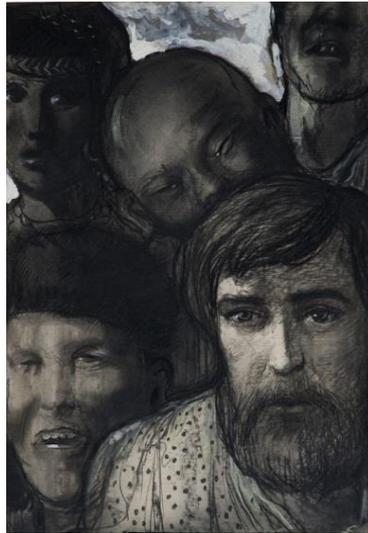
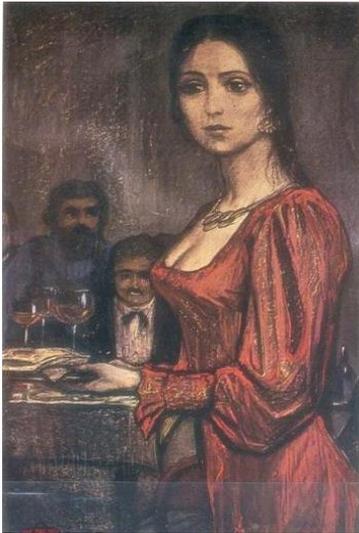
^[1]"Черты народной красоты..." Образы Н. С. Лескова в иллюстрациях Ильи Глазунова. – Текст : электронный // Галерея Ильи Глазунова. – Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московская государственная картинная галерея народного художника СССР

Ильи Глазунова", 2002-2021. – URL: [https:// "Черты народной красоты..."
Образы Н.С. Лескова... glazunov-gallery.ru/Календарь...-obrazy-n-s-leskova-
v....](https://glazunov-gallery.ru/Календарь...-obrazy-n-s-leskova-v...) (дата обращения: 27.01.2021).

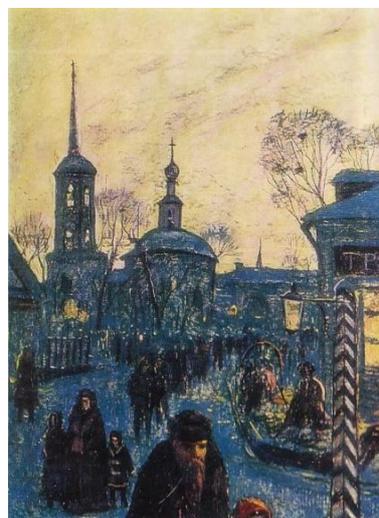
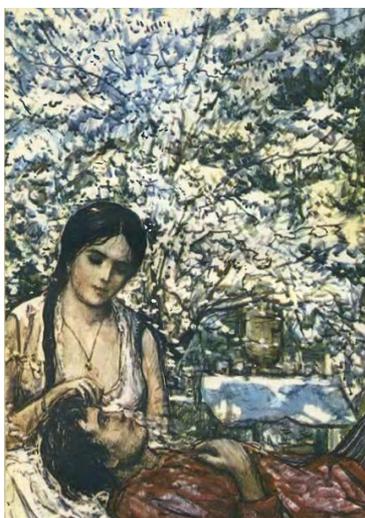
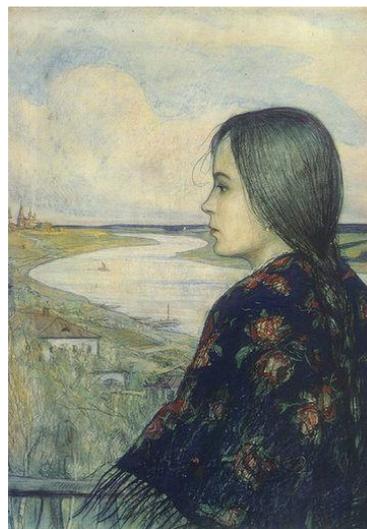
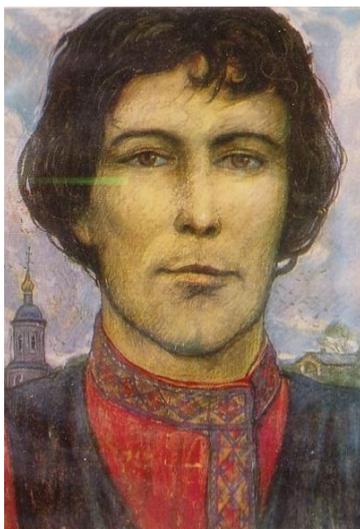
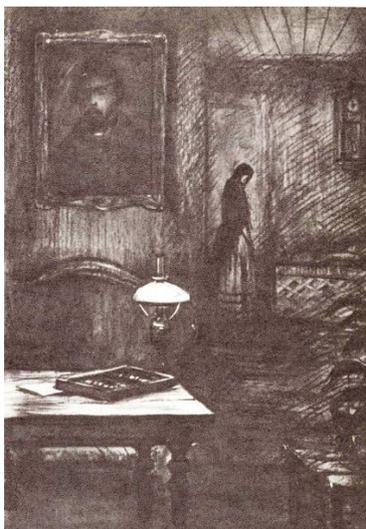
ИЛЬЯ ГЛАЗУНОВ - ИЛЛЮСТРАТОР Н.С. ЛЕСКОВА. – Текст :
электронный // Орловский объединённый государственный литературный
музей И.С. Тургенева. – Орловский объединённый государственный
литературный музей И.С. Тургенева, 2021. – URL: [https:// turgenevmus.ru >
ilya-glazunov-illjustrator-n-s-le...](https://turgenevmus.ru/ilya-glazunov-illjustrator-n-s-le...) Илья Глазунов — иллюстратор Н.С. Лескова.
— Орловский ... (дата обращения: 27.01.2021).



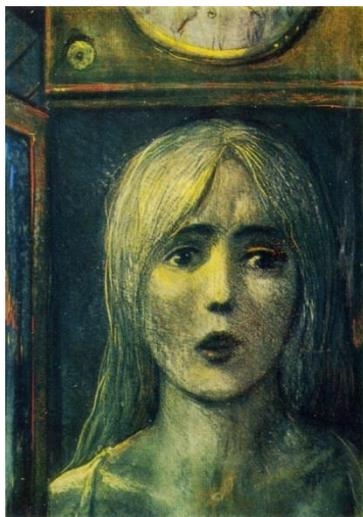
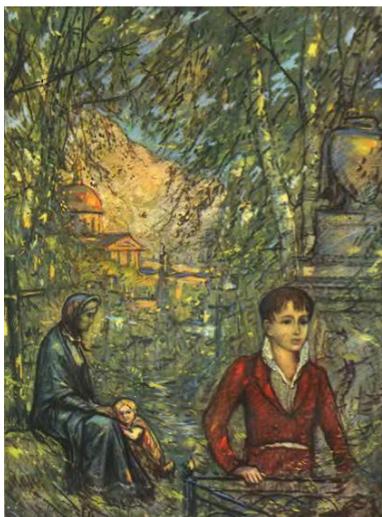
Глазунов И.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Запечатлённый ангел»

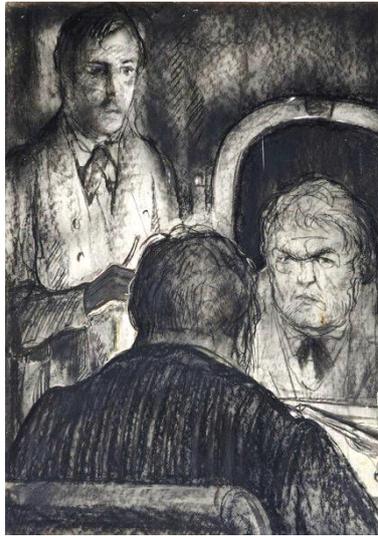


Глазунов И.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник». 1973

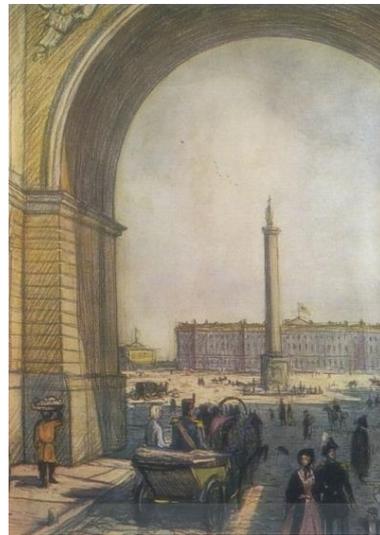
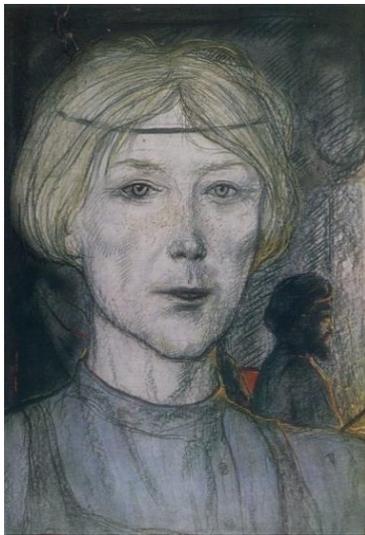


Глазунов И.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда». 1973



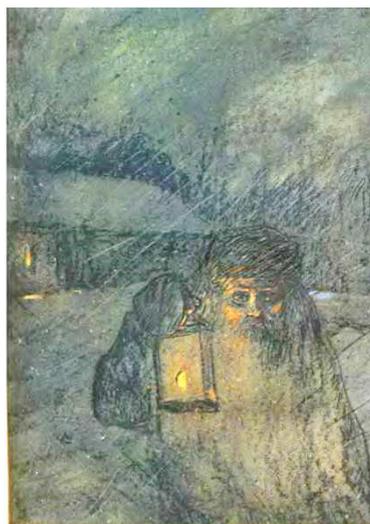


Глазунов И.С. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник». 1973

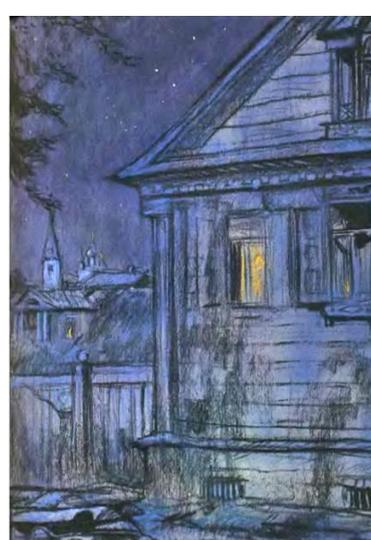
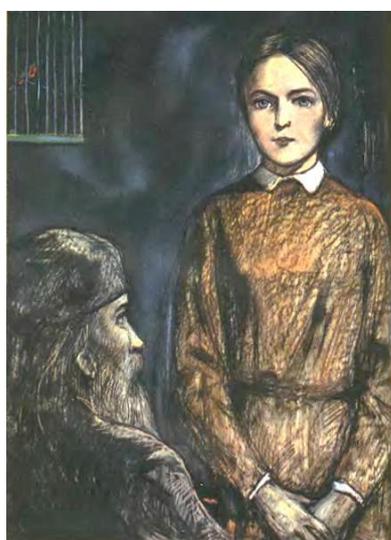


Глазунов И.С. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». 1973





Глазунов И.С. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Пугало». 1973



Глазунов И.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Полунощники».

20. Годин Игорь Михайлович (1926-2000)



Художник. График. Иллюстратор. Член Союза художников СССР.

Родился в Москве 31 января 1926 года.

После окончания Московской средней художественной школы стал известным иллюстратором и работал в издательстве «Детская литература». С 1951 года художник проиллюстрировал более 200 книг, в том числе произведения Н.С. Лескова.

Большинство его художественных работ выполнено акварелью. Его рисунки удивительно выразительны и органичны.

Список литературы

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник И.М. Годин. – Москва : Детская литература, 1989. – 304 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. С. Повести и рассказы / Н. С. Лесков ; иллюстрации И. Година. – Москва. – Детская литература, 1982. – 366 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации И. Година. – Москва. – Детская литература, 1981. – 366 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

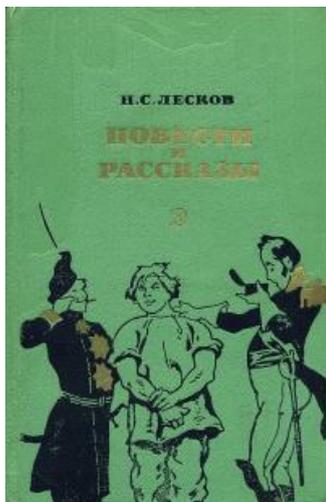
Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации И. Година. – Москва : Детская литература, 1972. – 448 с. – (Школьная библиотека. Для средней школы). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации И. Година. – Москва. – Детская литература, 1970. – 448 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Игорь Годин. – Текст. Изображения : электронные // Collbooks.com. – Collbooks, 2021. – URL: <https://collbooks.com/items/creator/530> (дата обращения: 14.02.2021).

Работы художника И. Година. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art2049> (дата обращения: 12.04.2021).



Лесков Н.С. Повести и рассказы.
1970. Обложка



Однодум



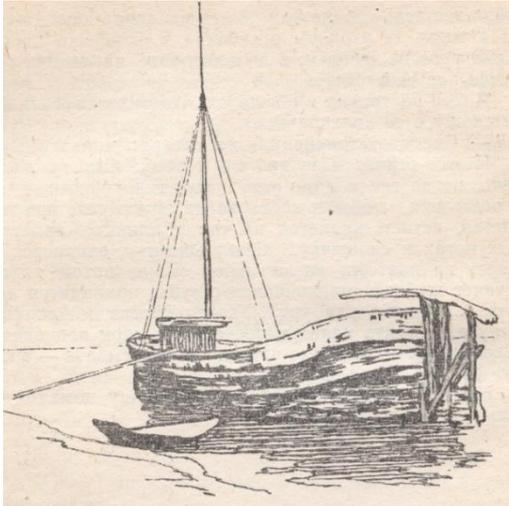
Несмертельный Голован



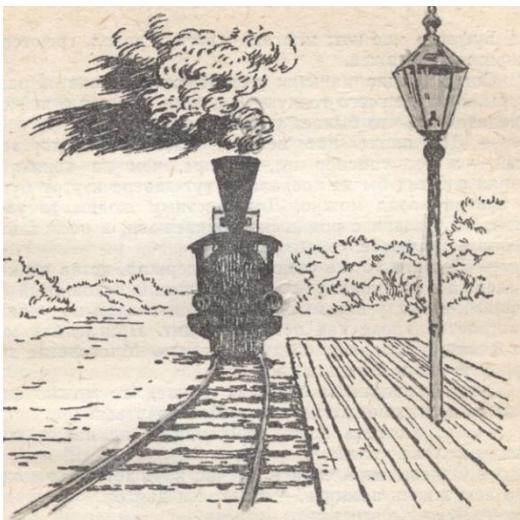
Белый орёл



Грабёж



Отборное зерно



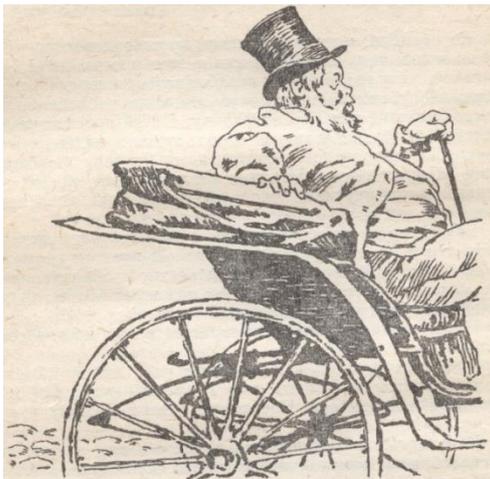
Путешествие с нигилистом



Продукт природы



Человек на часах

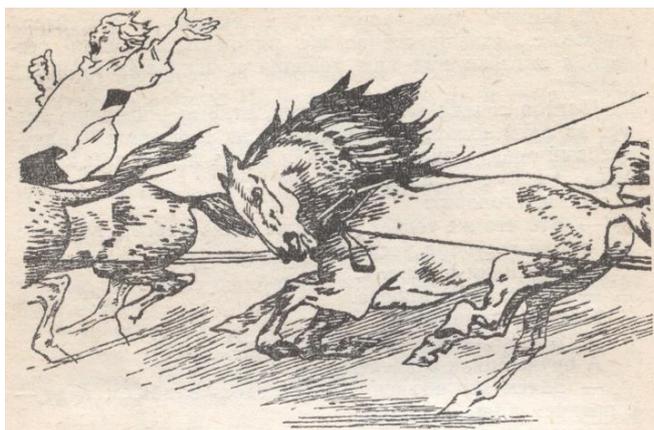


Чертогон

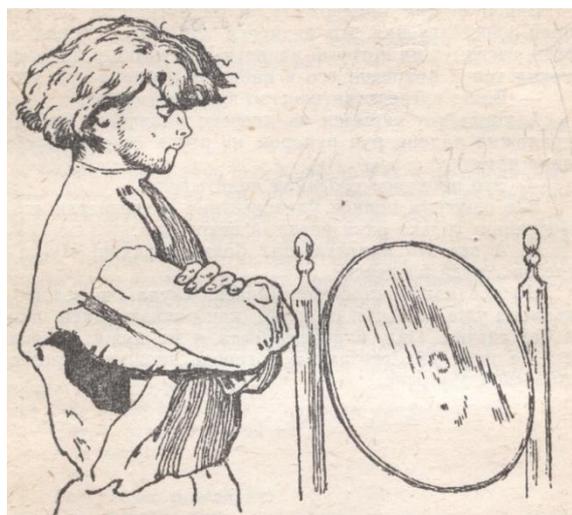


Административная грация





Левша



Тупейный художник

Годин И.М. Иллюстрации к «Повестям и рассказам» Н.С. Лескова

21. Дегтерёв Борис Александрович (1908-1993)



График, художник-иллюстратор. Член-корреспондент Академии художеств СССР (1975). Заслуженный деятель искусств РСФСР (1946). Народный художник РСФСР (1966).

Борис Александрович Дегтерёв родился 13 июня 1908 года в Калуге.

Учился в студии Д.Н. Кардовского (1925-1926), на живописном факультете ВХУТЕИНа (Высший художественно-технический институт) (1926-1930).

Ассистент профессора А.И. Кравченко в ГМИ им. А.С. Пушкина (Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина) (1935-1937), заведующий кафедрой графики в МГХИ) (Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова (с 1948 года).

Работал в издательстве «Детская литература» (на протяжении 32 лет, с 1945 года) главным художником.

Работал преимущественно в технике карандашного рисунка и акварели. Иллюстрировал и оформлял книги классиков русской и зарубежной литературы, в т. ч. Н.С. Лескова.

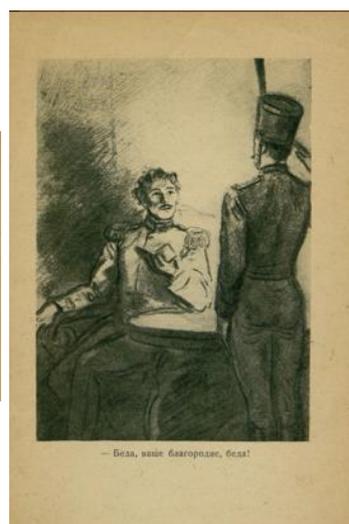
Получил Сталинскую премию второй степени (1947), Государственную премию РСФСР им. Н.К. Крупской (1972).

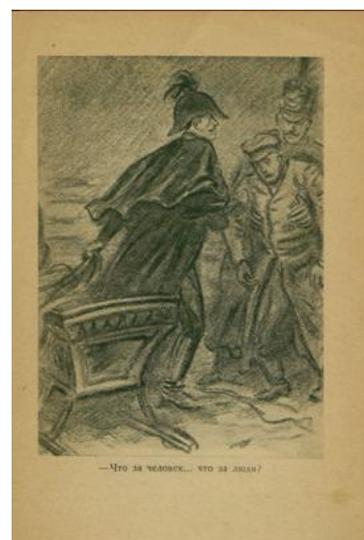
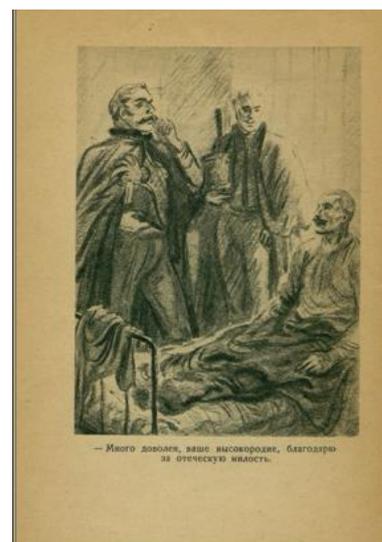
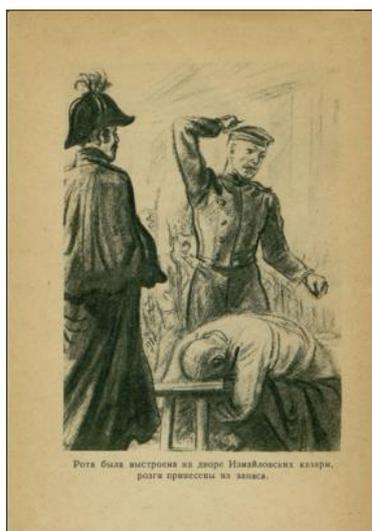
Список литературы

Лесков, Н.С. Человек на часах / Н.С. Лесков ; рисунки Б.А. Дехтерёва. – Москва-Ленинград : Детиздат ЦК ВЛКСМ, 1937. – 32 с. – (Книга за книгой). – Текст : непосредственный.

О художнике

Дехтерёв Борис Александрович (1908–1993). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2021. – URL: [http:// Дехтерёв Борис Александрович \(1908–1993\) tramvaiiskusstv.ru](http://tramvaiiskusstv.ru)...446...boris-aleksandrovich-1908... (дата обращения: 25.01.2021).





Дегтярёв Б.А. Обложка и иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Человек на часах». 1937

22. Добужинский Мстислав Валерианович (1875–1957)

Художник-график. Иллюстратор. Живописец. Театральный декоратор. Педагог.

Мстислав Валерианович Добужинский родился 14 августа 1875 года в Новгороде.

Учился в Рисовальной школе ОПХ (Рисовальная школа при Обществе поощрения художеств) (1884-1885), в школе Антона Ажбе (Мюнхен, 1899-1901) и у Ш. Холлоши (Надьбанья, Венгрия).



Много иллюстрировал русских писателей-классиков, в т. ч. «Левшу» Н.С. Лескова (Нью-Йорк, 1943).

Его рисунки к «Тупейному художнику» Н.С. Лескова (1921) стали шедеврами русской книжной графики.

26 февраля 1943 года М. Добужинский получил заказ на иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». Всего им было выполнено около 30 иллюстраций. В сентябре художник закончил работу над рисунками, а 3 ноября того же года книга вышла из печати. Книга была издана на английском языке под названием «Стальная блоха».

Список литературы

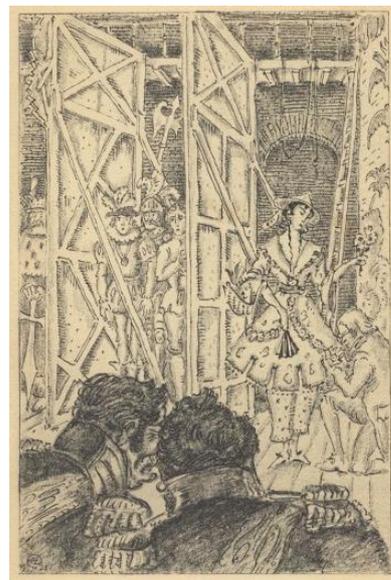
Лесков, Н.С. Тупейный художник : рассказ на могиле / Н.С. Лесков ; рисунки М. Добужинского. – Санкт-Петербург : «Аквилон», 1922. – 41 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

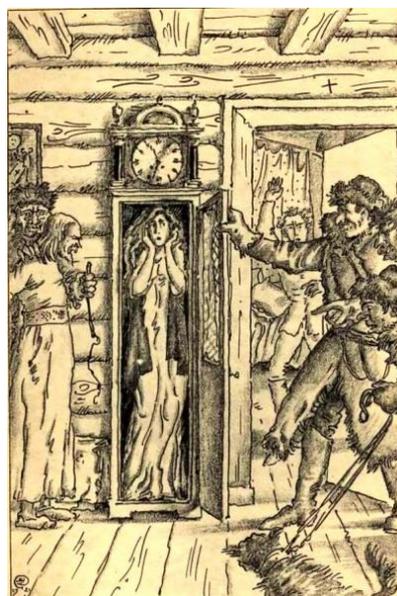
Иллюстрации М. Добужинского к сказу «Левша». – Текст. Изображения : электронные // Лесков и его сказ «Левша». – Санкт-Петербург, 2012-2018. – URL: <http://www.dennimm.narod.ru/dobuzhinsky.html> (дата обращения: 29.01.2021).

Кононова, А. Добужинский Мстислав Валерианович / А. Кононова. – Текст : электронный // Книжная Лавка Писателей. – Книжная Лавка Писателей, 2021. – URL: <http://lavkapisateley.spb.ru...d/dobuzhinskij-mstislav-> (дата обращения: 29.01.2021).

Лесков, Н.С. Тупейный художник : рассказ на могиле / Н.С. Лесков ; рисунки М. Добужинского. – Санкт-Петербург : «Аквилон», 1922. – Текст : электронный // Libmir. – «Libmir.com» Каталог лучших книг, 2015-2021. – URL: <http://libmir.com/book/209087-tupeyniy-hudozhnik-nikolay-semenovich-leskov/image> (дата обращения: 29.01.2021).

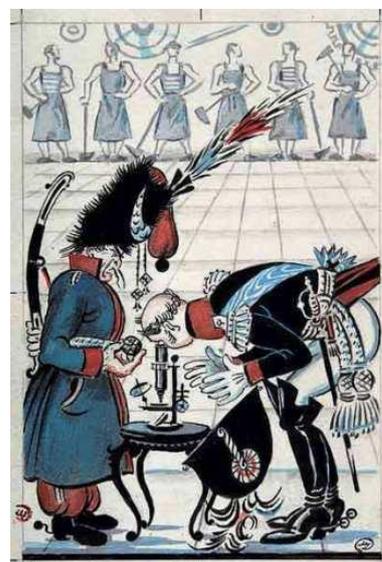
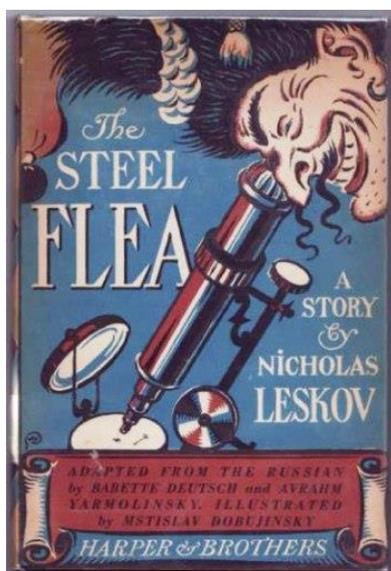


Лесков, Н.С. Тупейный художник.
1922. Обложка





Добужинский М.В. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник»



Лесков Н.С. Левша.
Нью-Йорк. 1943.
Обложка



Добужинский М.В. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». 1943

23. Доронин Николай Георгиевич



Художник. Иллюстратор. Член Московского Союза художников (секция книжной графики).

Окончил МВХПА им. С.Г. Строганова (Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова).

Участник персональных и коллективных выставок в Москве.

Проиллюстрировал более 40 книг.

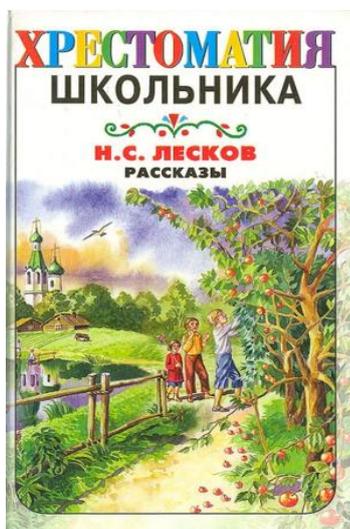
Список литературы

Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; художник Н. Доронин. – Москва : АСТ ; Астрель, 2002. – 191 с. : ил. – (Хрестоматия школьника). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; художник Н. Доронин. – Москва : Планета детства ; АСТ ; Астрель, 2000. – 192 с. : ил. – (Хрестоматия школьника). – Текст : непосредственный.

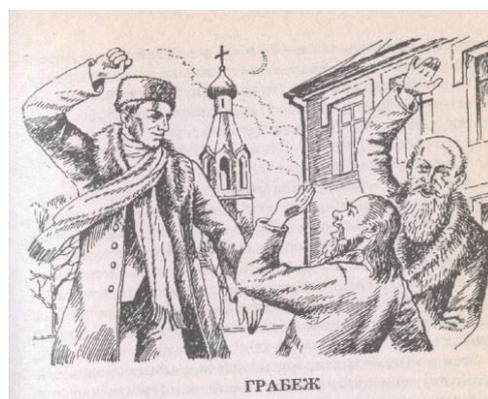
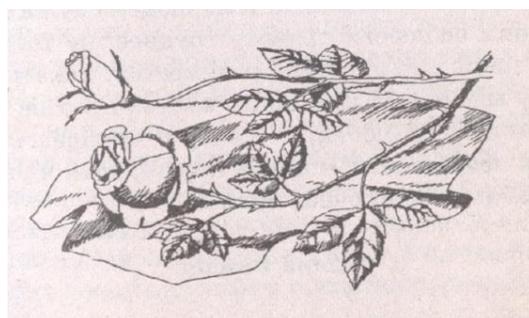
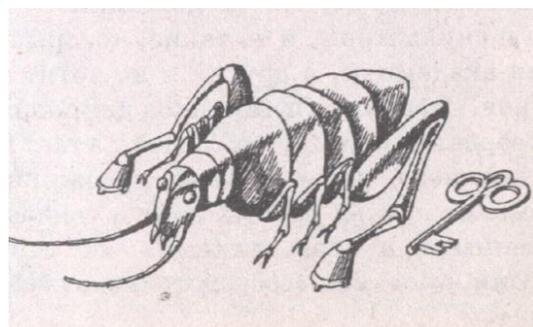
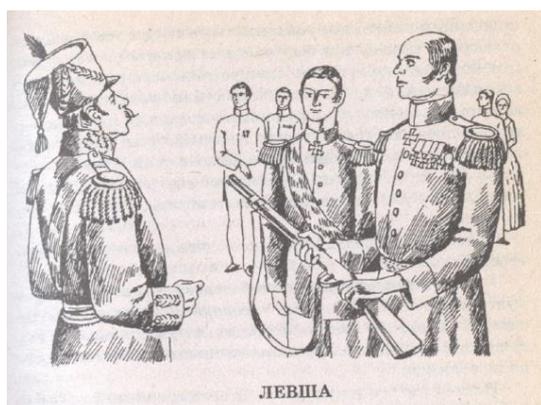
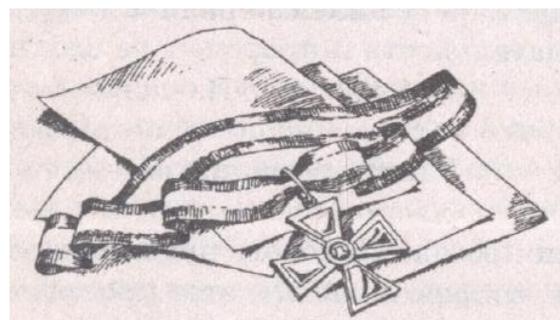
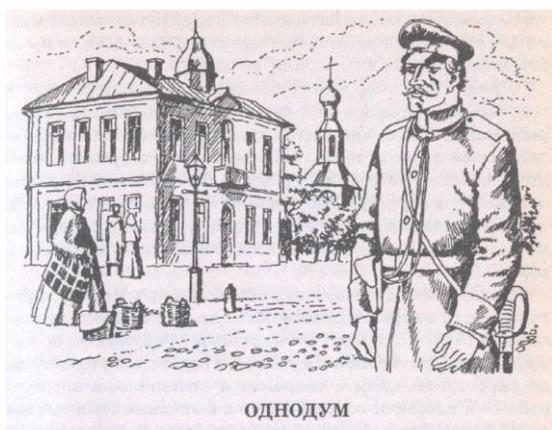
О художнике

Николай Георгиевич Доронин. – Текст : электронный // Либрусек. – [Б. и., б. г.]. – URL: <http://зеркало.lib.rus.ec/a/174617> (дата обращения: 29.01.2021).



Лесков Н.С. Рассказы.
2000. Обложка





Доронин Н.Г. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

24. Дубинский Давид Александрович (1920-1960)



График. Иллюстратор. Член-корреспондент Академии художеств СССР (1958).

Давид Александрович Дубинский родился 10 июля 1920 года в Новороссийске.

Окончил Московский государственный художественный институт (ныне Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова) (1946).

После института художник целиком отдался работе над книжной иллюстрацией. Произведения Д.А. Дубинского вошли в золотой фонд советского графического искусства.

Награждён Серебряной медалью Академии Художеств (1957), Бронзовой медалью Всемирной выставки в Брюсселе (1958), дипломами Всесоюзного конкурса «Лучшая книга года» (1958, 1959, 1960, 1962). Государственная премия СССР (1951).

Выставки художника проходили в Москве, Белоруссии, Украине, Латвии, Эстонии и т.д.

Список литературы О художнике

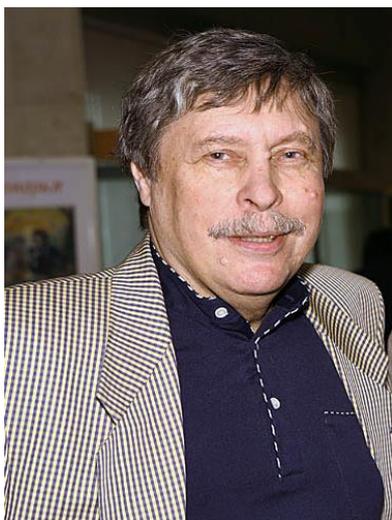
Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст. Изображение : электронные // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, 2014-2021. – URL: [http:// Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru](http://Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru) Коллекции» Персональные коллекции (дата обращения 22.02.2021).

Работы художника Д. Дубинского. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Д. Дубинского fantlab.ruart9003](https://Работы художника Д. Дубинского fantlab.ruart9003) (дата обращения: 22.02.2021).



Дубинский Д.А. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Железная воля»

25. Дугин Владимир Александрович (1940-2012)



Художник-график. Иллюстратор детских книг. Член Союза художников.

Владимир Александрович Дугин родился 6 мая 1940 года. Окончил художественно-графический факультет Московского педагогического института им. В.П. Потёмкина. Работал редактором и главным художником студии «Диафильм».

Постоянный участник художественных выставок в Москве и за рубежом.

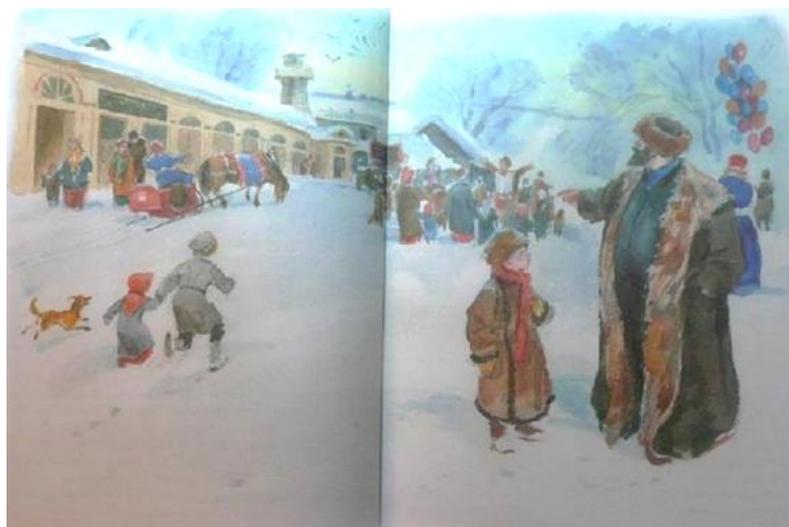
Оформил и проиллюстрировал более 100 книг таких писателей, как Н.С. Лесков и др.

Список литературы

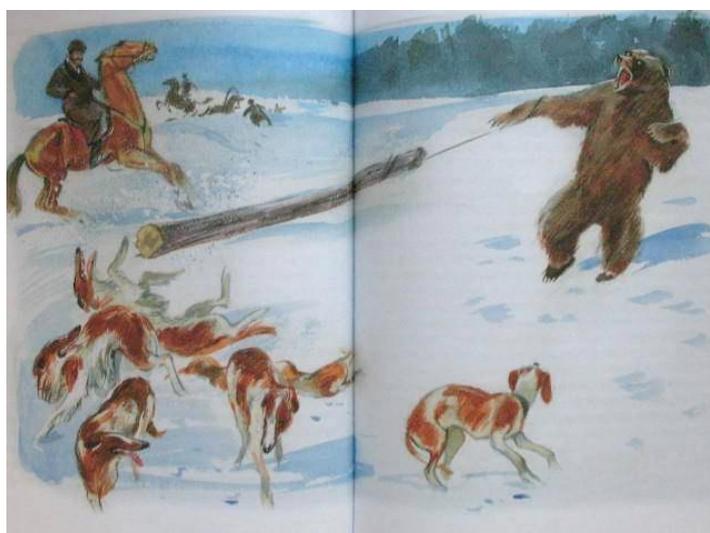
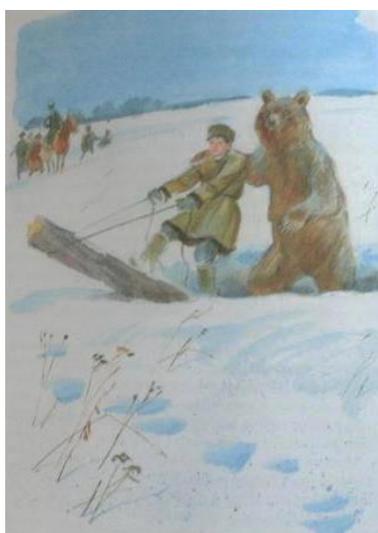
Лесков, Н.С. Неразменный рубль : рассказы / Н.С. Лесков ; художник В.А. Дугин. – Москва : Дрофа-Плюс, 2006. – 64 с. : ил. – (Русские классики – детям). – Текст : непосредственный.

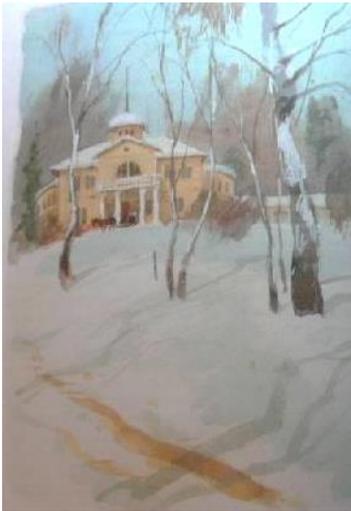
О художнике

Дугин Владимир Александрович. – Текст : электронный // Плим. – [Б.и., б.г.]. – URL: <https:// Дугин Владимир Александрович | Плим>



Лесков Н.С. Незаменяемый рубль. 2006. Обложка





Дугин В.А. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова «Неразменный рубль», «Зверь»

26. Епифанов Геннадий Дмитриевич (1900-1985)



Выдающийся советский график. Мастер иллюстрации. Заслуженный деятель искусств РСФСР. Член-корреспондент Академии художеств СССР. Профессор Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина.

Геннадий Дмитриевич Епифанов родился 4 августа 1900 года в Ростове Великом.

Работал в Ростовском музее древностей (1922-1924).

Учился на графическом факультете во ВХУТЕИИне (Высший художественно-технический институт) в Ленинграде (1925-1930).

Сотрудничал с многочисленными издательствами. Оформлял книги, выпускавшиеся издательством «Academia» и другими советскими издательствами. Выполнил иллюстрации к собранию сочинений Н.С. Лескова.

Произведения художника находятся в Государственном Русском музее (Санкт-Петербург), Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва).

Список литературы

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 1 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1956. – 508 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 2 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1956. – 760 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 3 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1957. – 642 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 4 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1957. – 560 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 5 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1957. – 636 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 6 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1957. – 688 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 7 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1958. – 572 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 8 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1958. – 636 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 9 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1958. – 652 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 10 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1958. – 600 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 11 томах. Том 11 / Н.С. Лесков ; художник Г.Д. Епифанов. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1958. – 864 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника Г.Д. Епифанова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Г.Д. Епифанова fantlab.ru>art5887](https://Работы художника Г.Д. Епифанова fantlab.ru>art5887) (дата обращения: 25.01.2021).

27. Епифанов Лев Геннадьевич (р. 1946)

Художник. График. Член Союза художников СССР.

Лев Геннадьевич Епифанов родился в 1946 году.

Учился во Всероссийской академии художеств, на графическом факультете (1964-1970).

Список литературы

Лесков, Н.С. Тупейный художник / Н.С. Лесков ; иллюстрации Л.Г. Епифанова. – Москва : Детская литература, 1983. – 32 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Тупейный художник / Н.С. Лесков ; иллюстрации Л.Г. Епифанова. – Москва : Детская литература, 1983. – 31 с. – Текст : непосредственный.

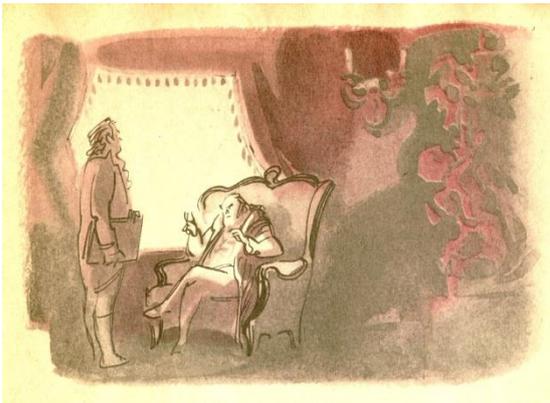
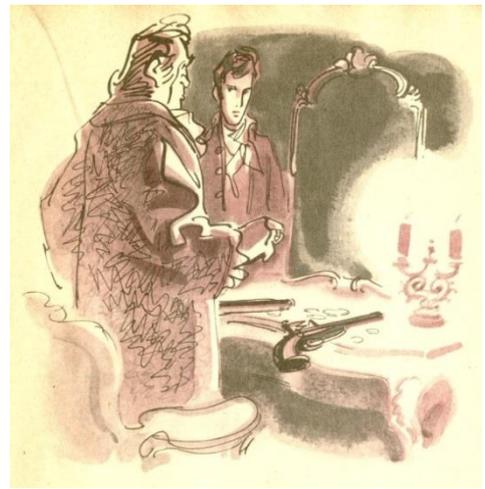
Лесков Н.С. Тупейный художник / Н.С. Лесков ; иллюстрации Л.Г. Епифанова. – Москва : Детская литература, 1978. – 30 с. : ил. – (Школьная библиотека. Для средней школы). – Текст : непосредственный.

О художнике

Епифанов Лев. – Текст. Изображение : электронные // Collbooks.com. – Collbooks, 2021. – URL: <https://Епифанов Лев collbooks.com/creators/261> (дата обращения: 15.02.2021).



Лесков Н.С. Тупейный художник.
Обложка



Епифанов Л.Г. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник»

28. Ермолаев Адриан Михайлович (1900-1977)



Художник. График. Иллюстратор. Член Союза художников СССР. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1946).

Адриан Михайлович Ермолаев родился 25 августа 1900 года в Ростове-на-Дону.

Окончил Боголюбовское рисовальное училище в Саратове (1917), художественно-промышленный техникум в Ленинграде (1927).

В 1927 году он выступил со своими первыми иллюстрациями.

С 1928 года жил в Москве, участвовал в художественных выставках, сотрудничал с издательствами «Детская литература», «Советский писатель», «Молодая гвардия» и других; работал в журналах «Наши достижения» (1929-1935), «30 дней» (1934-1940), «Мурзилка» (с 1946).

Награждён серебряной медалью Академии художеств СССР (1967).

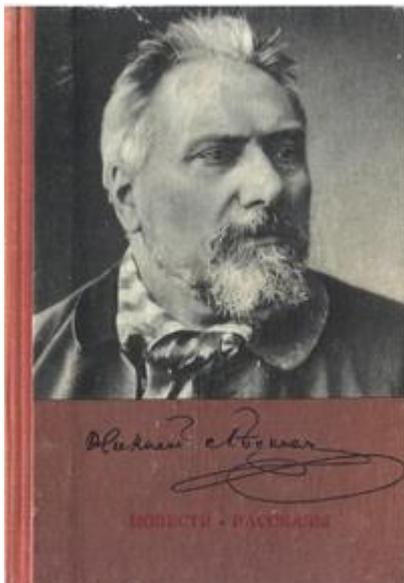
Работы художника находятся в Государственном Русском музее, а также в московских частных галереях и коллекциях.

Список литературы

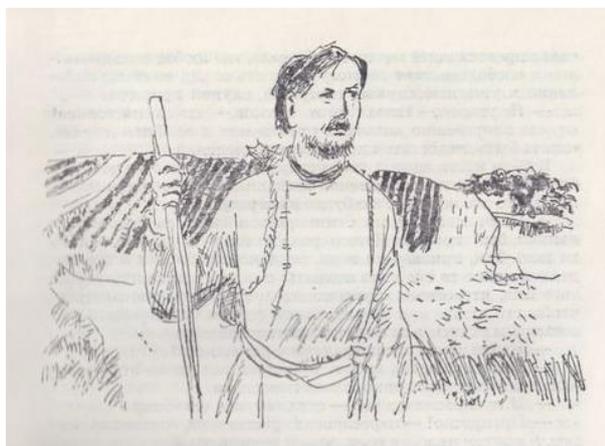
Лесков, Н.С. Повести ; Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации А. Ермолаева. – Москва : Московский рабочий, 1974. – 456 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника А. Ермолаева. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Адриан Михайлович Ермолаев — график, член Союза... fantlab.ru](https://адриан-михайлович-ермолаев-график-член-союза...fantlab.ru/art4502)art4502 (дата обращения: 12.03.2021).



Лесков Н.С. Повести. Рассказы.
1974. Обложка



Ермолаев А.М. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»

29. Ефошкин Сергей Николаевич (р.1960)

Художник-живописец. Член Союза художников России и Международной ассоциации изобразительных искусств ЮНЕСКО.

Сергей Николаевич Ефошкин родился 7 сентября 1960 года в Москве.

Окончил Московскую среднюю художественную школу при Московском государственном академическом художественном институте им. В.И. Сурикова Академии художеств СССР (1978), Московский государственный художественный институт им. В.И. Сурикова Академии художеств СССР (1988).



Преподаватель, заведующий кафедрой живописи, рисунка и композиции Российской Академии живописи, ваяния и зодчества (1988-1991).

Художник студии профессиональных художников им. В.В. Верещагина. (1992-2002)

Проректор по учебной и воспитательной работе Московского государственного художественный институт им В.И. Сурикова Российской академии художеств (2001-2002).

Лауреат премии МВД России в области литературы и искусства (1995).

Награждён дипломом и медалью Президиума Российской академии художеств (1998).

Автор цикла иллюстраций полного собрания сочинений Н.С. Лескова (издательство «Правда», 8 томов из 12) (1988-1989).

Произведения художника находятся в правительственных представительствах Российской Федерации, в частных собраниях многих стран мира.

Список литературы

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 3 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 464 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 4 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 672 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 6 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 608 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 8 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 480 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 9 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 416 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 10 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 416 с. – Текст : непосредственный.

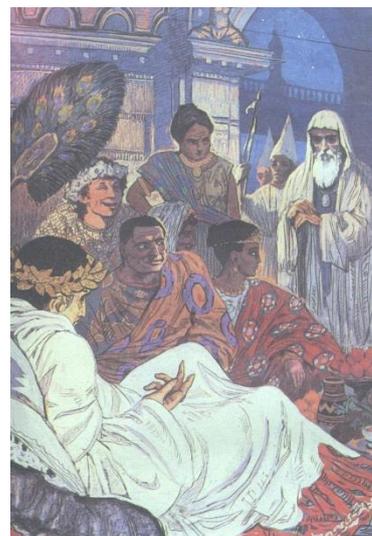
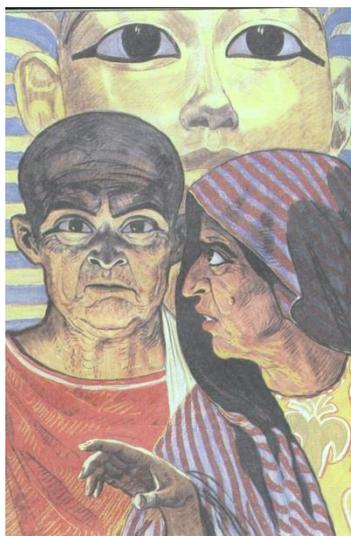
Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 11 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 400 с. – Текст : непосредственный.

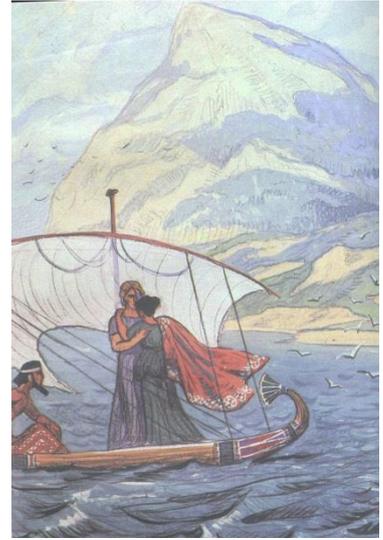
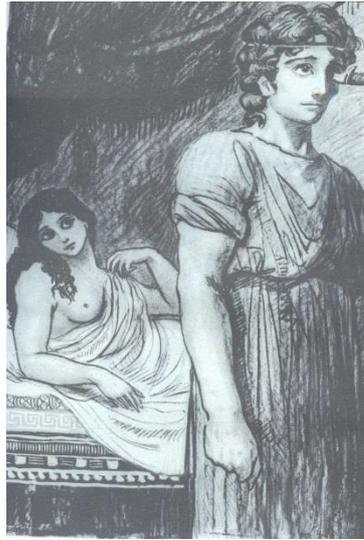
Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 12-ти томах. Т. 12 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1989. – 448 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 6-ти томах. Т. 3 / Н.С. Лесков ; художник С.Н. Ефошкин. – Москва : Правда, 1973. – 463 с. : ил. – (Библиотека отечественной классики). – Текст : непосредственный.

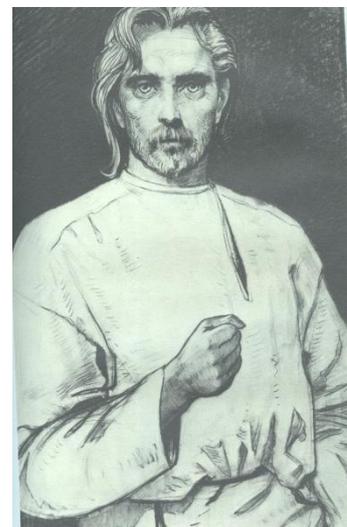
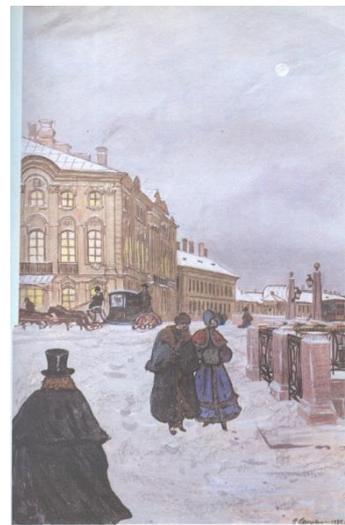
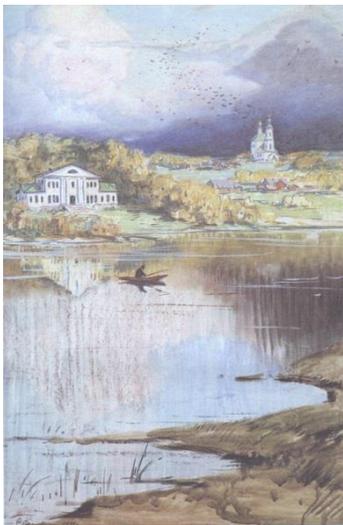
О художнике

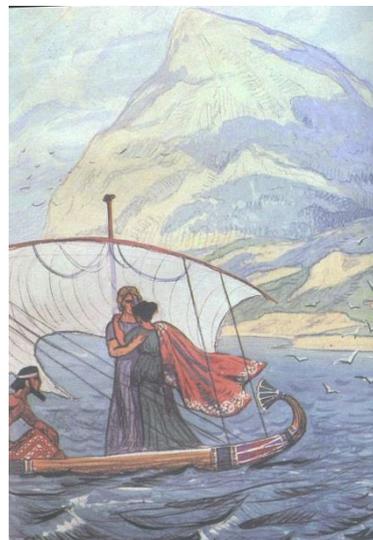
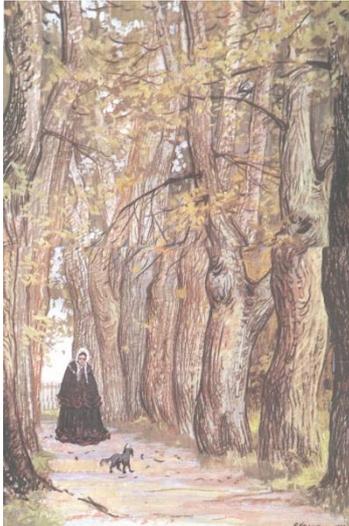
Работы художника С. Ефошкина. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Сергей Николаевич Ефошкин — художник-живописец... fantlab.ru>art1006](https://fantlab.ru/art1006) (дата обращения: 28.01.2021).



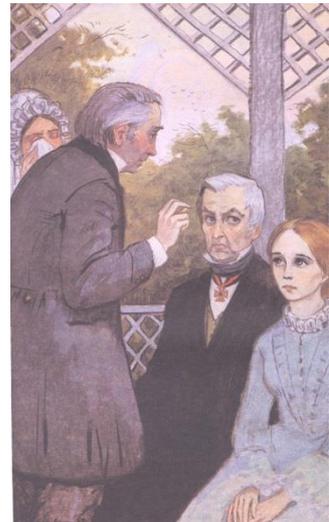
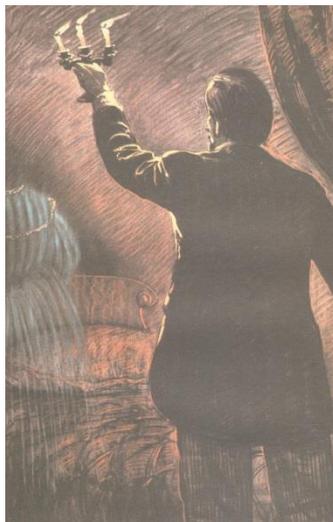
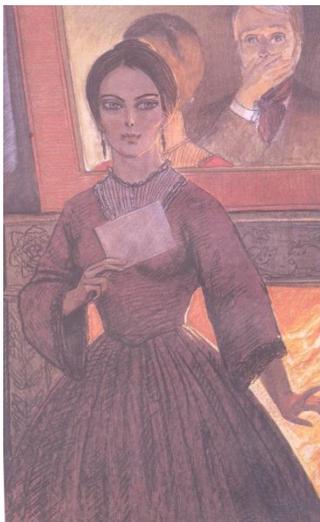


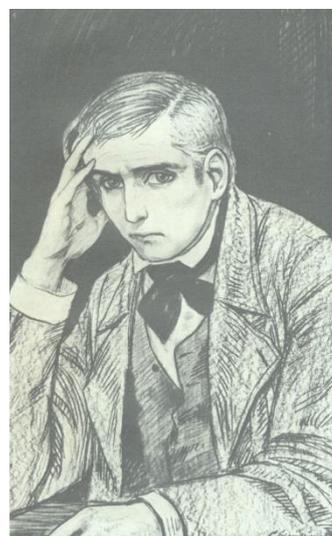
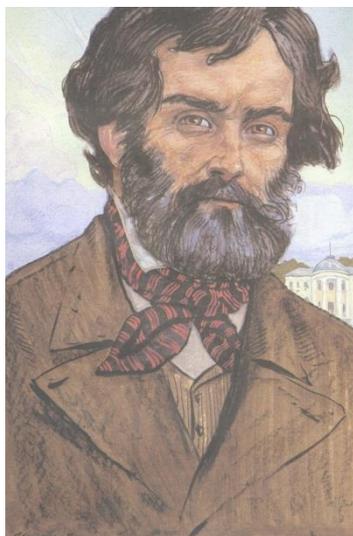
Ефошкин С.Н. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Гора»



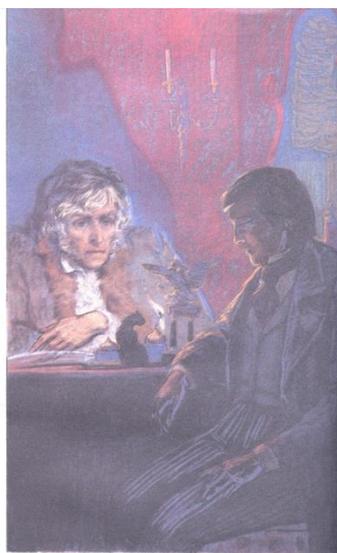
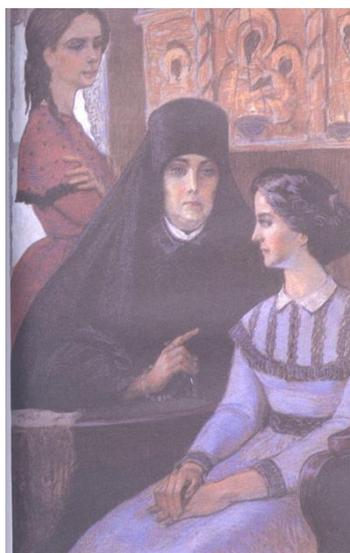


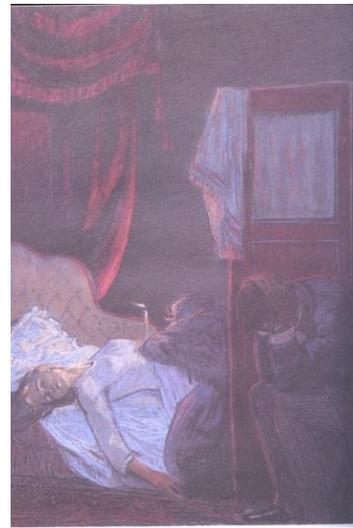
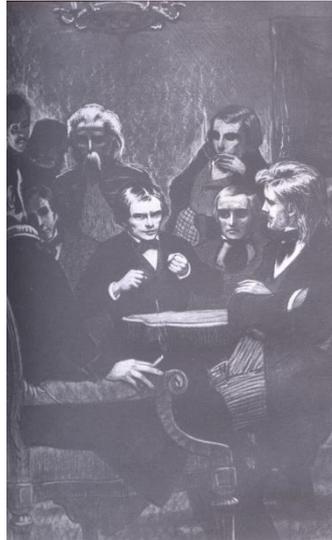
Ефшкин С.Н. Иллюстрации к роману Н.С. Лескова «Захудалый род»



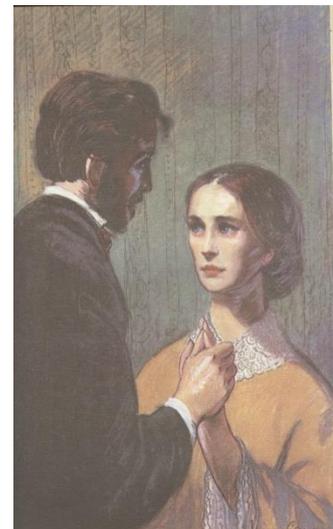
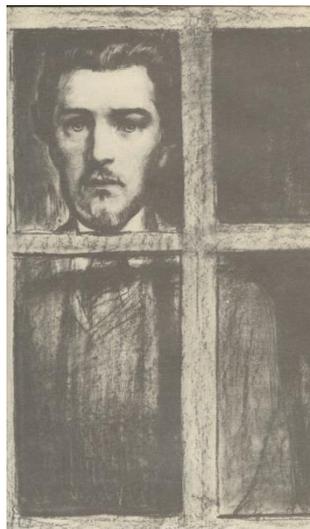
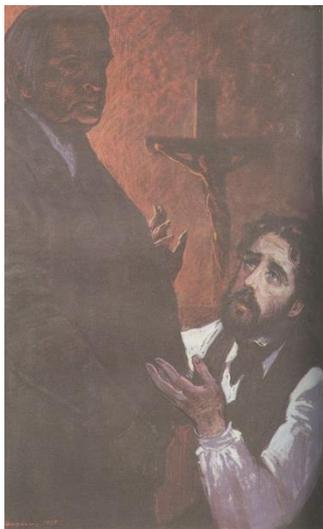


Ефшкин С.Н. Иллюстрации к роману Н.С. Лескова «На ножах»

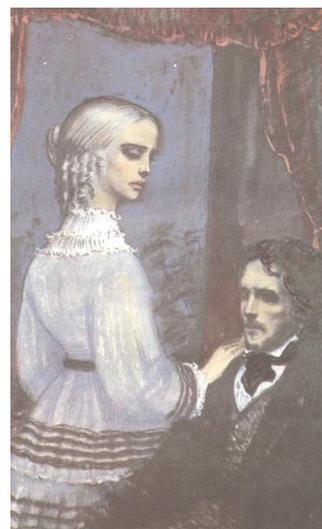
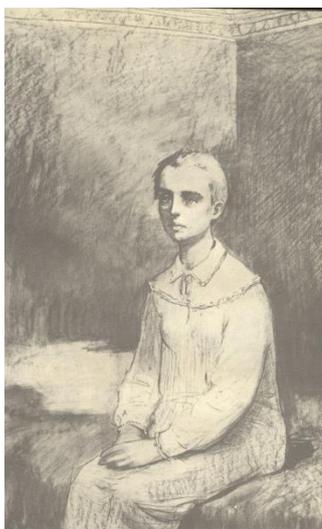
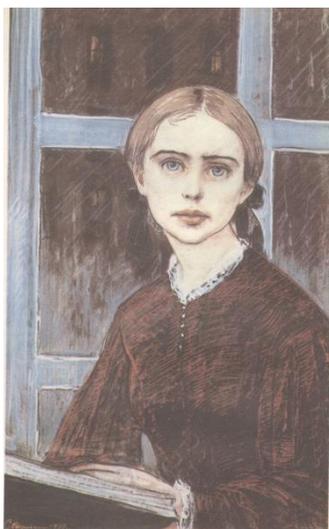




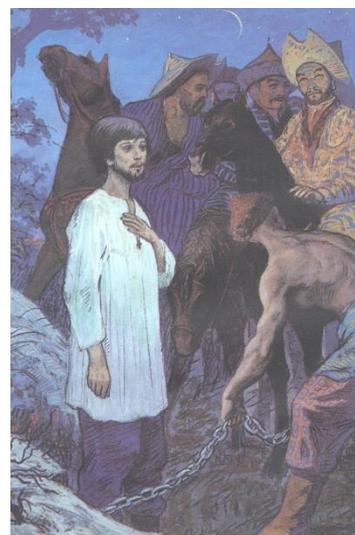
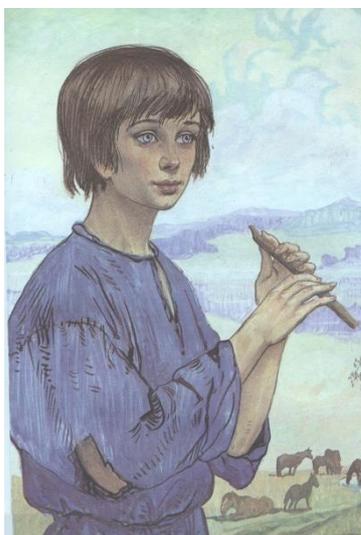
Ефшкин С.Н. Иллюстрации к роману Н.С. Лескова «Некуда»



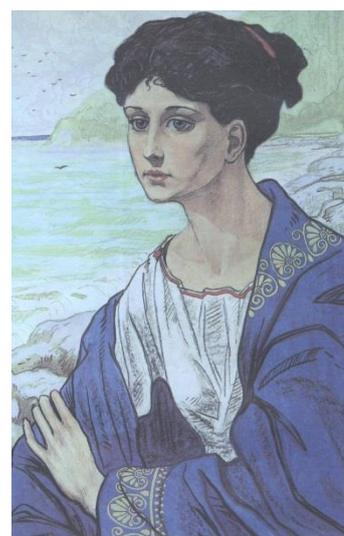
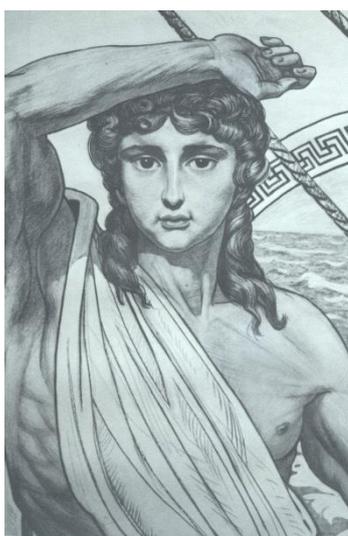
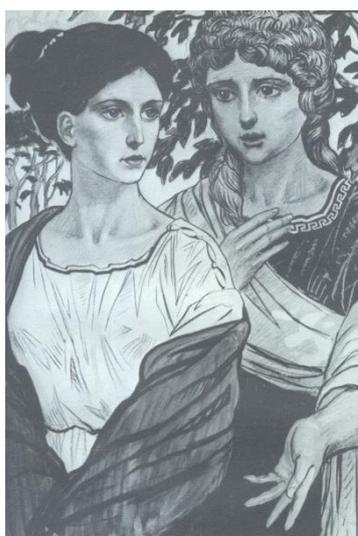
Ефшкин С.Н. Иллюстрации к роману Н.С. Лескова «Обойдённы»



Ефошкин С.Н. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Островитяне»



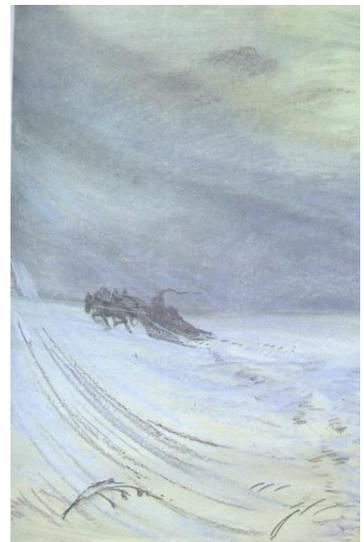
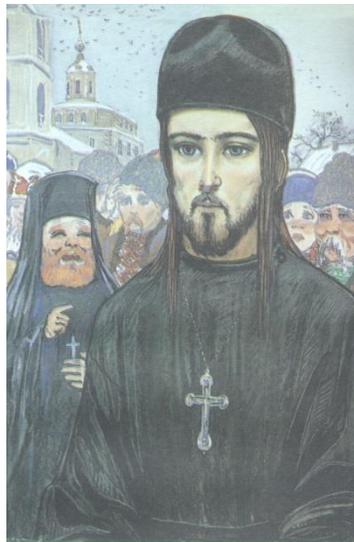
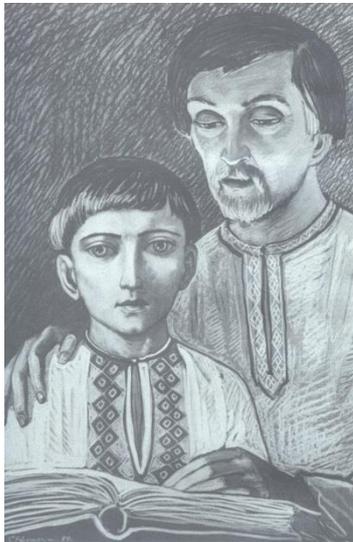
Ефошкин С.Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Дурачок»



Ефошкин С.Н. Иллюстрации к легенде Н.С. Лескова «Невинный Пруденций»



Ефошкин С.Н. Иллюстрации к сказанию Н.С. Лескова «Сошедшие во ад»



Ефошкин С.Н. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Некрещённый поп»

30. Забирохин Борис Павлович (р. 1947)

График. Художник. Иллюстратор. Член Союза художников СССР (1979).

Борис Павлович Забирохин родился в 1947 году в Ленинграде.

Учился в школе при Таврическом художественном училище (1961-1964), в школе № 190 при ЛВХПУ им. В.И. Мухиной (Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица) (1962-1965), в Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица.



Участник и призёр международных конкурсов графики в России, Англии, Бельгии, Германии, Греции, Норвегии, Финляндии, Франции, Японии.

Проиллюстрировал более 30 книг, среди которых «Русские демономаны» Н.С. Лескова.

Произведения художника находятся в собраниях Государственного Эрмитажа, Русского музея, Третьяковской галереи, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Российской национальной библиотеки, в художественных музеях Бристоля, Ватикана, Габрово, Лондона, Салоник, Праги и в частных коллекциях России, Европы и США.

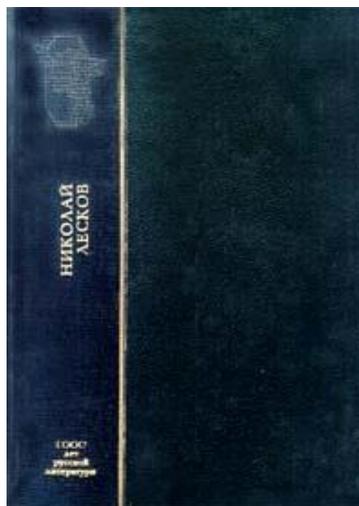
Список литературы

Лесков, Николай. Русские демономаны : повести и рассказы / Николай Лесков ; художник Б. Забирохин. – Санкт-Петербург : Северо-Запад, 1994. – 559 с. : ил. – (1000 лет русской литературы. Библиотека русской классической литературы. XIX век). – Текст : непосредственный.

О художнике

Борис Забирохин. – Текст : электронный // ИЗДАТЕЛЬСТВО • ВИТА НОВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. – Издательство «Вита Нова», [б. г.]. – URL: <https://забирохин.борис.vitanova.ru/Галерея/illustratsii/?aid=20> (дата обращения: 26.02.2021).

Работы художника Б. Забирохина. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://работыхудожника.б.забирохина.fantlab.ru/art382520> (дата обращения: 26.02.2021).



Лесков Н.С. Русские демономаны. 1994. Обложка

31. Замирайло Виктор Дмитриевич (1868-1939)



Художник-график.
Живописец.

Иллюстратор.

Виктор Дмитриевич Замирайло родился 6 декабря 1868 года в Черкассах.

Учился в Рисовальной школе Н.И. Мурашко в Киеве (1881-1886).

Жил в Киеве, Москве и Санкт-Петербурге. Преподавал в Ленинградском высшем художественно-техническом институте (ЛВХТИ) (1925-1929).

После 1917 года В.Д. Замирайло сотрудничал с Государственным издательством, частными издательствами «Алконост», «Эпоха»; стал признанным мастером книжной обложки. Был востребованным книжным и журнальным иллюстратором. Успешно работал в детской книге.

Его произведения экспонировались за границей: на передвижной выставке русского искусства (1924-1925; Нью-Йорк, Торонто, Лос-Анджелес), международной выставке «Искусство книги» (1927, Лейпциг).

Работы художника представлены в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Санкт-Петербургском государственном музее театрального и музыкального искусства, Музее-квартире И. И. Бродского, музеях Краснодар, Саратова, Днепропетровска, Еревана и других.

Список литературы О художнике

Работы художника В.Д. Замирайло. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://viktor-dmitrievich-zamirailo-1868-1939-russian-fantlab.ru/art9113> (дата обращения: 16.04.2021).



Замирайло В.Д. Двое в поле. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник». 1907

32. Иванов Виктор Семёнович (1909-1968)



Живописец. График. Член Союза художников СССР. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1955). Член-корреспондент Академии художеств СССР (1958). Лауреат двух Государственных премий (1946, 1949).

Виктор Семёнович Иванов родился 29 октября 1909 года в Москве.

Учился в Училище изобразительных искусств памяти 1905 года (1926-1929), в студии Д.Н. Кардовского (1928-1929), в Академии художеств в Ленинграде (Санкт-Петербургская академия художеств им. Ильи Репина) (1929-1933).

Автор живописных и графических произведений. Иллюстрировал и оформлял книги для Воениздата.

Награждён серебряной медалью Академии художеств СССР (1964). Получил золотую медаль Академии художеств СССР (1967).

Работы художника находятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Российской государственной библиотеке, Центральном музее Вооружённых Сил и Центральном музее Великой Отечественной войны, Научной библиотеке Российской Академии

художеств, Белорусском государственном музее Великой Отечественной войны, Рыбинском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике, Одесском художественном музее, фондах Самарского областного историко-краеведческого музея и Саратовского художественного музея, коллекции Череповецкого музейного объединения, во многих частных собраниях России, Великобритании, Германии, Франции.

Список литературы

Лесков, Н.С. Железная воля / Н.С. Лесков ; рисунки художника Виктора Иванова. – Москва : Воениздат, 1945. 64 с. : ил. – (Библиотечка журнала Красноармеец, № 1 (26)). – Текст : непосредственный.

О художнике

Иванов Виктор Семенович (1909-1968). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2021. – URL: <http://ivanov-viktor...1909-1968.html> (дата обращения: 11.01.2021).



Лесков Н.С. Железная воля. 1945. Обложка



Иванов В.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Железная воля»

33. Казмичов (Казмичёв) Юрий Матвеевич (1907-1980)

Художник, график. Член Союза художников СССР.

Юрий Матвеевич Казмичёв (Казмичов) родился 23 июля 1907 года в станице Каменской (ныне Ростовская область).

Окончил Ростовское художественное училище (1927). Учился в Художественной студии Союза художников Таджикистана (1943-1946).

С 1928 года участвовал в выставках. Жил и работал в Ленинграде, Таджикистане, Москве.

Работал в Литиздате, иллюстрировал русскую классику (И.С. Тургенева, Н.С. Лескова и др.).

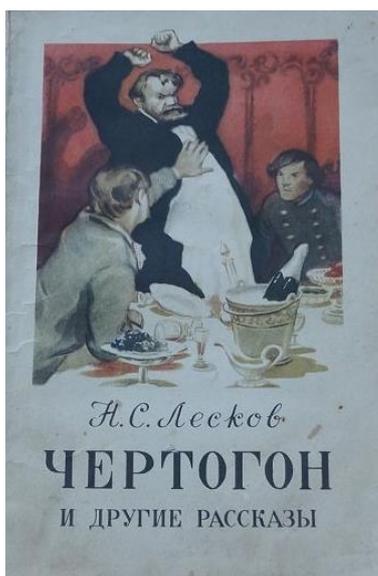
Часть работ художника находится в музее-усадьбе Н.Г. Чернышевского.

Список литературы

Лесков, Н.С. Чертогон и другие рассказы / Н.С. Лесков ; художник Ю. Казмичов. – Москва : ГИХЛ (Гослитиздат), 1954. – 96 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Казмичов (Казмичёв) Юрий Матвеевич (1907–1980). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2021. – URL: <https://tramvaiiskusstv.ru/plakat...khudozhnikov/item...yurij...> (дата обращения: 24.04.2021).



Лесков Н.С. Чертогон и другие рассказы. 1954. Обложка

34. Каневский Аминадав Моисеевич (1898-1976)



Художник-иллюстратор. Народный художник РСФСР (1966). Член-корреспондент Академии художеств СССР (1962).

Аминадав Моисеевич Каневский родился 17 марта 1898 года в украинском городе Елисаветграде (Кировоград).

Учился во ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские) (1921-1924).

Постоянно работал в журналах «Пионер», «Крокодил», в газете «Комсомольская правда».

Многие поколения выросли на книгах,

иллюстрированных А.М. Каневским. Иллюстрировал произведения Н.С. Лескова.

Список литературы О художнике

Работы художника А. Каневского. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://Аминадав Моисеевич Каневский... fantlab.ru/art1580> (дата обращения: 14.01.2021).



Каневский А.М. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Старый гений»

35. Киприч Лидия Александровна (1956)



Художник. Педагог.

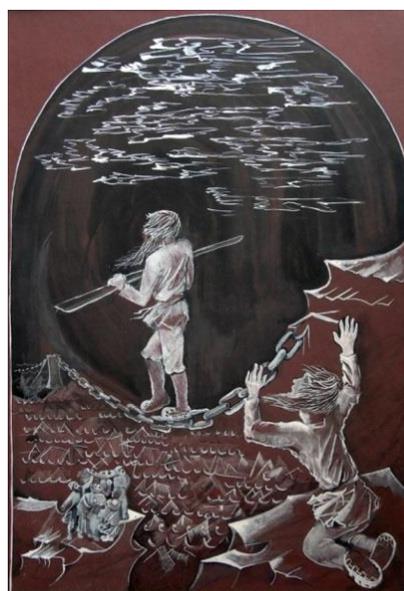
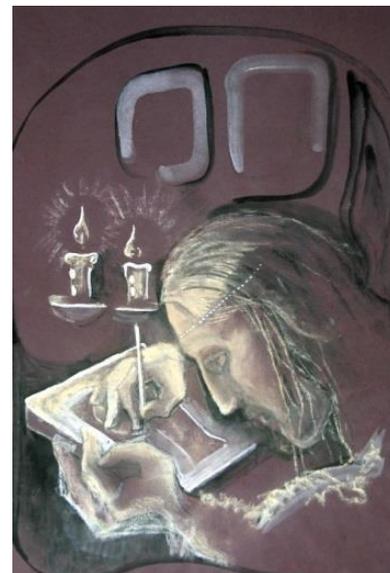
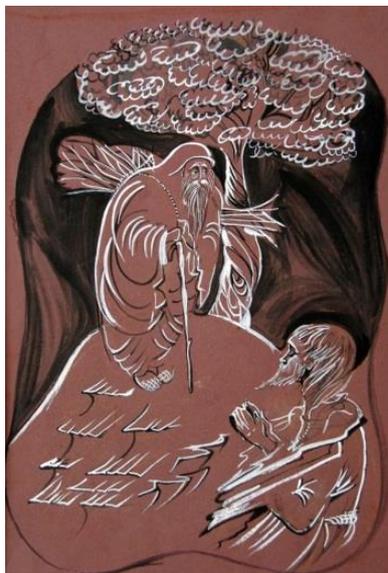
Лидия Александровна Киприч родилась 18 апреля 1956 года в г. Демидове Смоленской области.

Окончила Смоленский государственный (педагогический) университет.

Список литературы

О художнике

Киприч Лидия Александровна. Л. Киприч. Иллюстрация к повести Н. Лескова «Запечатленный ангел». – Текст : электронный // Причал. – Причал, 2021. – URL: <https://www.priestt.com> > rtvor > rtvor_3825 (дата обращения: 20.02.2021).



Киприч Л.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Запечатленный ангел»

36. Кискачи Юрий Фёдорович (1904-1963)

Художник-график. Иллюстратор.

Юрий Фёдорович Кискачи родился 27 ноября 1904 года.

Работал в журналах «Мурзилка», «Пионер» и др., иллюстрировал детские книжки.

Станковые композиции на темы литературных произведений говорят о большом таланте художника. Человек большой культуры и незаурядного таланта, Юрий Федорович за тридцать с лишним лет создал интереснейшие иллюстрации.

В 1944 году он проиллюстрировал «Левшу» Н.С. Лескова.

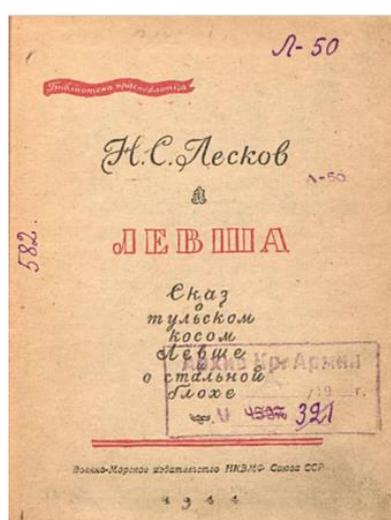
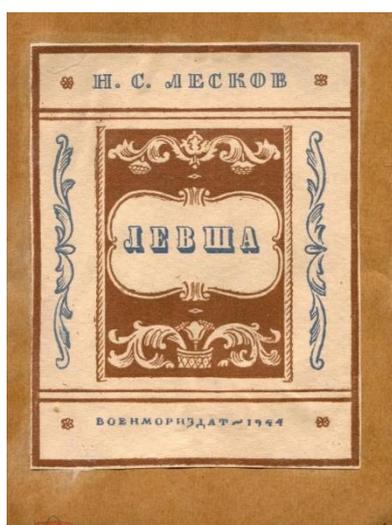
Его работы находятся в ведущих музеях страны: Государственной Третьяковской галерее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственном литературном музее.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Ю.Ф. Кискачи. – [Москва] : Военмориздат, 1944. – 56 с. : ил. – (Библиотека краснофлотца). – Текст : непосредственный.

О художнике

Маревичева, Г.В. Юрий Кискачи : [альбом] / Г.В. Маревичева. – Ленинград : Художник РСФСР, 1979. – 20 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша. 1944. Обложка, титульный лист

37. Козловцев Юрий Львович (1942-2000)

График. Живописец. Член Союза художников (1970).

Юрий Львович Козловцев родился 6 февраля 1942 года в Тульской области. Учился в Московском университете народного творчества (1960-1963).

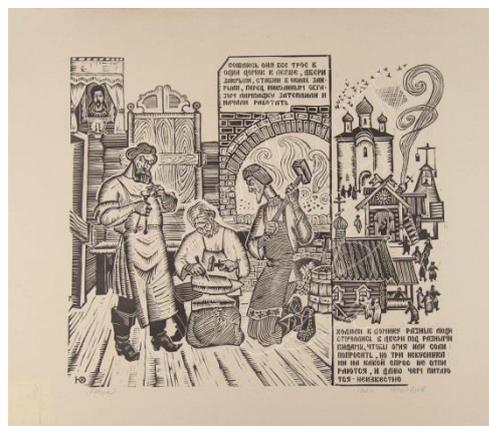
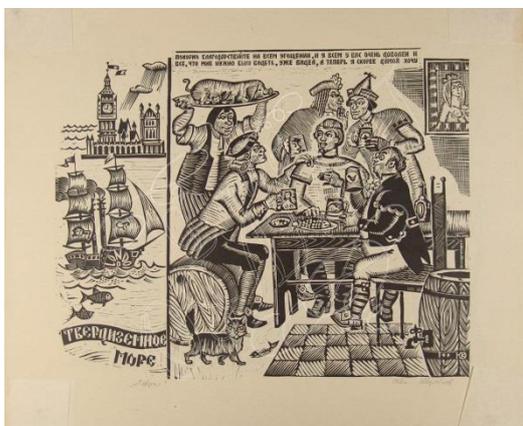
Творчество художника связано с традициями тульских народных умельцев. Это серия линогравюр «Левша» и др.

Участник областных, республиканских, всесоюзных и зарубежных выставок. Обладатель золотой и бронзовых медалей за участие в международных выставках.

Произведения художника хранятся в собрании Тульского областного художественного музея.

Список литературы О художнике

Художники Тулы. Живопись. Графика, Скульптура. Декоративно-прикладное искусство. – Тула, 1990. – 31 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Козловцев Ю.Л. Линогравюры из серии «Левша»

38. Коновалов Виктор Яковлевич (1909-1995)



График. Карикатурист. Иллюстратор. Плакатист. Член Союза художников СССР. Заслуженный художник РСФСР (1962).

Виктор Яковлевич Коновалов родился 8 января 1909 года в Москве.

Учился в Московском кустарно-художественном техникуме (1927-1929), во Вхутеине (Художественно-технический институт) и Московском полиграфическом институте (1929-1933).

Печатался в журнале «Пионер», газете «Комсомольская правда». Был главным художником журнала «Крокодил».

Занимался книжной графикой; сотрудничал в Гослитиздате, издательствах «Детская литература», «Советский писатель» и других. Выполнил иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова.

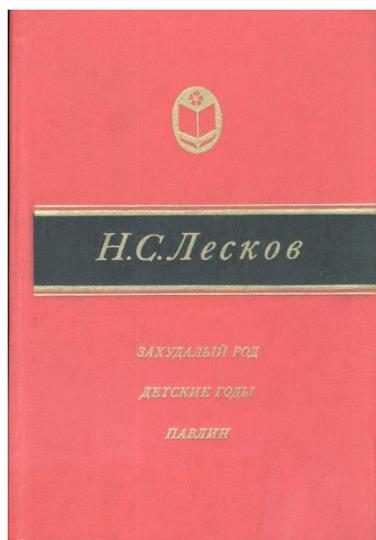
Станковая графика, живопись художника находится во многих художественных музеях и картинных галереях, в т. ч. в Государственном Историческом музее, а также, в Италии, Финляндии, Венгрии.

Список литературы

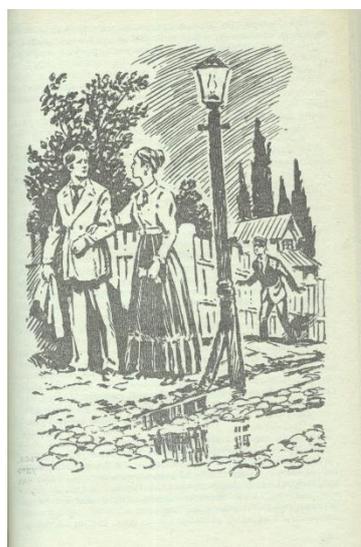
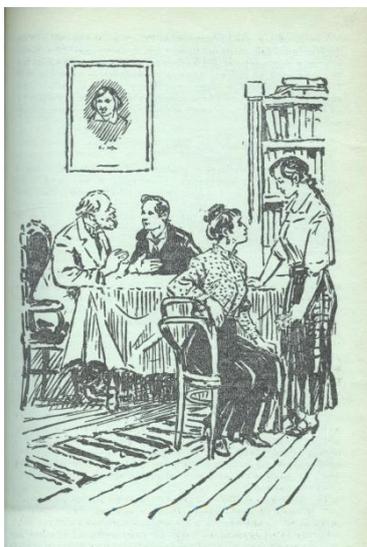
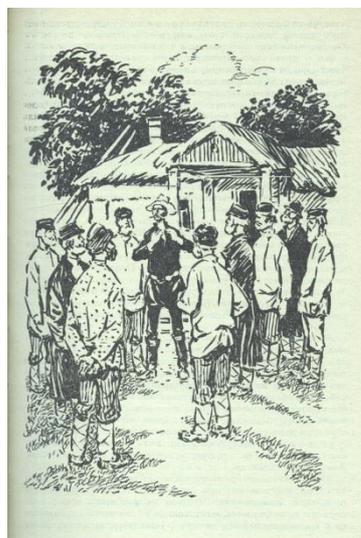
Лесков, Н.С. Захудалый род ; Детские годы ; Павлин / Н.С. Лесков ; иллюстрации В.Я. Коновалова. – Москва : Советская Россия, 1985. – 448 с.: ил. – (Сельская библиотека Нечерноземья). – Текст : непосредственный.

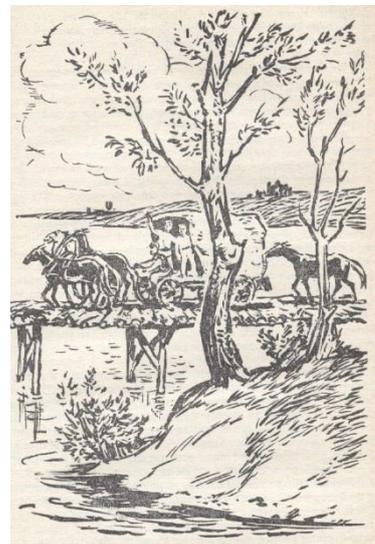
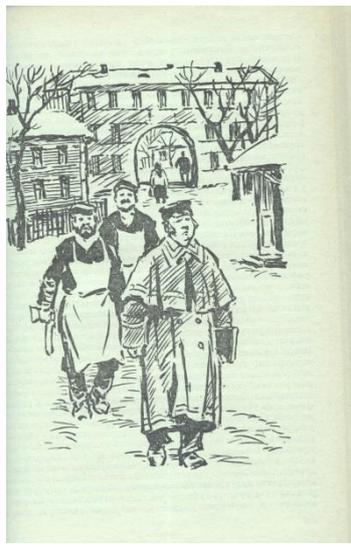
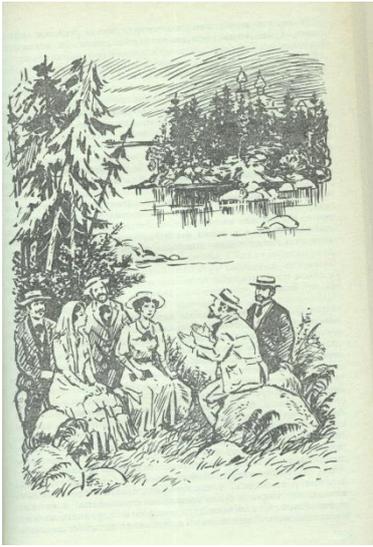
О художнике

Коновалов Виктор Яковлевич. Москва. Россия. – Текст : электронный // CARTOONIA. БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КАРИКАТУРЫ. – Cartoonia.ru - Проект «Большая Энциклопедия Карикатуры», 2021. – URL: <http://kononov-viktor.cartoonia.ru/entsiklopediya...k/kononov-viktor...> (дата обращения: 29.01.2021).



Лесков Н.С. Захудальный род. Детские годы.
Павлин. 1985. Обложка





Коновалов В.Я. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова
«Захудалый род», «Детские годы», «Павлин»



Коновалов В.Я. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова
«Человек на часах», «Тупейный художник», «Зверь», «Левша». 1947. Открытка

39. Константинов Фёдор Денисович (1910-1997)



График. Иллюстратор. Народный художник СССР (1991). Член-корреспондент Академии художеств СССР (1973).

Фёдор Денисович Константинов родился 17 марта 1910 года в с. Макеево Зарайского уезда Рязанской губернии.

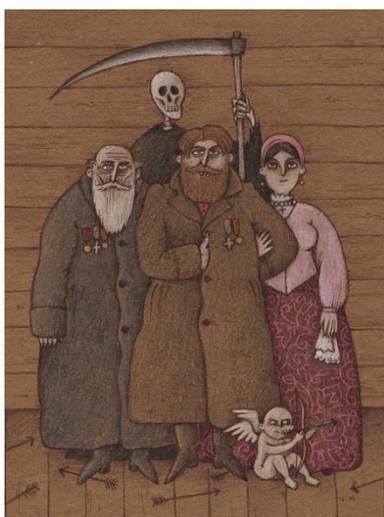
Окончил Московский институт изобразительных искусств (1935).

Мастер книжной иллюстрации. За долгую творческую жизнь, начиная с 1934 года, им было проиллюстрировано значительное количество произведений русских и зарубежных классиков.

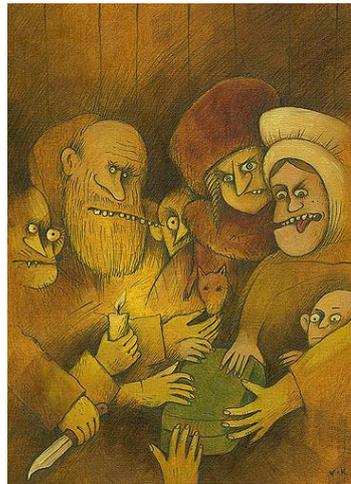
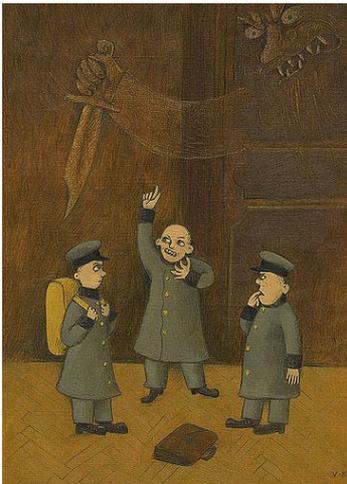
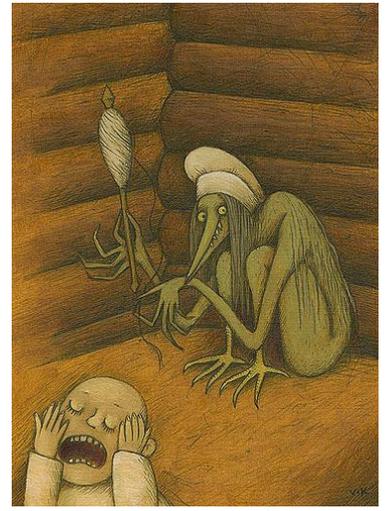
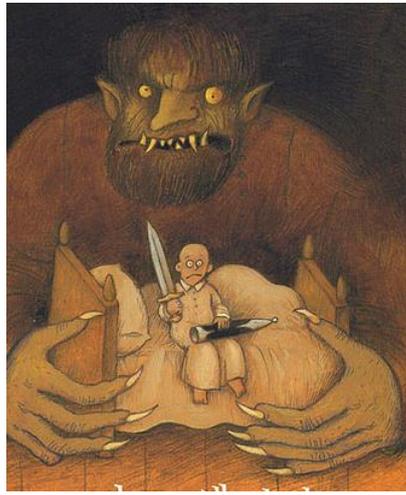
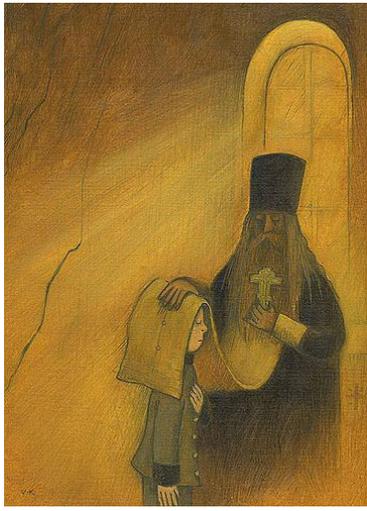
Произведения художника представлены в коллекциях Государственной Третьяковской галереи, Государственного Русского музея, Государственного Литературного музея, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственного центрального театрального музея им. А.А. Бахрушина и других российских и зарубежных музеев.

Список литературы О художнике

Бирюков, Л. Мастер, перешагнувший в будущее... / Л. Бирюков. – Текст : непосредственный // Детская литература. – 2001. – № 1-2. – С. 4-13.



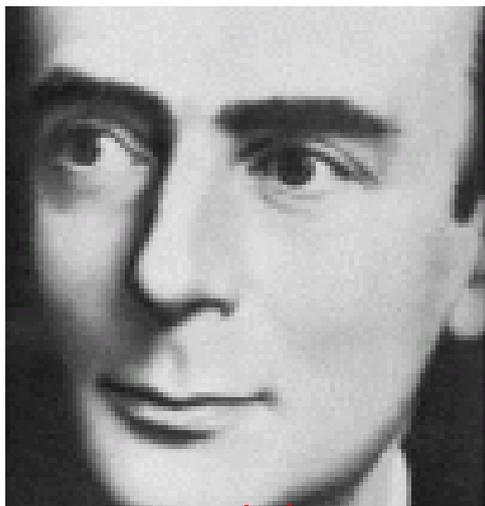
Леди Макбет Мценского уезда



Пугало

Константинов Ф.Д. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова
«Леди Макбет Мценского уезда», «Пугало»

40. Константиновский Александр Иосифович (1906-1958)



Художник-график. Иллюстратор.
Театральный художник. Заслуженный
деятель искусств РСФСР (1957).

Александр Иосифович
Константиновский родился 25 ноября 1906
года в Киеве. Учился в Киевском
художественном институте (1924-1925),
московском Вхутеине (Высшие
художественно-технические мастерские)
(1926-1930).

Работал одновременно как
театральный художник и в области книжной
иллюстрации.

Список литературы

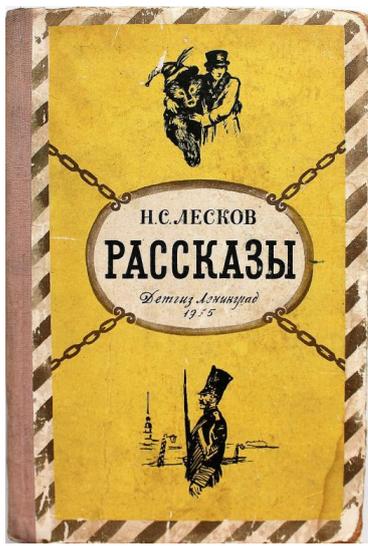
Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации А. Константиновского. – Ленинград : Детгиз [Ленинградское отделение], 1958. – 176 с. : ил. – (Школьная библиотека. Для средней школы). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; рисунки А. Константиновского. – Ленинград : Детгиз, 1955. – 175 с. – Текст : непосредственный.

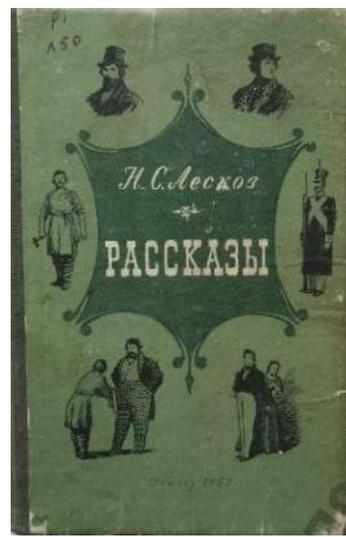
Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; рисунки А. Константиновского ; обложка и титул К. Воронцового. – Москва ; Ленинград : Детгиз, 1952. – 175 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

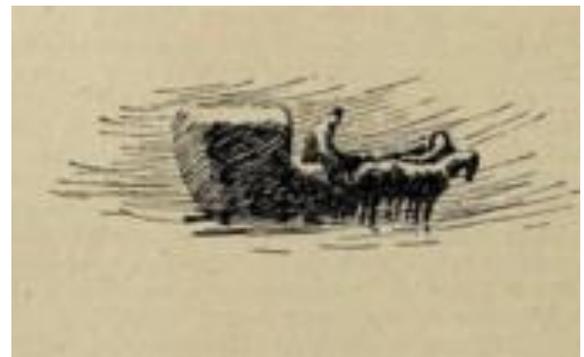
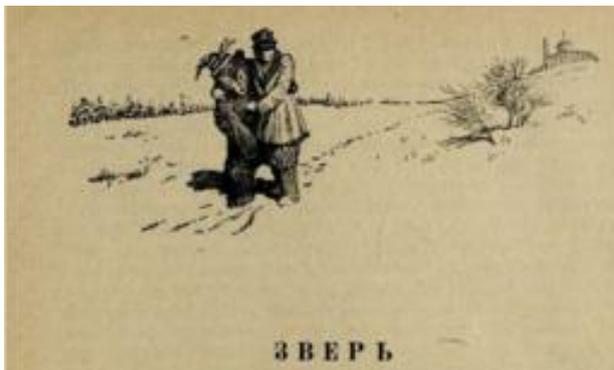
Константиновский Александр. – Текст. Изображение : электронные // Collbooks.com. – Collbooks, 2021. – URL: <https://collbooks.com/creators/29> (дата обращения: 15.02.2021).



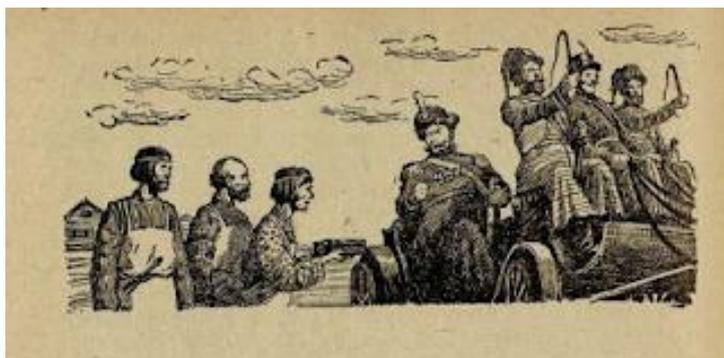
Лесков Н.С. Рассказы. 1955.
Обложка



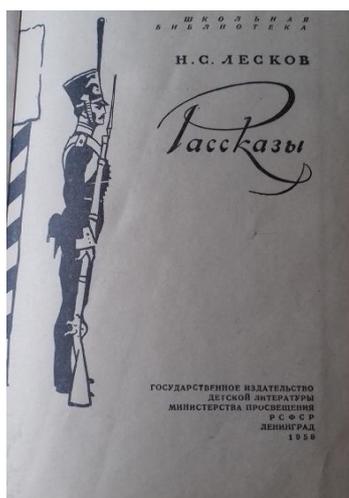
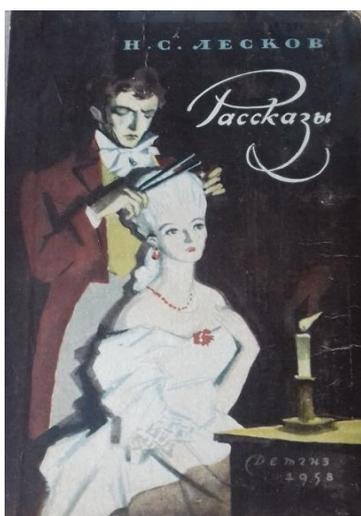
Лесков Н.С. Рассказы. 1952.
Обложка







Константиновский А. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова



Лесков Н.С. Рассказы.1958. Обложка, титульный лист

41. Корнилова Наталия Игоревна (р.1952)



Художник. График. Член Союза художников России (1982).

Наталия Игоревна Корнилова родилась в 1952 году в Ленинграде.

Рисовать начала с раннего детства. Участвовала в различных международных конкурсах детского творчества. В 1962 году получила первую премию, а в 1968 году была удостоена золотой медали им. Джавахарлала Неру. В 1959 году на конкурсе детского искусства, организованном Польским радио в Варшаве получила серебряную медаль.

Окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1976). Училась на графическом факультете в мастерской профессора Г.Д. Епифанова.

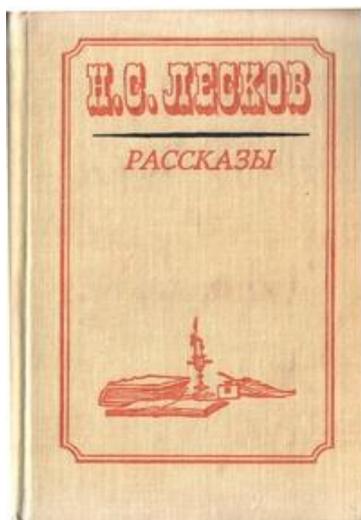
Работы художника хранятся в Государственном Русском музее, Российской национальной библиотеке, Научно – исследовательском музее Российской академии художеств, Всероссийском музее-квартире А.С. Пушкина (Санкт-Петербург), Объединении музеев Ленинградской области, Государственном художественном музее Республики Татарстан, Художественной галерее (Норильск), Галерее «Цезар» (Швеция), Галерее «Констхорнан» (Швеция), Коллекции Дома правительства провинции Антверпен (Бельгия), а также в частных коллекциях: США, Польши, Болгарии, Швеции, Франции, Нидерландах, Бельгии, Германии.

Список литературы

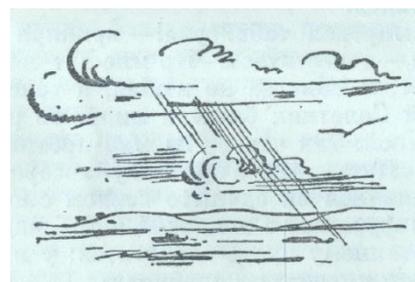
Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; художник Н. Корнилова. – Москва : Советская Россия, 1981. – 480 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

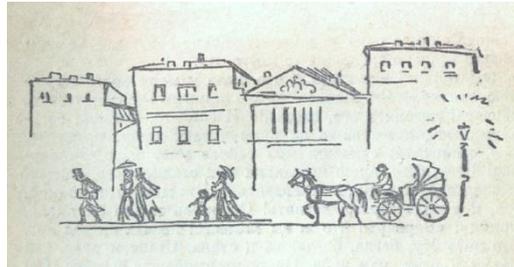
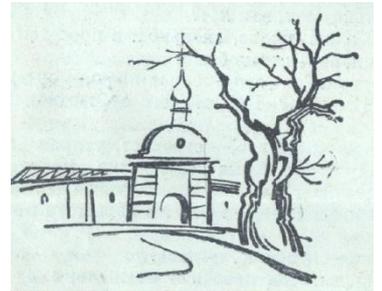
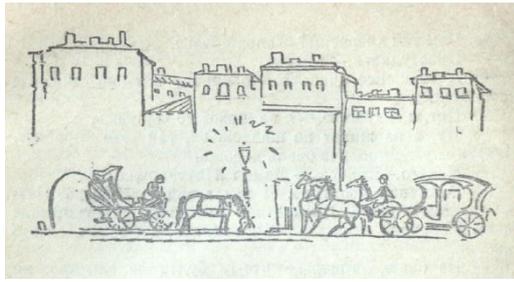
Корнилова Наталья Игоревна. – Текст : электронный // Офорт. История. Люди. События. – [Б. и., б. г.]. – URL: https://rosgrafik.blogspot.com/2020/03/blog-post_17.html (дата обращения: 27.02.2021).



Лесков Н.С. Рассказы.
1981. Обложка



Воительница



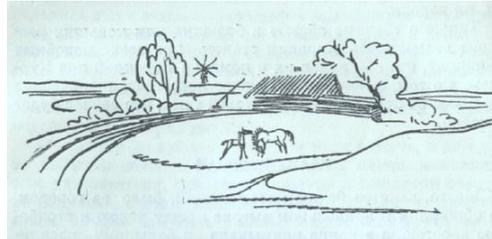
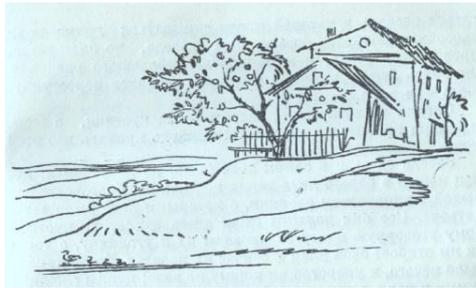
Запечатленный ангел



Одному



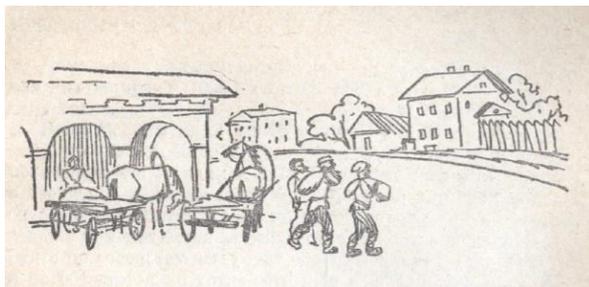
Несмертельный
Голован

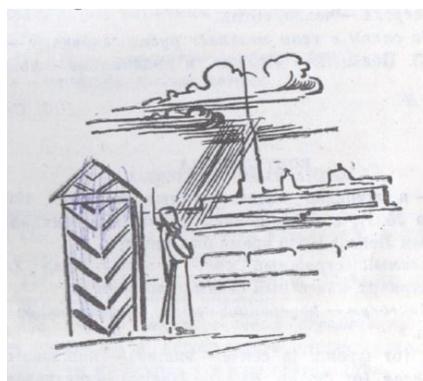
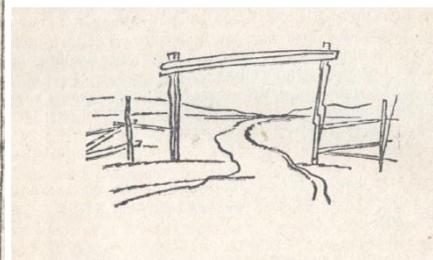


Железная воля



Левша





Корнилова Н.И. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

42. Коровкин Юрий Александрович (1938-1997)

Художник. Иллюстратор. График. Члена Союза художников Российской Федерации.

Юрий Александрович Коровкин родился в Архангельске, получил художественное образование в Минском училище, затем в Белорусском театрально-художественном институте. В Магадан приехал в 1971 году.

Был художественным редактором областного книжного издательства, иллюстрировал книги магаданских писателей, а также русских и зарубежных авторов, в т. ч. Н.С. Лескова.

Был участником всесоюзных, зональных, областных и городских выставок.

Работы художника хранятся в Магаданском областном краеведческом музее, других музеях страны, Магаданской областной универсальной научной библиотеке им. А.С. Пушкина, в частных собраниях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; художник Ю.А. Коровкин. – Магадан : Книжное издательство, 1981. – 176 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Сегодня исполнилось бы 82 года со дня рождения Юрия Коровкина, магаданского графика, члена Союза художников России. – Текст : электронный // Магаданская правда. – ИД «Магаданская правда», 2013-2019. – URL: [http:// Губернатор штата Аляска Стив Каупер впервые... magadanpravda.ru>...gubernator...stiv-kauper...pribyl-v...](http://Губернатор%20штата%20Аляска%20Стив%20Каупер%20впервые...magadanpravda.ru...gubernator...stiv-kauper...pribyl-v...) (дата обращения: 29.01.2021).



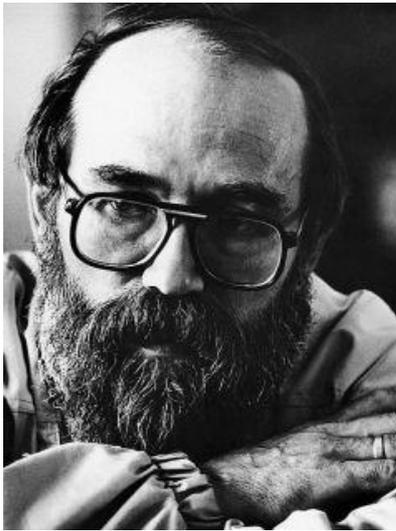
Лесков Н.С. Левша. 1981. Обложка, титульный лист

43. Косенков Станислав Степанович (1941-1993)

Художник-график. Член Союза художников СССР (1970). Заслуженный художник РСФСР.

Станислав Степанович Косенков родился 11 октября 1941 года в с. Рождественка Прохоровского района Белгородской области.

Окончил Курское художественное училище (1960), Харьковский художественно-промышленный институт.



Ему принадлежат иллюстрации к книгам, выпущенным различными издательствами страны.

За более чем тридцатилетний период деятельности в различных графических техниках: черно-белой и цветной линогравюре, рисунке, офорте, линотипии, ксилографии им было создано свыше 6 тысяч художественных произведений. Его работы отличаются высоким мастерством исполнения, философской глубиной и психологической насыщенностью.

За творчество в области книжной графики Станислав Степанович награждён золотой медалью ИБА-71 в Лейпциге (ГДР), золотой медалью на Биенале прикладной графики и иллюстрации в Брно (Чехословакия), а также удостоен различных других наград, премий и дипломов.

В 1972-1974 годах художник обращается к творчеству Н.С. Лескова. В 1975 году экспонировались иллюстрации Станислава Степановича к «Воительнице» Н.С. Лескова.

Произведения художника хранятся в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, в Государственной Третьяковской галерее, Музее Ф.М. Достоевского (г. Санкт-Петербург), в Белгородском государственном художественном музее, Орловском объединённом государственном литературном музее И.С. Тургенева, Государственном мемориальном историко-литературном музее-заповеднике Ф.И. Тютчева «Овстуг», Липецком областном художественном музее, других музеях страны, музее современного искусства «Пети Пале» (г. Женева, Швейцария), музее Томаса Бьика (г. Чериберн, Англия), культурном центре г. Черноббио (Италия), а также в частных собраниях в Англии, Болгарии, Венгрии, США, Германии, Швейцарии, Японии.

Список литературы О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 84. – Текст : непосредственный.

«Воительница». Иллюстрация к Лескову. – Изображения : электронные // Contragents.ru. – Contragents.ru. 2021. – URL: <https://contragents.ru> «Воительница» Иллюстрация к Лескову contragents.ru (дата обращения: 28.01.2021).

Иллюстрации С. Косенкова к повести «Воительница». – Текст. Изображения : электронные // [Leskov.org.ru](https://leskov.org.ru). Лесков Николай Семенович. – [Leskov.org.ru](https://leskov.org.ru), 2015. – URL: <https://leskov.org.ru> Иллюстрации С. Косенкова к повести

«Воительница» [leskov.org.ru>gallery/kosenkov-leskov/](http://leskov.org.ru/gallery/kosenkov-leskov/) (дата обращения: 28.01.2021).

Иллюстрация к Лескову «Леди Макбет Мценского уезда». – Изображения : электронные // Contragents.ru. – Contragents.ru. 2021. – URL: <https://contragents.ru> (дата обращения: 28.01.2021).

Минаков, С. Кто подобен тебе на том свете... / С. Минаков. – Текст : непосредственный // Слово. – 2003. – № 2. – С. 43–50.

Минаков, С. Свидетель света / С. Минаков. – Текст : непосредственный // Подъём. – 2003. – № 2. – С. 195-216.

Надеждина, О. Как читать «Очарованного странника» Лескова / Ольга Надеждина ; беседовала Екатерина Тарасова. – Текст. Изображение : электронные // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013-2021. – URL: <http://culture.ru/materials/256361/kak-chitat-...> (дата обращения 22.02.2021).

«Несмертельный Голован». Иллюстрация к Лескову». – Изображения : электронные // Contragents.ru. – Contragents.ru. 2021. – URL: <https://contragents.ru> (дата обращения: 28.01.2021).

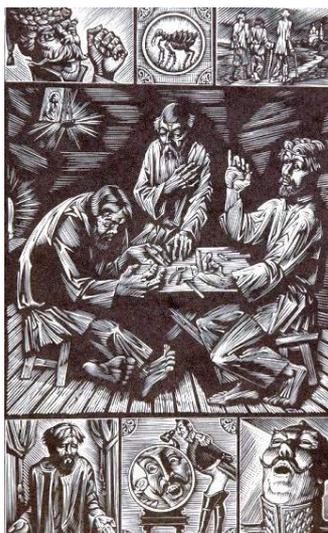
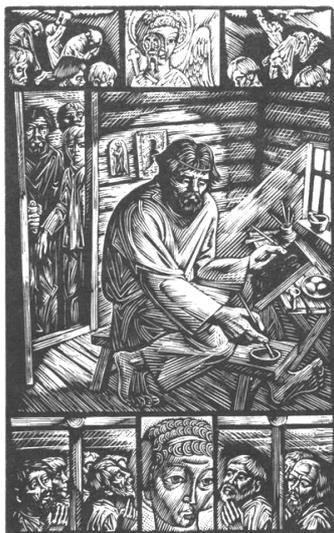
Работы художника С. Косенкова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art4871> (дата обращения: 24.01.2021).

Свиридова, Н. Фестиваль имени С.С. Косенкова / Н. Свиридова. – Текст : непосредственный // Мир музея. – 2011. – № 11. – С. 42-43.

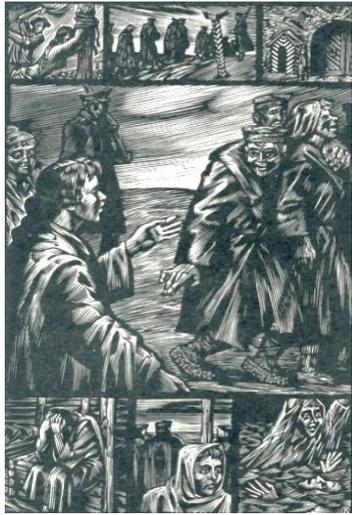




Косенков С.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Воительница»



Левша



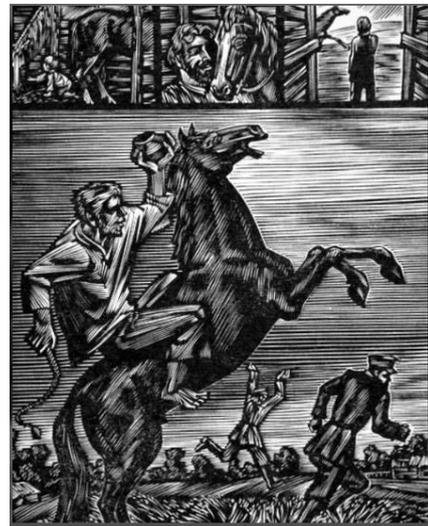
Леди Макбет Мценского уезда



Несмертельный Голован



Воительница

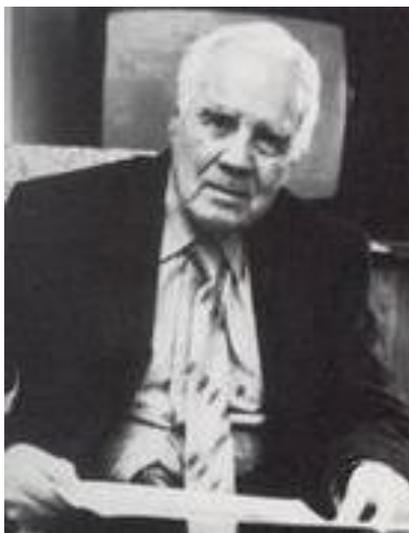


Очарованный странник

Косенков С.С. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

44. Котовщиков Иван Павлович (1905-1995)

Художник. Иллюстратор. Член Союза художников СССР (1939).
Иван Павлович Котовщиков родился 6 марта 1905 года в Тюмени.
Занимался в Тюменской изостудии. Окончил Уральский художественно-промышленный техникум в Свердловске (1925-1928), Омский художественно-промышленное училище им. А.М. Врубеля (1928-1930).



В конце 1950-х годов занялся книжной графикой. Сотрудничал со многими книжными издательствами (Тюмень, Омск, Москва).

Произведения художника находятся в Тюменском музее изобразительных искусств, Тобольском историко-архитектурном музее-заповеднике, Тюменском областном краеведческом музее, в частных российских собраниях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Тупейный художник / Н.С. Лесков ; обложка художников И.П. Котовщикова и Н.И. Сазонова. – Омск : Омское областное государственное издательство, 1939. – Текст : непосредственный.

О художнике

Котовщикова Иван Павлович. 1905-1995. – Текст : электронный // Город Т. – Город-Т. Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», 2017-2019. – URL: [https:// Котовщикова Иван Павлович – ГородТ gorod-t.info/people...kotovshchikov-ivan-pavlovich/](https://Котовщикова Иван Павлович – ГородТ gorod-t.info/people...kotovshchikov-ivan-pavlovich/) (дата обращения: 11.03.2014).



Лесков Н.С. Тупейный художник. 1939. Обложка

45. Крестовский Сергей Александрович (р. 1952)



Художник. Иллюстратор. Член Московского союза художников (секция книжной графики) (1979).

Сергей Александрович Крестовский родился 13 июля 1952 года.

Окончил Московский полиграфический институт, факультет художников книги (1978).

Проиллюстрировал 160 книг русской и зарубежной классики и книг для детей, изданных в нашей стране и за рубежом (Южная Корея, Италия). Работает в техниках акварели, масла, пастели, акрила.

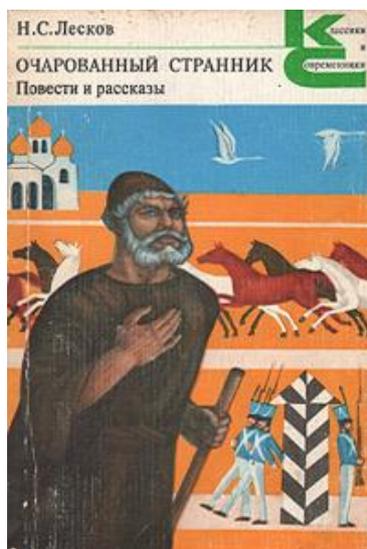
Графические и живописные работы художника находятся в музеях «Александра Невского» в Новгороде, в Пензенском музее народного творчества, музее «ЧХУНЯН» Южная Корея, в собрании журнала «GRAPHIC» Цюрих, в частных собраниях России, Австрии, Франции, США, Японии, Южной Кореи.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрация на обложке С. Крестовского. – Москва : Художественная литература, 1981. – 240 с. – (Классики и современники. Русская классическая литература). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника С. Крестовского – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Сергей Александрович Крестовский — российский... fantlab.ru>art452](https://Сергей%20Александрович%20Крестовский%20—%20российский...%20fantlab.ru%20art452) (дата обращения: 18.02.2021).



Лесков Н. С. Очарованный странник. Повести и рассказы. 1981.Обложка

46. Кретов-Даждь Анатолий Иванович (р. 1940)



Художник. Член Московского Союза художников СССР. Профессор. Посол Мира.

Анатолий Иванович Кретов-Даждь родился 18 июня 1940 года в Москве.

Окончил Московский полиграфический институт.

Сотрудничал с центральными, республиканскими, краевыми издательствами.

Иллюстратор русской современной станковой и книжной графики. Проиллюстрировал более 100 книг. Среди них наиболее значительны серии к шедеврам русской классической литературы.

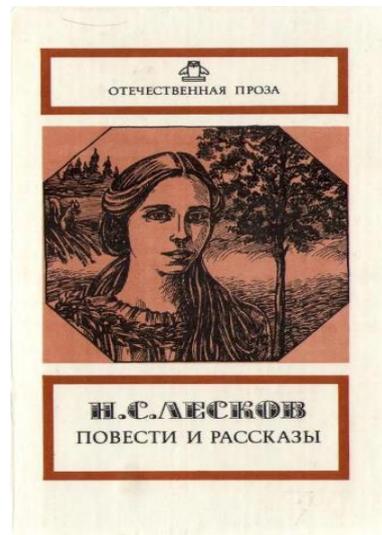
Работы художника хранятся в Собрании музея А. Глезера (Вена, Австрия), Галерее «Никор» (Москва), Университете штата Айова (США), Вудворд-галлери (Дюбук, США) Доме-музее Ф. М. Достоевского (Старая Русса, Россия), Государственном центральном театральном музее им. А.А. Бахрушина (Москва), а также в частных собраниях Европы, Америки, Японии.

Список литературы

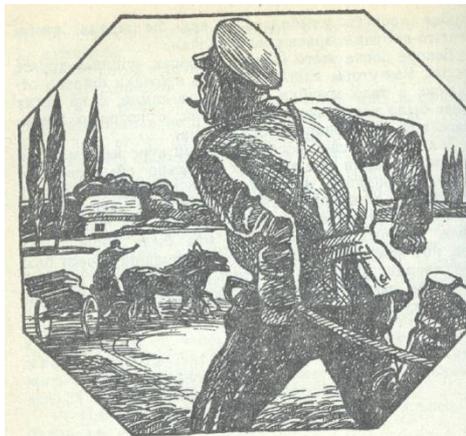
Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации А.И. Кретьова. – Москва : Правда, 1988. – 592 с. – (Отечественная проза). – Текст : непосредственный.

О художнике

КРЕТОВ-ДАЖДЬ Анатолий Ильич, художник. – Текст : электронный // Есенин. – WWW.ESENIN.RU, 2005-2021. – URL: <https://esenin.ru/Графика/kretov-dazhd-a-i> (дата обращения: 15.06.2021).



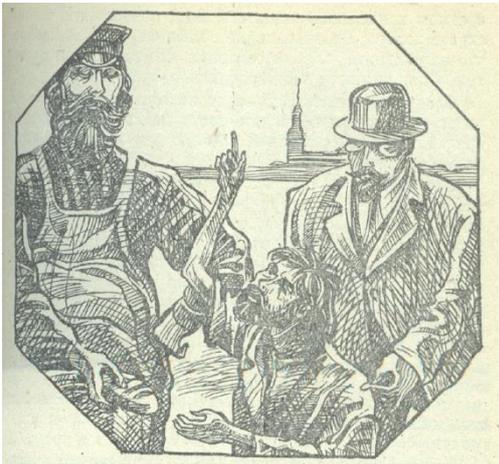
Лесков Н.С. Повести и рассказы.
1988. Обложка



Заячий ремиз



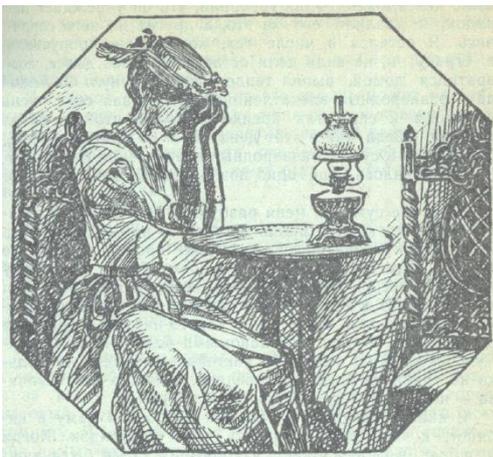
Час воли божией



Импровизаторы



Загон



По поводу «Крейцеровой сонаты»



Административная грация



Зимний день



Дама и фёфёла

Кретов А.И. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

47. Кузьмин Николай Васильевич (1890-1987)



Художник. График. Член-корреспондент Академии художеств СССР (1967). Заслуженный деятель искусств РСФСР (1966). Народный художник РСФСР (1972).

Николай Васильевич Кузьмин родился 19 декабря 1890 года в г. Сердобске Пензенской губернии.

Учился в рисовальной школе при Обществе поощрения художеств (1912-1914), петроградском Вхутеине (Высший художественно-технический институт) (1922-1924).

Иллюстратор произведений русской и зарубежной классической литературы.

В 1945 году для Детгиза художник иллюстрировал «Железную волю» Н.С. Лескова.

В 1950-х годах его рисунки были посвящены рассказу Н.С. Лескова о тульском Левше.

«Лесковский штрих Кузьмина другой: озорной, неожиданный, резкий, но по сути добрый. Ощущение какого-то струящегося теплого воздуха вокруг фигур туляков. Придворные шаржированы: сияют, как елочные игрушки... Впоследствии, в начале 60-х годов, Н. Кузьмин усилил акценты: царь и двор стали отвратительнее, Левша – жалче, цвет активней, реминисценции из народной графики явственней. Но общий тон сохранился: переливчатое, пересмеивающееся, озорное лесковское узорчье». (Л.А. Аннинский)^[1]

«Рисунки к сказу Н.С. Лескова «Левша» я делал более четырех лет и в процессе работы буквально каждый рисунок обдумывал и переделывал десятки раз, о чем свидетельствуют горы эскизов, которые у меня сохранились. Скажу также об общем стиле иллюстраций – он, разумеется, диктовался самим складом данного литературного произведения. Это не достоверная хроника, а род сказки, легенды, со всякими умышленными несообразностями, вроде того, например: в Лондон Левша едет сухим путем, а обратно через «Твердиземное море» и т. п. Отсюда и стиль рисунков, близких к стилю старинных русских картинок». ^[1]

Творчество художника представлено в крупнейших музейных собраниях страны: Государственной Третьяковской галерее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственном литературном музее и других музеях .

Список литературы

Лесков, Н.С. Избранные сочинения / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н. Кузьмина. – Москва : Художественная литература, 1979. – 558 с. : ил. – (Библиотека классики. Русская литература). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Железная воля / Н. С. Лесков ; иллюстрации художника Н. Кузьмина. – Москва ; Ленинград : ГИХЛ, 1946. – 200 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Железная воля / Н.С. Лесков ; рисунки Н. Кузьмина. – Москва : ДЕТГИЗ, 1945. – 95 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрация на обложке Н. Кузьмина. – Москва : Азбука-классика. – 2008. – 352 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; рисунки Николая Кузьмина. – Киев : Весёлка. – 1986. – 43 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; рисунки Н. Кузьмина. – Москва : Детская литература, 1985. – 47 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; рисунки Н. Кузьмина. – Москва : Детская литература, 1983. – 49 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н.В. Кузьмина. – [Москва] : [Художественная литература], [1967]. – 109 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н.В. Кузьмина. – [Москва] : [Гослитиздат], [1961]. – 109 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н.В. Кузьмина. – Москва : Гослитиздат, 1955. – 94 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Леди Макбет Мценского уезда : очерк / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н.В. Кузьмина. – Москва : Госполитиздат, 1954. – 47 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник ; Левша / Н.С. Лесков ; художник Н. Кузьмин. – Санкт-Петербург : Речь, 2018. – 256 с. – (Малая Классика Речи). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник ; Левша / Н.С. Лесков ; художник Н. Кузьмин. – Москва : Нигма, 2016. – 296 с. – (Иллюстрированная классика). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; художник Н.В. Кузьмин. – Москва : ГИХЛ, 1952. – 152 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; художник Н.В. Кузьмин. – Москва : Гослитиздат, 1949. – 152 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести. Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации Н. Кузьмина. – Москва : Художественная литература, 1973. – 559 с. – (Библиотека всемирной литературы. Серия вторая. Литература XIX века ; Т. 92). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник Н. Кузьмин. – Москва : Московский рабочий, 1954. – 480 с. : ил. – (Библиотека для юношества). – Текст : непосредственный.

О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 82. – Текст : непосредственный.

Иллюстрации Н.В. Кузьмина к «Левше». – Текст : электронный // Leskov.org.ru. Лесков Николай Семенович. – Leskov.org.ru, 2015. – URL: <https://leskov.org.ru/gallery/levsha-kuzmin/> (дата обращения: 14.02.2021).

^[1] Кузьмин, Н.В. Художник и книга / Н.В. Кузьмин. – Москва : Детская литература, 1985. – 192 с. – Текст : непосредственный.

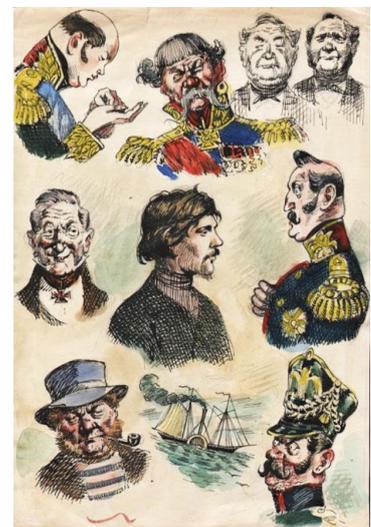
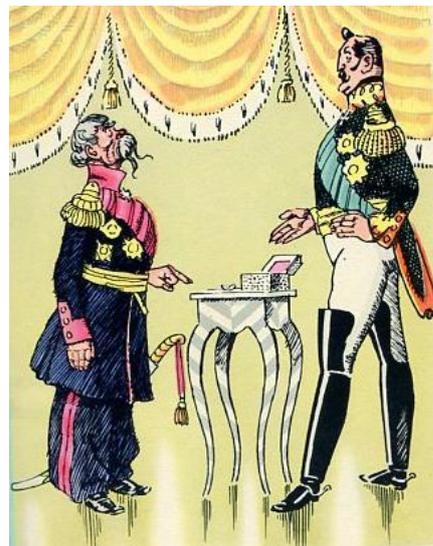
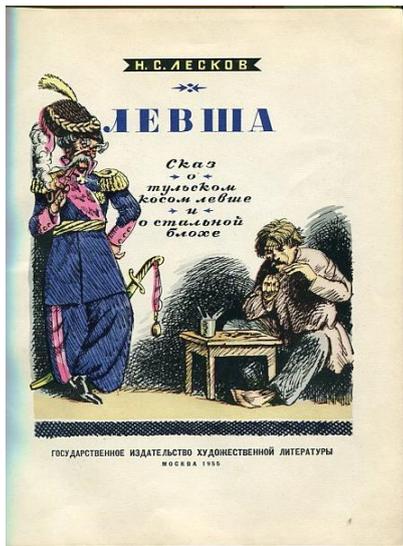
Работы художника Н. Кузьмина. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art1007> (дата обращения: 24.01.2021).



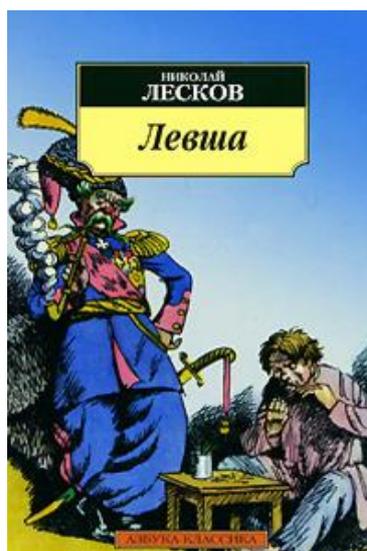
Кузьмин Н.В. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Железная воля»



Кузьмин Н.В. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»



Кузьмин Н.В. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»



Лесков Н.С. Левша. 2008. Обложка. Иллюстрация на обложке Н. Кузьмина

48. Кузяков Сергей Викторович (р. 1954)



Художник. Живописец. Член Союза художников России (1989).

Художник живёт и работает в Москве.

Окончил среднюю художественную школу при институте им. В.И. Сурикова, Московский полиграфический институт (1978). Доцент кафедры рисунка и живописи Московского государственного текстильного университета им. А.Н. Косыгина.

Постоянный участник региональных, областных и московских выставок.

Работы художника хранятся во многих музеях и частных собраниях России, США, Китая.

Список литературы

Лесков, Н.С. Сочинения. В 3 томах. Том 1 / Н.С. Лесков ; художник С.В. Кузяков. – Москва : Художественная литература, 1988. – 751 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. С. Сочинения. В 3 томах. Том 2 / Н.С. Лесков ; художник С.В. Кузяков. – Москва : Художественная литература, 1988. – 719 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. С. Сочинения. В 3 томах. Том 3 / Н.С. Лесков ; художник С.В. Кузяков. – Москва : Художественная литература, 1988. – 655 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Кузяков Сергей Викторович. – Текст : электронный // Русская антикварная галерея. – Русская антикварная галерея, 2016-2020. – URL: <https://rus-gal.ru/artists/kuzuakov-sergey-viktorovich> (дата обращения: 14.01.2021).



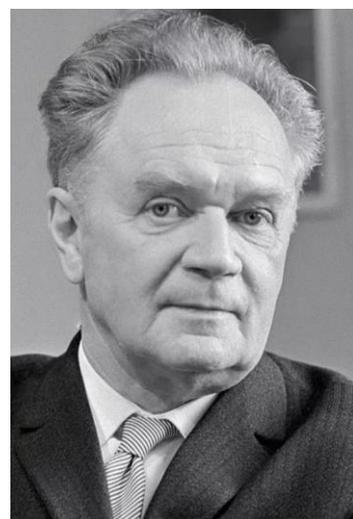
Кузяков С.В. Иллюстрации к произведениям «Очарованный странник», «На краю света», «Интересные мужчины» Н.С. Лескова

49. Кукрыниксы

Куприянов Михаил Васильевич (1903-1991)

Крылов Порфирий Никитич (1902-1990)

Соколов Николай Александрович (1903-2000)



Творческий коллектив советских художников-графиков и живописцев, в который входили три человека: Михаил Васильевич Куприянов, Порфирий Никитич Крылов и Николай Александрович Соколов. Псевдоним составлен из первых слогов.

Художники работали методом коллективного творчества.

За иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша» были награждены золотой медалью Академии художеств СССР.

Подзаголовок Николая Семеновича Лескова – «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе» – определил стилевую задачу иллюстраторов. Сказ – значит быль, притворившаяся сказкой. Кукрыниксы стремились проникнуть в самую интонацию Лескова, в темп его речи – плавной и резкой, с завитушками поговорок да прибауток и вместе с тем прямой, гневной, обличительной. Кукрыниксы увидели в «Левше» театр. Важнейшей краской театра у Кукрыниксов был политический памфлет. Посмеиваясь над властью имущими, художники показали левшу без физического изъяна, но с такой горькой иронией, что куцая фигурка мастера предстаёт одинокой, непонятой и жалкой среди необъятного простора русских полей.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и остальной блохе / Н.С. Лесков ; нарисовали Кукрыниксы. – Санкт-Петербург : Акварель, 2015.– 112 с. : цв. ил. – (Читают все). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художники Кукрыниксы. – Москва : Детская литература, 1981. – 96 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художники Кукрыниксы. – Москва : Детская литература, 1975. – 96 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

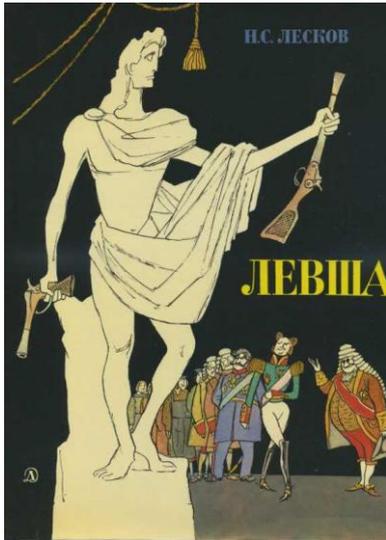
Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художники Кукрыниксы. – Москва : Детская литература, 1974. – 96 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

О художниках

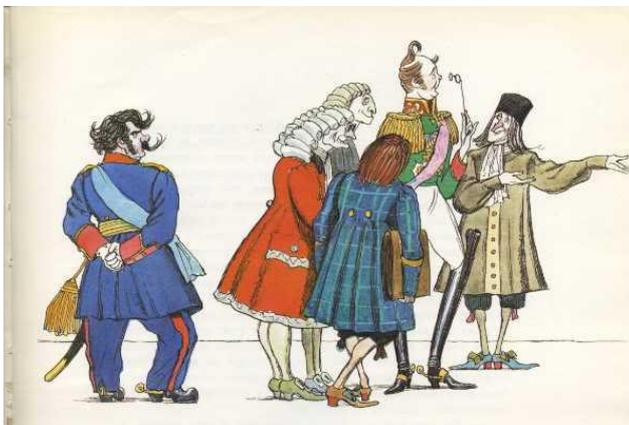
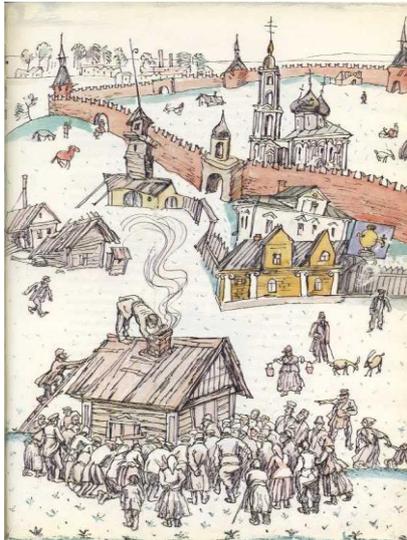
Иллюстрации Кукрыниксов к сказу «Левша». – Текст. Изображения : электронные // Лесков и его сказ "Левша". – Санкт-Петербург, 2012-2018. – URL: https://dennimm.narod.ru/kukrynixsy_levsha_t.html (дата обращения: 19.01.2021).

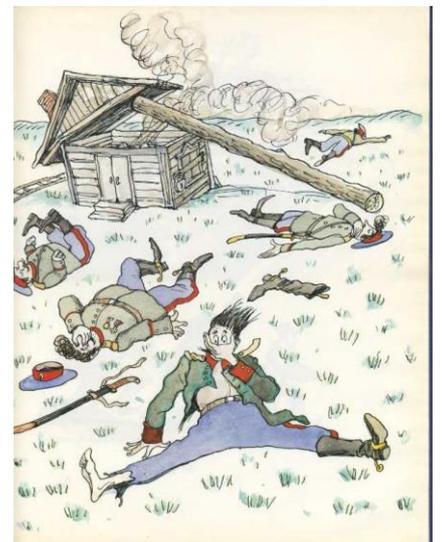
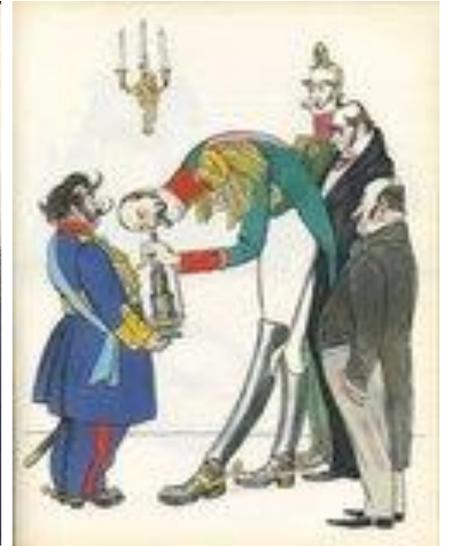
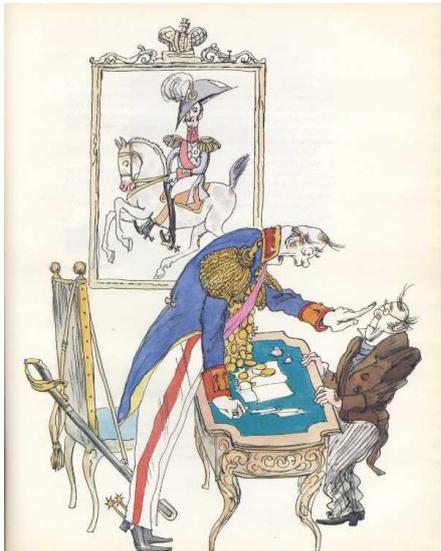
Иллюстрации Кукрыниксов к сказу «Левша». – Текст. Изображения : электронные // Leskov.org.ru. Лесков Николай Семенович. – Leskov.org.ru, 2015. – URL: <https://leskov.org.ru/gallery/levsha-kukrynixsy/> (дата обращения: 19.01.2021).

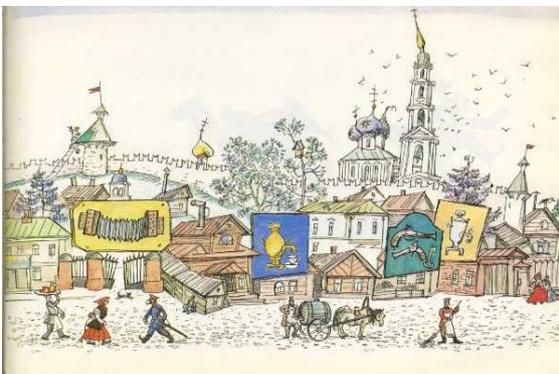
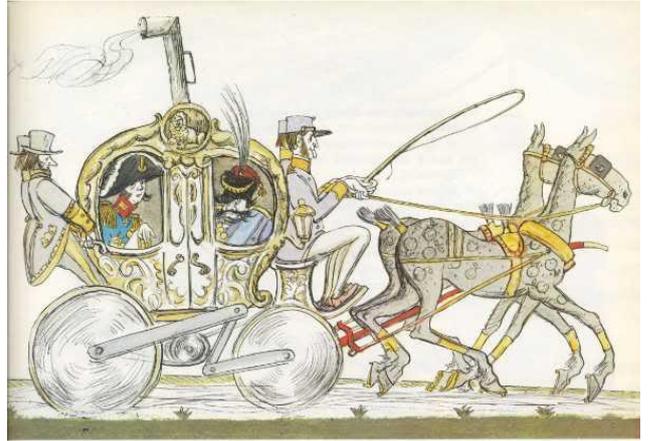
Кукрыниксы. – Текст. Изображения : электронные // Collbooks.com. – Collbooks, 2021. – URL: <https://collbooks.com/creators/132> (дата обращения: 15.02.2021).

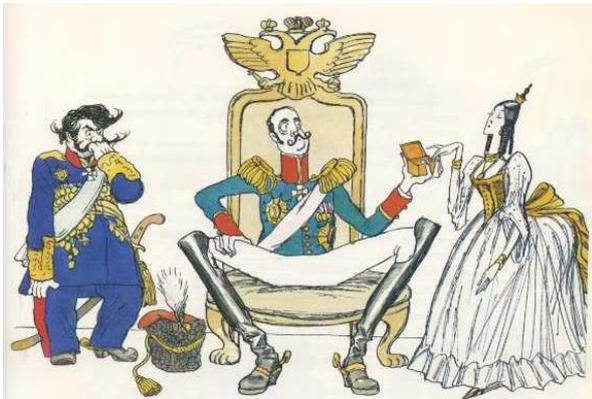
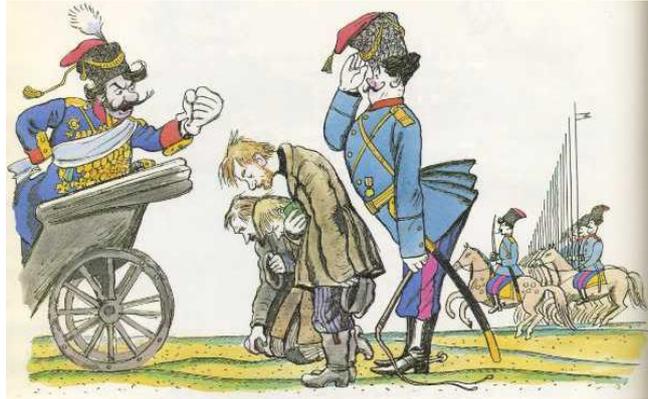


Лесков Н. С. Левша.1981.
Обложка











Кукрыниксы. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

50. Купреянов Николай Николаевич (1894-1933)



Художник-график. Профессор Московского полиграфического института.

Николай Николаевич Купреянов родился 16 июля 1894 года во Влоцлавске (ныне Влоцлавек, Польша).

Окончил Тенишевское училище (1912) и юридический факультет Санкт-Петербургского университета (1916), и одновременно занимался в мастерских Академии художеств (1912-1917).

Классик русской и советской графики, один из лучших рисовальщиков XX века, чьи работы представлены в Государственной Третьяковской галерее, Пушкинском, Русском и Британском музеях.

Его рисунки и гравюры, по заключению экспертов, являются неотъемлемой частью экспозиций русского искусства XX века.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сборник рассказов ; статья «О рассказах Н. Лескова» Б. Эйхенбаума / Н.С. Лесков ; рисунки Н. Купреянова. – [Москва] : Огиз – Молодая гвардия, 1931. – 134с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Анинский, Л.А. Глава 7. Воскрешение «Тупейного художника» / Л.А. Анинский. – Текст : непосредственный // Анинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Анинский. – Москва : Книга, 1986.

Купреянов Николай Николаевич (1894-1933). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2020. – URL: [http://Купреянов-Николай-Николаевич-\(1894-1933\)-tramvaiiskusstv.ru/grafika...570-kupreyanov-nikolaj...](http://Купреянов-Николай-Николаевич-(1894-1933)-tramvaiiskusstv.ru/grafika...570-kupreyanov-nikolaj...) !!!!!!! (дата обращения: 25.01.2021).



Купреянов Н.Н. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». 1931



Купреянов Н.Н. Иллюстрации к «Тупейному художнику» Н.С. Лескова. 1931

51. Кустодиев Борис Михайлович (1878-1927)



Живописец. График.

Учился в Астрахани у П.А. Власова, в Высшем художественном училище при Императорской академии художеств в Петербурге (1896-1903.) В 1909 году получил звание академика.

Автор жанровых картин, портретов, книжных иллюстраций.

Кустодиев создавал свои иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова ещё в 1922-1923 годах, к «Леди Макбет Мценского уезда» – в 1923 году.

В 1930 году ленинградское Издательство писателей выпустило «Леди Макбет Мценского уезда» Н.С. Лескова с иллюстрациями Бориса Кустодиева (уже к тому времени покойного).

Список литературы

Лесков, Н.С. Зверь / Н.С. Лесков ; рисунки Б. Кустодиева. – Москва : Государственное издательство, 1930. – 48 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Зверь / Н.С. Лесков ; рисунки Б. Кустодиева. – Москва : Государственное издательство, 1928. – 48 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. Зверь : рассказ / Н. Лесков ; в переработке Н. Жбановской ; рисунки Б. Кустодиева. – Москва-Ленинград : Государственное издательство, 1926. – 48 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Избранное / Н.С. Лесков ; иллюстрации художников И.Е. Репина, Б.М. Кустодиева. – Москва : ОГИЗ, 1945. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. С. Леди Макбет Мценского уезда / Н. Лесков ; рисунки Б. Кустодиева. – [Ленинград] : Издательство писателей в Ленинграде, 1930. – 78 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Штопальщик : 2 отдельные книги в одной обложке / Н.С. Лесков ; рисунки Б. Кустодиева. – Факс. изд. 1922 г. – Москва : Книга, 1989. – 43 с. : цв. ил. + 1 отд. кн. (53 с.), приложение. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н. Штопальщик / Н. Лесков ; иллюстрации Бориса Кустодиева. – Петербург, 1922. – 44 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л. А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 79-82. – Текст : непосредственный.

Лесков Н.С. Штопальщик. Рисунки Б. Кустодиева. – Текст. Изображения : электронные // RARUS'S GALLERY. – RARUS'S GALLERY, 2011. – URL: <http://Лесков Н.С. Штопальщик. Рисунки Б. Кустодиева.raruss.ru/excellent/2724-leskov-shtopalschik.htm> l (дата обращения 22.02.2021).

Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст : электронный // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, 2014-2021. – URL: [http:// Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru](http://Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru) Коллекции>Персональные коллекции (дата обращения 22.02.2021).



Лесков Н.С. Зверь.1926.
Обложка





Кустодиев Б.М. Иллюстрации к рассказу «Зверь» Н.С. Лескова. 1926



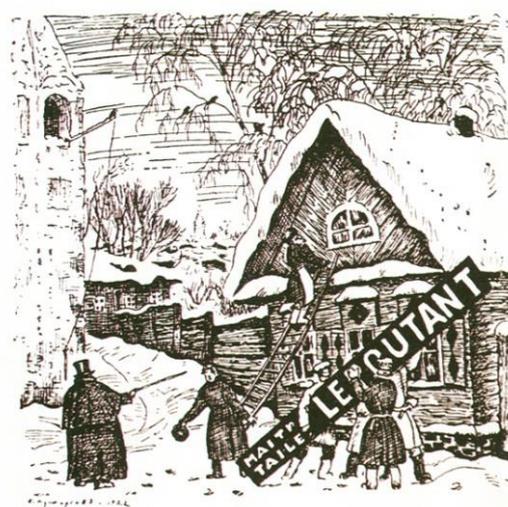




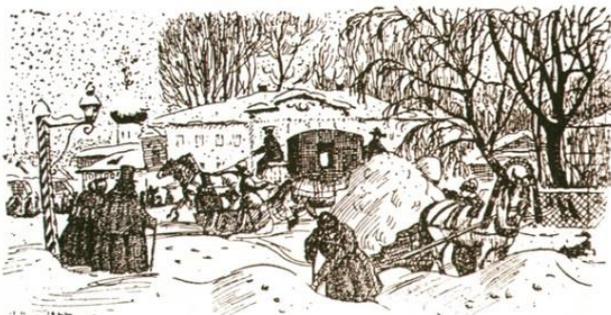
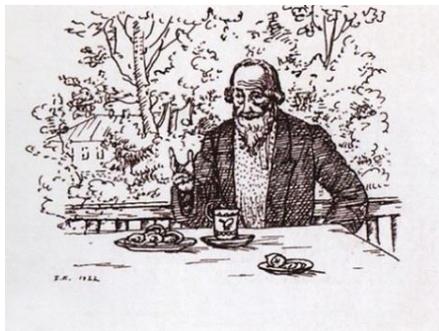
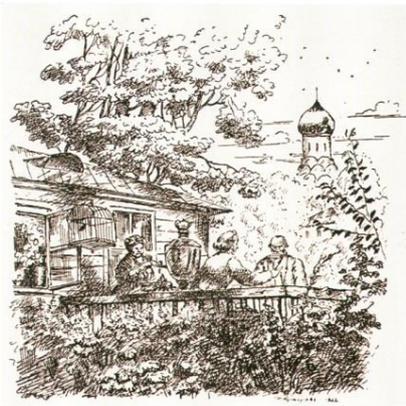
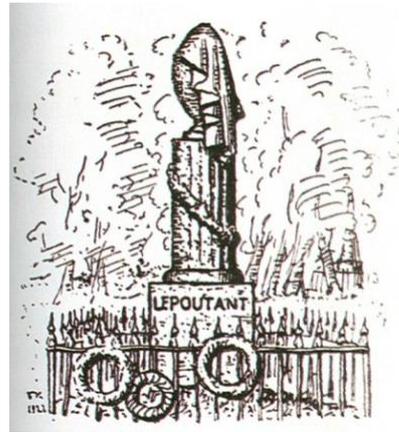
Кустодиев Б. М. Иллюстрации к повести
Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда». 1926



Кустодиев Б.М. Иллюстрации к избранным произведениям Н.С. Лескова. 1945



Лесков Н.С. Штопальщик.
1989. Обложка





Кустодиев Б.М. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Штопальщик». 1922



Кустодиев Б.М. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Зимний день»

52. Лебедев Константин И.

(1900-...)

Окончил Центральную художественную студию Ассоциации художников революции в Москве.

Жил и работал в Москве в 1930-х годах.

Участник, зональных, региональных и московских выставок с 1934 года.

Работы художника находятся во многих региональных музеях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н. Лесков ; с предисловием и словариком. В тексте 19 рисунков художника К.И. Лебедева. – Москва : Крестьянская газета, 1927 (тип. изд-ва «Крестьянская газета»). – 80 с.



Лесков Н.С. Левша. 1927.
Обложка



Лебедев К.И. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

53. Лисогорский Марк Наумович (1940-2011)



Художник-иллюстратор. Карикатурист.
Заслуженный художник РФ.

Марк Наумович Лисогорский родился 12 июля 1940 года.

Окончил Одесскую художественную школу.

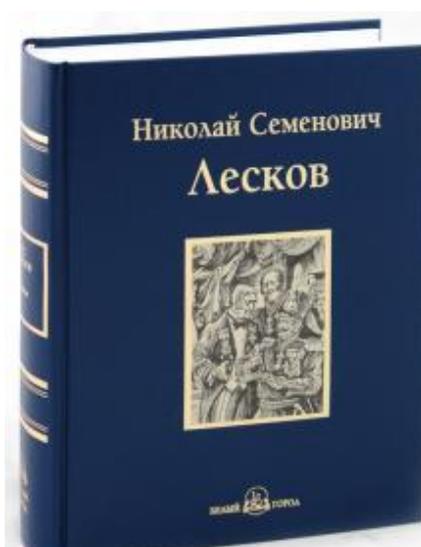
С 1927 года начал печатал рисунки в газете «Комсомолец Украины», затем, после переезда в Москву, сотрудничал с газетами «Вечерняя Москва», «Труд», «Комсомольская правда», с журналами «Крокодил», «Юность». Много вышло книг с его иллюстрациями, в том числе, Н.С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник М. Лисогорский. – Москва : Белый город, 2009. – 669 с. : ил. – (Русская классическая библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника М.Н. Лисогорского. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника М.Н. Лисогорского https://fantlab.ru/art1079](https://fantlab.ru/art1079) (дата обращения: 24.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2009. Обложка



Язвительный



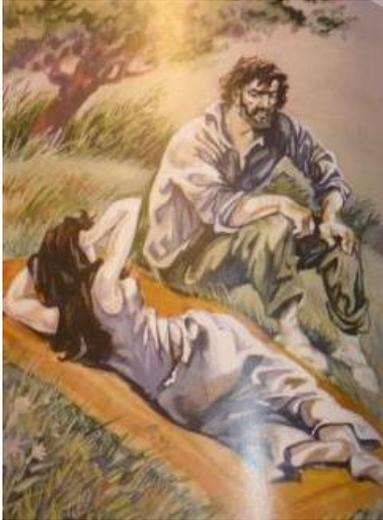
Старый гений



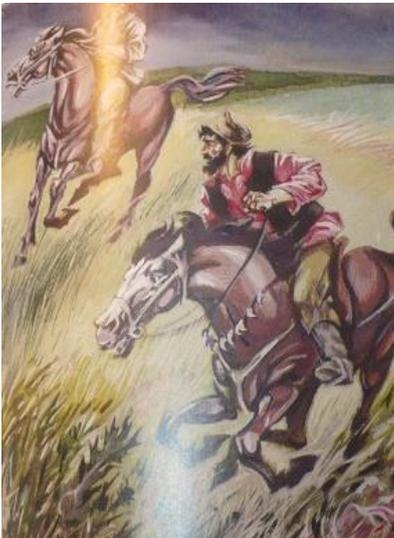
На краю света



Тупейный художник

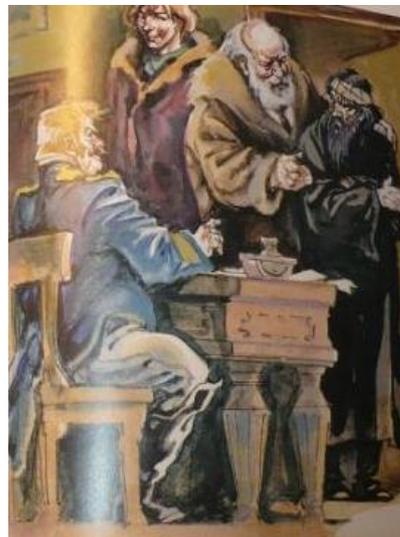


Леди Макбет Мценского уезда



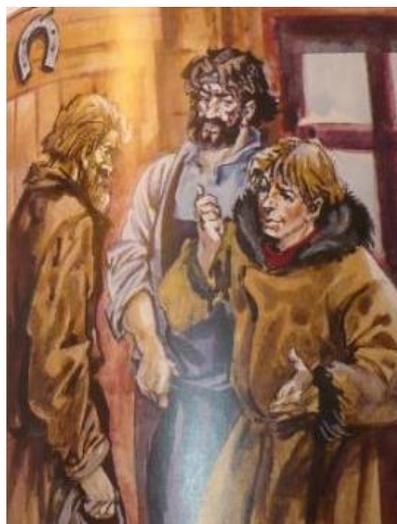
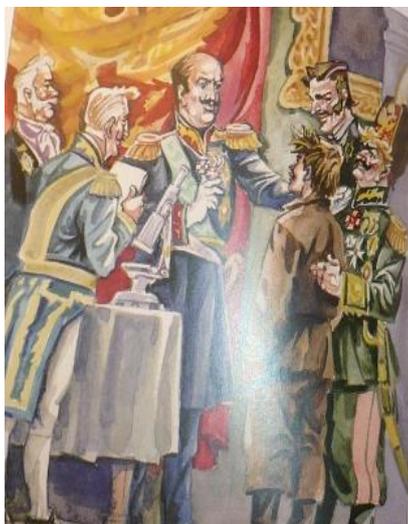
Очарованный странник

Грабёж





Пугало



Левша

Лисогорский М.Н. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

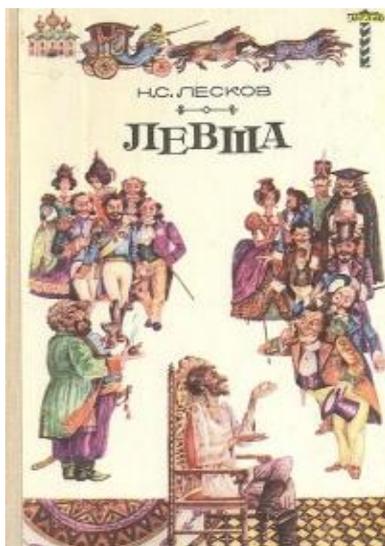
54. Малякин Вадим А.

Художник.

Иллюстратор Татарского книжного издательства и журнала «Чаян».

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; иллюстрация на обложке и титуле В.А. Малякина. – Казань : Татарское книжное издательство, 1980. – 464 с. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша. 1980. Обложка. Иллюстрация на обложке и титуле В.А. Малякина

55. Медведев Владимир Васильевич (1931-1999)



Художник. Иллюстратор. Мастер книжной графики. Член Союза художников СССР. Заслуженный художник РСФСР.

Владимир Васильевич Медведев родился 15 марта 1931 года.

Окончил Московский полиграфический институт (1955). Работал в издательстве «Советский писатель».

Оформил сотни книг, не только у себя в «Советском писателе», но и в издательствах: «Искусство», «Художественная литература», «Мир»,

«Книга», «Молодая гвардия», «Советская Россия»: Н.С. Лескова и других писателей.

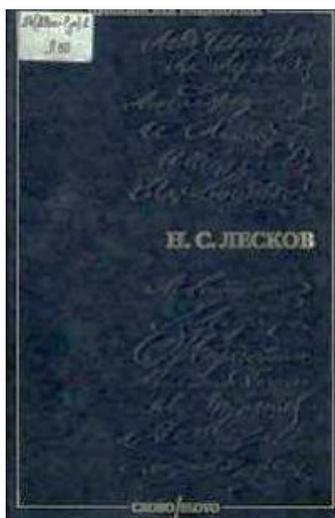
Художник возродил технику силуэтной иллюстрации, вырезая фигуры из чёрной бумаги. Ещё один его любимый приём – использование документальной фотографии. Когда Владимир Медведев возвращался к традиционной манере украшения книги обычными рисунками, это ему также удавалось.

Список литературы

Лесков, Н.С. Повести. Рассказы / Н.С. Лесков ; художник В.В. Медведев. – Москва : Слово/Slovo, 2004. – 599 с. – (Пушкинская библиотека. Десять веков русской литературы). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника В. Медведева. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника В. Медведева fantlab.ru>art183](https://fantlab.ru/art183) (дата обращения: 22.02.2021).



Лесков Н.С. Повести. Рассказы. 2004. Обложка

56. Мигунов Евгений Тихонович (1921-2004)



Художник. Иллюстратор. Карикатурист.
Мультипликатор. Режиссёр. Педагог.

Евгений Тихонович Мигунов родился 27 февраля 1921 года в Москве.

Окончил Московскую опытно-показательную школу-коммуну им. П.Н. Лепешинского, художественную школу, художественный факультет ВГИКа (Всесоюзного государственного института кинематографии) (1943).

Работал художником-мультипликатором на киностудии «Союзмультфильм» (1943-1960); в периодических изданиях: «Мурзилка», «Пионер», «Весёлые картинки», «Правда», «Литературная газета», «Вечерняя Москва» (1961-1966).

Сотрудничал с издательствами: «Малыш», «Детгиз» («Детская литература»), «Молодая гвардия», «Московский рабочий», «Искусство». Среди авторов, чьи книги иллюстрировал художник, и Н.С. Лесков.

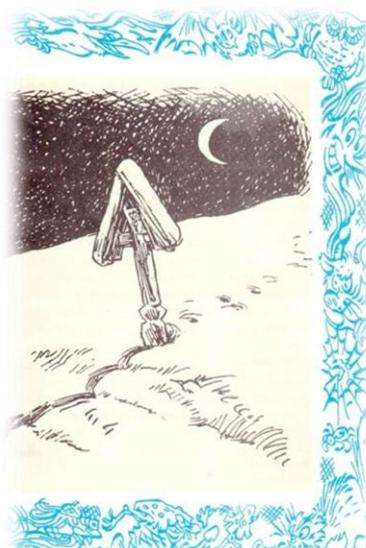
Список литературы

Лесков, Н.С. Неразменный рубль : рассказ / Н.С. Лесков ; художник Е. Мигунов. – Киев : Весёлка, 1982. – 32 с. – Текст : непосредственный.

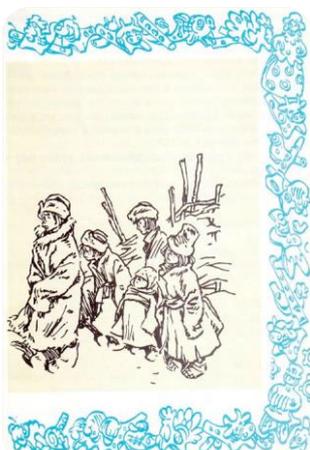
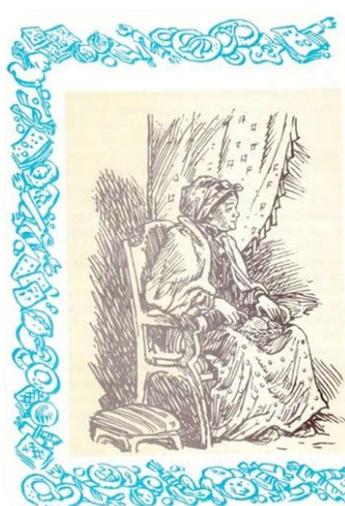
Лесков Н.С. Неразменный рубль / Н.С. Лесков ; художник Е. Мигунов. – Москва : Детская литература, 1976. – 32 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Творческий путь Евгения Мигунова. – Текст : электронный // Livejournal. – [Б. и., б. г.]. – URL: https://Творческий_путь_Евгения_Мигунова_picturehistory_—_Жpicturehistory.livejournal.com/1759579.html (дата обращения: 25.02.2021).



Лесков Н.С. Неизменный рубль.
1982. обложка





Мигунов Е.Т. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неизменный рубль»

57. Митрохин Дмитрий Исидорович (1883-1973)

График. Иллюстратор.

Дмитрий Исидорович Митрохин родился в 1883 году.

Окончив Ейское реальное училище, поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Через год перешёл в Строгановское училище, учился в рисовальных классах Академии Гранд Шомьер, много времени уделяя изучению, как современной графики, так и рисунков старых мастеров, классической европейской и японской гравюры.



С 1908 года сотрудничал с несколькими издательствами, систематически занимался книжной графикой, рисуя для многих ведущих книжных издательств — «И.Н. Кнебель», «Голике и Вильборг», «Просвещение», «Печатник», «М. и С. Сабашниковы» и других. Всего оформил и проиллюстрировал огромное количество книг. Много работал над иллюстрациями детских книг.

В советское время продолжил свою работу, сочетая её с занятиями гравюрой, офортом, литографией. Опытном использованием этой техники в книжной графике были оформлены «Избранные сочинения» Н.С. Лескова (1931).

Творчество художника представлено в Государственном Русском музее, Государственной Третьяковской галерее, Российском государственном архиве литературы и искусства, Российской национальной библиотеке, Музее изобразительных искусств Карелии, Национальной галерее Республики Коми, Удмуртском музее изобразительных искусств, Чувашском художественном музее, Луганском музее, многих частных собраниях и галереях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Избранные сочинения / Н.С. Лесков ; орнаментация книги, цветные иллюстрации, форзац и обложка выполнены Д.И. Митрохиным. – Москва-Ленинград : Academia, 1931. – 766 с. : ил. – (Русские писатели. XIX век). – Текст : непосредственный.

О художнике

Дмитрий Митрохин. – Текст : электронный // Картинки и разговоры. – Картинки и разговоры, 2021. – URL: [https:// Дмитрий Митрохин — Картинки и разговоры fairuoom.ru?page_id=28931](https://Дмитрий Митрохин — Картинки и разговоры fairuoom.ru?page_id=28931) (дата обращения: 11.02.2021).

Митрохин Дмитрий Исидорович (1883–1973). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2020. – URL: [http:// Митрохин Дмитрий Исидорович \(1883–1973\) tramvaiiskusstv.ru>grafika... item...mitrokhin-dmitrij...](http://Митрохин Дмитрий Исидорович (1883–1973) tramvaiiskusstv.ru/grafika...item...mitrokhin-dmitrij...) (дата обращения: 11.02.2021).



Лесков Н.С. Избранные сочинения.
1931. Обложка





Митрохин Д.И. Иллюстрации к «Левше», «Запечатлённому ангелу», «Тупейному художнику», «Очарованному страннику» Н.С. Лескова

58. Овешков Иван Иванович (1877-1942)



Художник декоративно - прикладного искусства, мастер игрушки, живописец, график, сценограф, педагог. Член всероссийского Союза работников искусств (1919). Член МТХ (Московского товарищества художников) (1933).

Иван Иванович Овешков родился в 1877 году в Тобольске.

Первые профессиональные навыки получил в 1-й сибирской кустарной косторезной мастерской И.Е. Овешкова в Тобольске (1884-1896). Учился в Центральном училище художественного рисования барона Штиглица в Петербурге (1896-1903).

Работал в качестве художника-декоратора, бутафора, актёра в Тобольском театре Народной аудитории (1906-1909). Участвовал в организации Музея игрушки в Москве (1918). Преподавал в Московском техникуме кустарной промышленности при ВСНХ (1923-1931). Жил и работал в Загорске, Сергиевом Посаде.

В 1937 году проиллюстрировал однотомник Н.С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Избранные сочинения / Н.С. Лесков ; переплёт и иллюстрации художника И. Овешкова. – Москва-Ленинград : АCADEMIA, 1937. – 596 с. – Текст : непосредственный.

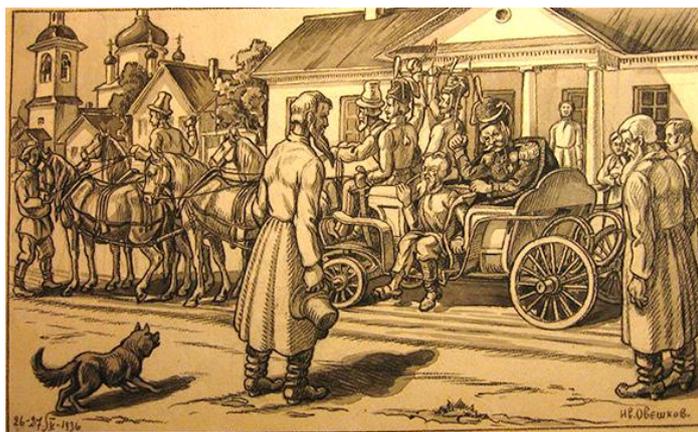
О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 82. – Текст : непосредственный.

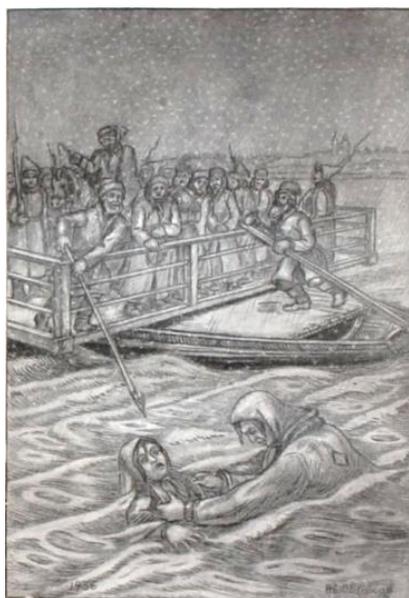
Надеждина, О. Как читать «Очарованного странника» Лескова / Ольга Надеждина ; беседовала Екатерина Тарасова. – Текст. Изображение : электронные // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013-2021. – URL: <http://культура.рф/materials/256361/kak-chitat-...> (дата обращения 22.02.2021).

Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст : электронный // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, 2014-2021. – URL: <http://www.goslitmuz.ru> Коллекции» Персональные коллекции (дата обращения 22.02.2021).





Левша



Леди Макбет Мценского уезда



Тупейный художник



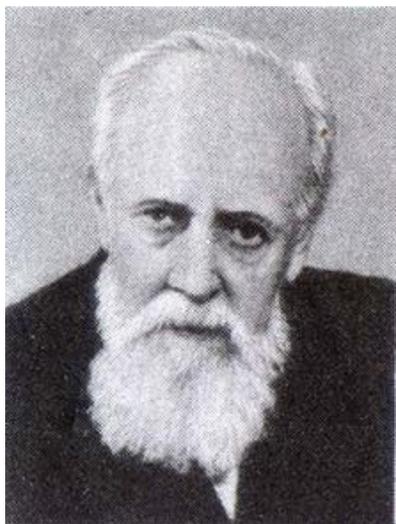
Очарованный странник.



Иллюстрации И.И. Овешкова к произведениям Н.С. Лескова

59. Павлинов Павел Яковлевич

(1881-1966)



Художник-график. Книжный иллюстратор. Мастер ксилографии.

Родился 24 апреля 1881 года в Санкт-Петербурге.

Учился в Императорской Академии художеств (1903-1906). Член Московского товарищества художников (с 1914 г, с 1918 года – его председатель).

Преподаватель во ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские) – ВХУТЕИИне (Ленинградский высший художественно-технический институт) (1921-1930), декан графического факультета (1921-1924),

преподаватель в полиграфическом и художественном институтах (1930-1950).

Работал преимущественно в ксилографии. Иллюстрировал произведения Лескова и других писателей.

В книжной ксилографии разрабатывал новые композиции и световые решения, методы передачи драматизма, использовал экспрессивный чёрный штрих («Человек на часах» Н.С. Лескова, 1925).

Список литературы

Лесков, Н.С. Человек на часах (сокращённо) / Н.С. Лесков ; гравюра на дереве П. Павлинова. – 3-е изд. – Москва ; Ленинград : Молодая гвардия, 1931. – 32 с. – Текст : непосредственный.

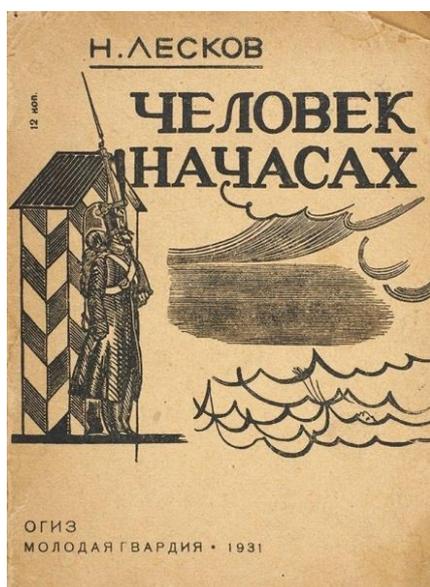
Лесков, Н.С. Человек на часах / Н.С. Лесков ; гравюры на дереве П. Павлинова. – 2-е изд. – Москва ; Ленинград : Государственное издательство, 1928. – 32 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Человек на часах / Н.С. Лесков ; гравюры на дереве П. Павлинова. – Москва ; Ленинград : Государственное издательство, 1926. – 32 с. : ил. – (Новая детская библиотека. Средний и старший возраст). – Текст : непосредственный.

О художнике

Горленко, Н.А. П. Я. Павлинов. Страницы из жизни художника / Н.А. Горленко. – Москва : Советский художник, 1967. – 272 с. – Текст : непосредственный.

Работы художника П.Я. Павлинова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника П. Я. Павлинова fantlab.ru/art271](https://Работы_художника_П._Я._Павлинова_fantlab.ru/art271) (дата обращения: 27.02.2021).



Лесков, Н.С. Человек на часах.
1931. Обложка



Павлинов П.Я. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Человек на часах»

60. Парамонов Алексей Александрович (1929-1994)

Художник. График. Иллюстратор. Член Союза художников СССР.

Алексей Александрович Парамонов родился 1 апреля 1929 года в Москве. Жил в Москве.

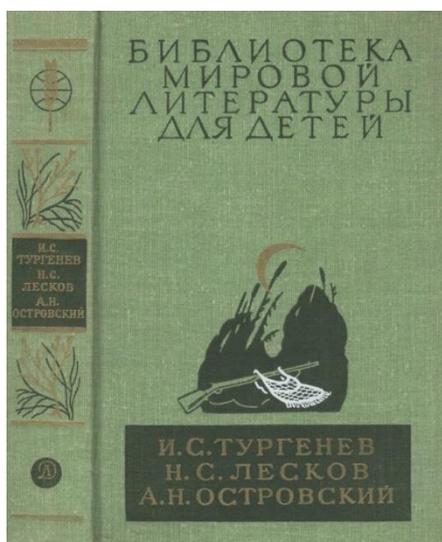
Иллюстрировал детскую литературу. Выполнил иллюстрации к «Очарованному страннику» Н. С. Лескова.

Список литературы

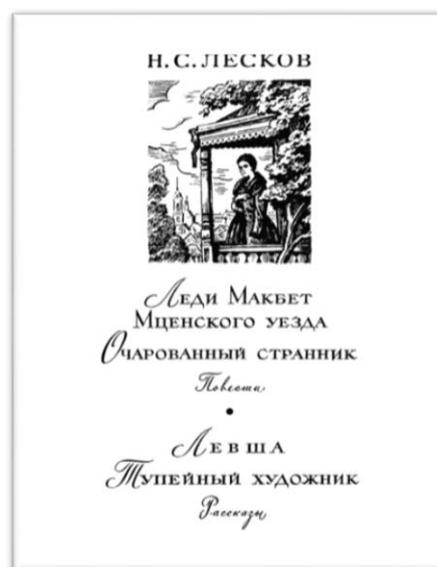
Тургенев, И.С. Записки охотника ; Отцы и дети : сборник / И.С. Тургенев, Н.С. Лесков, А.Н. Островский ; иллюстрации А. Парамонова. – Москва : Детская литература, 1981. – 735 с. : цв. ил. – (Библиотека мировой литературы для детей ; т. 8). – Текст : непосредственный.

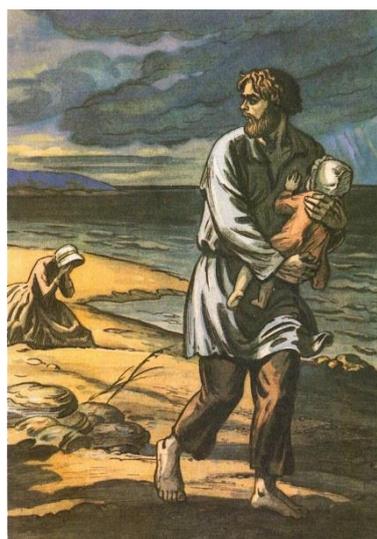
О художнике

Иллюстратор – Алексей ПАРАМОНОВ. – Текст : электронный // livejournal. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https: // Иллюстратор – Алексей ПАРАМОНОВ произв. русских... valsur.livejournal.com/163413.html](https://Иллюстратор – Алексей ПАРАМОНОВ произв. русских... valsur.livejournal.com/163413.html) (дата обращения: 26.02.2021).



Библиотека мировой литературы для детей.
Т. 8. Обложка





Парамонов А.А. Иллюстрации к «Леди Макбет Мценского уезда»,
«Очарованному страннику» Н.С. Лескова

61. Пархаев Олег Константинович

(р. 1954)



Художник. Иллюстратор. Педагог. Член Московского союза художников. Член Международного союза художников.

Олег Константинович Пархаев родился 1 декабря 1954 года в Москве.

Окончил Московскую среднюю художественную школу при институте им. В.И. Сурикова (1973), Московский государственный полиграфический институт (1981).

Доцент кафедры рисунка и живописи Московского государственного текстильного университета.

Работает в книжной графике. Проиллюстрировал более 200 книг детской и научно-познавательной литературы, русской и зарубежной литературной классики, которые вышли как в России, так и за рубежом. Награждён Серебряным дипломом Госкомиздата.

Работы художника находятся как в государственных музеях, так и в частных коллекциях, как в России, так и за рубежом.

Список литературы

О художнике

Работы художника О.К. Пархаева. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Олег Константинович Пархаев — художник-униформист... fantlab.ru/art1225](https://fantlab.ru/art1225) (дата обращения: 27.02.2021).



Пархаев О.К. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»

62. Петров Георгий Александрович (1897-1971)

Художник. График.

Георгий Александрович Петров родился в Москве в 1897 году.

Окончил Оренбургский Кадетский корпус. Учился во ВХУТЕИНе (Художественно-технический институт), в Полиграфическом институте.

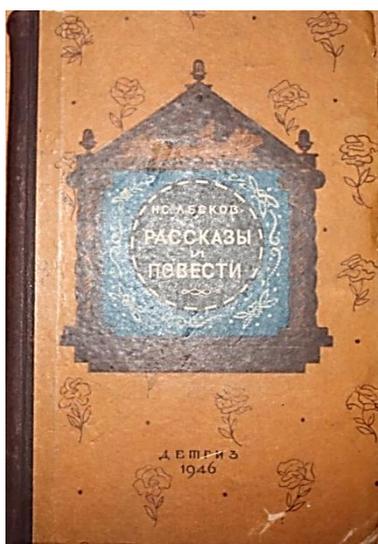
Наиболее известный как художник-график.

Жил и работал в Москве.

Список литературы

Лесков, Н.С. Рассказы и повести / Н.С. Лесков ; рисунки Г. Петрова. – Москва-Ленинград : Детгиз, 1946. – 287 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Рассказы и повести / Н.С. Лесков ; иллюстрации Г. Петрова. – Москва ; Ленинград : Детгиз, 1944. – 256 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

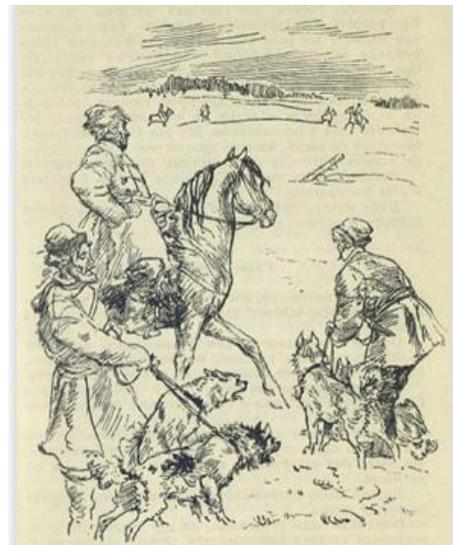


Лесков Н.С. Рассказы и повести. 1946. Обложка, титульный лист

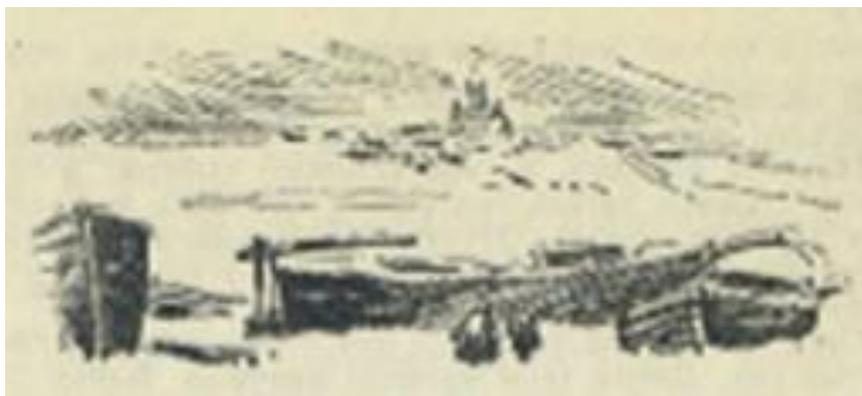




Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Пугало»



Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Зверь»





Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Грабёж»



Петров Г. А. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова «Кадетский монастырь» и «Привидение в инженерном замке»



Петров Г.А. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова «Путешествие с нигилистом» и «Старый гений»



Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Штопальщик»



Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Человек на часах»





Петров Г.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник»



Петров Г.А. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

63. Петров Леонид Григорьевич (1919-1978)



Художник. График. Член Союза художников СССР. Заслуженный художник РСФСР (1968).

Леонид Григорьевич Петров родился 29 апреля 1919 года в Иваново.

Окончил Ивановское художественное училище, Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1950).

С 1950 года работал в творческом союзе с женой, Петровой Валентиной Владимировной. Вместе они оформили большое количество книг в разных издательствах: Детиздате, Госиздате и

других.

Награды художника: Почётная грамота Президиума Верховного Совета РСФСР за творческую работу в области книги (1966), Первая премия Союза художников СССР (1969), Золотая медаль на Лейпцигской выставке (1965).

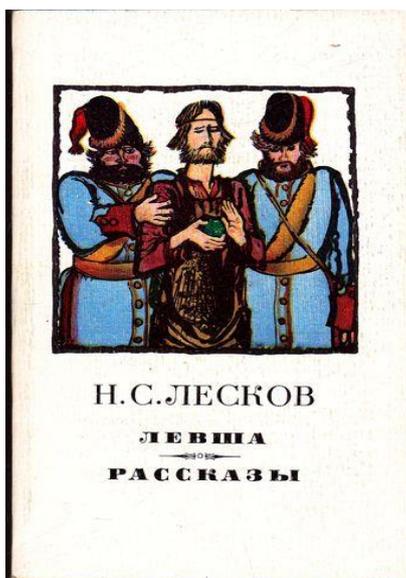
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша ; рассказы / Н.С. Лесков ; оформление художников В. и Л. Петровых. – Ленинград : Художественная литература, 1977. – 384 с. – Текст : непосредственный.

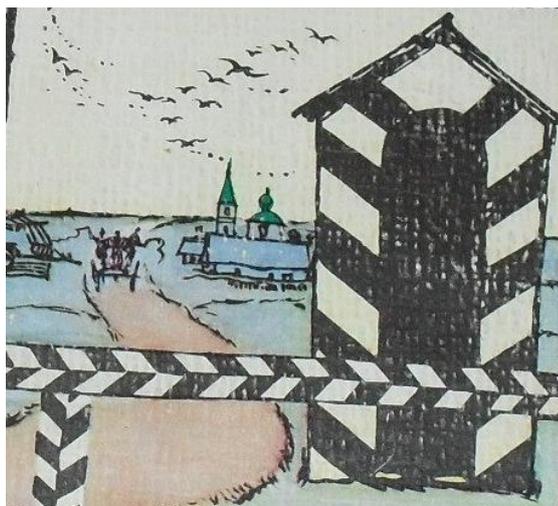
О художнике

Леонова, Валентина. Иллюстрации художников Петровых / Валентина Леонова. – Текст : электронный // Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова. – Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова, [б. г.]. – URL: <https://collection.museum-sholokhov.ru/museum/collection/arts/816/> (дата обращения: 16.04.2021).

Работы художника Л. Петрова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art7787> (дата обращения: 16.04.2021).

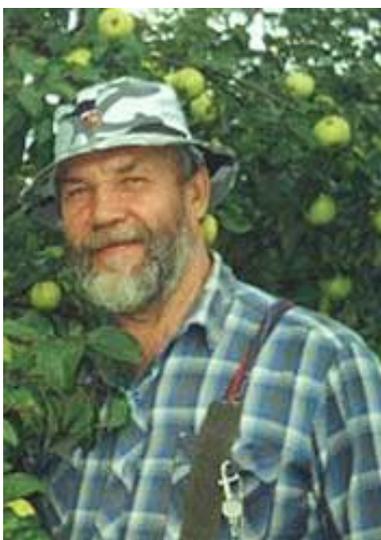


Лесков Н.С. Левша. 1977.
Обложка



Петровы В. и Л. Иллюстрация к книге
Н.С. Лескова «Левша»

64. Петров Михаил Фёдорович (1938-2008)



Художник. График. Иллюстратор. Педагог. Член Союза художников. Член Союза журналистов. Заслуженный художник Российской Федерации (1998).

Михаил Фёдорович Петров родился в 1938 году в Москве.

Учился в Московском областном художественном педагогическом училище «Памяти 1905 года» (1954–1959), на художественном факультете ВГИКа (Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова) (1961-1967).

С 1967 года сотрудничал с издательствами. Работал в журналах «Крокодил», «Мурзилка», «Пионер», «Чудеса и приключения». Иллюстратор детских книг. Проиллюстрировал более 200 книг, среди них произведения Н.С. Лескова.

Лауреат премии Н.Н. Жукова, лауреат премии Союза журналистов. Кавалер медали Кирилла и Мефодия, обладатель бронзовой медали Творческого Союза художников (2005), а также пятнадцати союзных и российских дипломов за иллюстрации к детским книгам и диафильмам.

Работы художника хранятся в российских музеях, в частных российских и зарубежных коллекциях Англии, Японии, Германии, Бельгии, Австрии, Израиля.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник Михаил Петров. – Москва : ЭНАС-Книга, 2019. – 85 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник М. Петров. – Москва : Дрофа-Плюс, 2006 (Тверь : Тверской полиграфкомбинат детской литературы). – 76 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

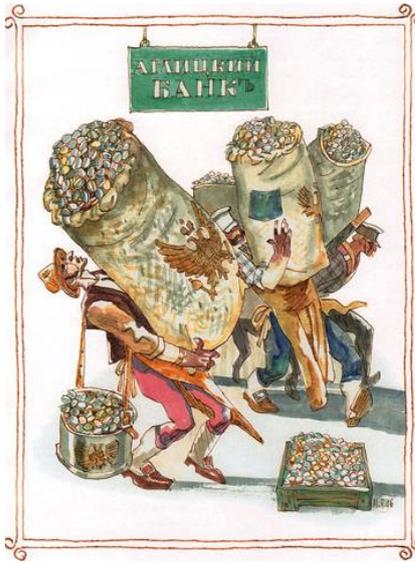
О художнике

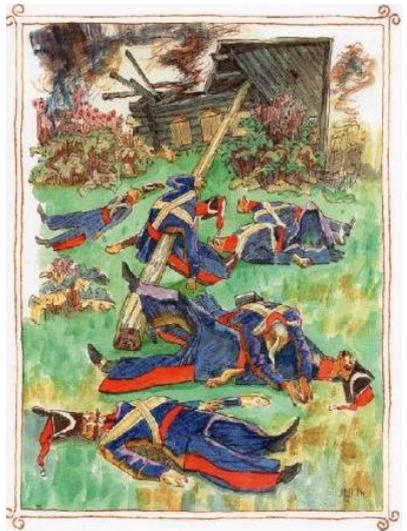
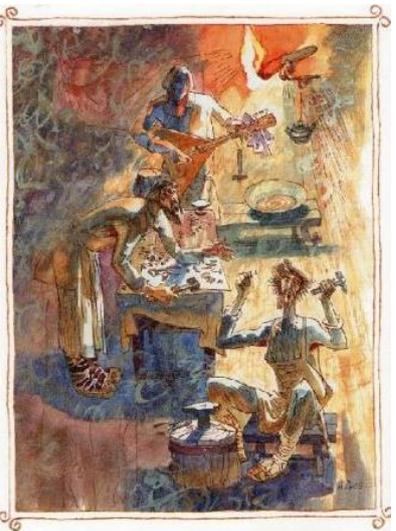
Иллюстрации М.Ф. Петрова к «Левше» Н.С. Лескова. – Текст : электронный // Leskov.org.ru. Лесков Николай Семенович. – Leskov.org.ru, 2015. – URL: [https:// Иллюстрации М.Ф. Петрова к «Левше» Н. С. Лескова. www.leskov.org.ru/gallery/levsha-petrov](https://www.leskov.org.ru/gallery/levsha-petrov) (дата обращения: 19.01.2021).

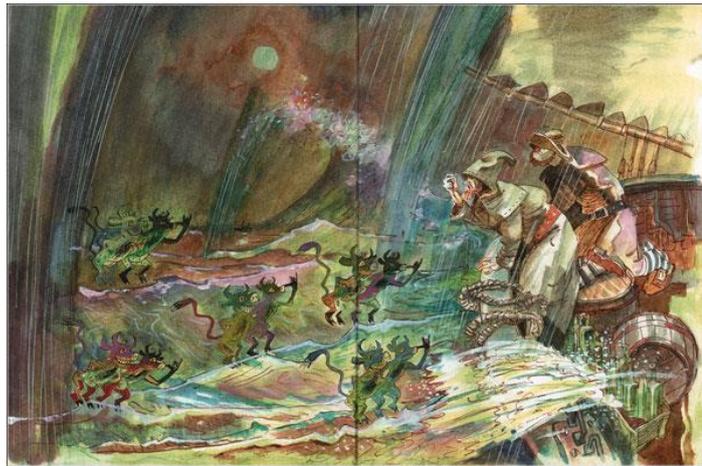
Приключения Левши. – Текст : электронный // LiveInternet. – LiveInternet. [б. г.]. – URL: [https:// Приключения Левши. Обсуждение на LiveInternet... liveinternet.ru>users/bwk/post167735246/](https://liveinternet.ru/users/bwk/post167735246/) (дата обращения: 22.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2019.
Обложка







Петров М.Ф. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

65. Петрова (Шульц) Валентина Владимировна (1922-2018)



Художник-график. Член Союза художников СССР (1949). Заслуженный художник РСФСР (1968).

Валентина Владимировна Петрова родилась 27 января 1922 года на Украине. Жила в Санкт-Петербурге.

Окончила художественную школу при Академии художеств (1940), институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина в Ленинграде (1948).

Ещё во время учёбы в институте стала работать как книжный иллюстратор в издательстве «Детгиз».

С 1950 года работала в творческом союзе с мужем, Петровым Леонидом Григорьевичем. Вместе они оформили большое количество книг в разных издательствах: Детиздате, Госиздате и других.

Награды художника: Почётная грамота Президиума Верховного Совета РСФСР за творческую работу в области книги (1966), Первая премия Союза художников СССР (1969), Золотая медаль на Лейпцигской выставке (1965).

Работы художника находятся в Картинной галерее г. Красноармейска, Государственном музее-заповеднике М.А. Шолохова (Ростовская область).

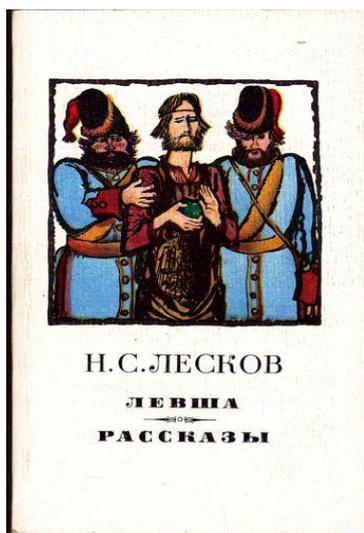
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша ; Рассказы / Н.С. Лесков ; оформление художников В. и Л. Петровых. – Ленинград : Художественная литература, 1977. – 384 с. – Текст : непосредственный.

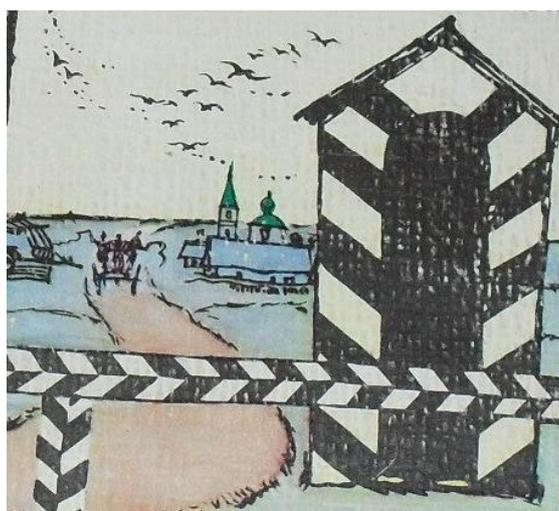
О художнике

Леонова, Валентина. Иллюстрации художников Петровых / Валентина Леонова. – Текст : электронный // Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова. – Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова, [б. г.]. – URL: <https://sholokhov.ru/museum/collection/arts/816/> (дата обращения: 16.04.2021).

Работы художника В. Петровой. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art7786> (дата обращения: 16.04.2021).



Лесков Н.С. Левша. 1977.
Обложка



Петровы В. и Л. Иллюстрация к книге
Н. С. Лескова «Левша»

66. Пинкисевич Пётр Наумович (1925–2004)



Художник-баталист и книжный график. Член Союза художников СССР. Народный художник РСФСР (1985).

Пётр Наумович Пинкисевич родился 8 июня 1925 года в г. Бодайбо Иркутской области. Окончил среднюю художественную школу при Всероссийской Академии художеств в Ленинграде (1943).

Работа в журнале «Огонёк» совмещалась с иллюстрированием отдельных литературных произведений и целых собраний сочинений Н. С. Лескова и другие писатели (1960-1980).

Пинкисевич часто практиковал размытые цветовые пятна в духе книжного импрессионизма. Работы художника воспринимаются целостно, сразу же сообщая читателю-зрителю эмоциональное состояние персонажей.

Работы художника хранятся во многих музеях России и зарубежных стран.

Список литературы

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 1 / Н.С. Лесков ; иллюстрации художника П. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1981. – 496 с. – (Библиотека «Огонёк. Отечественная классика»). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 2 / Н.С. Лесков ; иллюстрации художника П. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1981. – 510 с. – (Библиотека «Огонёк». Отечественная классика). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 3 / Н.С. Лесков ; иллюстрации художника П. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1981. – 496 с. – (Библиотека «Огонёк». Отечественная классика). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 4 / Н.С. Лесков ; иллюстрации художника П. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1981. – 320 с. – (Библиотека «Огонёк», Отечественная классика). – Текст : непосредственный.

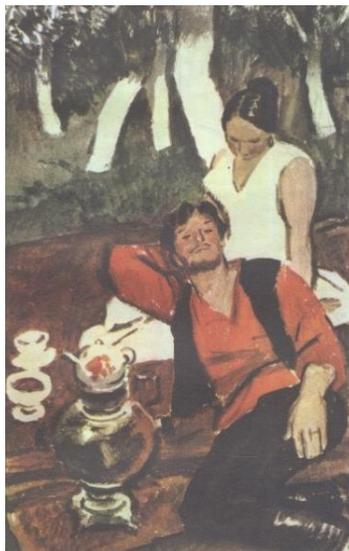
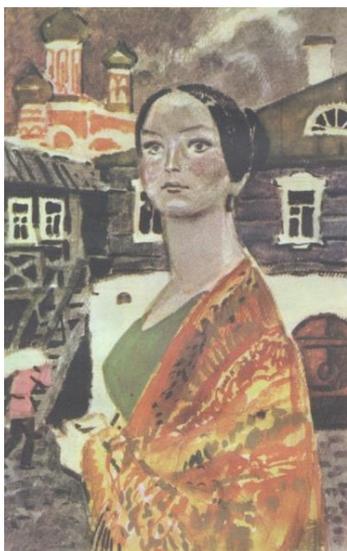
Лесков, Н.С. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 5 / Н.С. Лесков ; иллюстрации художника П. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1981. – 384 с. – (Библиотека «Огонёк». Отечественная классика). – Текст : непосредственный.

О художнике

Заслуженный художник РСФСР Петр Наумович Пинкисевич : каталог выставки / Союз художников СССР [и др.] ; автор вступительной статьи и составитель Г. Анисимов. – Москва : Советский художник, 1976. – [23] с. : ил. – Текст : непосредственный.

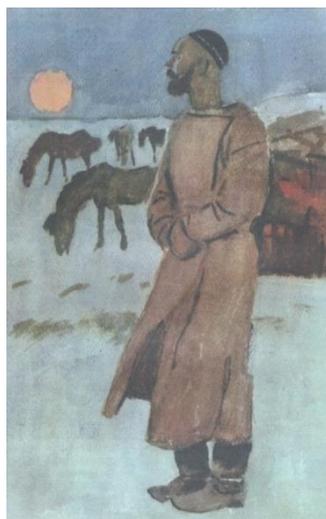
Работы художника П. Пинкисевича. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника П. Пинкисевича fantlab.ru/art187](https://Работы художника П. Пинкисевича fantlab.ru/art187) (дата обращения: 25.02.2021).

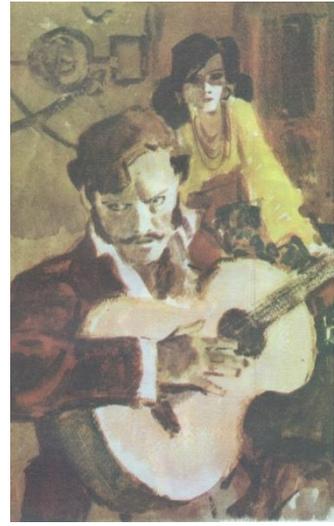
Санкин Д. Воин, выдающийся иллюстратор Петр Пинкисевич / Даниил Санкин. – Текст : непосредственный // Детская «Роман-Газета». – 2015. – № 5. – С.17-20.



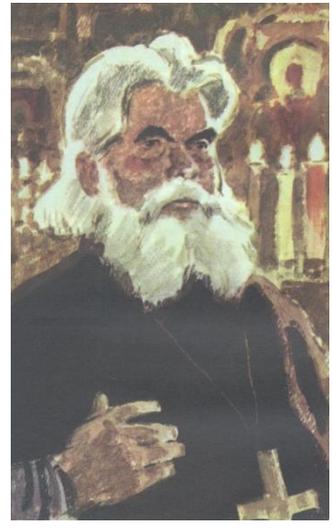
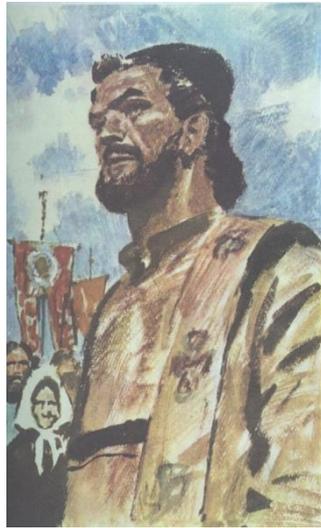


Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к повести
«Леди Макбет Мценского уезда» Н.С. Лескова

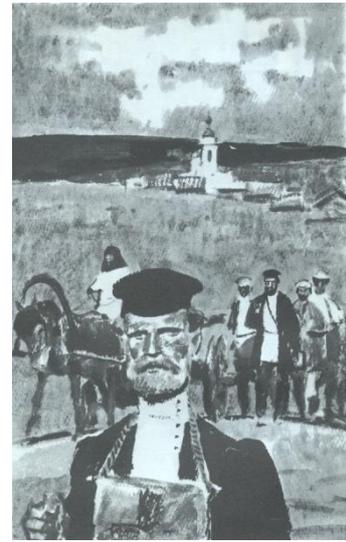




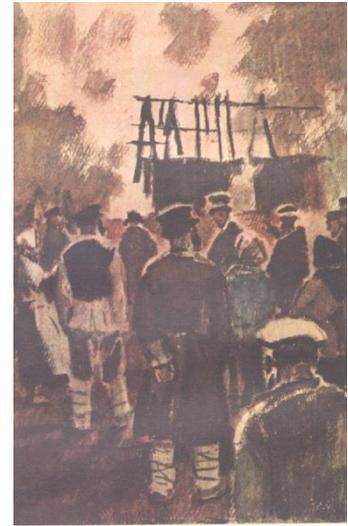
Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к повести
«Очарованный странник» Н.С. Лескова



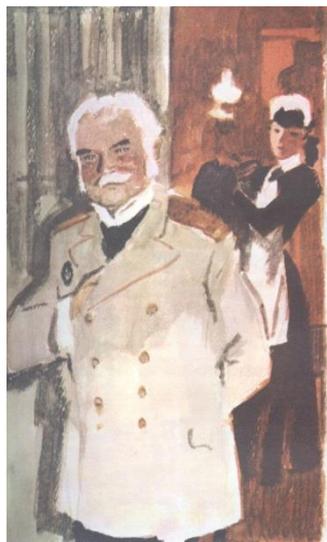
Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к роману «Соборяне» Н.С. Лескова



Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к рассказу «Запечатленный ангел» Н.С. Лескова



Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к рассказу «Юдоль» Н.С. Лескова



Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к легенде «Скоморох Памфалон» и рассказу «Зимний день» Н.С. Лескова



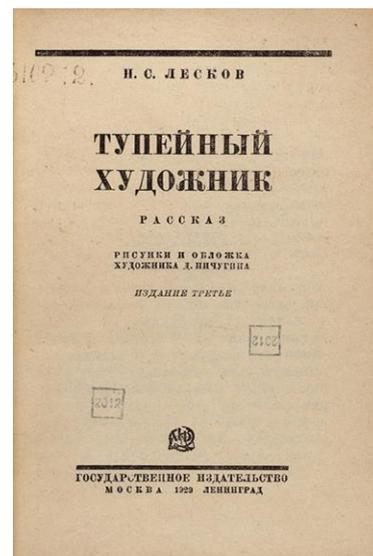
Пинкисевич П.Н. Иллюстрации к рассказу «Дама и фефёла»
и повести «Заячий ремиз» Н.С. Лескова

67. Пичугин Дмитрий

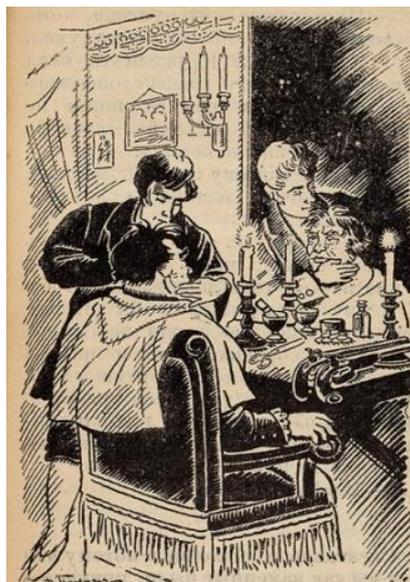
Художник. Иллюстратор.

Список литературы

Лесков Н.С. Тупейный художник : рассказ / Н.С. Лесков ; рисунки и обложка художника Д. Пичугина. – 3-е изд. – Москва ; Ленинград : Государственное издательство, 1930 (Москва : 1-я Образцовая тип.). – 52 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С.
Тупейный художник. 1930. Обложка, титульный лист



Пичугин Д. Иллюстрация к рассказу
Н.С. Лескова «Тупейный художник»

68. Плехан Елена Ивановна (1911–1988)



График. Иллюстратор.

Елена Ивановна Плехан родилась в 1911 году в Ленинграде.

Училась в художественных студиях у Кардовского (1929-1930) и Рерберга (1930-1931), в Московском институте повышения квалификации художников (до 1937).

В 1948 году окончила графический факультет Всероссийской академии художеств.

Иллюстрировала произведения Н.С. Лескова.

Работы художника находятся в московском Государственном музее А.М. Горького, Институте мировой литературы, в частных коллекциях в

России и за рубежом.

Список литературы О художнике

Е.И. Плехан. Перед зеркалом. Эскиз. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник». 1960-е годы. – Текст. Изображение : электронные // Е.И. Плехан. Перед зеркалом. Эскиз. Иллюстрация к рассказу Н.С.... [nasledie-rus.ru/podshivka/pics/...](http://nasledie-rus.ru/podshivka/pics/) (дата обращения: 15.04.2021).

Плехан Елена Ивановна (1911-1988). – Текст : электронный // NIKOLAYGALLERY. Советское искусство от соцреализма до андеграунда. – Советское искусство от соцреализма до андеграунда, 2021. – URL: <https://nikolaygallery.ru/biografiya/plechan-elena...1911...> (дата обращения: 175.04.2021).



Плехан Е.И. Перед зеркалом. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник». 1960-е годы

69. Пресняков Владимир Алексеевич (1925-2018)

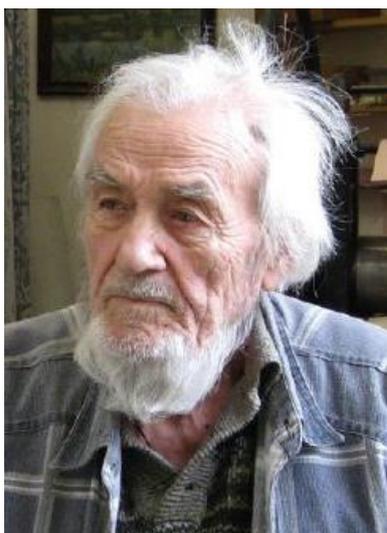


График. Живописец. Художник станковой и книжной графики, плаката. Педагог. Член Союза художников СССР (1961). Заслуженный художник России (1976).

Владимир Алексеевич Пресняков родился 4 марта 1925 года в слободе Лиски Острогожского уезда Воронежской губернии.

Окончил Воронежский архитектурный техникум (1951), Московский полиграфический институт (1959).

Начинал профессиональную карьеру как художник Воронежского книжного издательства.

Иллюстрировал книги Н.С. Лескова и других писателей. Работал в технике карандашного и перьевого рисунка, акварели, пастели, офорта, гравюры на дереве.

Награды: медаль Комитета по печати (1965), Почётная грамота президиума Верховного Совета РСФСР (1966), диплом II степени Комитета

по печати МК РСФСР (1967, 1969 , 1979, 1982), медаль «За доблестный труд» (1970), Почётная грамота Министерства культуры РСФСР (1984) и другие.

Работы художника украшают музеи и частные коллекции в России и зарубежных странах.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : рассказы / Н.С. Лесков ; художник В.А. Пресняков. – Воронеж : Центрально-Чернозёмное книжное издательство, 1976. – 215 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник В.А. Пресняков. – Воронеж : Издательство Воронежского университета, 1979. – 352 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Пресняков Владимир Алексеевич. – Текст : электронный // Воронежский Гид. – Воронежский Гид, 2008-2021. – URL: <https://presnyakov-vladimir-alekseevich.html> (дата обращения: 19.02.2021).



Лесков Н.С. Повести и рассказы. 1979. Обложка



Пресняков В.А. Иллюстрация к повести Н. С. Лескова «Очарованный странник»

70. Пчёлко Игорь Иванович (1931-2009)



Художник-график. Заслуженный работник культуры РСФСР. Почётный член Творческого союза профессиональных художников.

Игорь Иванович Пчёлко родился 11 декабря 1931 года в Москве.

Учился в Московской художественной школе (1943-1947), в Московском полиграфическом институте (1951-1957).

С 1952 года иллюстрировал книги в крупнейших московских издательствах: «Молодая гвардия», «Советская Россия», «Советский писатель», «Просвещение», «Воениздат».

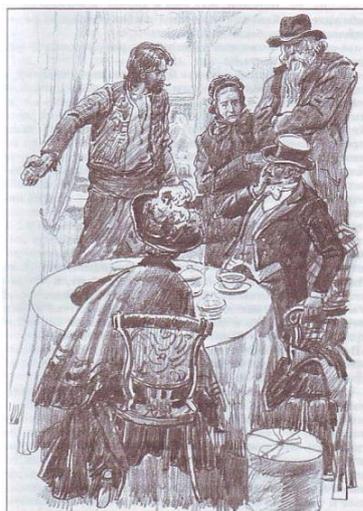
Иллюстрировал произведения Н.С. Лескова.

Его иллюстрации отличало редкое сочетание реалистичности с поэтичностью, его персонажи всегда были узнаваемы, близки и понятны читателю и, вместе с тем, необычайно одухотворены.

Список литературы О художнике

Работы художника И. Пчёлко. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника И. Пчелко fantlab.ru>art1035](https://fantlab.ru/art1035) (дата обращения: 12.02.2021).

Пчёлко Игорь Иванович. – Текст : электронный // Плим. – [Б.и., б.г.]. – URL: [https:// Пчелко Игорь Иванович | Плим booksplim.ru>hudozhnik/pchelko-igor-ivanovich.html](https://booksplim.ru/hudozhnik/pchelko-igor-ivanovich.html) (дата обращения: 12.02.2021).



Пчёлко И.И. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Старый гений»

71. Розенфельд Николай Борисович (1886-1938)

Живописец. График.

Николай Борисович Розенфельд родился в 1886 году в Москве.

Жил в Москве. Преподавал во ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские). Работал художником в книжном издательстве «Академия».

В 1932 году оформил для Academia несколько книг, в т. ч. «Очарованного странника» Н.С. Лескова.

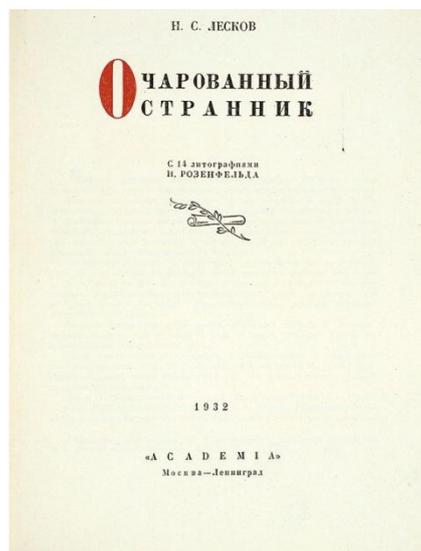
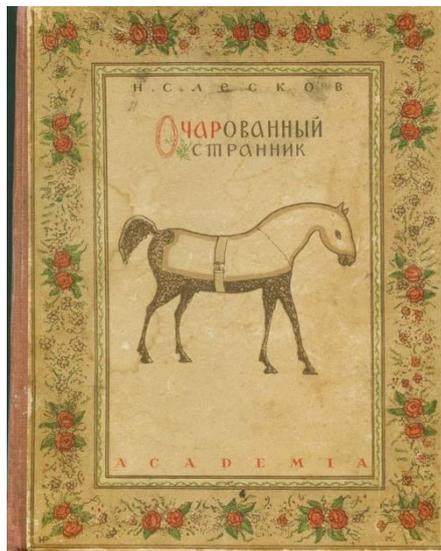
Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; с 14 литографиями Н. Розенфельда ; переплёт Н. Розенфельда. – Москва ; Ленинград : Academia, 1932 (Москва : Фабрика книги «Красный пролетарий»). – 142 с. : ил. – Текст : непосредственный.

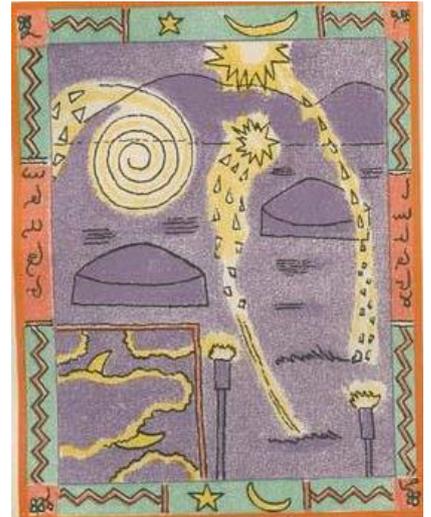
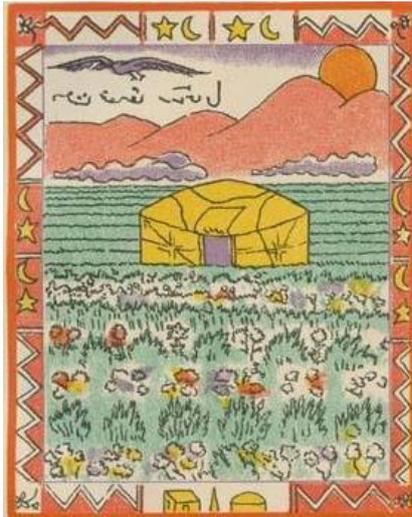
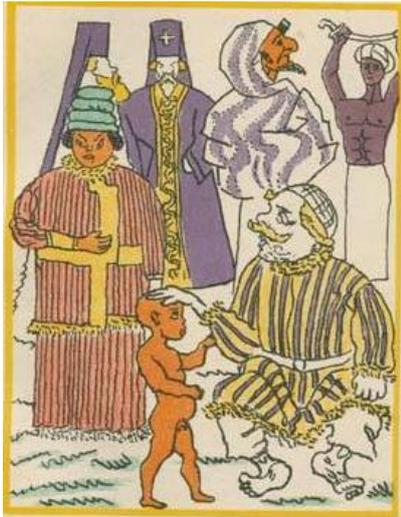
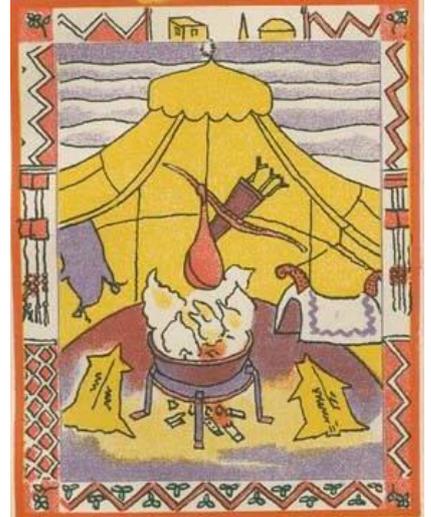
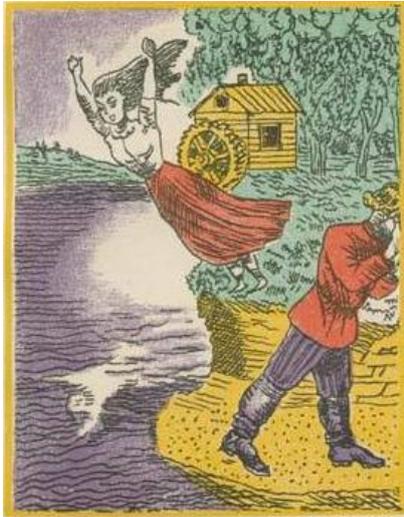
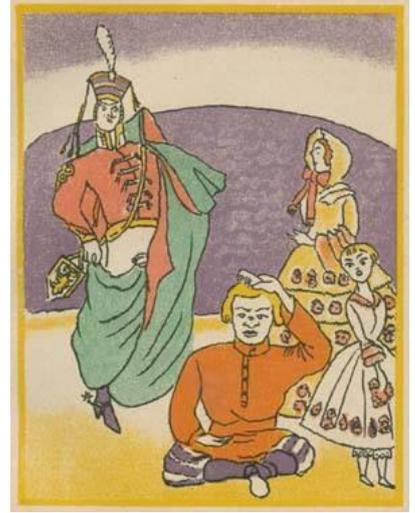
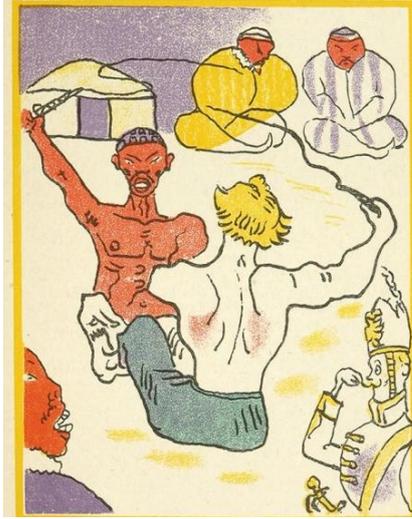
О художнике

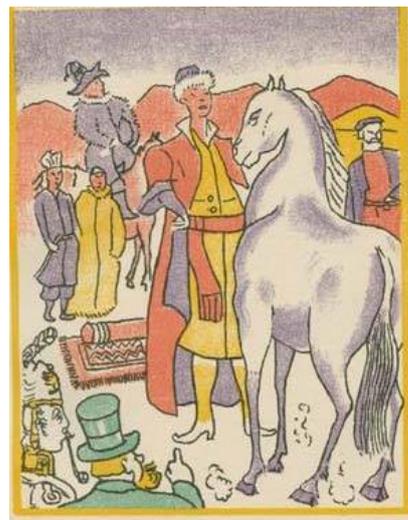
Работы художника Н.Б. Розенфельда. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// fantlab.ru/art1005](https://fantlab.ru/art1005) (дата обращения: 10.02.2021).

Розенфельд Николай. – Текст. Изображения : электронные // Collbooks.com. – Collbooks, 2021. – URL: [https:// collbooks.com](https://collbooks.com) (дата обращения: 10.02.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник. 1932. Обложка, титульный лист





Розенфельд Н.Б. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»

72. Ростовцев Вадим Николаевич (1906–1977)

Художник-график. Живописец. Член Московского Союза художников (1940).

Вадим Николаевич Ростовцев родился в 1906 году в г. Усмани Тамбовской губернии.

Учился во ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские) (1925-1926) (Москва); в студии Д.Н. Кардовского (1927–1928); на живописном, затем на графическом факультете Ленинградского высшего художественно-технического института (ЛВХТИ) (1928-1930). В связи с переводом графического факультета обучался в МГПИ (Московский государственный педагогический институт) (1930-1932).

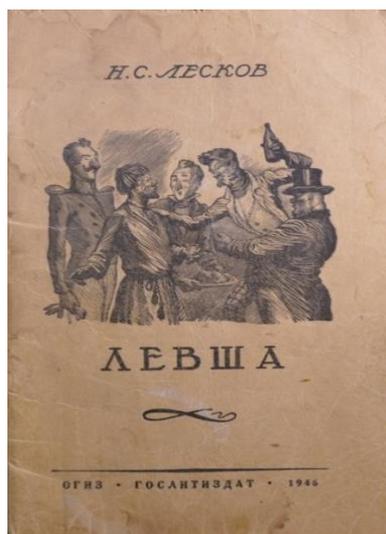
Жил в Москве. Работал художником в московских издательствах.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; оформление художника В.Н. Ростовцева. – Москва : ОГИЗ ГОСЛИТИЗДАТ, 1946. – Текст : непосредственный.

О художнике

Вадим Николаевич Ростовцев : живопись, графика : каталог выставки / Союз художников СССР, Московская организация Союза художников РСФСР ; редактор Л. Семёнова. – Москва : Советский художник, 1976. – [31] с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша. 1946. Обложка

73. Рудаков Михаил Григорьевич (1933-1992)

Художник. График. Член Союза художников СССР (1971).

Михаил Григорьевич Рудаков родился 18 ноября 1933 года в Калуге.

С 1968 года жил в Туле. Работал редактором в Приокском книжном издательстве, затем старшим редактором художественного оформления. Внештатный художник ряда издательств: «Молодая гвардия», «Советская Россия», «Пересвет» и др.

Не имея специального образования, но отличаясь огромным трудолюбием и ярким талантом, Рудаков достиг высокого профессионализма в книжном оформлении. Оформил несколько книжных серий, выполнил иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова.

Участник областных, зональных, республиканских выставок.

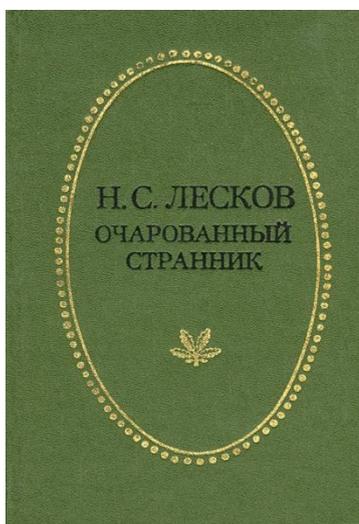
Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник М.Г. Рудаков. – Тула : Приокское книжное издательство, 1981. – 366 с. – Текст : непосредственный.

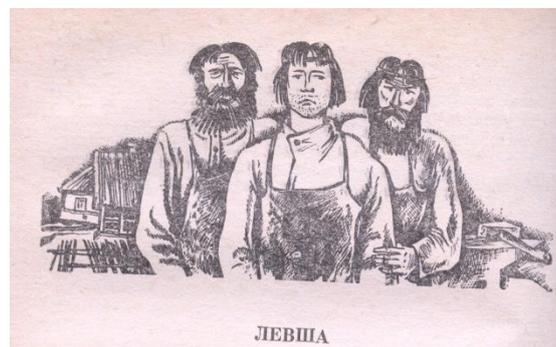
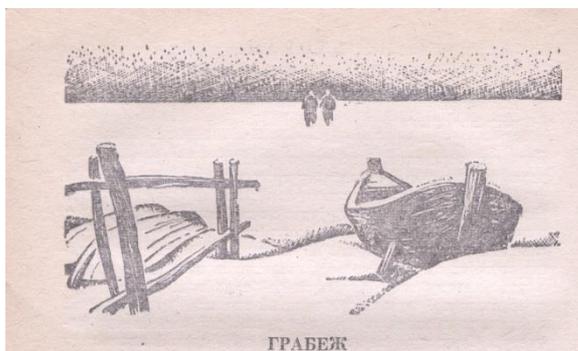
О художнике

Рудаков Михаил Григорьевич (1933-1992). – Текст : электронный // Тульские иллюстраторы : рекомендательное библиографическое пособие /

МУК «Тульская библиотечная система, ЦГБ им. Л.Н. Толстого : отдел информационных и справочных услуг ; сост. М.А. Брагина, Н.М. Артёмова ; дизайн Е.А. Иванова. – Тула : [б. и.], 2017. – 122 с : ил. – Тульская библиотечная система, 2017. – URL: [https:// МУК «Тульская библиотечная система» | пособие tbclib.ru...template...bibliografia...illustratory.pdf](https://tbclib.ru...template...bibliografia...illustratory.pdf) (дата обращения: 18.03.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник. 1981. Обложка





Рудаков М.Г. Иллюстрации к произведениям Н. С. Лескова

74. Савицкий Георгий Константинович (1887-1949)



Художник-живописец, график. Лауреат Сталинской премии второй степени (1942). Академик Академии художеств СССР (1949). Действительный член Академии художеств СССР (1949). Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Георгий Константинович Савицкий родился 23 октября 1887 года в Санкт-Петербурге.

Учился в Пензенском художественном училище (1902-1908), в Высшем художественном училище при Императорской Академии художеств (1908-1915).

С первых дней Великой Отечественной войны художник работал в «Окнах ТАСС». За эту работу уже в конце 1941 года Г.К. Савицкому присудили Государственную премию.

Выполнил иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова.

Работы художника хранятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Литературном музее, Государственном Владимиро-Суздальском историко-архитектурном и художественном музее, Пензенской картинной галерее, Луганском областном художественном музее, Угличском художественном музее, Центральном музее Вооруженных сил, Самарском художественном музее.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе ; рассказы / Н.С. Лесков ; рисунки художника Г. Савицкого. – [Москва] : Военное издательство Народного Комиссариата Обороны, 1945. – 63 с. : ил. –

(Библиотека журнала «Красноармеец», № 13 (38)). – Текст : непосредственный.

Лесков Н. Тупейный художник : рассказы / Н. Лесков ; рисунки Г. Савицкого. – Москва : Правда, 1946. – 64 с. – (Библиотечка журнала «Красноармеец», № 8). – Текст : непосредственный.

О художнике

САВИЦКИЙ Г. К. – Текст : электронный // Масловка – городок художников. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// MASЛОВКА - художники, картины, биографии. maslovka.org/modules.php...](https://maslovka.org/modules.php...) (дата обращения: 14.02.2021).



Лесков. Н.С. Левша. 1945. Обложка.

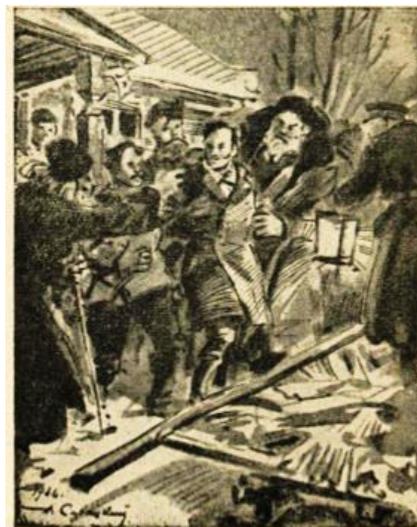
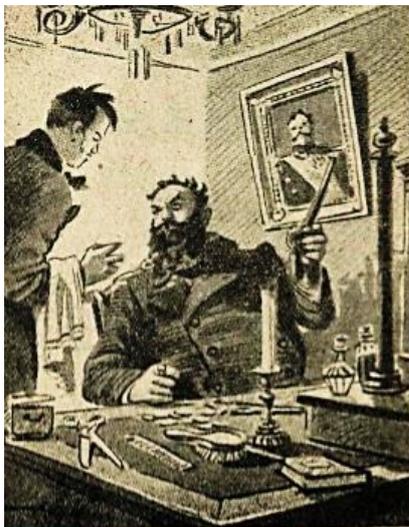
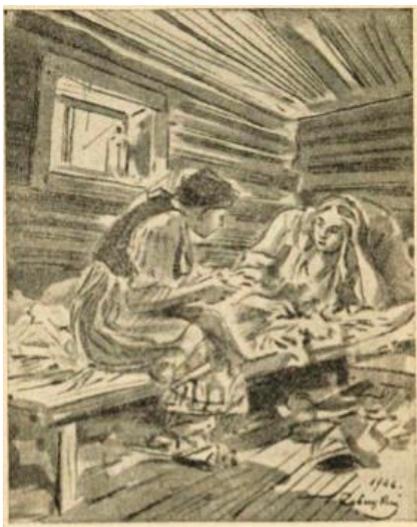
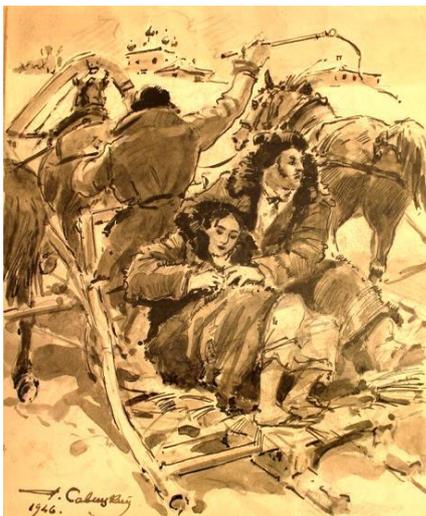


Савицкий Г.К. Иллюстрация к сказу Н.С. Лескова «Левша»



Лесков Н.С. Тупейный художник. Рассказы. 1946. Обложка





Савицкий Г.К. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник». 1946



Савицкий Г.К. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Маленькая ошибка». 1946

75. Самокиш-Судковская Елена Павловна (1863-1924)



Художник-живописец.

Елена Павловна Самокиш-Судковская родилась в 1863 году в Петербурге.

Окончила Павловский институт, два года училась в рисовальной школе в Гельсингфорсе и брала частные уроки у В.П. Верещагина.

Много рисовала для журнала «Нива».

Работала в технике масляной живописи и графики. Иллюстрировала книги, в т. ч. детские.

В её арсенале литературные произведения русских классиков, а также полное собрание сочинений Н.С. Лескова и его повесть «Гора».

В Очаковском музее маринистической живописи им. Р.Г. Судковского хранится собрание акварелей и рисунков этого талантливого мастера.

Список литературы О художнике

Литературный альбом. «Гора», повесть Н.С. Лескова. Самокиш-Судковская Е.П. Кон. XIX - нач. XX вв. – Текст. Изображение : электронные // Государственный исторический музей. – Государственный исторический музей, 2018. – URL: [https:// Литературный альбом. «Гора», повесть Н.С. Лескова. catalog.shm.ru](https://Литературный_альбом._«Гора»,_повесть_Н.С._Лескова._catalog.shm.ru)Экспонаты»6306230 (дата обращения: 12.02.2021).

Мастер акварели. К 150-летию Е.П. Самокиш-Судковской. – Текст : электронный // Очаковский портал. – Очаковский портал, 2010-2017. – URL: [https:// Мастер акварели. К 150-летию Е.П. Самокиш-Судковской ochakiv.info](https://Мастер_акварели._К_150-летию_Е.П._Самокиш-Судковской_ochakiv.info)»articles/5156048109305856 (дата обращения: 12.02.2021).

Персональные коллекции. Собрание Н.С. Лескова. – Текст : электронный // Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Государственный литературный музей). – Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, 2014-2020. – URL: [http:// Официальный сайт Государственного литературного...goslitmuz.ru](http://Официальный_сайт_Государственного_литературного...goslitmuz.ru)» Коллекции» Персональные коллекции (дата обращения 22.02.2021).

Работы художника Е. Самокиш-Судковской. – Текст. Изображение : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-

2021. – URL: [https:// fantlab.ru/art123](https://fantlab.ru/art123) (Работы художника Е. Самокиш-Судковской (дата обращения: 12.02.2021)).



Самокиш-Судковская Е.П. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Скоморох Памфалон». 1900.



Самокиш-Судковская Е.П. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Гора». Конец XIX - начало XX вв.

76. Сацкий Пётр Семёнович

(р. 1940)



Художник. Иллюстратор. Член Творческого союза профессиональных художников, Творческого союза художников России, Международного художественного фонда.

Пётр Семёнович Сацкий родился в 1945 году в селе Сонково Калининской области.

Окончил художественно-графический факультет Московского полиграфического института.

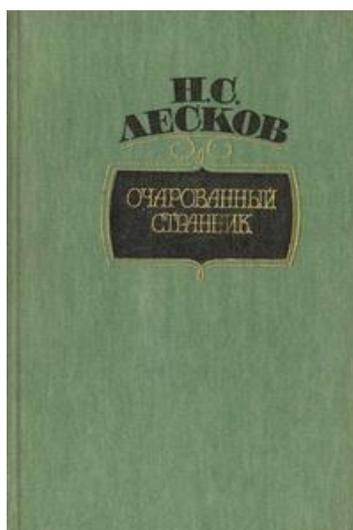
Лауреат всесоюзных и всероссийских конкурсов книги.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник П.С. Сацкий. – Москва : Советская Россия, 1986. – 240 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника П. Сацкого. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника П. Сацкого fantlab.ru/art595](https://fantlab.ru/art595) (дата обращения: 25.02.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник.
1986. Обложка

77. Семёнов Борис Фёдорович (1910-1992)



Художник-график. Иллюстратор. Член Ленинградской организации Союза художников РСФСР (1947). Заслуженный деятель культуры РСФСР.

Борис Фёдорович Семёнов родился 22 июня 1910 года в Петербурге.

Работал гравёром в типографии имени Е. Соколовой. Был членом редколлегии типографской многотиражки «Искры» (1926-1927).

Учился в Ленинградском художественном техникуме изобразительного искусства рабочей молодёжи «Изорам» (1931-1934).

Сотрудничал с журналами «Чиж», «Юный пролетарий», «Краснофлотец», «Пограничник», «Резец», «Вокруг света» и другими (1932-1935).

В 1938-1941 годах заведовал художественным отделом журнала «Чиж». Сотрудничал также и с другими журналами, иллюстрировал и оформлял книги в «Гослитиздате», «Советском писателе», «Детгизе».

В декабре 1945 года стал работать художником-редактором в журнале «Костёр». Делал цветные рисунки и обложки журнала. В 1947 году был главным художником «Лениздата».

С 1960 года он – член редколлегии и главный художник «Невы».

В ноябре 1990 года художник передал в Рукописный отдел Пушкинского Дома иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова.

Список литературы

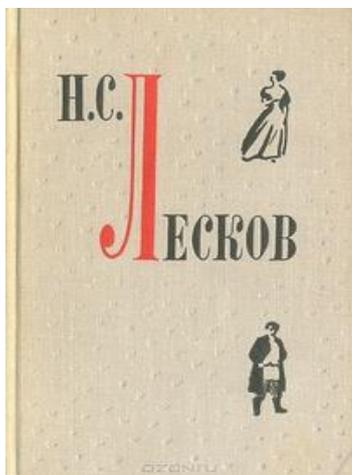
Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; обложка и иллюстрации Б. Семёнова. – Ленинград : Лениздат, 1977. – 640 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; обложка и иллюстрации Б. Семёнова. – Ленинград : Лениздат, 1966. – 600 с. – Текст : непосредственный.

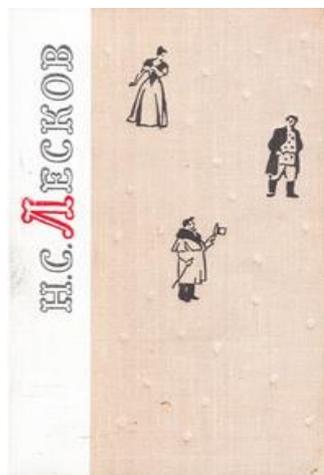
О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 84. – Текст : непосредственный.

Семёнов Борис Фёдорович (1910–1990). – Текст : электронный // Трамвай искусств. – Трамвай искусств, 2012-2020. – URL: [http:// Семёнов Борис Фёдорович \(1910–1990\) tramvaiiskusstv.ru... khudozhnikov ...semenov-boris...](http://Семёнов Борис Фёдорович (1910–1990) tramvaiiskusstv.ru... khudozhnikov ...semenov-boris...) (дата обращения: 25.01.2021).



Лесков, Н.С. Повести и рассказы.
1966. Обложка



Лесков, Н.С. Повести и рассказы.
1977. Обложка



Леди Макбет Мценского уезда



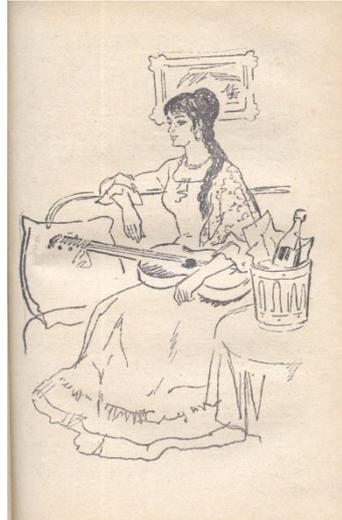
Воительница



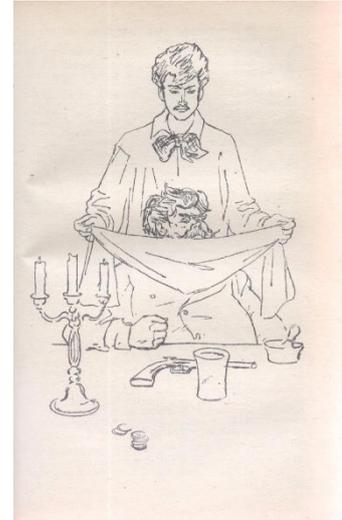
Интересные мужчины



Левша



Очарованный странник



Тупейный художник

Семёнов Б.Ф. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

78. Сичкарь Александр Николаевич (р. 1947)



Художник-анималист.

Александр Николаевич Сичкарь родился в Москве.

Учился в Строгановском училище. Работал на студии «Союзмультфильм» (до 1981 г.).

Давно и успешно иллюстрирует издания, посвящённые животным, вышедшие в издательстве «Малыш».

Сотрудничает с журналом «Юный натуралист»; издательствами «Агропром», «Прогресс», «Армада», «Околица», «Самовар», «Тропа».

С 1995 года он – художник издательства «Росмэн». Участвовал в подготовке «Красной Книги России» и «Красной книги мира».

Его картины неоднократно экспонировались на выставках художников-анималистов России и Москвы.

Список литературы

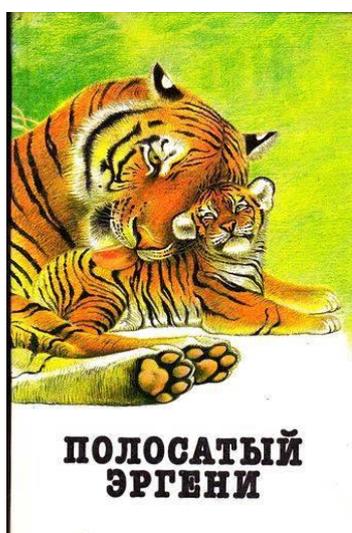
Лесков, Н.С. Зверь / Н. Лесков. – Текст : непосредственный // Полосатый Эргени : повести и рассказы о жизни диких животных /

составитель и вступительная статья В. А. Потиевского ; иллюстрации А.Н. Сичкаря. – Москва : Правда, 1991. – 492 с. : ил.

Полосатый Эргани. – Текст : электронный // ЛитЛайф. – [Б. и., б. г.]. – URL: <https://litlife.club> (дата обращения: 12.04.2021).

О художнике

Работы художника А. Сичкаря. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art5418> (дата обращения: 12.04.2021).



Полосатый Эргени. 1991. Обложка



Сичкарь А.Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Зверь»

79. Слепушкин Анатолий Иванович (р. 1935)

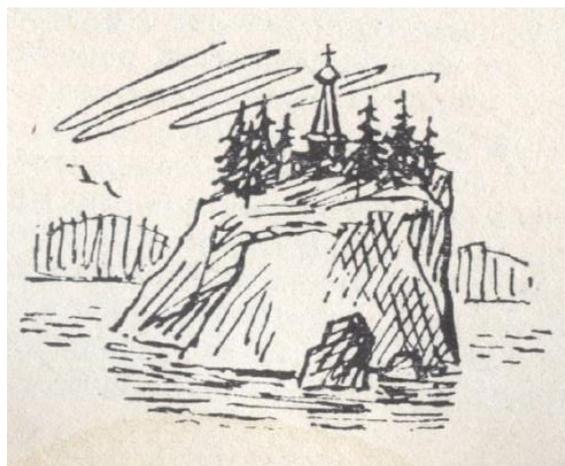
Художник-график.
Санкт-Петербург.

Список литературы

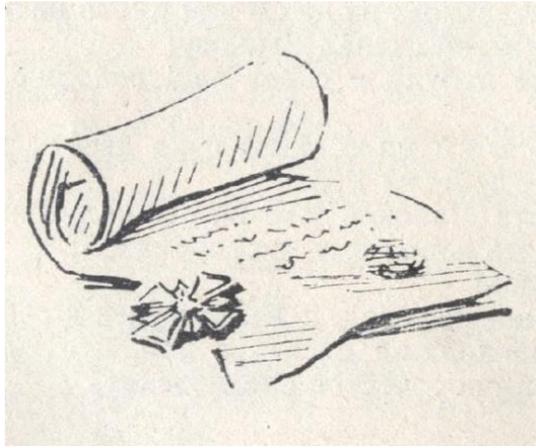
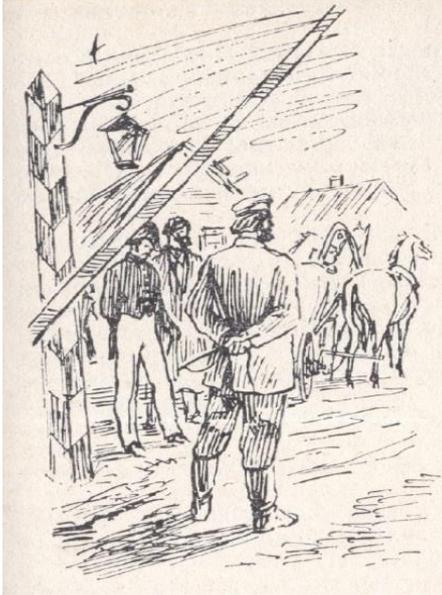
Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; оформление художника А.И. Слепушкина. – Ленинград : Издательство Ленинградского университета, 1982. – 296 с. – Текст : непосредственный.



Запечатленный ангел



Очарованный странник



Однодум



Несмертельный Голован



Левша



Тупейный художник

Слепушкин А.И. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

80. Суслов Сергей Александрович (1898-1943)

График. Член Союза художников России (1939).

Сергей Александрович Суслов родился в 1898 году в Нижнем Новгороде.

Окончил Ленинградский ВХУТЕИН (Художественно-технический институт) (1924-1929).



Работал в станковой и иллюстративной графике, занимался оформлением книг для детей. Преподавал в Нижегородском художественном училище (1935-1940).

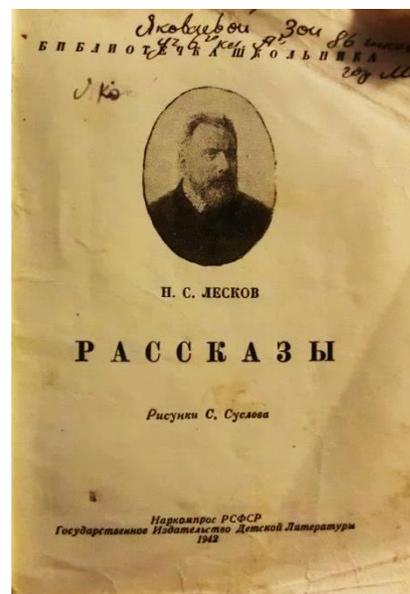
Погиб в годы Великой Отечественной войны.

Список литературы

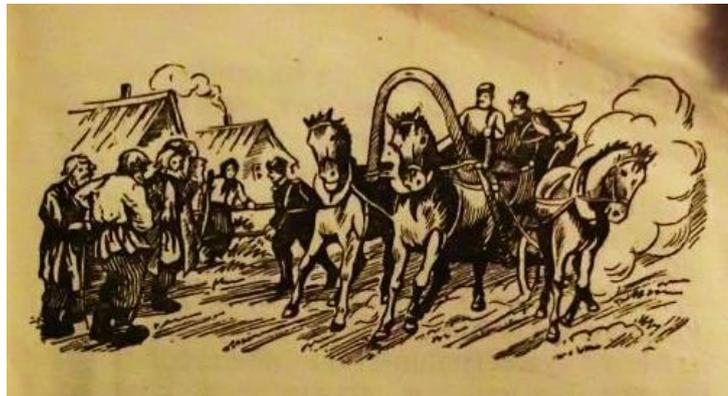
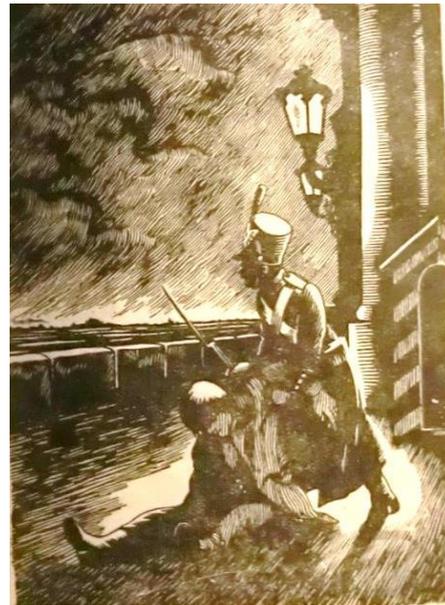
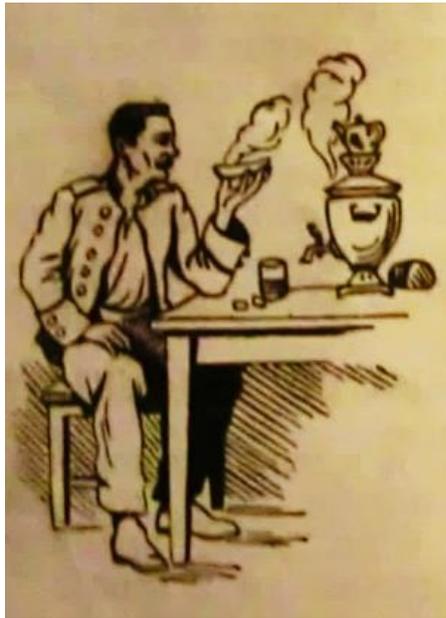
Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; рисунки С. Сулова. – Москва : Детгиз, 1942. – 184 с. – (Библиотека школьника). – Текст : непосредственный.

О художнике

Сулов Сергей Александрович (1898-1943). – Текст : электронный. – URL: [https:// Художник Сулов Сергей Александрович nosh.unn.ru/artists/suslov.html](https://ХудожникСуловСергейАлександрович.nosh.unn.ru/artists/suslov.html) (дата обращения: 26.02.2021).



Лесков Н.С. Рассказы. 1942. Обложка, титульный лист



Сулов С.А. Иллюстрации к рассказам Н С. Лескова. 1942

81. Сухоруков Анатолий Иванович (1941-2016)

Художник. Иллюстратор. Искусствовед. Архитектор.

Анатолий Иванович Сухоруков родился 23 сентября 1941 года.

Проиллюстрировал множество фантастических книг, в т. ч. и произведения Н.С. Лескова.

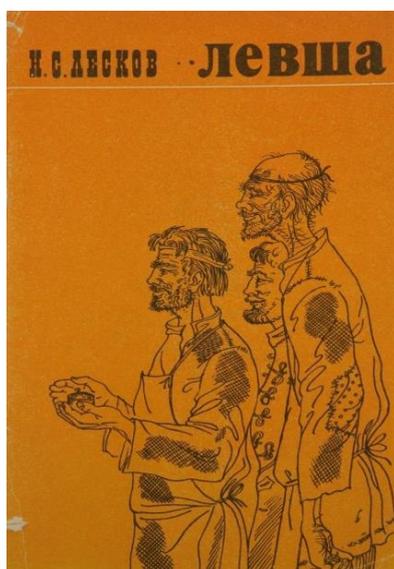
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник А.И. Сухоруков. – Калининград : Книжное издательство, 1981. – 46 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника А.И. Сухорукова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art457> (дата обращения: 27.02.2021).

Сухоруков Анатолий Иванович (1941-2016). – Текст : электронный // Книга 3000. Художники-иллюстраторы. – Книга 3000. Художники-иллюстраторы, 2021. – URL: <https://kniga3000.ru/artist38> (дата обращения: 27.02.2021).

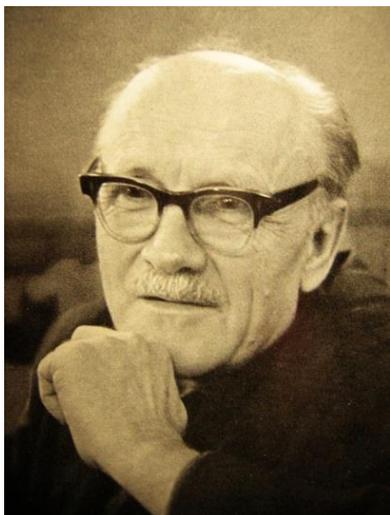


Лесков Н.С. Левша. 1981.
Обложка



Сухоруков А.И. Иллюстрация к сказу
Н.С. Лескова «Левша»

82. Таранов Михаил Афанасьевич (1909-1973)



Художник-график. Педагог. Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Михаил Афанасьевич Таранов родился в 1909 году в д. Ипоть Смоленской губернии.

Учился в Художественно-промышленном техникуме в Ленинграде (1927-1930).

В конце 1920-х годов его рисунки появились в журналах и газетах «Ленинская искра», «Смена», «Резец», «Юный пролетарий», «Вокруг света».

В начале 1930-х годов стал заведующим художественным отделом журнала «Вокруг света».

Окончил Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1941).

В дальнейшем – профессор графического факультета Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина.

Создал множество разных по содержанию и технике произведений. Среди них литографии, офорты, плакаты, рисунки и акварели. Основное содержание его работ составляла книжная графика.

Иллюстрировал и оформлял произведения русской и зарубежной классики, в том числе Н.С. Лескова.

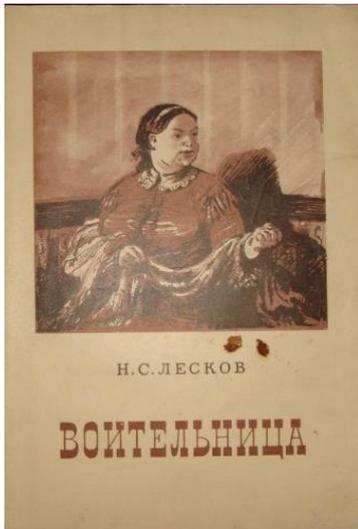
Список литературы

Лесков, Н.С. Воительница : очерк / Н.С. Лесков ; художник М. Таранов. – Москва : Госполитиздат, 1955. – 78 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша ; Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации М. Таранова. – Москва ; Ленинград : Художественная литература [Ленингр. отделение], 1965. – 136 с. : ил. – (Народная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника М. Таранова. – Текст : электронный // Лаборатория фантастики. – «Лаборатория Фантастики», 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника М.А. Таранова fantlab.ru/art4747](https://fantlab.ru/art4747) (дата обращения: 23.02.2021).



Лесков Н.С. Воительница. 1955.
Обложка



Лесков Н.С. Левша. Рассказы.
1965. Обложка

83. Теплов Валентин Павлович (р. 1952)



Художник. График. Член Союза художников России (1989). Заслуженный художник Российской Федерации (2004). Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств (2006). Член-корреспондент Российской академии художеств (2011). Академик Российской академии художеств.

Валентин Павлович Теплов родился в 1952 году в д. Тарасовка Кемеровской области.

Окончил Красноярское художественное училище имени В.И. Сурикова (1971), Московский полиграфический институт (1986), Творческую мастерскую графики Российской академии художеств в г. Красноярске (1992).

С 1990 года работает в Красноярском художественном институте. Профессор, заведующий кафедрой графики, руководитель творческой мастерской станковой графики.

Награждён серебряной (2009) и золотой (2017) медалями Российской академии художеств. Лауреат Всероссийского фестиваля графики «Урал-ГРАФО» (Екатеринбург).

Картины художника находятся в собраниях российских и зарубежных музеев: Красноярском художественном музее им. В.И. Сурикова, Новосибирском художественном музее, Томском областном художественном музее, Кемеровском областном художественном музее, Новокузнецком художественном музее, Нукусском художественном музее им. И.В.

Савицкого (Узбекистан), Краеведческом музее города Канска, Липецком художественном музее, Елецком краеведческом музее, Красноярском краеведческом музее, а также в частных российских и зарубежных коллекциях в Италии, Франции, США, Германии, Голландии, Японии, Китая, Англии.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник В. Теплов. – Красноярск : Книжное издательство, 1981. – 39 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Теплов Валентин Павлович. – Текст : электронный // Галерея RASA-ART. Живопись современных художников. – Галерея RASA-ART, [б.г.]. – URL: [https:// Теплов Валентин Павлович rasa-art.ru>art/artist/teplov-valentin.html](https://Теплов Валентин Павлович rasa-art.ru>art/artist/teplov-valentin.html) (дата обращения: 22.02.2021).

84. Титов Дмитрий Константинович (р. 1947)

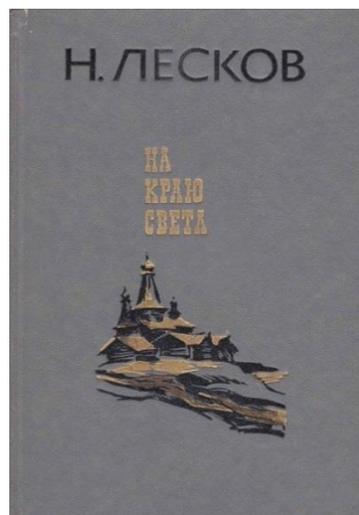
Художник-график.

Дмитрий Константинович Титов родился 28 мая 1947 года.

Окончил графический факультет Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1974).

Список литературы

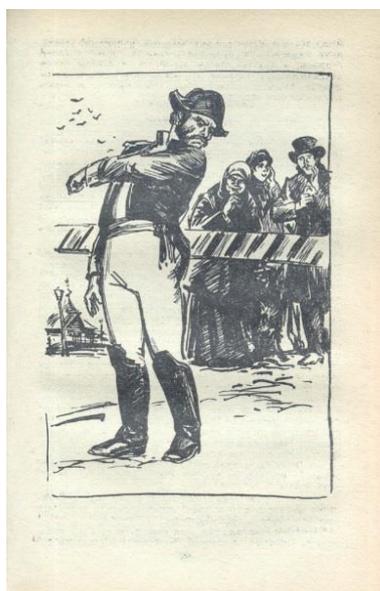
Лесков, Н. На краю света / Н. Лесков ; Ленинград : Лениздат, 1985. - 590 с. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. На краю света. 1985.Обложка



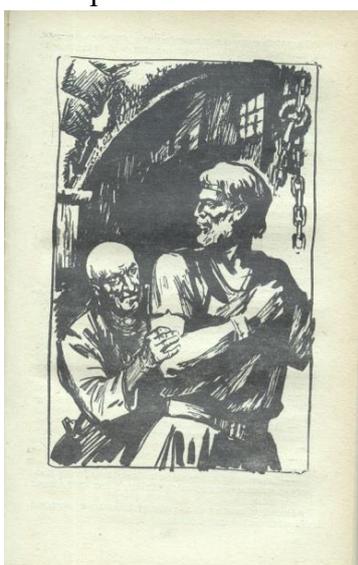
На краю света



Однодум



Скоморох Памфалон



Аскалонский злодей



Инженеры-бессребренники



Человек на часах

Титов Д.К. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

85. Тюнин Сергей Петрович (р. 1942)



Художник-мультипликатор. Карикатурист. Иллюстратор. Член Союза художников и Союза журналистов Москвы.

Сергей Петрович Тюнин родился 18 января 1942 года в Благовещенске Башкирской АССР.

Окончил художественный факультет Московского текстильного института.

Работал художественным редактором журнала «Смена» (1976-1979), в мультипликации, сначала на телевидении, а потом на студии «Союзмультфильм». Работал заместителем главного редактора в детском юмористическом журнале «Весёлые картинки» (с 1980 года).

Оформитель книг. Кроме карикатур, Сергей Тюнин нарисовал иллюстрации ко многим замечательным книгам.

Работы художника были отмечены десятками призов и наград на международных конкурсах карикатуры в Болгарии, в Италии, в Петербурге.

Карикатуры Тюнина хранятся в музеях Украины, Болгарии, Польши, Италии, Швейцарии, США и Франции.

Список литературы О художнике

Работы художника С. Тюнина. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника С. Тюнина fantlab.ru>art4982](https://fantlab.ru/art4982) (дата обращения: 19.04.2021).



Тюнин С.П. Иллюстрация к дневникам Н.С. Лескова «Благонамеренные речи» («В погоню за идеалами»)

86. Тюрин Аркадий Георгиевич (1932-2003)



Художник. Мультипликатор.

Окончил Всесоюзный государственный институт кинематографии (1962).

Его первой полноценной художественной работой стала серия эскизов к сказу Н.С. Лескова «Левша». Лучшие из них были опубликованы в подборке открыток, которые заслужили право называться иллюстрациями к сказу «Левша».

В поисках стиля рисунков художник А. Тюрин обратился к русскому народному лубку. Лубочные картинки, зачастую наивные, но понятные простому народу, всегда печатались на отдельных листках в сопровождении пояснительных надписей. Творчески используя манеру лубочных картинок, А.Г. Тюрин запечатлел главных героев лесковского сказа.

Первоначально рисунки создавались для дипломного проекта. Позже серия была показана на персональной выставке художника в 1962 году, затем он начал работу над одноимённым мультфильмом.

А в 1973 году художник вновь проиллюстрировал произведение Лескова, используя в рисунках анимационные приёмы. Это издание было номинировано на Государственную премию СССР.

Список литературы

Лесков, Н.С. Заметки неизвестного : рассказы, очерки и повесть / Н.С. Лесков ; иллюстрации и оформление А.Г. Тюрина. – Москва : Правда, 1989. – 512 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник А. Тюрин. – Москва : Астрель ; АСТ, 2006. – 556 с. : ил. – (Всемирная детская библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе (цеховая легенда) / Н.С. Лесков ; художник А. Тюрин. – Москва : Русская книга, 1994. – 255 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник А. Тюрин. – Москва : Советская Россия, 1981. – 254 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник А. Тюрин. – Москва : [Гознак], 1973. – 118 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник ; Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник А. Тюрин. – Москва : Правда, 1984. – 528 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Соборяне ; Захудалый род / Н.С. Лесков ; художник А.Г. Тюрин. – Москва : Правда, 1986. – 576 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Графическая серия «Левша» по сказу Н.С. Лескова : выставка произведений Аркадия Тюрина : [буклет] / Союз художников СССР. – [Б. м.], [1970?]. – Текст. Изображение : непосредственное.

ТЮРИН АРКАДИЙ ГЕОРГИЕВИЧ (1932-2003). – Текст : электронный // Книга 3000. Художники-иллюстраторы. – Книга 3000. Художники-иллюстраторы, 2021. – URL: <https://kniga3000.ru/artist530> (дата обращения: 27.02.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник.
Левша. Повести и рассказы. 1984.
Обложка, титульный лист



Тупейный художник



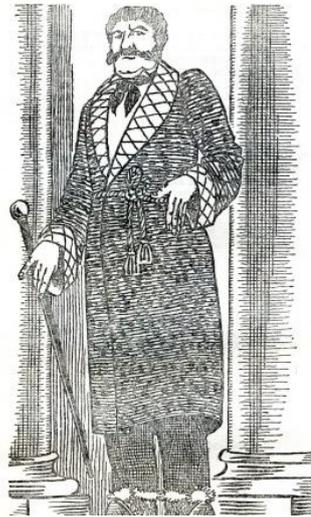
Старый гений



Зимний день



Несмертельный Голован



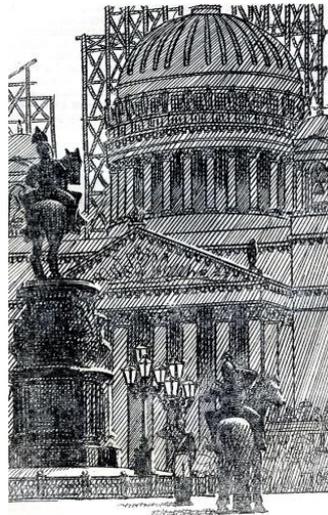
Зверь



Левша



Заячий ремиз

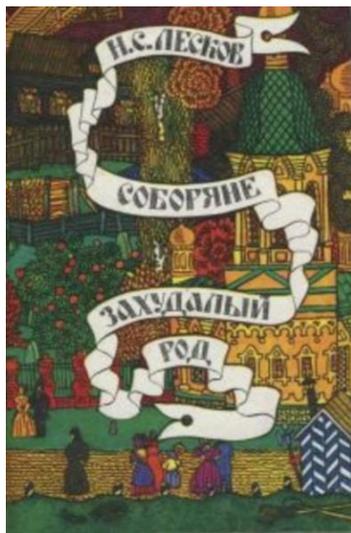


Загон

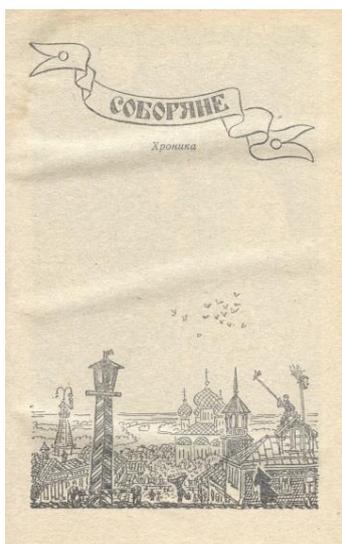


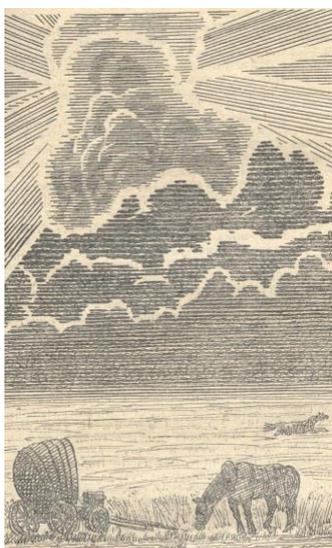
Человек на часах

Тюрин А.Г. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

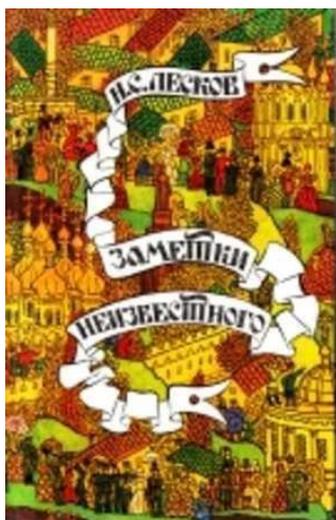


Лесков Н.С. Соборные. Захудалый род. 1986. Обложка, титульный лист





Тюрин А.Г. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова «Захудалый род» и «Соборяне»



Лесков Н.С. Заметки неизвестного.
1989. Обложка

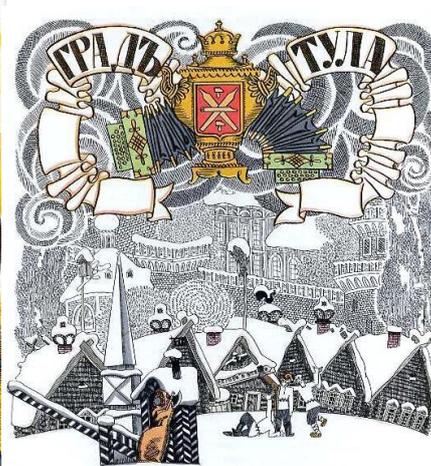


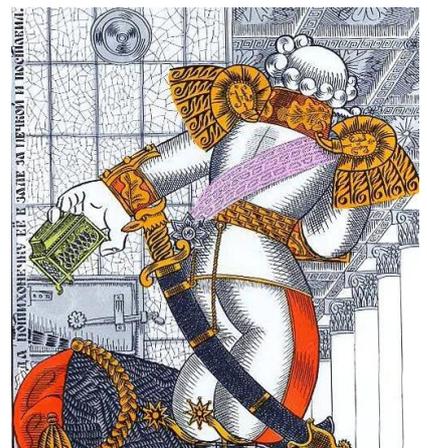
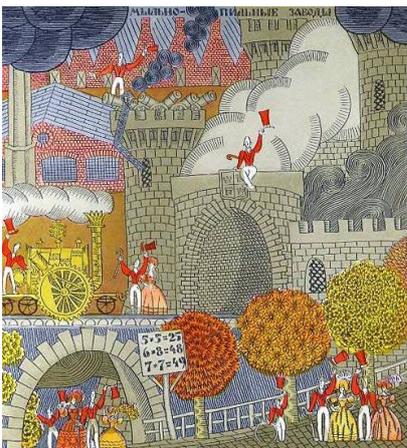
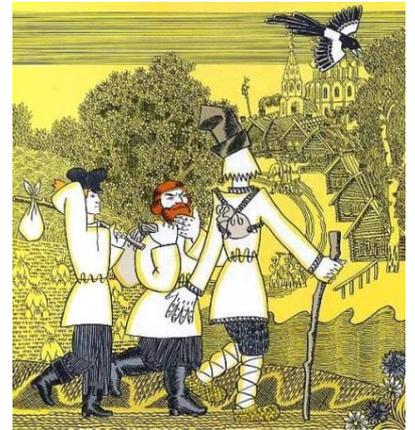
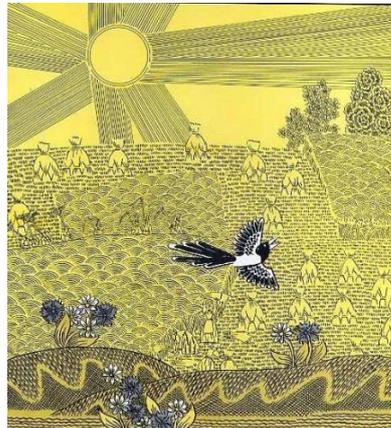
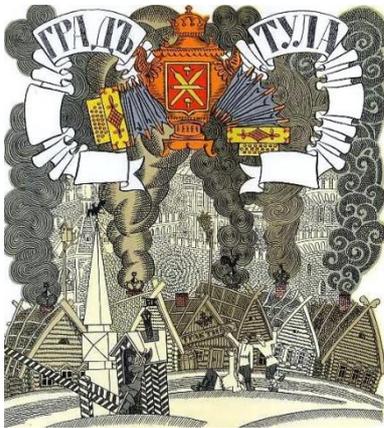
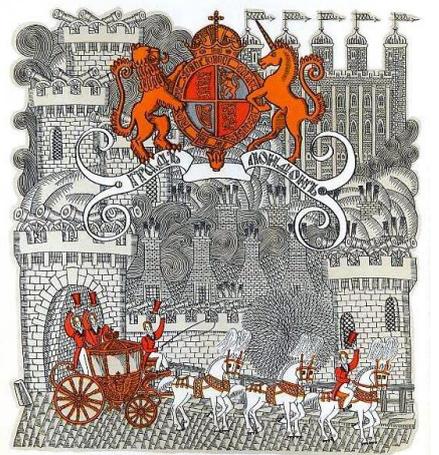
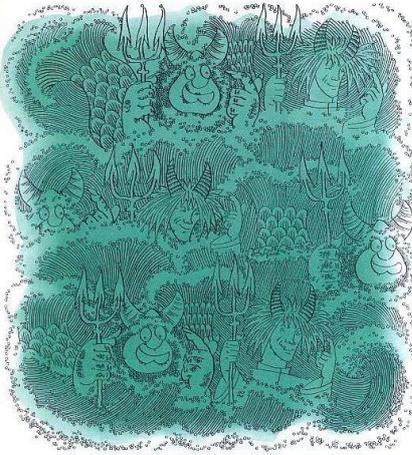
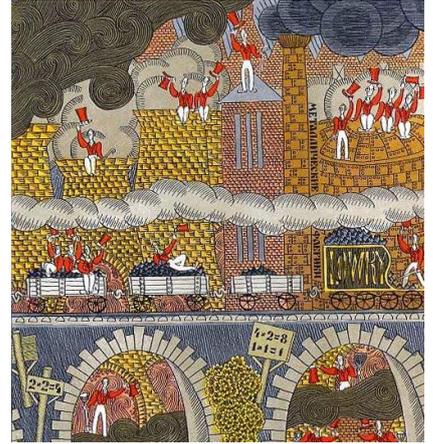
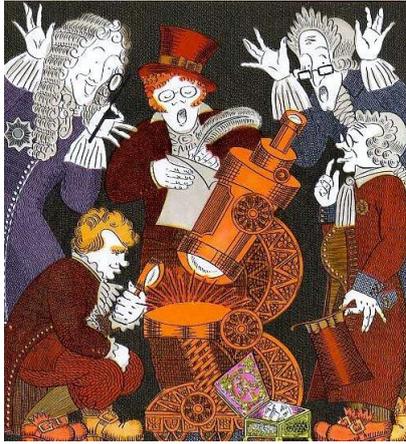


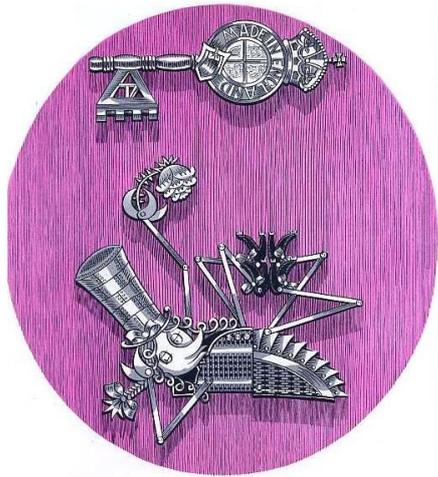
Тюрин А. Г. Иллюстрации к избранным произведениям Н. С. Лескова, вошедшим в том «Заметки неизвестного : рассказы, очерки и повесть»



Лесков Н.С. Левша. 1973. Обложка







Тюрин А.Г. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». 1973

87. Цыганков Иван Александрович

Художник-иллюстратор.

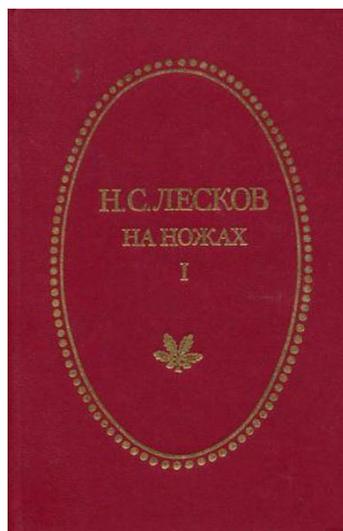
Город Калуга.

Работает для московских, тульских и калужских издательств. Особенно много проиллюстрировал детских книг.

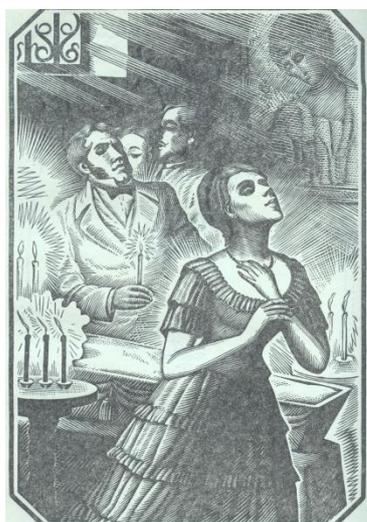
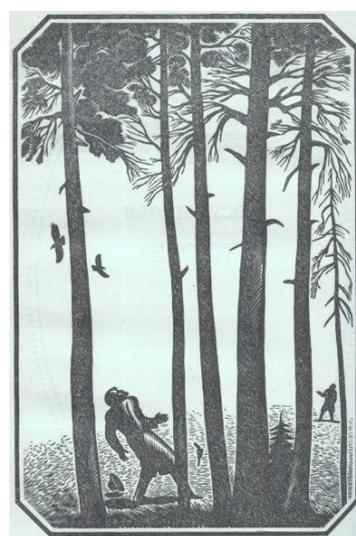
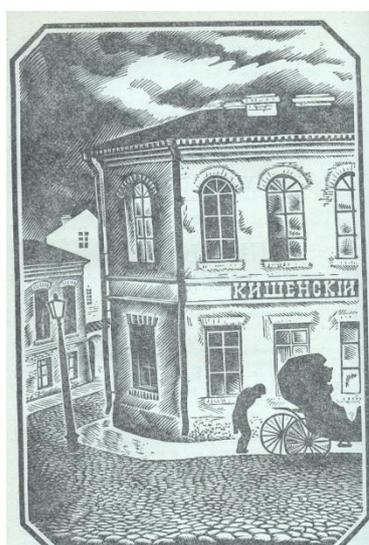
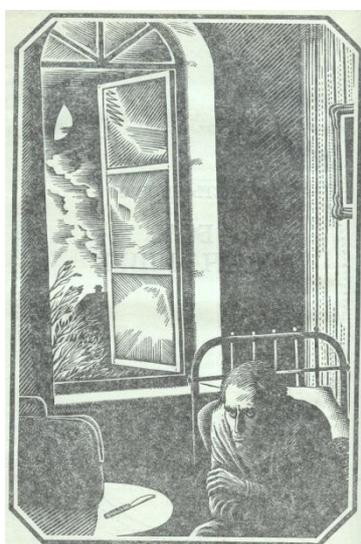
Список литературы

Лесков, Н.С. На ножах : роман. В 6 частях. Части 1-3 / Н.С. Лесков ; художник И. Цыганков. – Тула : Приокское книжное издательство, 1991. – 366 с. : ил. – (Отчий край). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. На ножах : роман. В 6 частях. Части 4-6 / Н.С. Лесков ; художник И. Цыганков. – Тула : Приокское книжное издательство, 1991. – 413 с. : ил. – (Отчий край). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. На ножгах. 1991. Обложка



Цыганков И.А. Иллюстрации к роману Н.С. Лескова «На ножгах»

88. Цыннова Валентина Васильевна

(р. 1954)



Художник-график. Член Союза художников России. Член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО.

Валентина Васильевна Цыннова родилась в 1954 году.

Окончила Московский полиграфический институт по специальности художник-график (1978).

Художник много и увлечённо работает над созданием детского иллюстрированного журнала «Простокваша», являясь одним из его создателей. Сотрудничает в качестве художника-графика с книжным издательством города Волгограда ГБУК

«Издатель».

Доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна Волгоградского государственного социально-педагогического университета.

Оформила более 20 книг художественной, в т. ч. Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда».

Список литературы

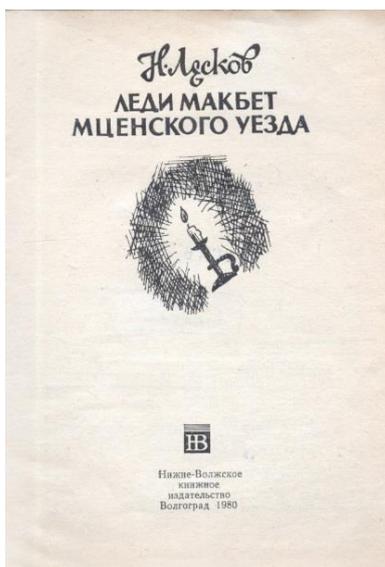
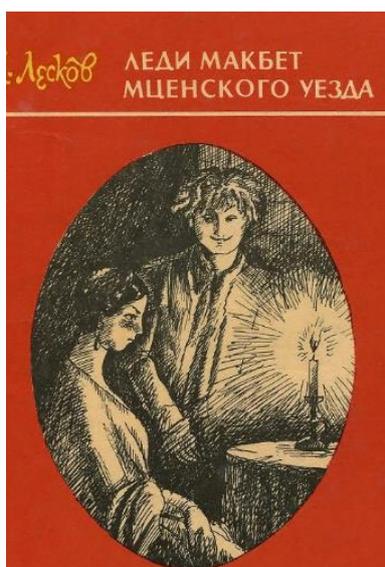
Лесков, Н.С. Леди Макбет Мценского уезда / Н.С. Лесков ; художник В.В. Цыннова. – Волгоград : Нижне-Волжское книжное издательство, 1980. – 63 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 84. – Текст : непосредственный.

Цыннова Валентина Васильевна. – Текст : электронный // Волгоградский государственный социально-педагогический университет. – Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 1997-2021. – URL: <https://vspu.ru/node/4738> (дата обращения: 25.03.2021).

Цыннова Валентина. – Текст : электронный // Волгоградский музей изобразительных искусств им. И.И. Машкова. – ВМИИ им. И.И. Машкова, [б. г.]. – URL: <https://mashkovmuseum.ru/sobyitiya/sobyitiya...valentina...> (дата обращения: 25.03.2021).



Лесков Н.С. Леди Макбет Мценского уезда. 1980.
Обложка, титульный лист



Цыннова В.В. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»

89. Шадзевский Альберт Брониславович (р. 1934)

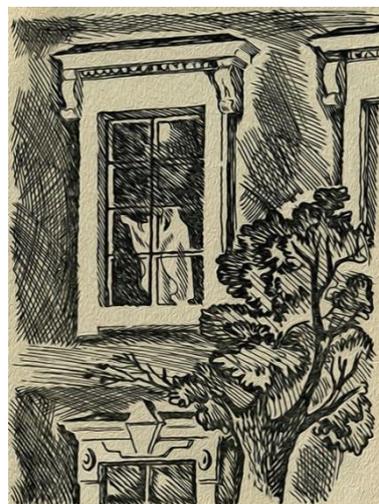
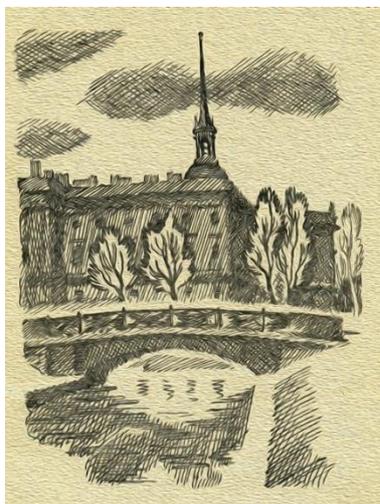
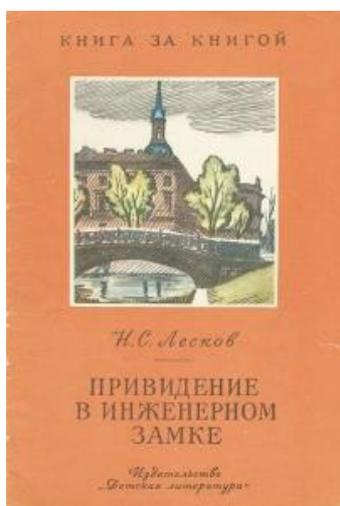
Художник. Иллюстратор.

Альберт Брониславович Шадзевский родился 25 декабря 1934 года.

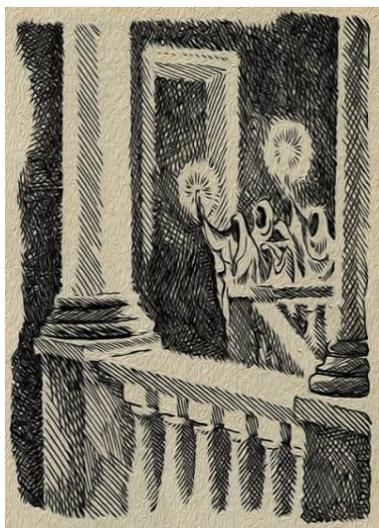
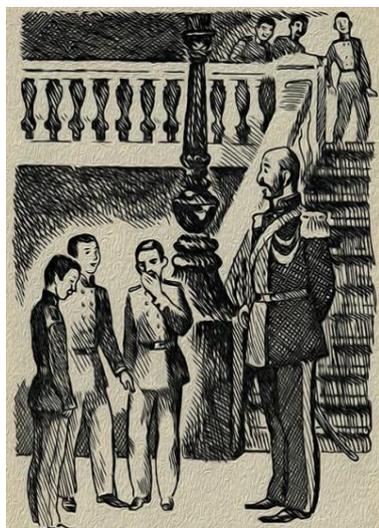
Выполнил иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Приведение в инженерном замке».

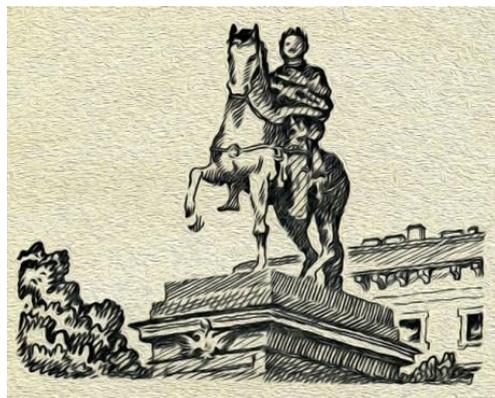
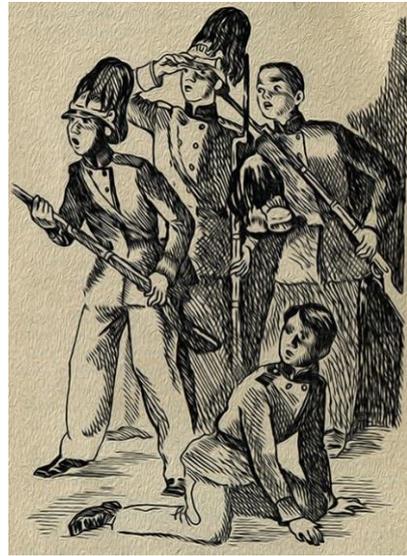
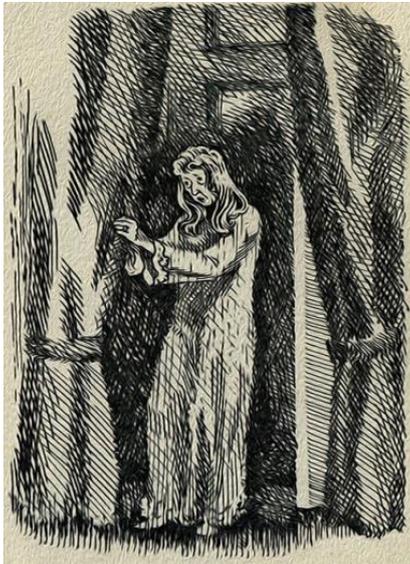
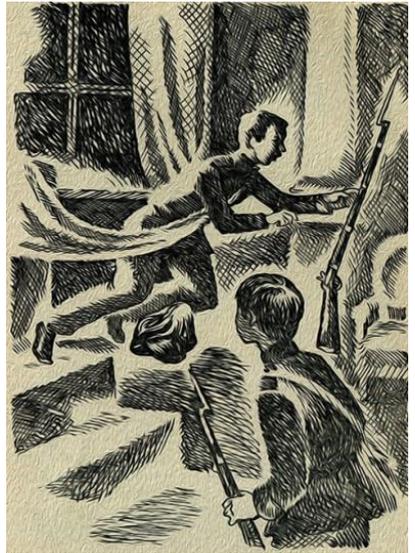
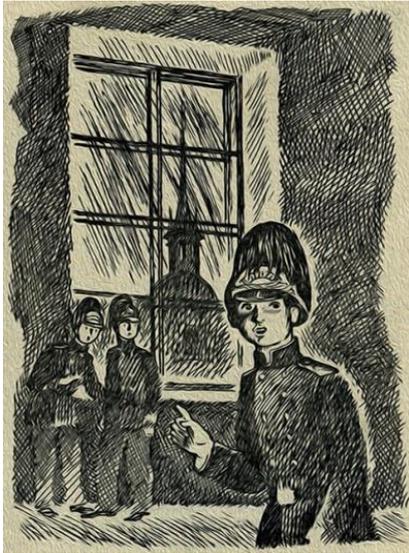
Список литературы

Лесков, Н.С. Приведение в Инженерном замке : (Из кадетских воспоминаний) : рассказ / Н.С. Лесков ; рисунки А. Шадзевского. – Москва : Детская литература, 1978. – 32 с. – (Книга за книгой). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Приведение в Инженерном замке. 1978.
Обложка





Шадзевский А.Б. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова
«Привидение в инженерном замке»

90. Шишмарёва Татьяна Владимировна (1905-1994)



Художник. График. Книжный иллюстратор.
Член Союза художников СССР.

Татьяна Владимировна Шишмарёва родилась 17 февраля 1905 года в Санкт-Петербурге.

Училась в Костроме, позднее на археологическом факультете Петроградского университета (1923-1924).

С 1926 года работала в Детгизе, на киностудии «Ленфильм» (1932-1934), в различных издательствах. В 1934-1946 годах преподавала в ленинградских вузах.

Много и плодотворно работала в книжной иллюстрации.

В течение долгого времени Т.В. Шишмарёву знали почти исключительно как иллюстратора, автора многократно издававшихся и пользовавшихся заслуженной известностью иллюстраций, прежде всего к произведениям русской классической литературы Н.С. Лескова и других писателей.

Татьяна Шишмарева (её рисунки, появившиеся в 1965 году, впоследствии переиздавались и дорабатывались). «Появился прекрасный, полный горечи и сочувствия портрет старенькой артистки — впервые этот столь важный у Лескова человеческий образ вышел в иллюстрациях на первый план, потеснив возлюбленную куколку-красавицу».^[1] (О «Тупейном художнике»).

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; рисунки Т. Шишмарёвой. — Москва : Детская литература, 1979. — 48 с. : ил. — (Школьная библиотека). — Текст : непосредственный.

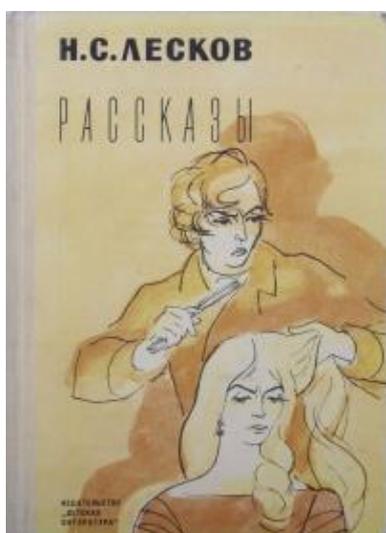
Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации Т. Шишмарёвой. — Москва : Детская литература, 1973. — 192 с. : ил. — (Школьная библиотека). — Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации Т. Шишмарёвой. — Ленинград : Детская литература [Ленингр. отделение], 1965. — 198 с. : ил. — (Школьная библиотека. Для средней школы). — Текст : непосредственный.

О художнике

[1] Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье. Глава 7. Воскрешение «ТУПЕЙНОГО ХУДОЖНИКА» / Л.А. Аннинский. – Текст : электронный // ВикиЧтение. – [Б. и., б. г.]. – URL: <http://biography.wikireading.ru/178168> (дата обращения: 25.02.2021).

Работы художника Т. Шишмарёвой. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art3167> (дата обращения: 25.02.2021).



Лесков Н.С. Рассказы.
1973. Обложка



Зверь

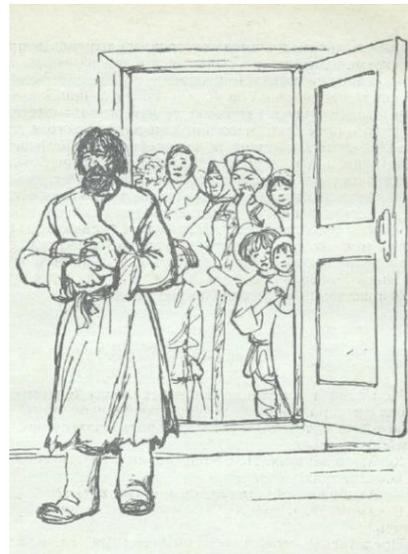


Штопальщик

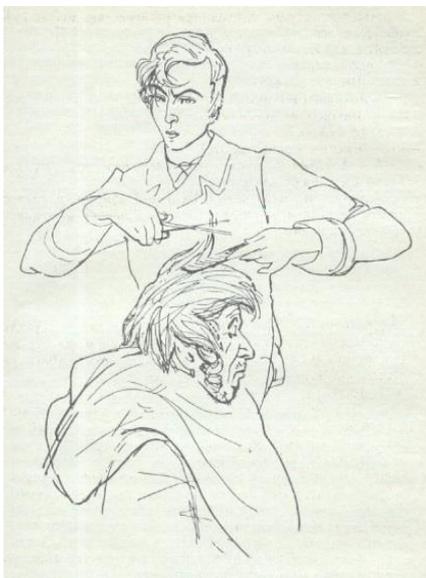


Человек на часах



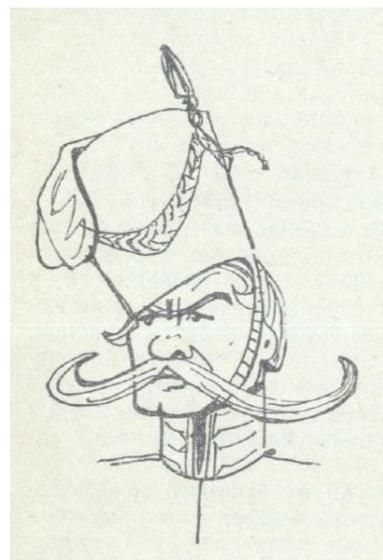
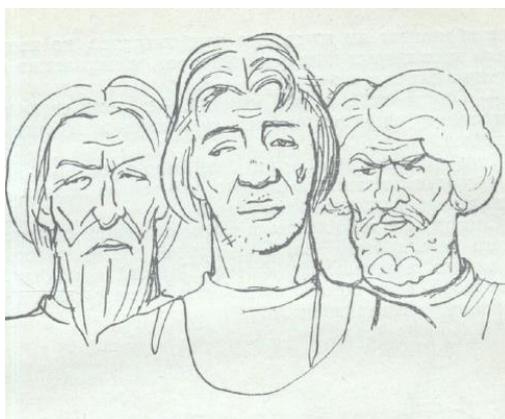


Пугало





Тупейный художник



Левша

Шишмарёва Т.В. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова

91. Шляпугин Борис Александрович (р. 1939)

Художник. Иллюстратор.

Список литературы

Лесков, Н.С. Леди Макбет Мценского уезда : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник Б. Шляпугин. – Москва : Известия, 1994. – 158 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Леди Макбет Мценского уезда. 1994. Обложка

92. Эппле Лев Артурович (1900-1980)



Художник, иллюстратор. Член Союза художников СССР (1932).

Лев Артурович Эппле родился 30 сентября 1900 года в Москве.

Окончил реальное училище. В 1920-х годах учился в студии действительного члена Академии художеств Д.Н. Кардовского.

Работал в книжной графике. Выполнил иллюстрации к произведениям классиков русской, зарубежной литературы, в т. ч. к произведениям Н.С. Лескова.

«Много хороших слов можно сказать об иллюстрациях 1975 года к «Левше» Н.С. Лескова.

Это искристая роскошь игровой стихии, стремительно праздничные развороты и прелестные шмуцы». ^[1]

Следует отметить, что его рисунки всегда сделаны с большой выдумкой и юмором.

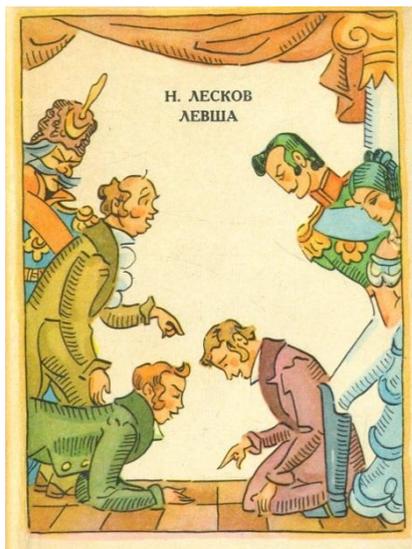
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Левша ; иллюстрации Л. Эппле. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1975. – 135 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; художник Л. Эппле. – Москва : Художественная литература, 1973. – 136 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

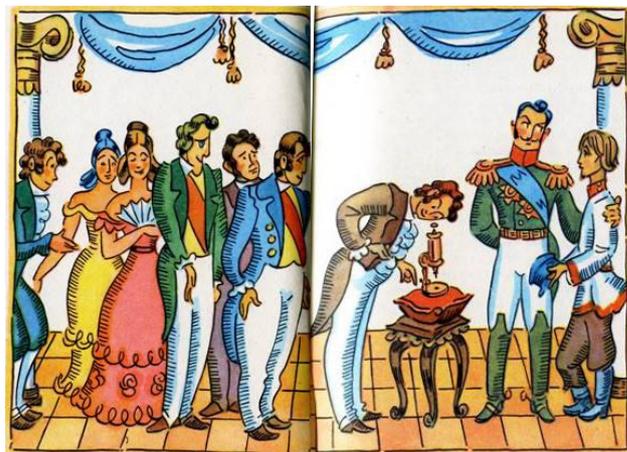
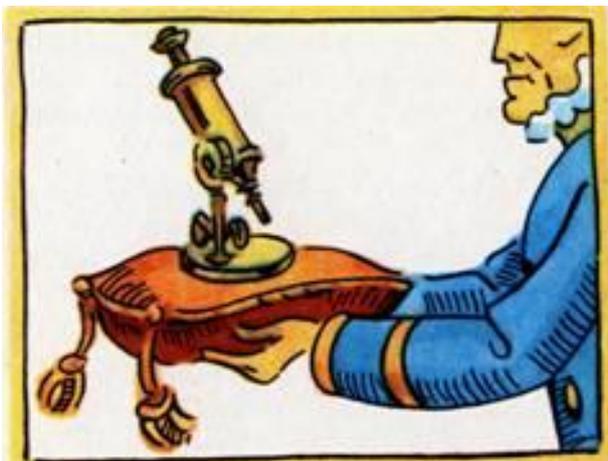
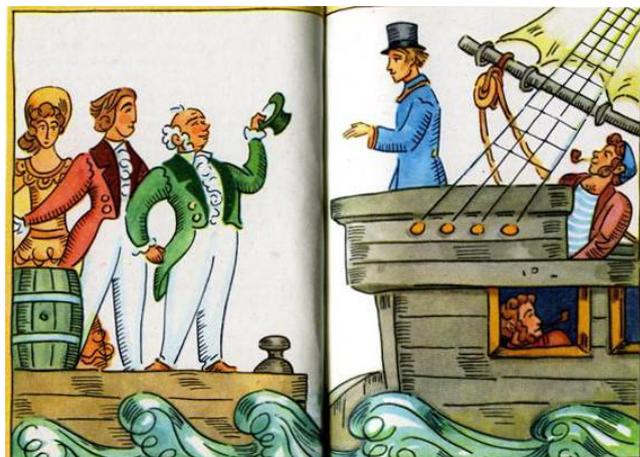
^[1] Работы художника Л. Эппле. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Л. Эппле fantlab.ru>art367](https://fantlab.ru/art367) (дата обращения: 12.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 1973.
Обложка







Эппле Л.А. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

93. Якобсон Александра Николаевна (1903-1966)



Художник-график. Иллюстратор. Член Ленинградского союза художников (1941).

Александра Николаевна Якобсон родилась 20 мая 1903 года в Иркутске.

Училась в Иркутской государственной мастерской-студии (1919-1924), во Вхутеине (Ленинградский Высший художественно-технический институт) (1925-1929).

Работала в Детгизе. Иллюстрирование русских народных сказок, произведений А.С. Пушкина, И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, зарубежных писателей принесло А.Н. Якобсон широкую известность.

Работы художника находятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Пермской государственной художественной галерее и многих других.

Список литературы О художнике

Леонтьева, Г.К. Александра Николаевна Якобсон / Г.К. Леонтьева. – Ленинград : Художник РСФСР, 1988. – 126 с. : ил. – Текст. Изображения : непосредственные.

Работы художника А. Якобсон. – Текст. Изображения : электронные // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Александра Николаевна Якобсон \(1903-1966\)... fantlab.ru/art3398](https://Александра Николаевна Якобсон (1903-1966)... fantlab.ru/art3398) (дата обращения: 12.02.2021).

Якобсон А.Н. – Текст. Изображения : электронные // livejournal. – [Б. и., б.г.]. – URL: [https:// Музей детской книги — LiveJournal | Tags: Якобсон kid-book-museum.livejournal.com/tag/Якобсон](https://Музей детской книги — LiveJournal | Tags: Якобсон kid-book-museum.livejournal.com/tag/Якобсон) (дата обращения: 12.02.2021).

94. Батов Антон Вячеславович

(р. 1966)



Художник. Иллюстратор.

Антон Вячеславович Батов родился 27 декабря 1966 года в Москве.

Окончил Химкинскую школу искусств (1981), художественно-графический факультет Московского педагогического университета имени Ленина (1991).

Работает преимущественно как живописец и иллюстратор.

Состоит в Творческом союзе художников России.

Список литературы
О художнике

Интервью: Антон Батов. – Текст : электронный // RENDER.RU. – RENDER.RU, 1999-2020. – URL: <https://render.ru/articles/post/10182-fantlab.ru>art367> (дата обращения: 28.02.2021).



Батов А.В. Иллюстрация к сказу Н.С. Лескова «Левша»

95. Бритвин Виктор Глебович

(р. 1955)



Художник. Иллюстратор. Член Союза художников России (1985). Заслуженный художник Российской Федерации. Заслуженный художник Чувашской Республики (1995).

Виктор Глебович Бритвин родился 10 июля 1955 года в городе Чебоксары.

Окончил Чебоксарское художественное училище (1977), Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1983).

С 1980 года работал в издательстве «Детская литература» художником-иллюстратором.

Оформил около 150 книг самой разнообразной тематики в центральных, зарубежных и республиканских издательствах: «Детская литература», «Дрофа», Издательский совет РПЦ (Москва), «Чувашия», «Карапуз», «Лабиринт Пресс», «Литература артистикэ» (Молдова), «Марийское книжное издательство», «Махаон», «Оникс», «Северо-Запад» (Санкт-Петербург), «Современник», «Центрполиграф», «Чувашское книжное издательство».

Только за последние годы им оформлено более шестидесяти книг, среди которых выдающиеся по качеству и сложности исполнения иллюстрации к повестям Н.С. Лескова.

Его иллюстрации получили высокую оценку искусствоведов, творческих работников и ценителей искусства.

Неоднократный лауреат различных всероссийских конкурсов книги.

Награждён дипломами Секретариата Правления Союза художников России, Союза художников России «За успехи в творчестве и содействие развитию изобразительного искусства России» (дважды).

Лауреат премии Александра Солженицына (2018).

Произведения художника находятся в Чувашском государственном художественном музее, Архангельском государственном художественном музее, а также в частных коллекциях России, США, Великобритании, Германии, Бельгии, ЮАР.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, печ. 2020. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2018. – 331 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2015. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2014. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2013. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

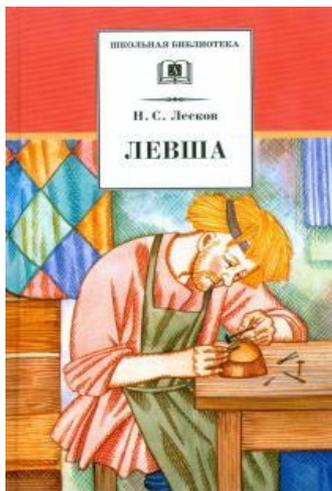
Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2011. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2008. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

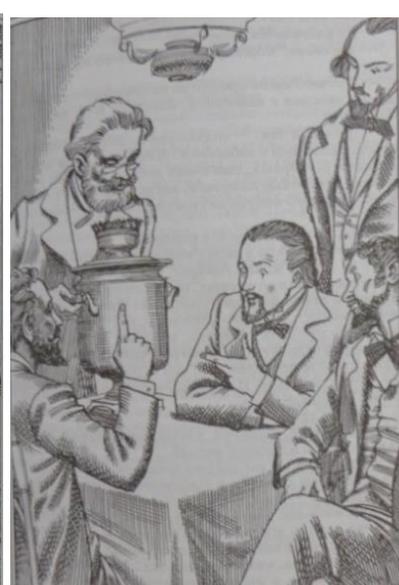
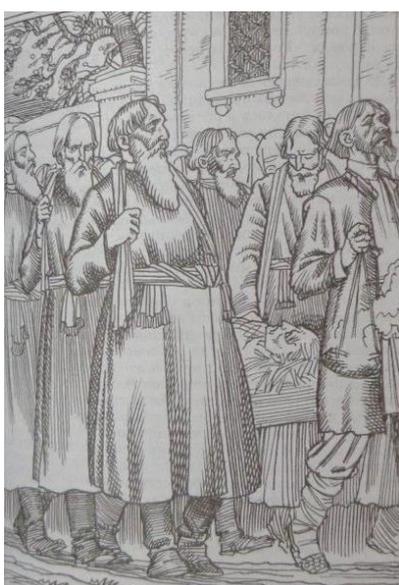
Лесков, Н.С. Левша : рассказы и повести / Н.С. Лесков ; рисунки В. Бритвина. – Москва : Детская литература, 2002. – 331 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Виктор Глебович Бритвин. – Текст : электронный // Книги с картинками. Искусство книжной иллюстрации. – Knigiskartinkami.ru Искусство книжной иллюстрации. – URL: <http://viktor-britvin.knigiskartinkami.ru> (дата обращения: 11.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2020. Обложка





Бритвин В.Г. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

96. Власова Анна Юльевна (1953)



Художник-иллюстратор. Член
Международной федерации художников. Член
Московского союза художников.

Известный московский иллюстратор, одна из наиболее востребованных художников-графиков. На её счету около 200 изданий для детей. Книги с её рисунками неоднократно переиздавались в нашей стране и за рубежом.

Жанровое многообразие произведений художницы весьма велико. Большое место в творчестве художницы занимают рассказы, повести известных писателей разных стран, вошедшие в золотой фонд мировой детской литературы.

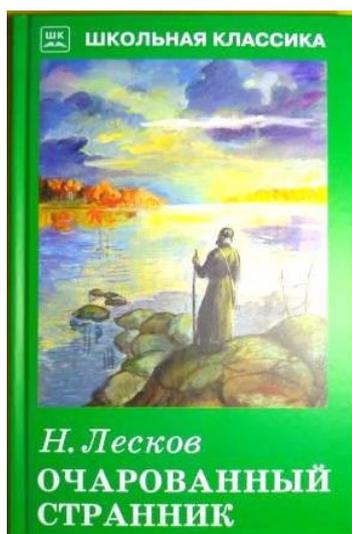
В цветных иллюстрациях Анна Власова с большой изобретательностью пользуется смешанной техникой: в арсенале художницы и акрил, и гуашь, и акварель, и текстильные краски.

Список литературы

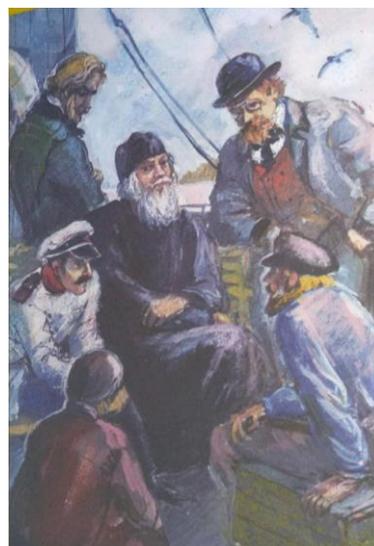
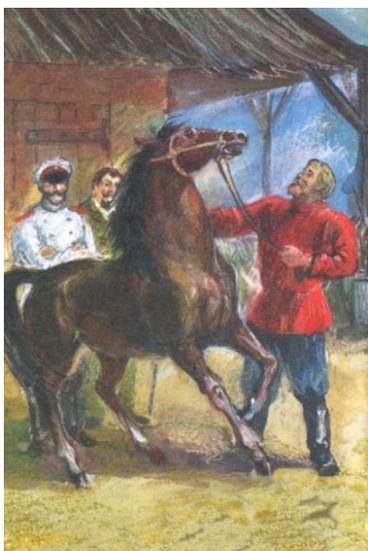
Лесков, Н.С. Очарованный странник : повесть ; Тупейный художник : рассказ / Н.С. Лесков ; художник А. Власова. – Москва : Искательпресс, 2019. – 216 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника А. Власовой. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника А. Власовой fantlab.ru> art110](https://fantlab.ru/art110) (дата обращения: 12.04.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник
2019. Обложка



Власова А.Ю. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова



97. Габазова Юлия

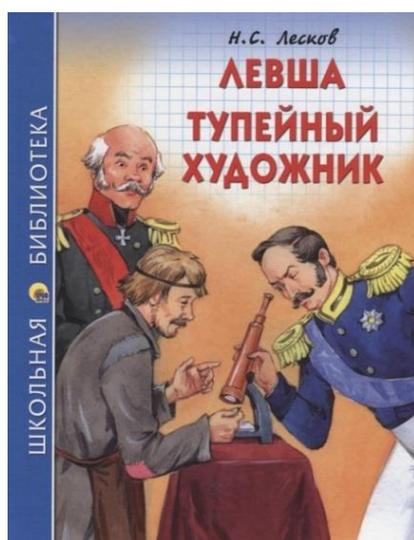
Художник. Иллюстратор детских книг.
Автор раскрасок для малышей.
Проиллюстрировала более 250 детских
книг, в т. ч. произведения Н.С. Лескова.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша ; Тупейный художник / Н.С. Лесков ; художник Юлия Габазова. – Ростов-на-Дону : Проф-пресс, 2017. – 95 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника Ю. Габазовой. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Ю. Габазовой fantlab.ru/art9351](https://fantlab.ru/art9351) (дата обращения: 14.02.2021).

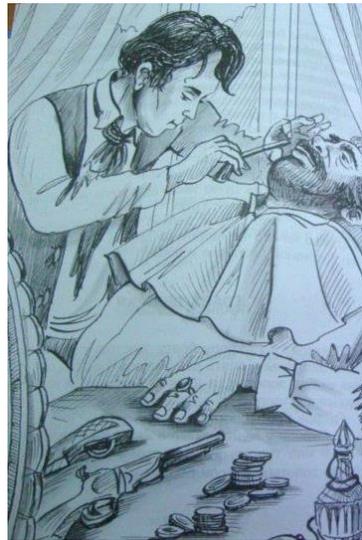


Лесков Н.С. Левша. Тупейный художник. 2017. Обложка, титульный лист





Габазова Ю. Иллюстрации к сказу Н. С. Лескова «Левша»



Габазова Ю. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник»

98. Гантимурова Анна (р.1992)



Гантимурова Анна родилась 23 сентября 1992 года в Краснодаре.

Окончила Художественную школу им. Филиппова (2007), Краснодарское художественное училище (2012), Краснодарский педагогический колледж (2013), Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК, Москва).

Иллюстратор детских и подростковых книг.

Список литературы О художнике

Гантимурова Анна. – Текст : электронный // Пермский театр юного зрителя. – МАУК «Пермский ТЮЗ», 2013-2015. – URL: [https:// Пермский театр юного зрителя – Гантимурова Анна... su66559.tmweb.ru/about-the...the...gantimurova-anna/](https://Пермский_театр_юного_зрителя_–_Гантимурова_Анна..._su66559.tmweb.ru/about-the...the...gantimurova-anna/) (дата обращения: 28.01.2021).

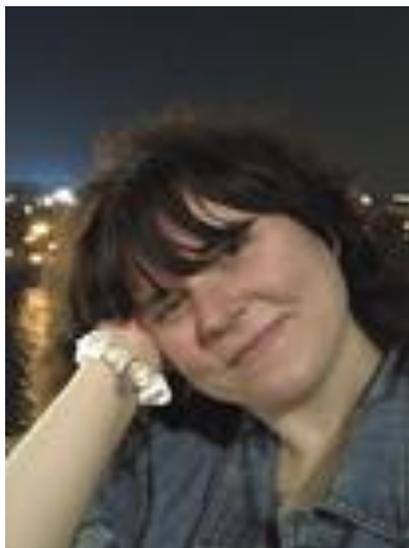
Лесков «Левша» Anna Gantimurova. – Текст. Изображение : электронные // Illustrators. – Illustrators, 2007-2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация Лесков... illustrators.ru/Иллюстрации/873403](http://Сообщество_иллюстраторов_|_Иллюстрация_Лесков..._illustrators.ru/Иллюстрации/873403) (дата обращения: 28.01.2021).



Гантимурова А. Иллюстрация к сказу Н.С. Лескова «Левша»

99. Гордеева Анна Николаевна

(р. 1982)



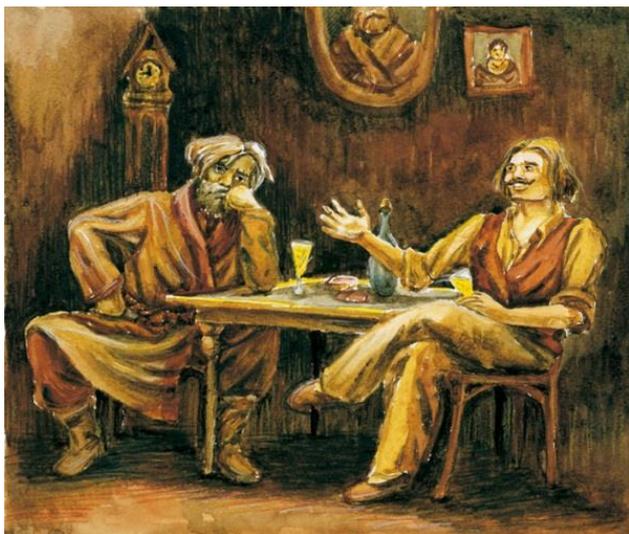
Работает дизайнером-верстальщиком в издательстве «Классика», рисует иллюстрации для книг.

Книги-альбомы с иллюстрациями А.Н. Гордеевой: «Ваш Лесков», «Ваша Ахматова» (2012), «Ваш Булгаков» (2015).

Список литературы О художнике

Анна Гордеева. – Текст : электронный // Illustrators. – Illustrators, 2007-2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Анна...](http://Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Анна... illustrators.ru) illustrators.ru>Авторы>Anna_id49544 (дата обращения: 11.02.2021).





Гордеева А. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова
«Старый гений», «Маленькая ошибка». 2010

100. Грофпель Наталья (р.1986)



Художник. Иллюстратор. Аниматор.

Наталья Грофпель родилась 20 марта 1986 года в Екатеринбурге.

Окончила Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра (2007), ВГИК им. С.А. Герасимова (Всероссийский государственный институт кинематографии) (2015).

Активно работает на различных анимационных проектах в качестве режиссёра, художника и аниматора. Преподаватель ВГИКа. Живёт в Москве.

Занимается иллюстрацией. Проиллюстрировала книгу Н.С. Лескова

«Неразменный рубль».

Список литературы

Лесков, Н.С. Неразменный рубль / Н.С. Лесков ; художник Наталья Грофпель. – Москва : Приход Храма Святого Духа сошествия на Лазаревском

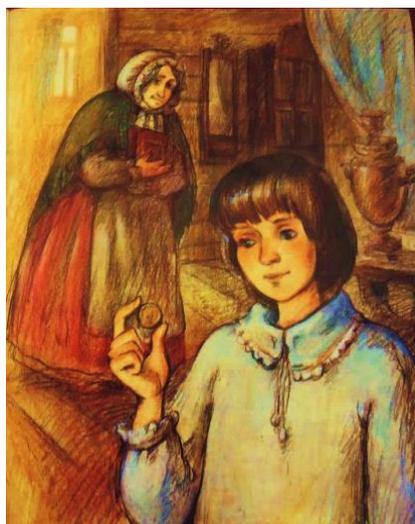
кладбище, 2014. – 23 с. – (Рождественские рассказы русских писателей). – Текст : непосредственный.

О художнике

Грофпель Наталья. – Текст : электронный // Аниматор.ру. - Аниматор.ру, [б. г.]. – URL: https://animator.ru/База_данных/?p=show_person&pid=9011(дата обращения: 21.02.2021).



Лесков Н.С. Неразменный рубль.
2004. Обложка





Грофпель Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неизменный рубль»

101. Ермолаев Виталий Юрьевич (р. 1962)



Художник. Член Союза художников России, Московского союза художников, Международного художественного фонда. Лауреат конкурса имени Виктора Попкова.

Виталий Ермолаев родился 19 января 1962 года в Москве.

Окончил Московскую среднюю художественную школу при институте им. В.И. Сурикова (1980), художественный факультет Всесоюзного государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова (1986).

Участник многочисленных художественных выставок в России и за рубежом, в т. ч. двадцати

пяти персональных.

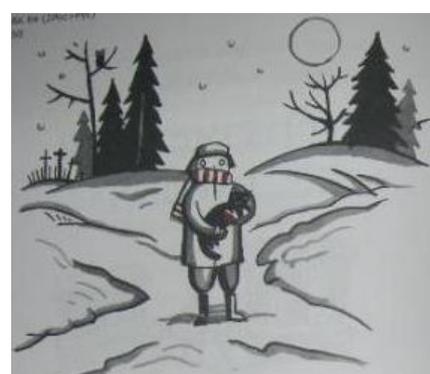
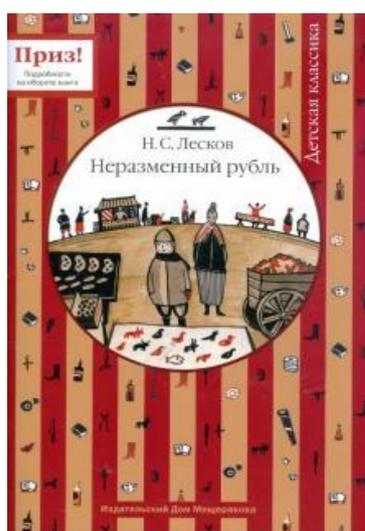
Работы художника находятся в Калужском художественном музее, Государственном музее-заповеднике «Царское село», Государственном объединённом музее-заповеднике «Коломенское-Измайлово-Люблино-Лефортово», Национальной художественной галерее республики Марий-Эл (Йошкар-Ола), Камчатском краевом художественном музее в Петропавловске-Камчатском, а также в частных собраниях США, Канады, Германии, Франции, Австрии, Чехии, Швейцарии, Норвегии, Испании, России, Украины, Латвии, Польши, Литвы.

Список литературы

Лесков, Н.С. Неразменный рубль / Н.С. Лесков ; иллюстрации В. Ермолаева. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2009. – 32 с. – (Детская классика). – Текст : непосредственный.

О художнике

ХУДОЖНИК ЕРМОЛАЕВ ВИТАЛИЙ ЮРЬЕВИЧ. – Текст : электронный // LiveInternet. - LiveInternet, [б.г.]. – URL: <https://liveinternet.ru/users/3162595/post146440449>(дата обращения: 27.01.2021).



Лесков Н.С. Неразменный рубль.
2009. Обложка, титульный лист



Ермолаев В.Ю. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неразменный рубль»

102. Жиркова Екатерина

(р. 1992)



Екатерина Жиркова родилась в 1992 году.

Окончила художественную школу, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова. С 2015 года занимается оформлением книг. Выполнила иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша».

Дипломы: «Master of the year» vaticam. France (2015), финалиста 7 ежегодного литературного конкурса «Новая детская книга» (2017), лауреата 2-й степени в номинации «графика» Международного межвузовского фестиваля искусств «Содружество молодых» (2017).

Список литературы О художнике

Екатерина Жиркова. – Текст : электронный // Illustrators. – Illustrators, 2007-2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Екатерина... illustrators.ru](http://Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Екатерина... illustrators.ru)›Авторы›Екатерина Жиркова (дата обращения: 11.02.2021).

Екатерина Жиркова. Лесков «Левша». – Текст : электронный // Illustrators. – Illustrators, 2007- 2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация Лесков "Левша". https://www.illustrators.ru > illustrations](http://Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация Лесков) (дата обращения: 11.02.2021).







Жиркова Е. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

103. Забелин Вячеслав Юрьевич (1953-2016)



Художник.

Вячеслав Юрьевич Забелин родился 29 октября 1953 года в Монголии.

Окончил Ленинградское училище им. В.А. Серова (1974).

Работал реставратором в музее Петергофа, оформителем, художником-бутафором в ленинградских театрах.

Иллюстрировал произведения Н.С. Лескова.

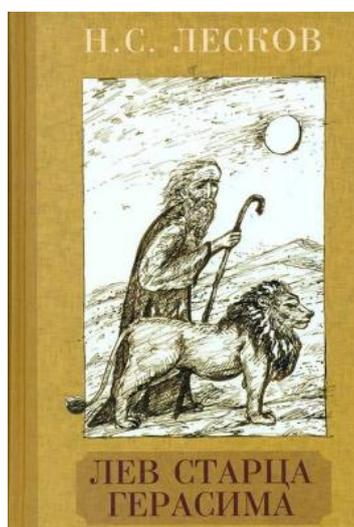
Произведения художника хранятся в Государственном Эрмитаже, Государственном Русском музее, Литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского, Музее нонконформистского искусства, Музее современных искусств им. С.П. Дягилева, а также в коллекциях Музея Метрополитен-Опера (Нью-Йорк, США), Московского государственного музея народной графики, Центра гравюры и графики г. Лиссабон (Португалия), Национальной картинной галереи им. И.К. Айвазовского (Феодосия), Музея Зиммерли (Zimmerli Art Museum, Нью-Джерси, США) и др.

Список литературы

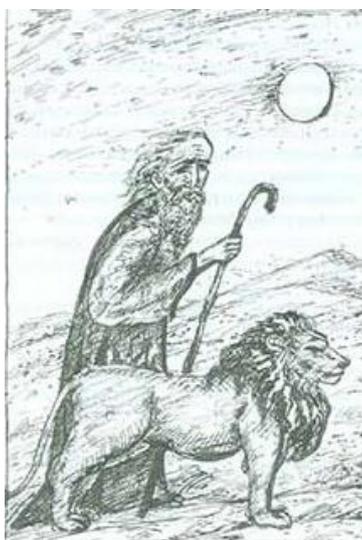
Лесков, Н.С. Лев старца Герасима / Н.С. Лесков ; рисунки В.Ю. Забелина. – Санкт-Петербург : Издательство святителя Игнатия Брянчанинова, Старый Петергоф, 2011. – 368 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Вик (Забелин Вячеслав Юрьевич). – Текст : электронный // Офорт. История. Люди. События: Вик. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// Вик \(Забелин Вячеслав Юрьевич\) rosgrafik.blogspot.com>2017/02/blog-post_9.html](https://vik-zabelin.blogspot.com/2017/02/blog-post_9.html) (дата обращения: 15.02.2021).



Лесков Н.С. Лев старца Герасима. 2011. Обложка



Забелин В.Ю. Иллюстрации к легендам Н.С. Лескова
«Лев старца Герасима» и «Скоморох Памфалон»

104. Закарян Вардан Ашотович (р.1957)



Иллюстратор. Член Союза художников СССР (1978).

Вардан Ашотович Закарян родился 12 июня 1957 года в Ереване.

Окончил Ереванский художественно-театральный институт.

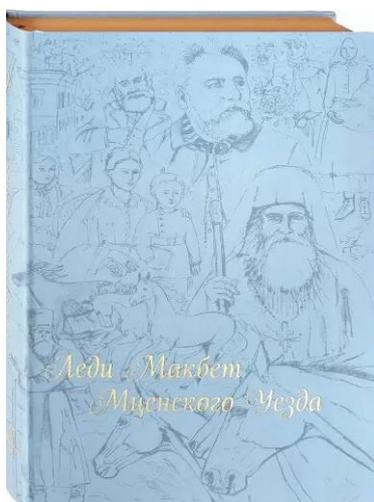
Автор многих иллюстраций книг, в том числе, Н.С. Лескова.

Список литературы

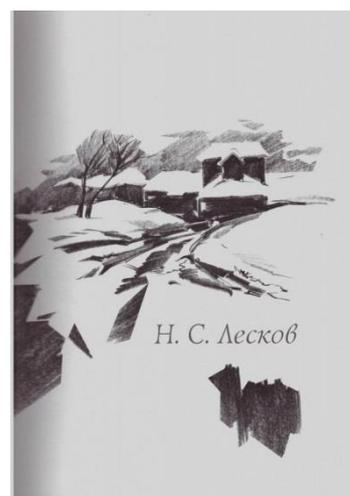
Лесков, Н.С. Леди Макбет Мценского уезда / Н.С. Лесков ; художник В. Закарян. – Москва : Издательский дом Верже, 2018. – 408 с. – (Книжный шкаф). – Текст : непосредственный.

О художнике

Вардан Закарян. – Текст : электронный // Illustrators. – Illustrators, 2007-2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Вардан... illustrators.ru/Авторы/id89158?page=2](http://Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Вардан... illustrators.ru/Авторы/id89158?page=2) (дата обращения: 11.02.2021).



Лесков Н.С. Леди Макбет Мценского уезда.
2018. Обложка







Закарян В.А. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»





Закарян В.А. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Воительница»

105. Ищенко Мария Александровна (р. 1990)



Художник-иллюстратор. Член Союза художников России.

Родилась 13 сентября 1990 года в Ростове-на-Дону.

Окончила Ростовское художественное училище им. М.Б. Грекова, Академию архитектуры и искусств Южного федерального университета в Ростове-на-Дону.

Участница всероссийских, межрегиональных, международных художественных выставок.

Произведения художника находятся в Ростовском областном музее изобразительных искусств и в других музеях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; художник М. Ищенко. – Москва : Омега-Пресс, 2017. – 224 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Ищенко Мария Александровна. – Текст : электронный // ВЮ - Maria Ishchenko – Portfoliobox. – [Б.и., б.г.] . – URL: <http:// // ВЮ - Maria Ishchenko – Portfoliobox. taurwen.portfoliobox.net > bio> (дата обращения: 11.02.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник. 2017. Обложка

106. Кашина Ксения Алексеевна



Художник. Иллюстратор.

Окончила Московскую государственную специализированную школу акварели Сергея Андрияки, Московский государственный текстильный институт им. А.Н. Косыгина, Московскую государственную академию акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

Награждена дипломом участника Ассамблеи искусств (2008), дипломом лауреата Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам» (2009). Лауреат XVII Фестиваля номинации «Золотые руки», участник проекта «Дети-детям» при содействии Департамента культуры города Москвы.

Картины художника хранятся в учебно-методических фондах Школы акварели Сергея Андрияки и Академии акварели и изящных искусств, Фонде Президентских грантов и в частных коллекциях.

Ксения Кашина работает в технике графики, многослойной акварельной живописи в жанрах натюрморта, пейзажа, увлеченно занимается

иллюстрацией, прекрасно демонстрирует свой талант иллюстратора к различным литературным произведениям. Детские книги с её работами печатались в издательствах «Дрофа», «Алтей», «Энас», издательстве Сретенского монастыря.

Список литературы О художнике

Кашина Ксения Алексеевна. – Текст : электронный // Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московская государственная специализированная школа акварели Сергея Андрияки с музейно-выставочным комплексом «Школа акварели Сергея Андрияки». – Школа акварели Сергея Андрияки, 2003-2021. – URL: <https://shkolaakvareli.ru/obrazovanie/hudozhniki-i-pedagogi/kashina-kseniya-alekseevna.html> (дата обращения: 19.01.2021).



Кашина К.А. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша». Заставки к концовке

107. Ким-Борзенко Ольга Александровна (р. 1965)



Книжный график. Иллюстратор. Живописец. Член Союза художников России (2005).

Ольга Александровна Ким-Борзенко родилась 3 января 1965 года на Сахалине. Окончила живописно-педагогическое отделение иркутского училища искусств (1988), педагогический институт Южного Федерального университета (2010).

Преподавала в школе искусств г. Холмска Сахалинской области.

В 1995 году переехала в Ростов-на-Дону. Преподавала в строительном колледже.

Иллюстрировала произведение Н.С. Лескова «Левша».

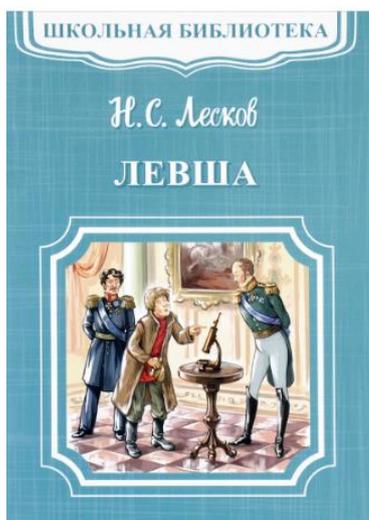
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : [повести и рассказы] / Н.С. Лесков ; художник О. Ким. – Реутов, Московская обл. : Омега, сор. 2017. – 222 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

О художнике

Ольга Ким-Борзенко. – Текст. Изображение : электронные // Illustrators.ru. – Illustrators, 2007-2021. – URL: <https://illustrators.ru> Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Ольга... illustrators.ru» Авторы»id23091 (дата обращения: 20.02.2021).

Художник Ким-Борзенко Ольга Александровна. – Текст. Изображение : электронные // Artnow.ru. – Artnow.ru, 2003-2021. – URL: <https://artnow.ru> Художник Ким-Борзенко Ольга Александровна artnow.ru»hudozhnik-Kim-Borzenko-Olga-21200.html (дата обращения: 20.02.2021).



Лесков Н.С. Левша.
2017. Обложка

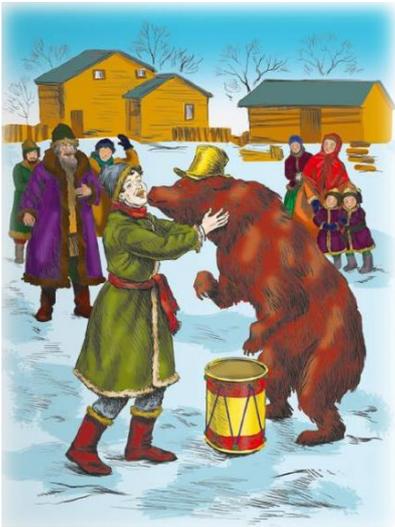


Ким-Борзенко О.А. Иллюстрация
к обложке

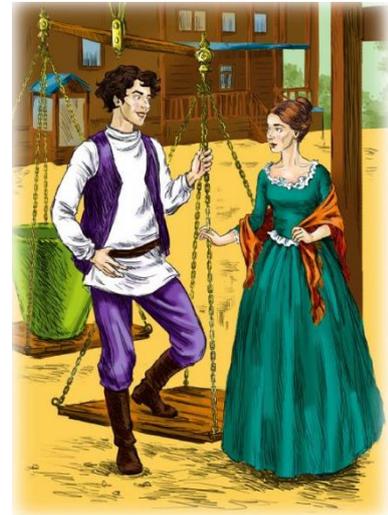




Ким-Борзенко О.А. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова



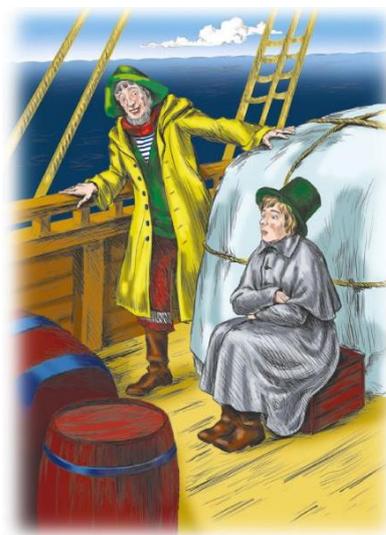
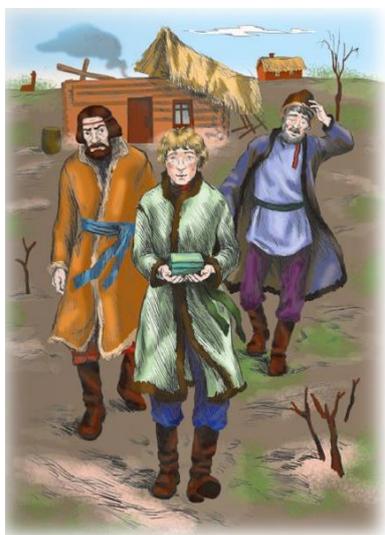
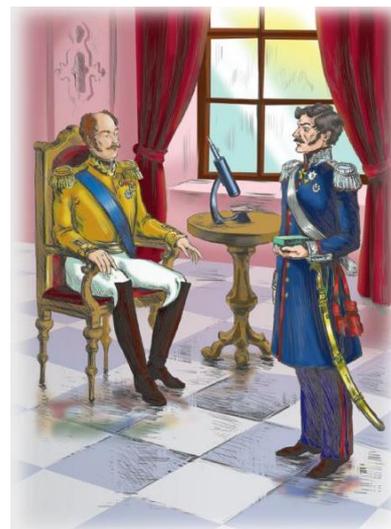
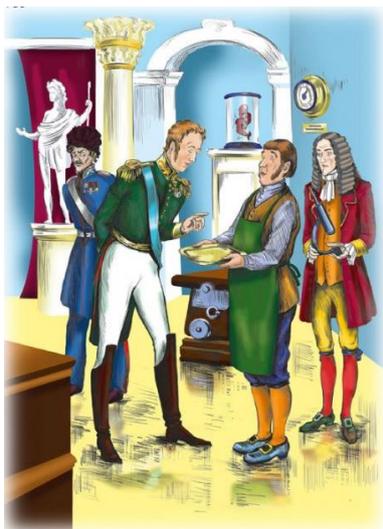
Зверь



Леди Макбет Мценского уезда



Тупейный художник



Ким-Борзенко О.А. Иллюстрации к повестям и рассказам Н.С. Лескова

108. Киреева Ирина Николаевна

(р. 1959)

Художник-иллюстратор. Член Московского союза художников (1993).
Окончила Московскую художественно-промышленную академию им.
С.Г. Строганова (1982).

Главный художник издательства «Август».

Основные работы в книжной иллюстрации: Н.С. Лесков «Неизменный рубль» и другие.

«Её книги отличаются необычным дизайном, яркими красками и неожиданными решениями.

Книги Ирины Киреевой вызывают споры и бурные эмоции. Самое главное, что её книги, нравятся детям, потому что дают возможность фантазировать, побуждают к творчеству...»^[1]

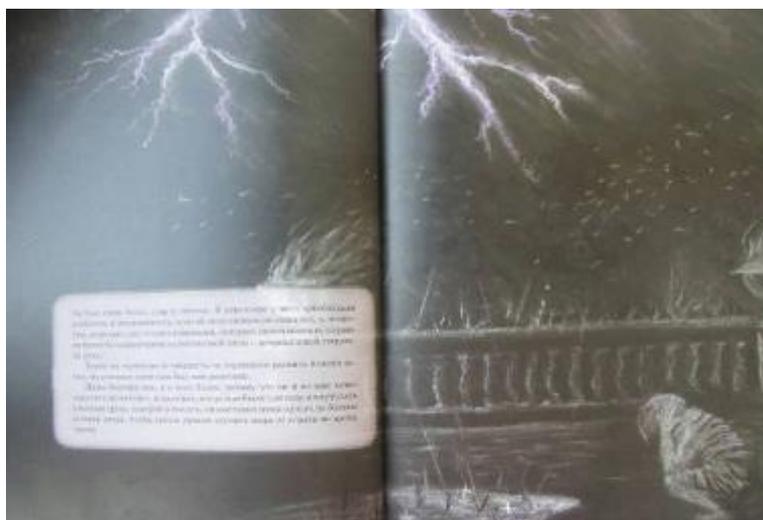
Список литературы

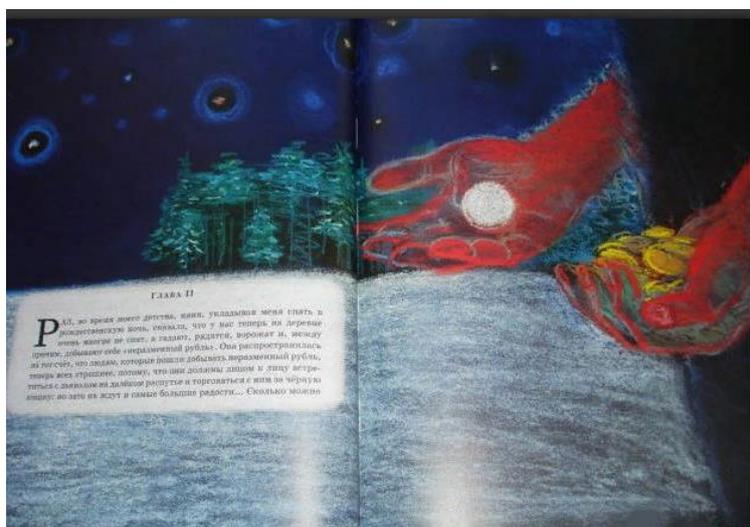
Лесков, Н.С. Неразменный рубль ; Зверь ; Из святочных рассказов / Н.С. Лесков ; рисунки Ирины Киреевой. – Москва : Август, 2001. – 55 с. : ил. – (Рассказы русских писателей). – Текст : непосредственный.

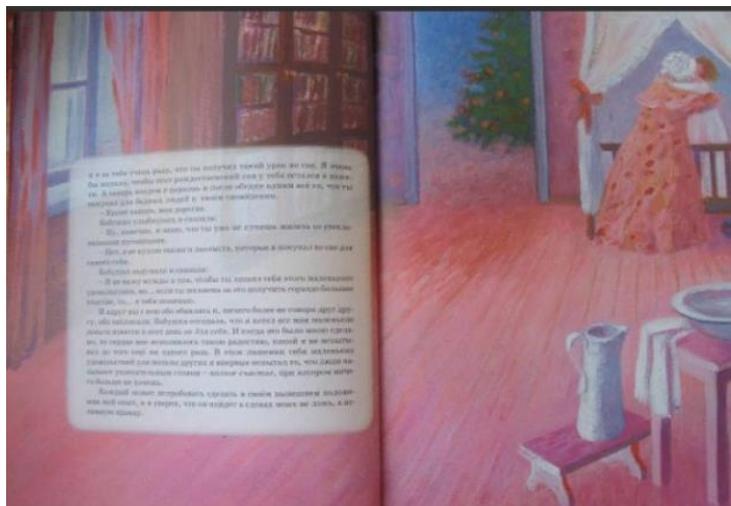
О художнике

Киреева Ирина. – Текст : электронный // Col(L)Books. – Col(L)Books, 2021. – URL: [http://Киреева Ирина collbooks.com>childrens/creators/77](http://Киреева%20Ирина%20collbooks.com%27childrens/creators/77) (дата обращения: 15.02.2021).

^[1]Февраль: 10 самых красивых книжных иллюстраций. – Текст : электронный // Чтение детям. Электронный журнал. – URL: [http://Февраль: 10 самых красивых книжных иллюстраций readchildren.ru>blog/fevral-10-samyh-krasivuh-...](http://Февраль:10%20самых%20красивых%20книжных%20иллюстраций%20readchildren.ru%27blog/fevral-10-samyh-krasivuh-...) (дата обращения: 15.02.2021).









Киреева И. Обложка и иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова
«Неразменный рубль. Зверь. Из святочных рассказов»

109. Короленко Вячеслав Григорьевич



Художник. График. Член Творческого союза художников России.

Окончил Московский полиграфический институт, факультет художественно-технического оформления печатной продукции, квалификация – художник-график (1983-1989).

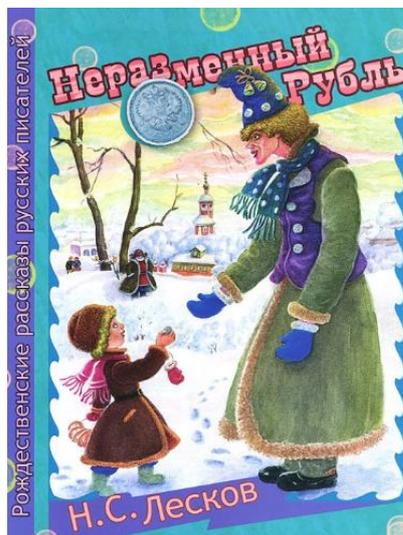
Работал на киностудии «Союзмультфильм» (1969-1975), на комбинате Комплексного художественного проектирования Худфонда РСФСР, преподавал в художественной школе, в студии.

Руководитель секции «Графика и акварель» Творческого объединения «Художник» Южного

Округа г. Москвы.

Список литературы

Лесков, Н.С. Неразменный рубль / Н.С. Лесков ; иллюстрации В.Г. Короленко. – Москва : Издательство сестричества во имя Святителя Игнатия Ставропольского, 2011. – 24 с. – (Рождественские рассказы русских писателей). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Неразменный рубль. 2011. Обложка

110. Коурова Елена Владимировна (р.1988)

Художник. Иллюстратор.

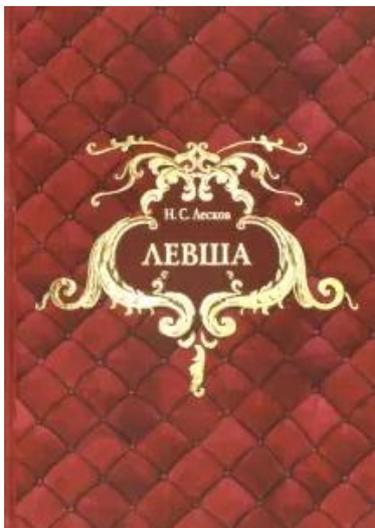


Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник Е. Коурова. – Москва : Издательский дом Верже, 2018. – 77 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

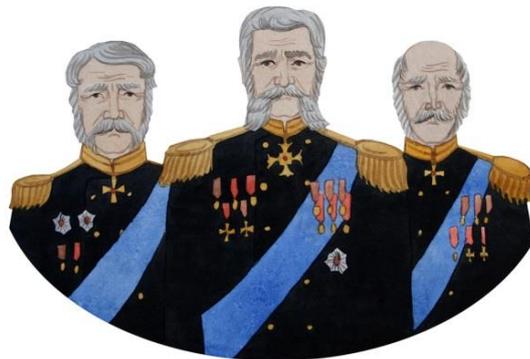
О художнике

Елена Коурова. Illustrator. – Текст : электронный // Вёhance. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// Елена Коурова on Behance behance.net/kourka28179](https://Елена Коурова on Behance behance.net/kourka28179) (дата обращения: 14.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2018.
Обложка







Коурова Е.В. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

111. Леонова Наталия



Художник-график. Иллюстратор. Член Московского союза художников.

Окончила Московский академический художественный лицей при Российской академии художеств (1988), Московский художественный институт им. В.И. Сурикова (1994).

Работает с различными издательствами «Оникс», «Махаон», «Пан-Пресс», «Троица». Проиллюстрировала большое количество книг.

Её акварелями оформлено подарочное издание с трёхсторонним золотым обрезом «Очарованный странник» Н.С. Лескова.

Награждена почётной грамотой министра МВД. Лауреат премии МВД в области литературы и искусства (2015).

Работы художника находятся в частных коллекциях в России, Англии, Германии и Италии.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша ; Тупейный художник / Н.С. Лесков ; художник Наталия Леонова. – Москва : Махаон, 2020. – 93 с. – (Классная классика). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; художник Н. Леонова. – Москва : Пан Пресс, 2009. – 238 с. – Текст : непосредственный.

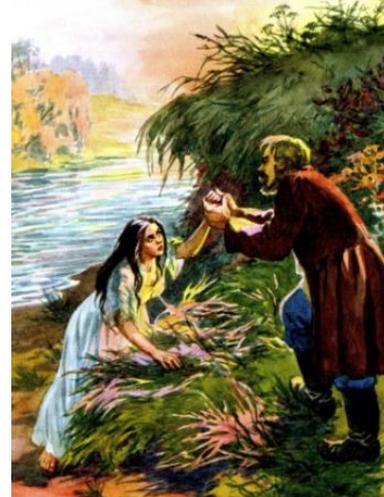
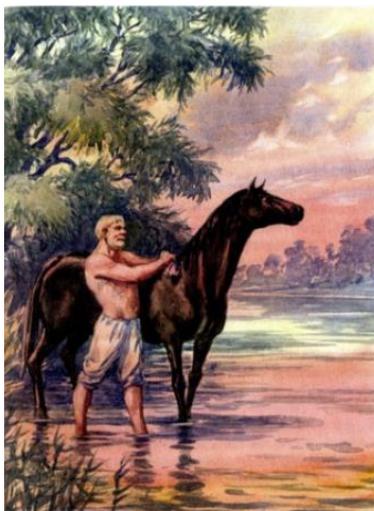
О художнике

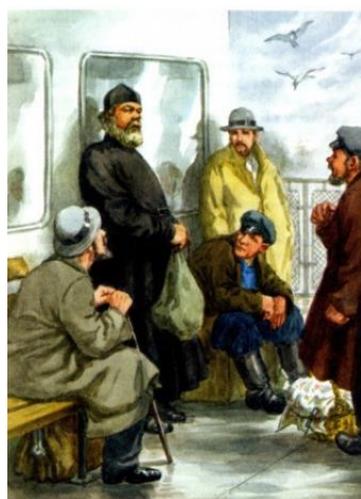
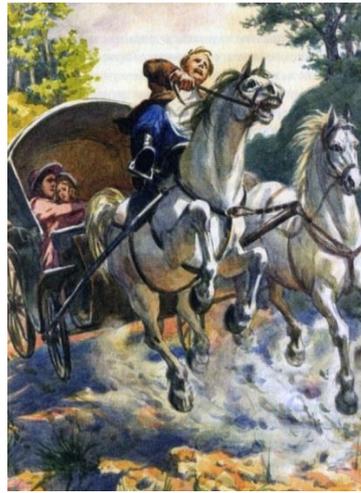
Леонова Наталия. – Текст : электронный // Gallerix. – Gallerix, 2009-2019. – URL: <https://leonova-natalia.in.gallerix.ru> (дата обращения: 28.01.2021).

Работы художника Н. Леоновой. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: <https://fantlab.ru/art14181> (дата обращения: 24.01.2021).

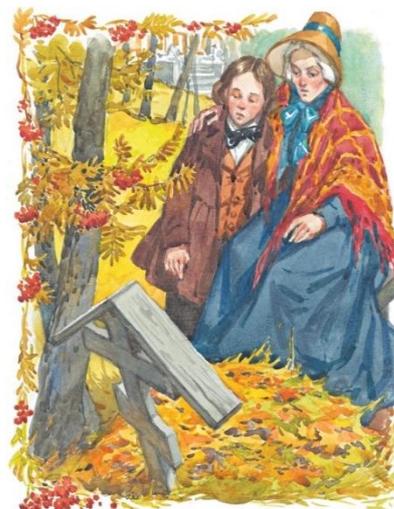


Лесков, Н.С. Очарованный странник. 2009. Обложка

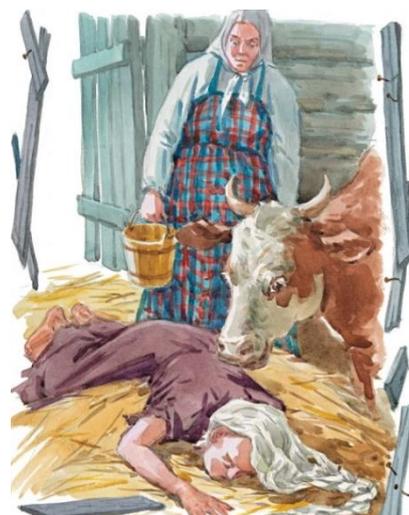




Леонова Н. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»



Лесков Н.С. Левша.
Тупейный художник. 2020.
Обложка



Леонова Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Тупейный художник»





Леонова Н. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

112. Лобова Анастасия

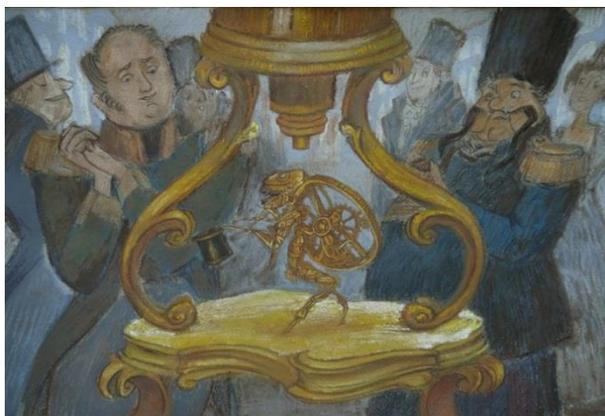
Художник. Иллюстратор.

Закончила ВГИК (Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (2019) по специальности художник-мультипликатор, занимается книжной и журнальной иллюстрацией.

Участник Международного фестиваля книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс» 2019.

Список литературы О художнике

Блоха. Настя Лобова. – Текст : электронный // Illustrators. – Illustrators, 2007- 2021. – URL: [http:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация Блоха. illustrators.ru/Иллюстрации/812959?slider_order...](http://Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация Блоха. illustrators.ru/Иллюстрации/812959?slider_order...) (дата обращения: 11.03.2021).



Лобова А. Иллюстрация к сказу Н.С. Лескова «Левша»

113. Милованов Александр

Художник. Иллюстратор.

Иллюстрировал произведения Н.С. Лескова и других классиков русской литературы.

Список литературы

Лесков, Н.С. Кадетский монастырь : повесть и рассказы / Н.С. Лесков ; художник А. Милованов. – Москва : Детская литература, 2019. – 269 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Кадетский монастырь : повесть и рассказы / Н.С. Лесков ; художник А. Милованов. – Москва : Детская литература, 2018. – 269 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Кадетский монастырь : повесть и рассказы / Н.С. Лесков ; рисунки А. Милованова. – Москва : Детская литература, 2002. – 268 с. : ил. – (Школьная б-ка). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Кадетский монастырь. Обложка



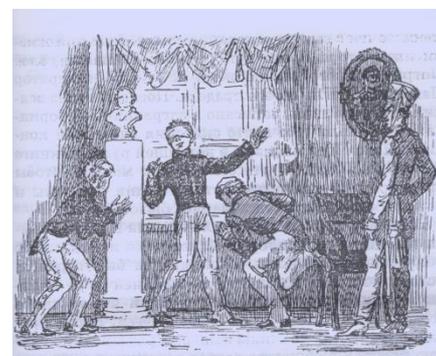
Кадетский монастырь



Томленья духа



Очарованный странник



Привидение в Инженерном замке

Милованов А. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

114. Мухин-Чебоксарский Александр Леонидович (р. 1960)



Художник. Член Союза художников России. Заслуженный художник Чувашской Республики (2005). Член-корреспондент РАЕН (2020).

Александр Леонидович Мухин-Чебоксарский родился 28 апреля 1960 года в Чебоксарах.

Окончил Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева (1982), Московский государственный академический художественный институт им. В. И. Сурикова. Стажировка в Международной школе изящных искусств (Франция, 1995).

Живёт и работает в Москве.

Лауреат многих международных конкурсов и премий, в т. ч. «ЛАУРЕАТ II АРТИАДЫ России» за иллюстрации к «Левше» Н. С. Лескова. Золотая медаль международного конкурса изящных искусств «Color in motion» (2016, США, Нью-Йорк). Лауреат международной биеннале «Арт-Мост-Акварель» (2017). В 2018 году Фонд Карла Фаберже наградила художника золотым орденом Василия Зуева за его миниатюры.

Работы художника находятся в музейных собраниях Саратова и Москвы, Чебоксар, Новочебоксарска, Йошкар-Олы и Волгограда, а кроме того – в частных собраниях 20 стран мира.

Список литературы О художнике

Мухин, А. Как я работал над иллюстрациями к «Левше» / А. Мухин. – Текст. Изображения : непосредственные // Юный художник. – 1998. – №1. – С. 34-35.



Лесков Н.С. Суперобложка. 1995



Подковывают блоху. 1999



Левша в Лондоне.
Рисунок. 1995



Полшкипер в гостинице. Эскиз.
Рисунок. 1995

Мухин А.Н. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

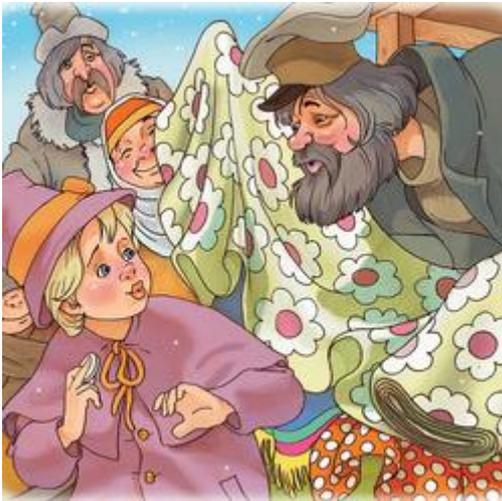
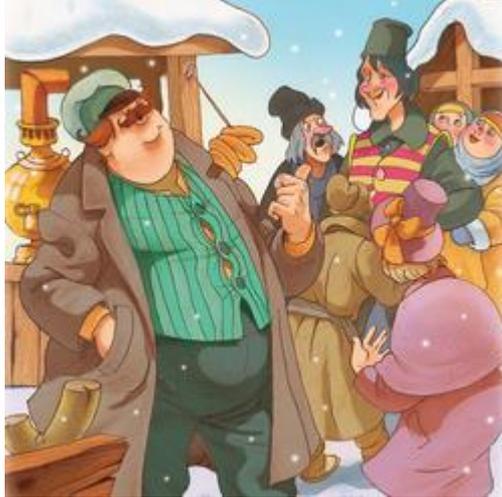
115. Нейман Михаил Юрьевич

Художник – иллюстратор. Карикатурист.

Окончил МГГУ (Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова) (1996).

Список литературы О художнике

Нейман Михаил. – Текст. Изображение : электронные // Illustrators.ru. – Illustrators, 2007-2021. – URL: <https://illustrators.ru> Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Нейман... illustrators.ru>Авторы>id84030 (дата обращения: 20.02.2021).





Нейман М.Ю. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неразменный рубль»

116. Павленко Александр Владимирович (р. 1963)



Александр Владимирович Павленко родился в 1963 году в Рязани. Окончил Рязанский государственный педагогический институт им. С.А. Есенина (1987).

С 1992 года живёт в Германии. Занимается живописью, станковой и книжной графикой.

Автор иллюстраций более чем к тридцати книгам, в т. ч. к произведениям Н.С. Лескова.

Тесно сотрудничает с Государственным Русским музеем.

Произведения художника находятся в коллекциях Государственного Русского музея, Фонда Людвиг (Аахен, Германия), во многих частных коллекциях России и других стран (Германия, Бельгия, Великобритания, Япония).

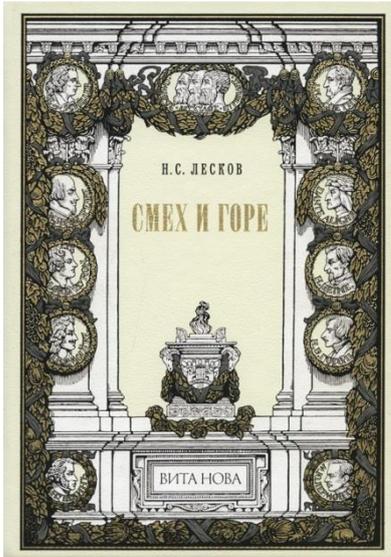
Иллюстрации Александра Павленко к произведениям Н. С. Лескова были созданы специально для издания «Смех и горе» (Санкт-Петербург: Вита Нова, 2011).

Список литературы

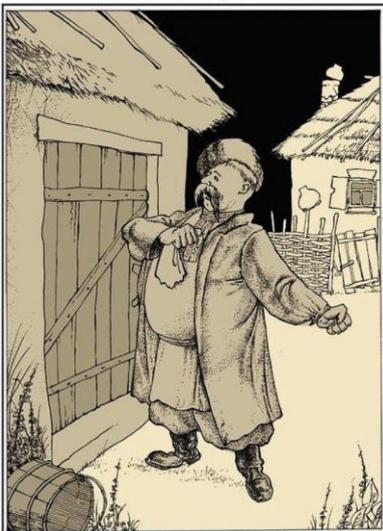
Лесков, Н.С. Смех и горе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Александра Павленко. – Санкт-Петербург : ВИТА НОВА, 2011. – 642 с. : ил. – Текст : непосредственный.

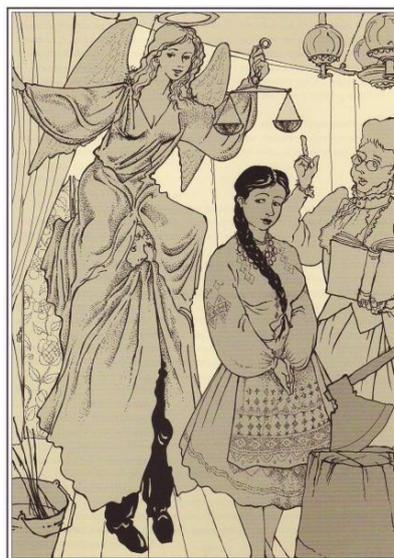
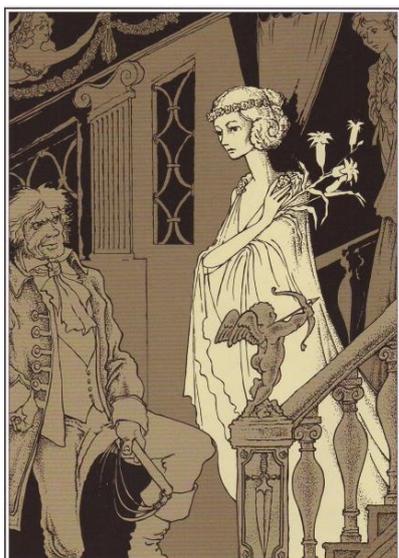
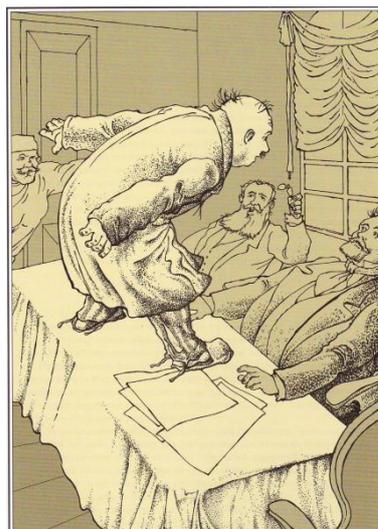
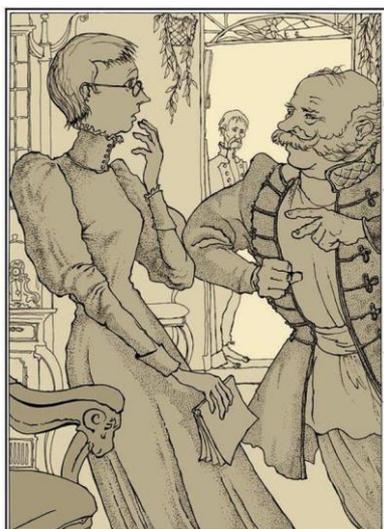
О художнике

Лесков Н. С. Смех и горе. – Текст : электронный // ИЗДАТЕЛЬСТВО • ВИТА НОВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. – Издательство «Вита Нова», [б. г.]. – URL: [https:// Смех и горе | ИЛЛЮСТРАЦИИ vitanova.ru](https://smeh_i_gore | ИЛЛЮСТРАЦИИ vitanova.ru) Каталог» Библиотека великих произведений» smeh_i_gore_1102 (дата обращения: 19.02.2021).



Лесков, Н. С. Смех и горе. 2011.
Обложка





Павленко А.В. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Смех и горе»

117. Паньковская Ирина

(р. 1979)



Художник. График. Член Союза дизайнеров г. Москвы.

Ирина Паньковская родилась 23 января 1979 года в Москве.

Окончила художественную школу, Абрамцевский художественно-промышленный колледж им. В.М. Васнецова (1999), художественный университет им. С.Г. Строганова (2005).

Занимается иллюстрацией и делает серии графических работ.

Создала серию иллюстраций к «Левше» Н.С. Лескова (2002-2005). Книги вышли малым тиражом.

Работы художника находятся в частных коллекциях России, Белоруссии, Чехии, Австрии, Японии.

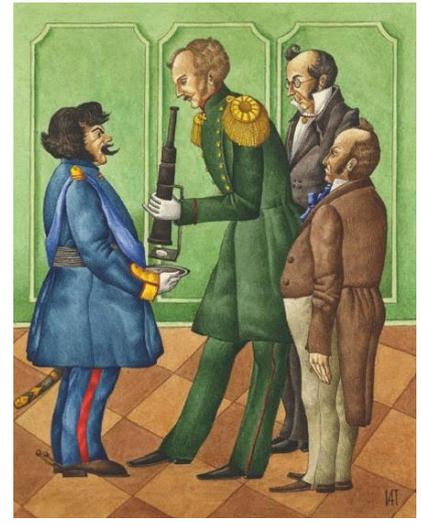
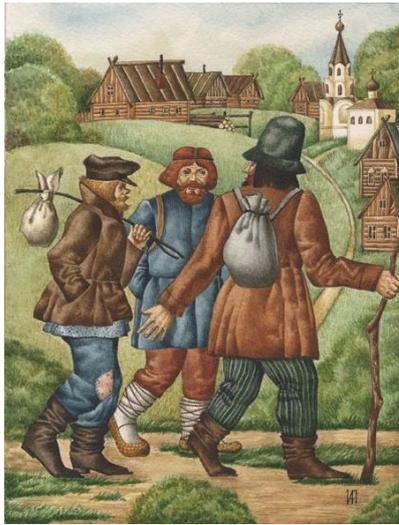
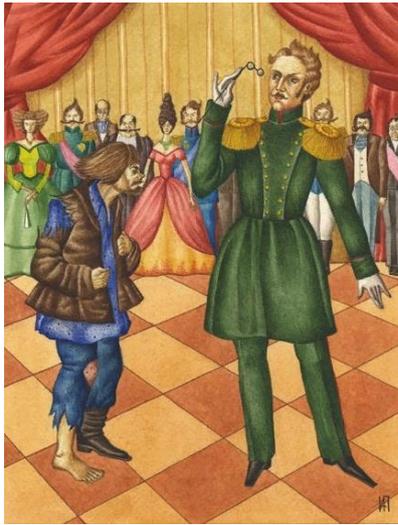
Список литературы

О художнике

Ирина Паньковская. – Текст : электронный // Arthive. Ru. Художники. Картины. Галереи. Выставки. Новости. Тесты. Знания. Энциклопедия. – Arthive, 2021. – URL: https://archive.ru/Ирина_Паньковская_Биография_художника_известные... archive.ru>Художники>67722~Irina_Pan'kovskaja (дата обращения: 22.02.2021).

Ирина Паньковская. – Текст : электронный // Gallery.ru. - Gallery.ru, [б.г.]. – URL: <https://paniko23.gallery.ru> Ирина Паньковская - личная фото и видео галерея (дата обращения: 22.02.2021).

Приключения Левши. – Текст. Изображения : электронные // LiveInternet. – LiveInternet. [б. г.]. – URL: <https://liveinternet.ru/users/bwk/post167735246/> Приключения Левши. Обсуждение на LiveInternet... (дата обращения: 22.02.2021).



Паньковская И. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

118. Поляков Дмитрий Николаевич (р. 1975)



Дмитрий Николаевич Поляков родился в 1975 году в Тамбове.

Окончил детскую художественную школу, Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого, Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова.

Стремление серьезно заняться иллюстрацией привело Д.Н. Полякова в издательство «Детская литература».

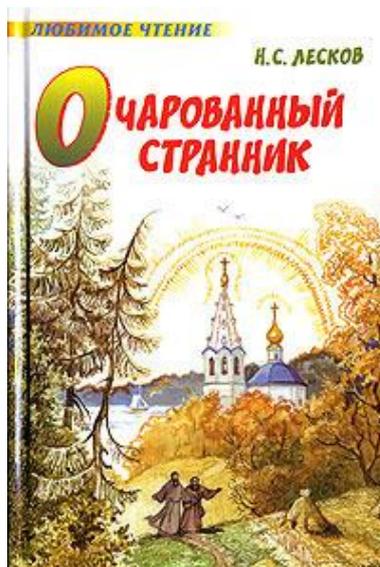
Разносторонний интерес и увлечённость, работоспособность и глубокое проникновение в материал эпохи дают возможность художнику проявить себя в книгах разного направления: научно-художественной серии «Знай и умей», «Библиотека приключений и фантастики» и «Школьной библиотеки» (классика).

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; рисунок на обложке Д. Полякова. – Москва : АСТ, Астрель, 2006. – 256 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Поляков Дмитрий (1975 г.р.). – Текст : электронный // Мастера иллюстрации. – Мастера иллюстрации, 2014. – URL: [https:// Поляков Дмитрий \(1975 г.р.\) Мастера иллюстрации... illustrator. odub.tomsk.ru> index.php...](https://odub.tomsk.ru/index.php...) (дата обращения: 20.02.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник. 2006. Обложка

119. Прокофьев Кирилл (р. 1970)



Художник-дизайнер. Иллюстратор.

Окончил Московское художественно-промышленное училище им. М.И. Калинина (1992), Московскую государственную художественно-промышленную академию им. С.Г. Строганова (1997).

Работал главным художником в издательстве «Аквилегия-М». Сотрудничает с крупными Московскими издательствами и дизайн-студиями.

Его иллюстрациями оформлено большое количество взрослых и детских книг и журналов.

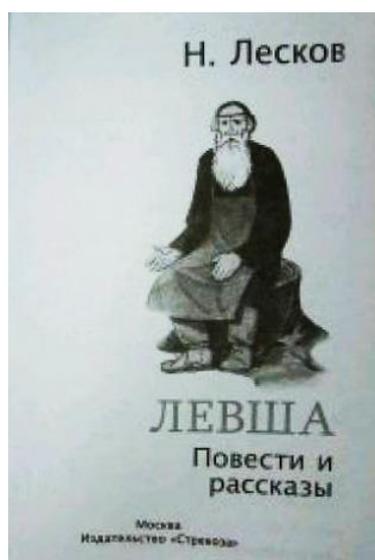
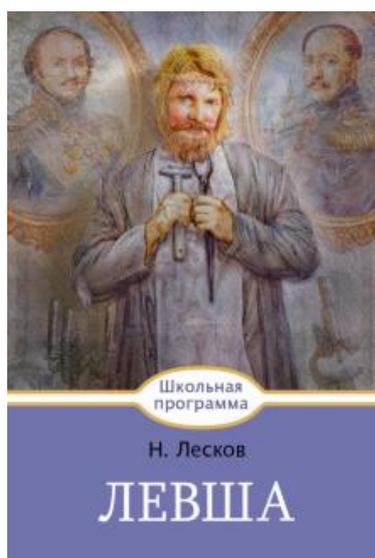
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художники К. Прокофьев, Т. Шеварёва. – Москва : Стрекоза, сор. 2017. – 253 с. : ил. – (Школьная программа). – Текст : непосредственный.

О художнике

«Вся графика». Кирилл Прокофьев. – Текст. Изображения : электронные // Сайт художника-дизайнера Кирилла Прокофьева. – [Б. и., б. г.]. – URL: [https:// Сайт художника-дизайнера Кирилла Прокофьева kir-art.ru](https://kir-art.ru) (дата обращения: 20.02.2021).

Кирилл Прокофьев. – Текст. Изображения : электронные // Illustrators. – Illustrators, 2007–2021. – URL: [https:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстратор Кирилл... illustrators.ru](https://illustrators.ru) Авторы Кирилл Прокофьев (дата обращения: 20.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2017. Обложка, титульный лист



Прокофьев К. Иллюстрация к обложке рассказа Н.С. Лескова «Левша»

120. Салиенко Наталья Петровна

(р. 1961)



Художник-иллюстратор. Член Московского союза художников по секции книжной графики.

Наталья Петровна Салиенко родилась в г. Нежине (Украина).

Окончила художественную школу им. В.А. Серова, Московский полиграфический институт (1984).

В детской книге работает с 1989 года. Сотрудничала с издательствами «Малыш», «Детская литература», «Росмэн», «Астрель», «Просвещение», «ДЕТГИЗ», «Махаон» и другими. Около 20 лет сотрудничает с журналом для детей «Мурзилка».

Её добрые, тёплые рисунки с лёгким юмором очень нравятся и взрослым, и детям.

Проиллюстрировала множество книг, в 2003 году – «Левшу» Н.С. Лескова.

Участвовала практически во всех выставках книжной графики, проходивших в Москве и за рубежом, начиная с 1989 года (Сербия, Германия, Южная Корея, Словакия, Польша, Япония и др.)

Награды Н.П. Салиенко: Почётный диплом Всероссийского конкурса «Искусство книги» (1989), дипломы от министерства печати за многолетнюю работу в «Мурзилке» и др. В 2015 году получила плакету ВІВ на международной Биеннале иллюстрации в городе Братиславе.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник Н. Салиенко. – [Москва] : Белый город, [2003] (АООТ Твер. полигр. комб.). – 40 с. : цв. ил. – (Классики – детям). – Текст : непосредственный.

О художнике

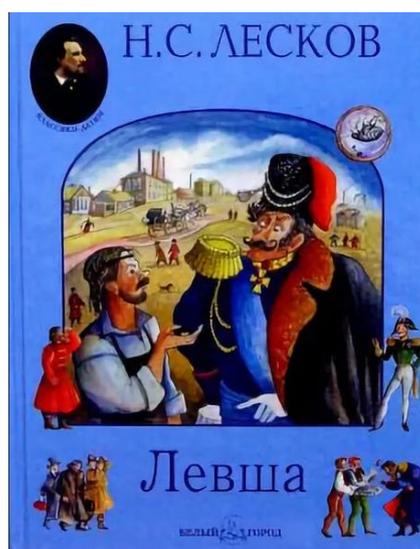
Работы художника Н. Салиенко. – Текст. Изображение : электронные // Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Н. Салиенко fantlab.ru/art2451](https://Работы художника Н. Салиенко fantlab.ru/art2451) (дата обращения: 12.02.2021).

Салиенко Наталья Петровна (1961-). – Текст : электронный // Книга 3000. Художники-иллюстраторы. – Книга 3000. Художники-иллюстраторы,

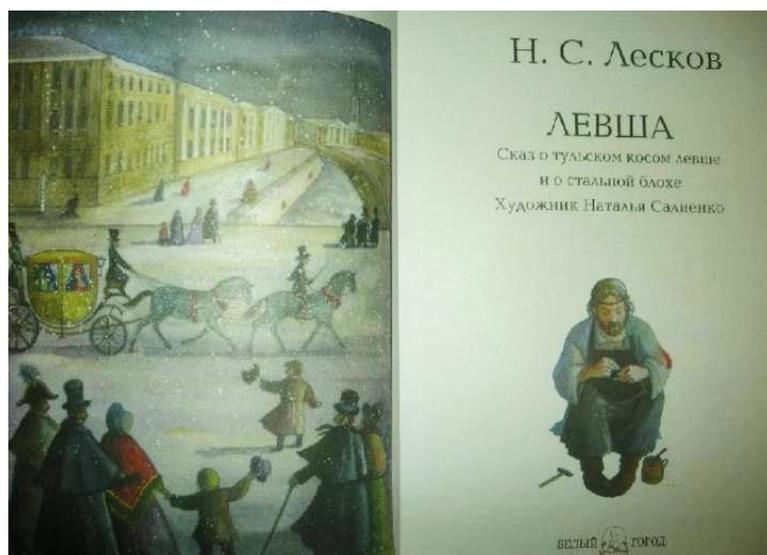
2021. – URL: <https://kniga3000.ru/artist463> (дата обращения: 12.02.2021).

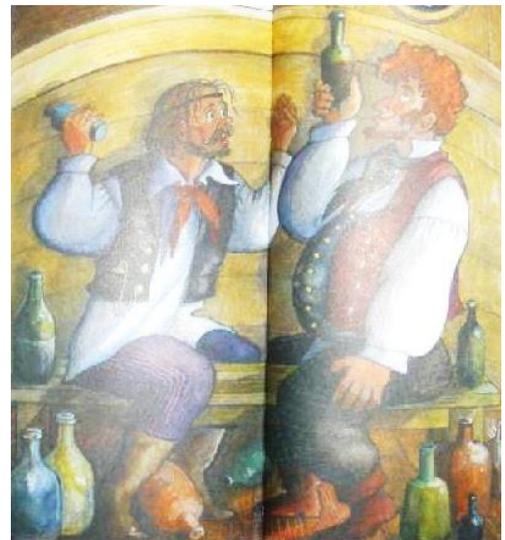
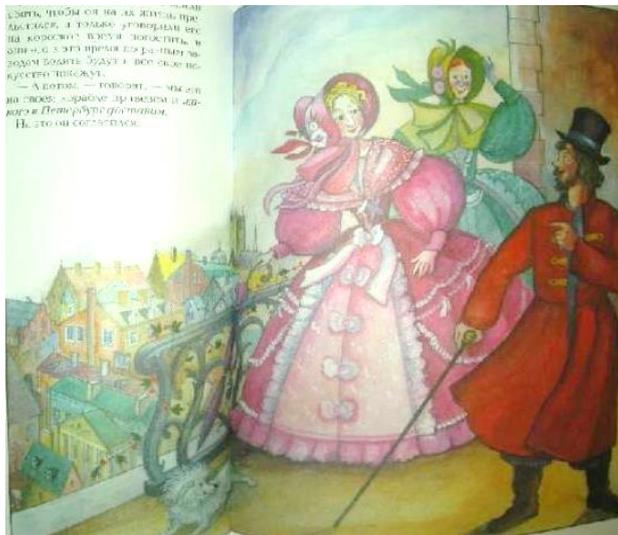
Салиенко Н. «Я не хочу обманывать читателя...» / Наталья Салиенко ; с художником-иллюстратором детских книг беседовала Александра Фёдорова. – Текст : непосредственный // Детская литература. – 1998. – № 5-6. – С. 94-99. – (Художник и книга). – Текст : непосредственный.

Салиенко Н. Я сплетаю в клубок шрифт и картинки / Наталья Салиенко. – Текст : непосредственный // Детская литература. – 1993. – № 5. – С. 58-61. – (Художник и книга). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша. 2003. Обложка







Салиенко Н.П. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Левша»

121. Симанчук Андрей Ильич (р. 1962)



Художник. Книжный график.

Андрей Ильич Симанчук родился 21 июня 1962 года.

Был главным художником журнала «Чудеса и приключения» – детям», а так же работал с журналом «Искатель».

Иллюстрировал рассказы Н.С. Лескова.

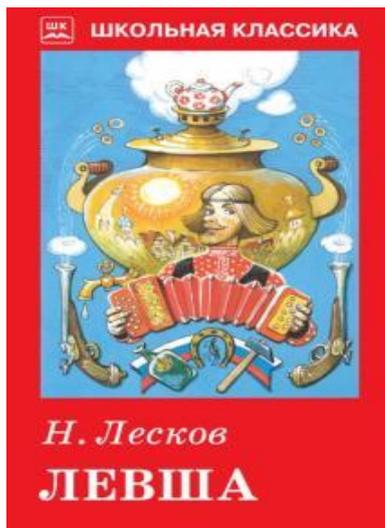
Список литературы

Лесков, Н.С. Левша / Н.С. Лесков ; художник А. Симанчук. – Москва : Либри пэр бамбини, 2015. – 46 с. : цв. ил. – (Библиотечка школьника). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : рассказы / Н.С. Лесков ; художник А. Симанчук. – Москва : Искателькнига : Либри пэр бамбини, сор. 2017. – 96 с. – (Школьная классика детям). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша ; Человек на часах / Н.С. Лесков ; художник А. Симанчук. – Москва : Искателькнига, сор. 2017. – 61 с. – (Библиотечка школьника). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша ; Человек на часах / Н.С. Лесков ; художник А. Симанчук. – Москва : Искательпресс, 2014. – 63 с. – (Библиотечка школьника). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша. 2015. Обложка



Симанчук А.И. Иллюстрации к рассказам Н.С. Лескова

122. Устинова Юлия Николаевна (р. 1961)



Художник-иллюстратор. График. Член Московского союза художников.

Юлия Николаевна Устинова родилась в 1961 году в Москве.

Училась в Московской средней художественной школе (МСХШ), в Полиграфическом институте (Московский государственный университет печати) на факультете книжной графики.

С 1978 года сотрудничает с ведущими издательствами страны как художник-иллюстратор детской литературы.

Практикующий художник-иллюстратор, доцент кафедры дизайна, преподаватель дисциплин: «Мастерство иллюстрации», «Мастерство книжной иллюстрации».

Работы находятся в частных коллекциях в России и за рубежом.

В 2016 году в издательстве «Нигма» вышла книга Н.С. Лескова «Неразменный рубль» с выразительными, красочными иллюстрациями Юлии Устиновой.

Список литературы

Лесков, Н.С. Неразменный рубль / Н.С. Лесков ; художник Юлия Устинова. – Москва : Нигма, 2016. – 32 с. – Текст : непосредственный.

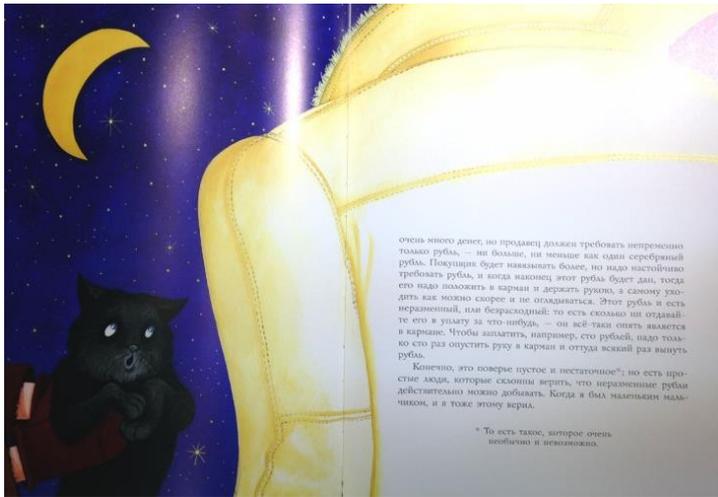
О художнике

Работы художника Ю. Устиновой. – Текст : электронный // Лаборатория фантастики. – «Лаборатория Фантастики», 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Ю. Устиновой |Ус fantlab.ru|art2179](https://fantlab.ru/art2179) (дата обращения: 23.02.2021).



Лесков Н.С. Неизменный рубль.
2016. Обложка





стать много денег, но продавец должен требовать непременно только рубль, — не больше, ни меньше как один серебряный рубль. Покупщик будет навязывать более, но ведь настоятельно требовать рубль, и когда наконец этот рубль будет дан, тогда его надо положить в карман и держать рукой, а самому уходить как можно скорее и не оглядываться. Этот рубль и есть нераменный, или бесрасходный; то есть сколько ни отдавай-те его в утлуму за что-нибудь, — он всё-таки опять является в кармане. Чтобы доказать, например, это рублей, надо только сто раз опустить руку в карман и оттуда всякий раз вынуть рубль.

Конечно, это скорее сказка и фантазия²; но есть простые люди, которые скажут тебе, что нераменные рубль действительно можно добывать. Когда я был маленьким мальчиком, и я тоже этому верю.

² То есть такое, которое очень необычно и невозможно.



ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Наня меня не обманывала, и я действительно три года не платила, хотя работала в семье большим числом часов. Но однажды под меня арестовали в своих бегах рубль, и я должна была перебраться в другую квартиру.

— Ну вот тебе бесплатный рубль, — сказала она. — Вернись и поможай в церкви, и тогда тебе, старому, выйдут и деньги, отцу Василию выйдут, а ты идешь, — совершенно один, — можешь идти на работу и заработать всё, что ты сам заработал. Ты спрятал рубль, оставил руку в кармане и вынул свой рубль, а он опять оказался в твоём же кармане.

— Да, — говорил, — я уже всё это знаю.

А сам зажал рубль в ладони и держу его как можно крепче.

А бабушка продолжает:

— Рубль возвращается, это правда. Это его хорошее свойство, — его также нельзя и потерять, но зато у него есть другое

³ Рублевые маркетки — оборот на женской швейной фабрике.



на новый путь жизни, а от первого шага много зависит. Ты сделал очень хорошо, что обрадовал бедную невесту.

Потом я купил и себе очень много сладостей и орехов, а в другой день взял большую книгу «Псалтырь», такую толстую, какая всегда на столе у нашей скотицы. Бедная старушка очень любила эту книгу, но книга тоже иногда несчастлива: приходится по вкусу маленькому мальчику, который жила в одной избе со скотицей. Только по своему возрасту имел слишком много свободного времени и занимался тем, что в счастливый час дактил отменяла утум у всех листов «Псалтыря». Бедная старушка была женщина удивительно читать и петь те псалмы, а которых она находила для себя утешение, и отнес об этом скотице.

Я был уверен, что купить для себя новую книгу вместо старой было не лучше и не дешевле дела, и это именно так и было: когда я опустил руку в карман — мой рубль был снова на своём месте.

Я стал поверять шире и больше я брал всё, что, по моему воображению, было нужно, и нарочно даже взял слишком рискованные, — так, например, наместу молодцу изругал Константин и купил наборный полевой ремень, а весёлому башкирскому Петру — персидских Рубль, однако, всё было дома, а на лицо бабушки я уж не смотрел и не догадывался об неравных воров. Я сам был центр всего: на меня все смотрели, за мною все шли, обо мне говорили.

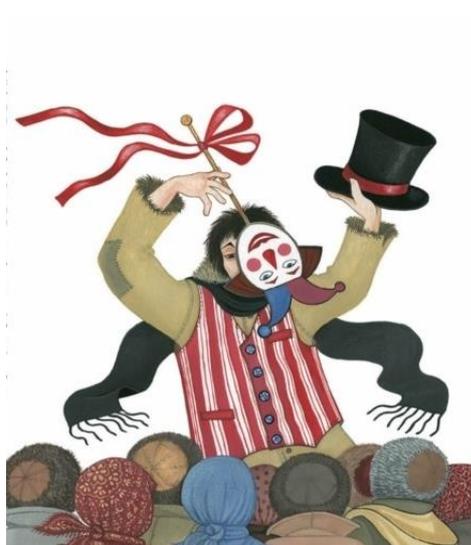
— Смотрите, какой наш барчук! Милочка! Он один может скучить целую армию, у него, мать, есть нераменный рубль.

И я почувствовал в себе что-то новое и до тех пор незнакомое. Мне хотелось, чтобы все обо мне знали, все за мной ходило и все обо мне говорило — как я умён, богат и добёр.

Мне стало бесконечно и скучно.

⁴ Барчук — мальчик из барской семьи.





Устинова Ю.Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неразменный рубль»

123. Фёдоров Михаил Николаевич (р. 1941)



Книжный график. Член Московского союза художников (1969).

Михаил Николаевич Фёдоров родился 23 января 1941 в Москве.

Окончил факультет прикладного искусства Московского текстильного университета (1964).

Участник всесоюзных, российских и международных выставок и конкурсов: персональные выставки в Москве, Голландии и Германии, экспонировался в Государственной Третьяковской галерее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственном Русском музее.

Номинант Премии Ганса Христиана Андерсена – 2016.

Работал с российскими и зарубежными издательствами.

Иллюстрировал русскую классическую литературу, в том числе И.С. Тургенева, Н.С. Лескова.

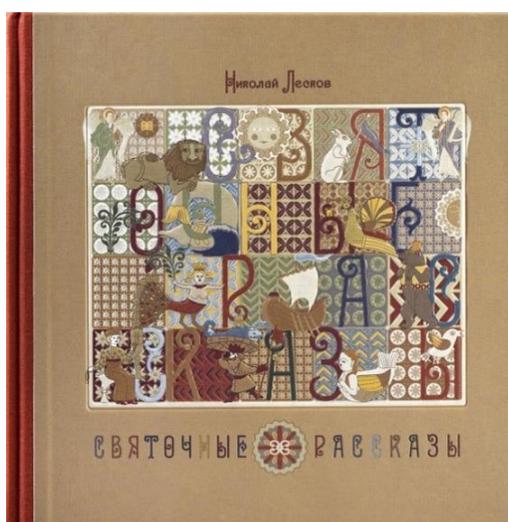
Диплом V Всероссийского конкурса книжной иллюстрации «Образ книги» в номинации «Лучшие иллюстрации к произведениям художественной литературы» за «Святочные рассказы» Н. С. Лескова (2012).

Список литературы

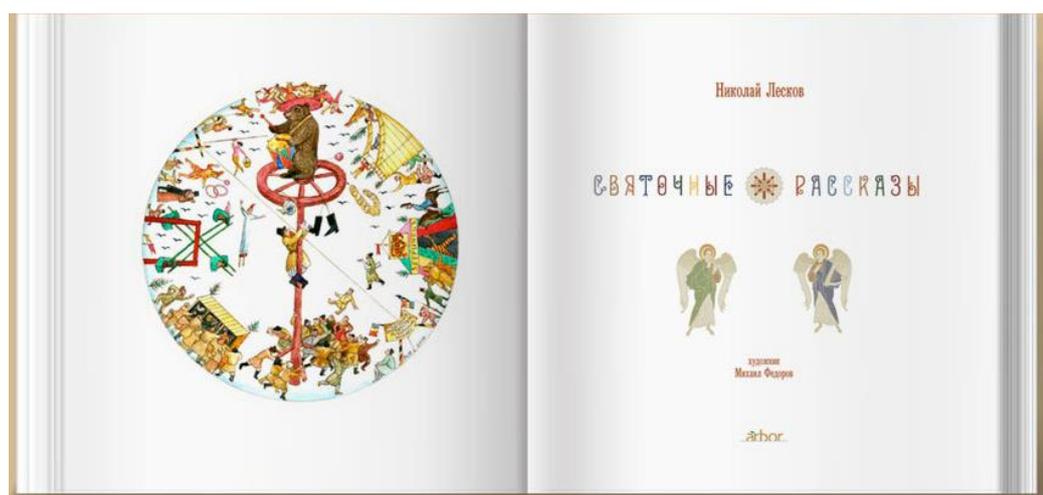
Лесков, Н.С. Святочные рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации М. Фёдорова. – Москва : АРБОР, 2010. – 256 с. – Текст : непосредственный.

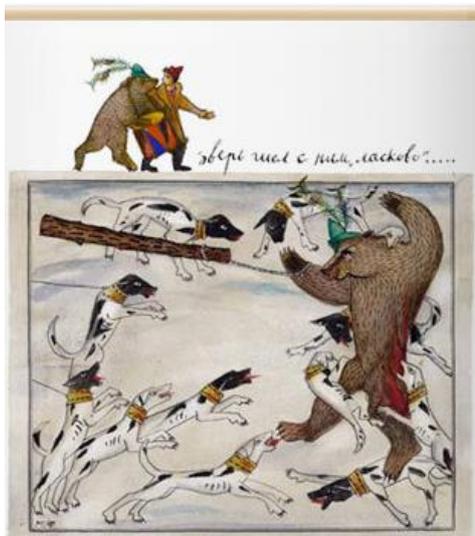
О художнике

Работы художника М. Н. Фёдорова. – Текст : электронный // Лаборатория фантастики. – «Лаборатория Фантастики», 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника М.Н. Фёдорова fantlab.ru/art2478](https://Работы_художника_М.Н._Фёдорова_fantlab.ru/art2478) (дата обращения: 23.08.2018). – Текст : электронный.

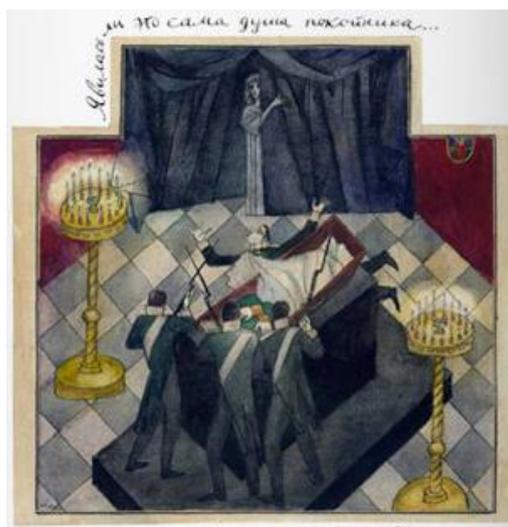


Лесков Н.С. Святочные рассказы.
2010. Обложка

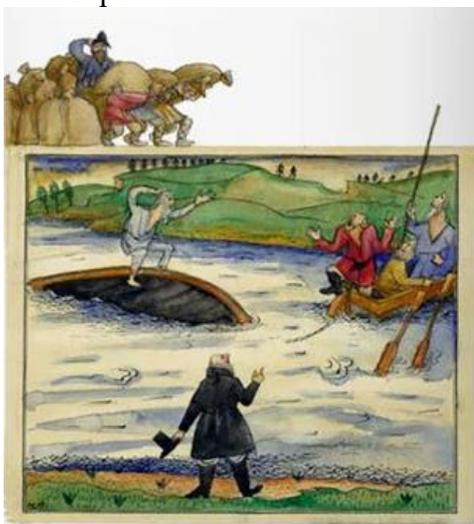




Зверь



Привидение в инженерном замке



Отборное зерно



Штопальщик



Маленькая ошибка

124. Хисматова Елена Н.

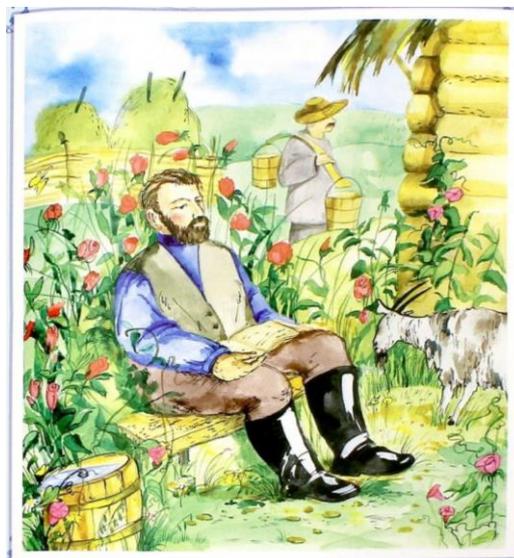
Художник-иллюстратор.

Окончила художественное училище, Московскую текстильную академию.

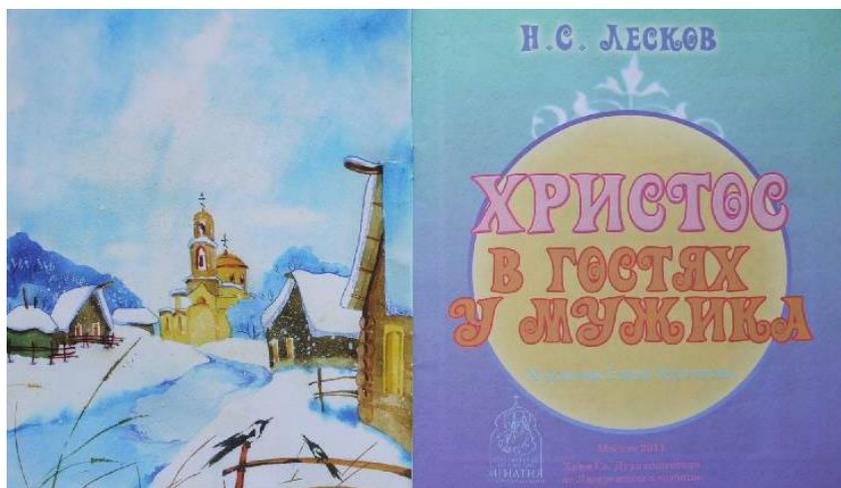
Проиллюстрировала рассказ Н. С. Лескова «Христос в гостях у мужика».

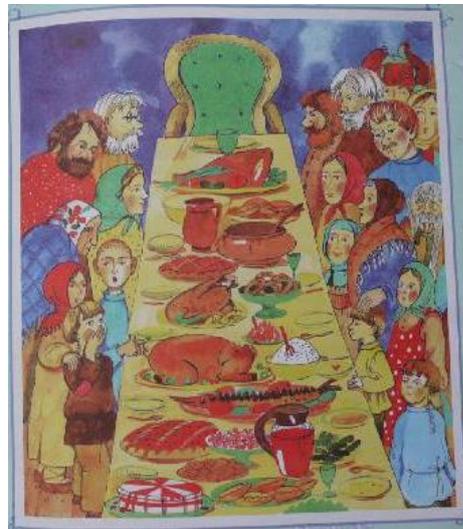
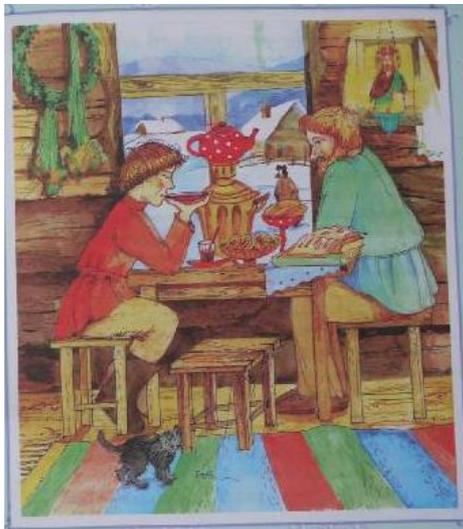
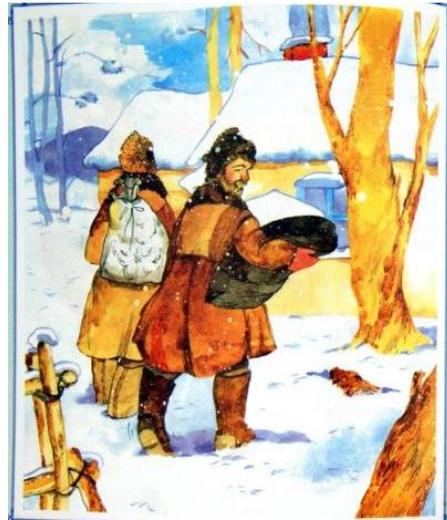
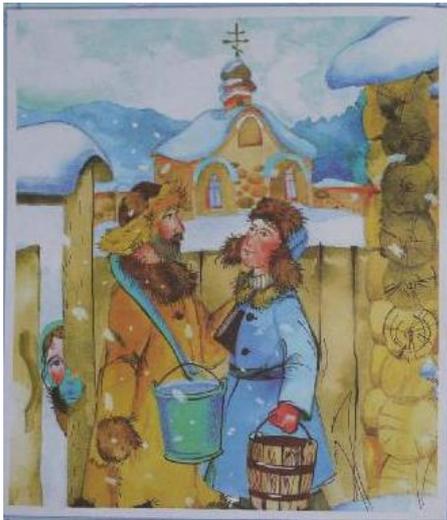
Список литературы

Лесков, Н.С. Христос в гостях у мужика / Н.С. Лесков ; художник Елена Хисматова. – Москва : Приход храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2016. – 24 с. : цв. ил. – (Рождественские рассказы русских писателей). – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Христос в гостях у мужика.
2016. Обложка





Хисматова Е.Н. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Христос в гостях у мужика»

125. Челак Вадим Георгиевич (р. 1961)



Художник-иллюстратор. Член Союза московских художников.

Вадим Георгиевич Челак родился 19 декабря 1961 года.

Учился в севастопольской городской художественной школе, в московской художественной школе при институте им. В. И. Сурикова, в Московском полиграфическом институте на факультете графики.

Участвовал в ряде художественных выставок, как в Москве, так и в городах Норвегии и США.

Много работает художник в области книжной иллюстрации и станковой графики. Проиллюстрировал более тридцати книг, среди которых произведения И.С. Тургенева, Н.С. Лескова и других классиков.

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник : [повести и рассказы] / Н.С. Лесков ; художник В. Челак. – Москва : АСТ : Астрель, 2006. – 416 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника В. Челака. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника В. Челака fantlab.ru>art1085](https://fantlab.ru/art1085) (дата обращения: 12.02.2021).



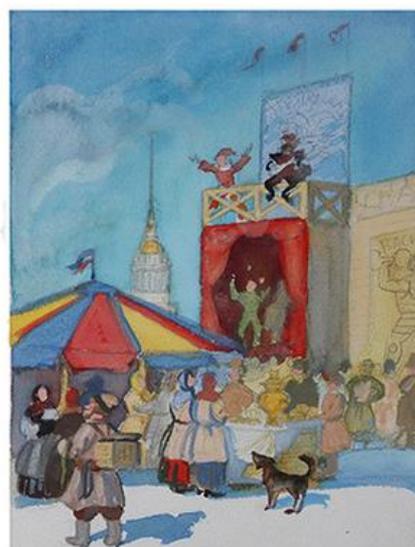
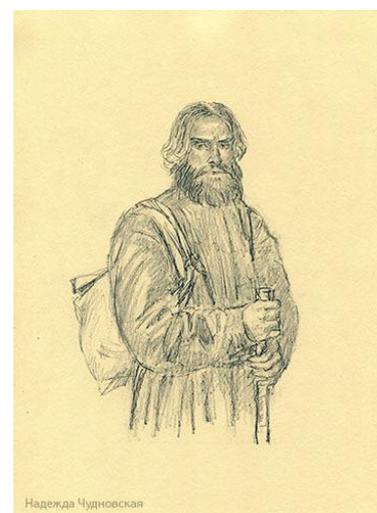
Лесков Н.С. Очарованный странник. 2006. Обложка

126. Чудновская Надежда Анатольевна

Художник-иллюстратор.

Список литературы О художнике

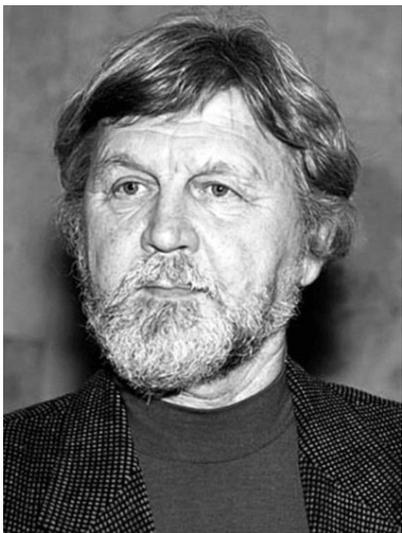
Очарованный странник. Лесков. Надежда Чудновская. – Текст. Изображения : электронные // Illustrators. – Illustrators, 2007–2021. – URL: [https:// Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация...](https://Сообщество иллюстраторов | Иллюстрация... illustrators.ru/Иллюстрации/715519?slider_order...) (дата обращения: 20.02.2021).



Чудновская Н.А. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»

127. Юдин Георгий Николаевич

(р. 1943)



Художник. Иллюстратор. Заслуженный художник России. Член Союза писателей России. Вице-президент Совета по детской книге.

Георгий Николаевич Юдин родился в 1943 году в туркменском ауле Каахка близ Ашхабада.

Окончил Московский полиграфический институт.

Проиллюстрировал более 200 книг русской и зарубежной литературы.

В 1998 году имя Георгия Юдина было внесено в Почётный список Ханса Кристиана Андерсена.

Его иллюстрации к повести «Левша» Н.С. Лескова приобретены Государственной Третьяковской галереей. Графические работы Г.Н. Юдина находятся в Государственном Литературном музее им. М. Горького.

Разносторонняя деятельность Георгия Юдина отмечена многими почётными званиями и наградами. Он лауреат международного конкурса детской книги «Золотое яблоко» в Братиславе (Словакия). В 2010 году на Всероссийском конкурсе «Просвещение через книгу» художник был награждён дипломом первой степени в номинации «Лучшая иллюстрированная книга». Награждён Орденом Преподобного Сергия Радонежского Патриархом всея Руси Алексием II и Международной премией имени просветителей равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; рисунки Г. Юдина. – Москва : Рипол Классик, 2015. – 80 с. : цв. ил. – (Золото России). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Г.Н. Юдина. – Москва : Энтраст Трейдинг, 2014. – 48 с. – (Библиотека внеклассного чтения). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник Георгий Юдин. – Калининград, Янтарный сказ, 2002. – 64 с. – Текст : непосредственный.

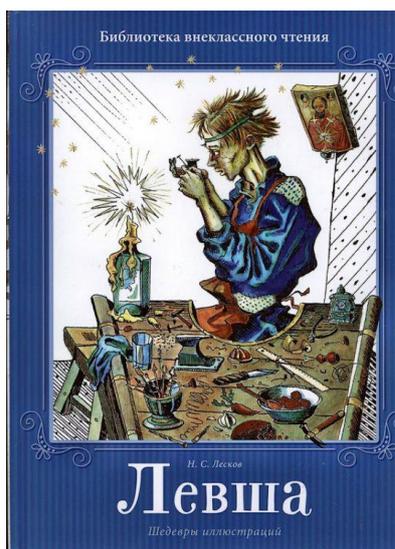
Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; художник Г. Юдин. – Москва : Радуга, Б. г. (1990). – 61 с. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Г. Юдина. – Москва : Радуга, [б. г.] (1989). – 62 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

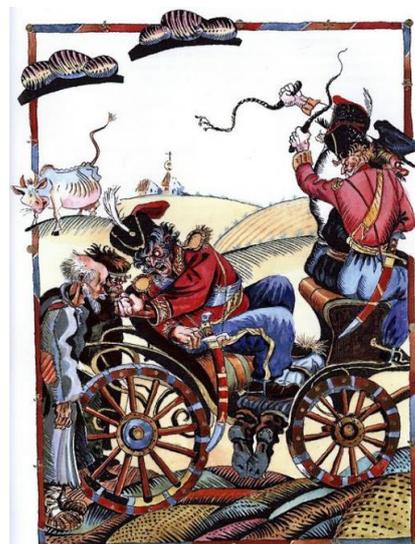
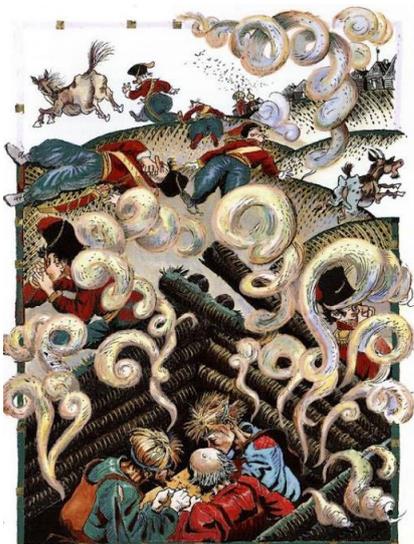
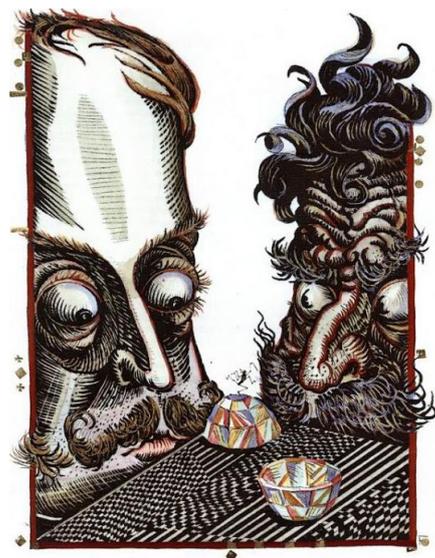
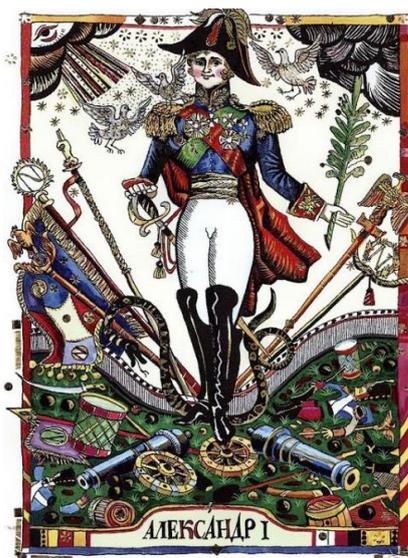
Лесков, Н.С. Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков ; иллюстрации Г. Юдина. – Москва : Радуга, Б. г. (1987). – 62 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

Юдин Георгий Николаевич (1943-). – Текст : электронный // Книга 3000. Художники-иллюстраторы. – Книга 3000. Художники-иллюстраторы, 2021. – URL: <https://yudin-georgiy-nikolaevich-1943-kniga3000.ru/artist36> (дата обращения: 27.02.2021).



Лесков Н.С. Левша. 2014.
Обложка





Юдин Г.Н. Иллюстрации к сказу Н.С. Лескова «Левша»

128. Юрасов Юрий Николаевич (р. 1949)



Живописец. Иллюстратор. Член Союза художников России (1991).

Юрий Николаевич Юрасов родился 13 августа 1949 года в городе Барнауле.

Учился в Кемеровском художественном училище (1972-1977).

По окончании училища жил в Новосибирске, работал в местном отделении Художественного фонда РСФСР (1978-1985). Преподавал в Кемеровском художественном училище (1986-1990).

С 2001 года начинается московский период жизни и творчества Ю.Н. Юрасова. Художник сотрудничает с различными театрами, иллюстрирует книги.

Произведения художника находятся в крупнейших музеях Сибири и частных собраниях в России и за рубежом.

Список литературы

Лесков, Н.С. Зверь / Н.С. Лесков ; художники Юрий и Ирина Юрасовы. – Москва : Приход Храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2011. – 40 с. – (Христианские повести, рассказы и сказки русских писателей). – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Маланья, голова баранья : сказка / Н.С. Лесков ; художники Юрий и Ирина Юрасовы. – Москва : Приход Храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2013. – 16 с. – (Христианские повести, рассказы и сказки русских писателей). – Текст : непосредственный.

О художнике

Художник Юрий Юрасов. Обострение мысли. – Текст : электронный // Слово-сочетание. – «Слово-сочетание», 2013-2021. – URL: <https://www.slovo-sochetanie.ru/news/художник-юрий-юрасов-обострение-мысли-о-людях...> Художник Юрий Юрасов. Обострение мысли - О людях ...слово-сочетание.рф > news > Hudozhnik-Yuriy (дата обращения: 27.02.2021).

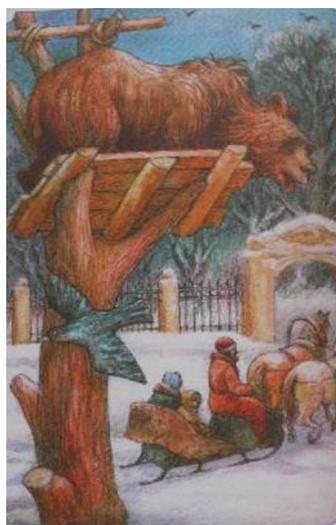
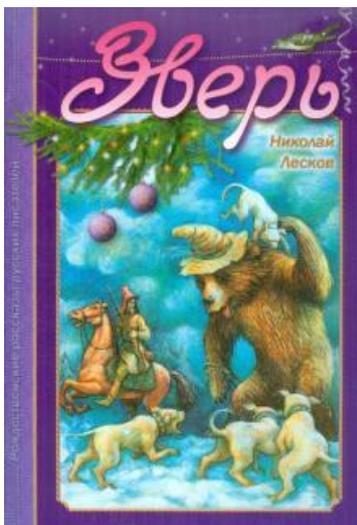
129. Юрасова Ирина

Художник-иллюстратор.

Список литературы

Лесков, Н.С. Зверь / Н.С. Лесков ; художники Юрий и Ирина Юрасовы. – Москва : Приход Храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2011. – 40 с. – (Христианские повести, рассказы и сказки русских писателей). – Текст : непосредственный.

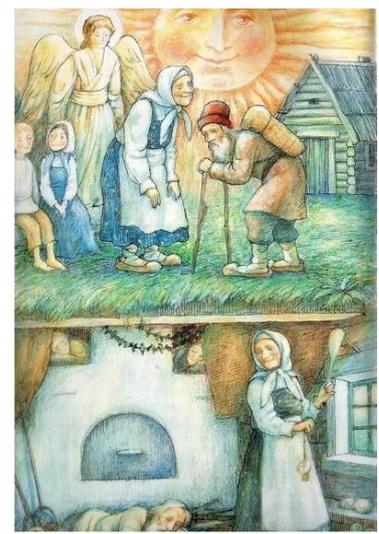
Лесков, Н.С. Маланья, голова баранья : сказка / Н.С. Лесков ; художники Юрий и Ирина Юрасовы. – Москва : Приход Храма Святого Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2013. – 16 с. – (Христианские повести, рассказы и сказки русских писателей). – Текст : непосредственный.



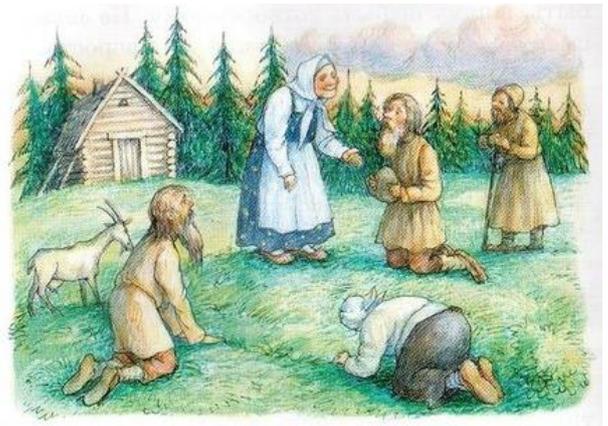
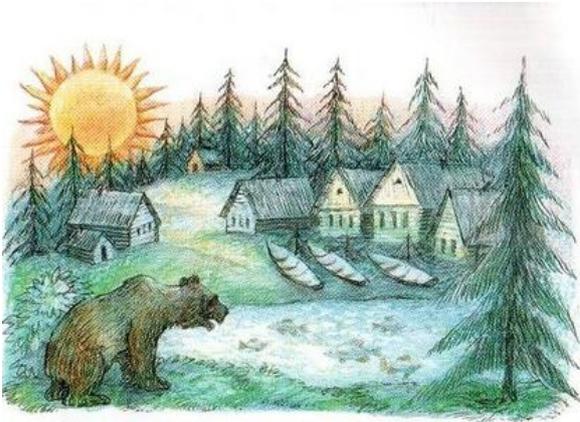
Лесков Н.С. Зверь.
2011. Обложка



Юрасовы Ю. и И. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Зверь»



Лесков Н.С. Маланья, голова баранья.
2013. Обложка, титульный лист

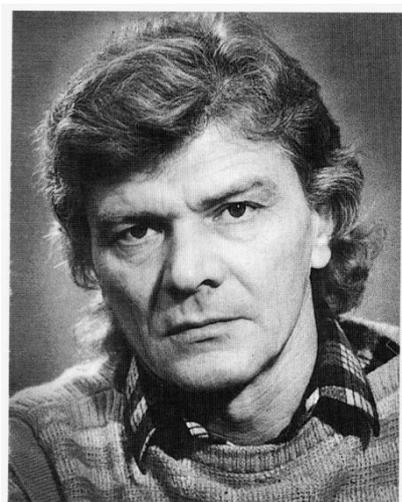




Юрасовы Ю. и И. Иллюстрации к сказке Н.С. Лескова
«Маланья, голова баранья»

Орловские художники-иллюстраторы

130. Анисимов Валентин Васильевич (1942-1988)



Художник. Член Союза художников СССР.

Валентин Васильевич Анисимов родился 14 февраля 1942 в п. Кромы Орловской области.

Окончил Кромскую среднюю школу, художественно-графический факультет Орловского педагогического института (ныне Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева) (1968), Харьковский художественно-промышленный институт (1972).

Выполнил иллюстрации к рассказу Н. С. Лескова «Административная грация» (1981).

Работы художника хранятся в Орле, в музеях И.С. Тургенева и Н.С. Лескова, в картинной галерее г. Разграда (Болгария).

Список литературы О художнике

Валентин Анисимов. 1942-1988. Живопись. Графика. Монументальная живопись / Орловская организация Союза художников России ; составитель А.Г. Костянников ; вступительная статья, хронология жизни и творчества, библиография Т.А. Рымшиной. – Орёл, 2001. – 60 с. – Текст. Изображения : непосредственные.

Валентин Васильевич Анисимов (1942-1988). – Текст : электронный // Orel-story.ru. Орел знакомый и незнакомый. – Орел. Краеведение, 2006-2019. – URL: [http:// Валентин Васильевич Анисимов \(1942-1988\) orel-story.ru>paint_anisimov.php](http://Валентин_Васильевич_Анисимов_(1942-1988)_orel-story.ru>paint_anisimov.php) (дата обращения: 28.02.2021).



Анисимов В.В. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Административная грация». 1981

131. Ишоев Василий Даниелович (р. 1973)



Художник. Член Союза художников России и Юнеско.

Василий Даниелович Ишоев родился 16 августа 1973 года в Армении, в п. Арзни.

В 1988 году поступил в Орловское художественное училище, на отделение художника-оформителя, продолжил учёбу в Армении, в Ереване, в художественном училище им. П. Тэрлемезяна (1989-1992).

В 1993 году переехал в город Орёл.

С 2007 года участвовал в областных, межрегиональных, всероссийских и международных художественных выставках, в т. ч. Международной художественной выставке «Запечатлённый ангел», посвящённой 180-летию со дня рождения Н.С. Лескова (г. Орёл, 2011 г.)

В настоящее время живёт и работает в Москве.

Работы художника находятся в частных коллекциях Украины, Армении, России, Польши, Германии.

Список литературы О художнике

Ишоев Василий Даниелович. – Текст. Изображения : электронные // ArtLib.ru. – ArtLib.ru, 2005. – URL: [http:// Авторские галереи –Ишоев Василий Даниелович artlib.ru?id=11&fp=2&uid=14811](http://Авторские%20галереи%20Ишоев%20Василий%20Даниелович%20artlib.ru?id=11&fp=2&uid=14811) (дата обращения 13.01. 2021).

Ишоев Василий Даниелович. – Текст : электронный // Орловская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ОРО ВТОО «Союз художников России», 2014. – URL: [https:// Ишоев Василий Даниелович orlsh.ru/members/ishoev-vasiliy-danielovich](https://Ишоев%20Василий%20Даниелович%20orlsh.ru/members/ishoev-vasiliy-danielovich) (дата обращения: 13.01.2021).

Художник Ишоев Василий Даниелович. – Текст. Изображения : электронные // Artnow.ru. – ArtNow.ru, 2003-2021. – URL: [http:// Художник Ишоев Василий Даниелович — купить... artnow.ru/hudozhnik-Ishoev-Vasiliy-47389.htm](http://Художник%20Ишоев%20Василий%20Даниелович%20—%20купить...%20artnow.ru/hudozhnik-Ishoev-Vasiliy-47389.htm) (дата обращения 13.01. 2021).



Ишоев В.Д. Иллюстрация к легенде Н.С. Лескова «Лев старца Герасима»

132. Мазин Андрей Леонидович

(р. 1963)



Живописец. График. Член Союза художников России (1993).

Андрей Леонидович Мазин родился 3 мая 1963 года в Санкт-Петербурге.

Окончил Орловское художественное училище. Живёт в Орле, работает в Москве.

Участник областных, региональных, всероссийских и международных выставок с 1985 года.

С 1999 года сотрудничает с московскими и петербургскими издательствами «Белый город», «Карпуз», «АСТ», «Идонеус»,

«Геликон Плюс».

Проиллюстрировал более 60 книг, среди которых произведения И.С. Тургенева, М.М. Пришвина, Н.С. Лескова.

Произведения художника находятся Орловском объединённом государственном литературном музее И. С. Тургенева, Московском государственном литературном музее Л.Н. Толстого, «Музея иллюстрации» библиотеки Тодеуша Главинского (Польша), в частных коллекциях России, Болгарии, Германии, Латвии, Финляндии.

Список литературы

О художнике

Андрей Мазин. – Текст : электронный // Андрей Мазин: сайт художника. – [Б. и.], 2009. – URL: [http:// mazin.arts.in.ua/gallery](http://mazin.arts.in.ua/gallery) (дата обращения 13.01. 2021).

Мазин Андрей. – Текст : электронный // График. – «График», [б.г.] – URL: [http:// graphic.org.ru/mazin.html](http://graphic.org.ru/mazin.html) (дата обращения 13.01. 2021).

Мазин Андрей Леонидович. – Текст : электронный // ArtLib.ru. – ArtLib.ru, 2005. – URL: [http:// Авторские галереи – Мазин Андрей Леонидович artlib.ru/index.php...](http://Авторские галереи – Мазин Андрей Леонидович artlib.ru/index.php...) (дата обращения 13.01.2021).

Мазин Андрей Леонидович. – Текст : электронный // Орловская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ОРО ВТОО «Союз художников России», 2014. – URL: [https:// Мазин Андрей Леонидович orelsh.ru/members/mazin-andrey-leonidovich](https://Мазин Андрей Леонидович orelsh.ru/members/mazin-andrey-leonidovich) (дата обращения 13.01.2021).



Мазин А.Л. Иллюстрации к легенде Н.С. Лескова «Лев старца Герасима»



Мазин А.Л. Иллюстрация к рассказу Н.С. Лескова «Грабёж»

133. Пуршев Вячеслав Алексеевич (1935-1967)



Художник-график. Иллюстратор книг. Журналист. Кандидат в члены Союза художников СССР.

Вячеслав Алексеевич Пуршев родился в июле 1935 году в с. Плоская Казьминка (Кузьминка) Липецкого района Воронежской области (сейчас – Липецкая область).

Окончил Елецкое художественное училище (1955). По окончании учёбы приехал в Орёл, год работал механиком строительного отдела Орловского филиала института Гипромашприбор,

с мая 1956 года – в редакции газеты «Орловская правда».

В 1965 году с отличием окончил Московский заочный полиграфический институт.

С 1957 года в Орле стали издаваться книги, где в выходных сведениях скромно значилось «Художник В. Пуршев». Иллюстрировал книги не только местных авторов, но и многих известных советских писателей. Заказы на рисунки поступали из многих городов страны – из различных издательств, редакций журналов.

Был участником практически всех выставок в Орле, в т. ч. Всесоюзной выставки художников-оформителей в Москве.

Список литературы

Лесков, Н.С. Леди Макбет Мценского уезда : очерк / Н.С. Лесков ; иллюстрации В. Пуршева. – Орёл : Книжное издательство, 1959. – 48 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Аннинский, Л.А. Лесковское ожерелье / Л.А. Аннинский. – Москва : Книга, 1982. – С. 82. – Текст : непосредственный.

Художник книги Вячеслав Пуршев / составил А.И. Кондратенко. – Текст : электронный // ХУДОЖНИК КНИГИ cbsorel.ru...lib/kondratenko...vyacheslav-purshev.pdf (дата обращения 13.01.2021).



Лесков Н.С. Леди Макбет Мценского уезда. 1959. Обложка

134. Силаев Николай Яковлевич

(1951-2020)



Художник. Член Союза художников (1980). Председатель Орловской организации Союза художников (1988-1990). Заслуженный художник Российской Федерации (2002).

Николай Яковлевич Силаев родился 22 декабря 1951 года в д. Новополево Глазуновского района Орловской области.

Окончил художественно-графического факультета ОГПИ (ныне ОГУ им. И.С. Тургенева) и отделение монументально-декоративной живописи Харьковского художественно-промышленного института.

Удостоен шести дипломов Союза художников Российской Федерации; награждён Серебряной медалью Союза художников Российской Федерации (2010), Золотой медалью Союза художников Российской Федерации (2011), Бронзой медалью Академии Художеств Российской Федерации (2011), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени» (2013).

Делегат V Съезда художников СССР (1981). Председатель Орловской организации Союза художников (1988-1990).

Полотна художника находятся в Орловском музее изобразительных искусств, Орловском областном краеведческом музее, музеях Белгорода, Рязани, музее А.С. Пушкина в Москве, в собраниях галерей и частных коллекций в Болгарии, Венгрии, Германии, Израиле, Италии, Ливане, Нидерландов, Польше, Сирии, США, Финляндии, Франции, Швеции, ЮАР, Югославии, Южной Корее, Японии. Его картины выставлены в администрации города Оффенбаха в Германии, в Российском представительстве ООН, в посольстве России в Сирии.

Художник оформил и проиллюстрировал 16 книг, которые неоднократно выставлялись на книжных ярмарках в г. Москве, г. Санкт-Петербурге, в Германии, Франции, Индии, Испании, Швейцарии, Италии, Кубе.

Николай Силаев является участником более 60 крупных выставок в России и за рубежом.

В 2011 году художник получил первую премию за иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» на международной выставке-конкурсе, посвящённой Н.С. Лескову.

Список литературы О художнике

Ермаков, В. Книга дивных образов / В. Ермаков. – Текст : непосредственный // Орловский вестник. – 2008. – 13 августа. – С. 18.

Николай Силаев. Живопись : [альбом] / [редактор А.В. Кругликова]. – Орёл : РАНХиГС, 2015. – 72 с. : цв. ил. – Текст. Изображения : непосредственные.

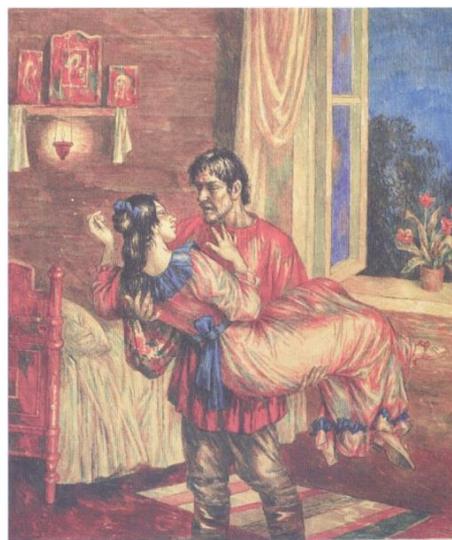
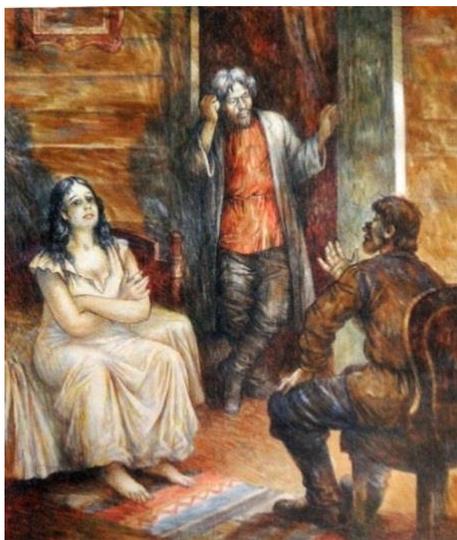
Николай Силаев. Живопись. Графика : [альбом] / [редактор А.В. Кругликова]. – Орёл : ОРАГС, 2008. – 72 с. : цв. ил. – Текст. Изображения : непосредственные.

Оноприенко, Ю. Николаю Силаеву – 55 лет / Ю. Оноприенко. – Текст : непосредственный // Орловская правда. – 2006. – 22 декабря.

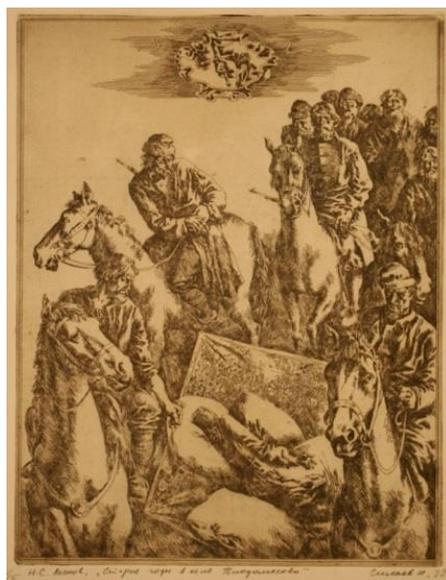
Руднева, Н. Альбом художника / Н. Руднева. – Текст : непосредственный // Просторы России. – 2008. – 16 июля. – С. 20.

Рымшина, Т. А. Силаев Николай Яковлевич / Т. А. Рымшина. – Текст : непосредственный // Рымшина, Т. А. Художники Орловского края: библиографический словарь / Т. А. Рымшина. – Тула : Приокское книжное издательство, 1989. – С. 109-111.

Силаев Николай Яковлевич. – Текст : электронный // Орловская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ОРО ВТОО «Союз художников России», 2014. – URL: <https://силаев.николай.яковлевич.орел-sh.ru/members/silaev-nikolay-yakovlevich> (дата обращения: 19.01.2021).



Силаев Н.Я. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»



Силаев Н.Я. Иллюстрации к очерку Н.С. Лескова «Старые годы в селе Плодомасово»

135. Сокольская Александра Сергеевна (р. 1956)



Художник-график. Преподаватель. Член Союза художников России (2010).

Александра Сергеевна Сокольская родилась 1 июля 1956 года в Орле.

Окончила Молдавское художественное училище им. И.Е. Репина в городе Кишинёве (1977), Молдавский государственный институт искусств по специальности «Книжная графика» (1990).

С 1990 года живёт в городе Орле. Преподаватель Орловской детской Школы изобразительных искусств и народных ремёсел,

Орловского государственного института искусств.

Постоянный участник областных, городских выставок, в т. ч. Международной выставки-конкурса «Запечатленный ангел» посвящённой 180-летию со дня рождения Н.С. Лескова (диплом II степени, октябрь 2011 г., г. Орёл).

Награждена Почётными грамотами Министерства культуры Российской Федерации (2010), Администрации города Орла (1995), Управления культуры и искусств Администрации Орловской области (2004, 2005), Орловского городского Совета народных депутатов (2006, 2009) и другими.

Работы художника находятся в Государственном мемориальном и природном музее-заповеднике И.С. Тургенева «Спаское-Лутовиново», музее им. А.С. Пушкина в Кишинёве (Молдова), частных коллекциях города Орла, Москвы, художественном музее города Томска.

Как книжный график сотрудничает с орловскими издательствами «ОРАГС», «Вешние воды».

Список литературы О художнике

Выставка картин «Графика». Сокольская Александра Сергеевна. – Текст. Изображение : электронные // Орловский государственный институт культуры. – ГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры", 2003-2021. – URL: [https:// Орловский государственный институт искусств и культуры ogiik.orel.ru](https://orlovskiy.gosinstytut-kulturny.ru/) (дата обращения: 19.01.2021).

Сокольская Александра Сергеевна. – Текст : электронный // МБУДО «ОРЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И РЕМЕСЕЛ». – МБУДО «ОРЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И РЕМЕСЕЛ», [б. г.]. – URL: [https:// Страница преподавателя Сокольской Александры... izo-art-orel.ru>Школа>.../66-stranitsa...](https://stranitsa-prepodavatelya-sokolskoy-aleksandry-izo-art-orel.ru/shkola.../66-stranitsa...) (дата обращения: 19.01.2021).

Сокольская Александра Сергеевна. – Текст : электронный // Орловская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ОРО ВТОО «Союз художников России», 2014. – URL: [https:// Сокольская Александра Сергеевна orelsh.ru>members/sokolskaya-aleksandra-sergeevna](https://sokolskaya-aleksandra-sergeevna.orelsh.ru/members/sokolskaya-aleksandra-sergeevna) (дата обращения: 19.01.2021).



Сокольская А.С. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Запечатленный ангел». 2011

136. Сорокина Ольга Александровна (1969)



Художник. Живописец. Член Союза художников России (1998).

Ольга Сорокина родилась в Орле 21 мая 1969 года.

Училась в Орловском художественном училище (1986-1990), Харьковском художественно-промышленном институте (1990-1992), Киевской академии художеств (1992-1997).

В настоящее время художник живёт и работает в родном городе, преподаёт в Орловском художественном училище (с 1998 года).

Произведения художника отмечены Дипломами Союза художников России (1997, 1997, 2005, 2005, 2006), Дипломом III степени (2008); Дипломом II степени (2009); Первой премией Международной выставки, посвященной 140-летию И.А. Бунина (2010).

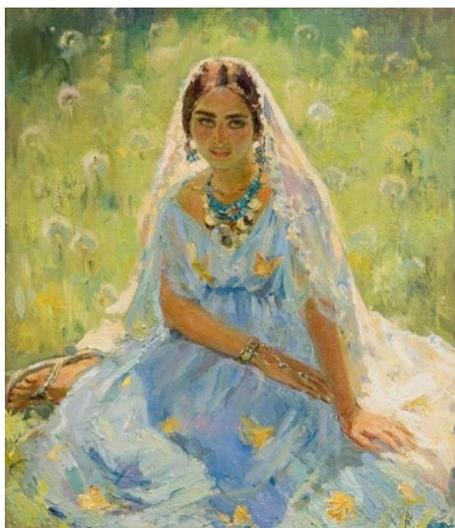
Участница областных (с 1994 г.), региональных, всероссийских, международных выставок.

Произведения художника находятся в собрании Киевской галереи «Виктория», в Белгородском музее изобразительных искусств, Орловском областном краеведческом музее, частных коллекциях Германии, Канады, США.

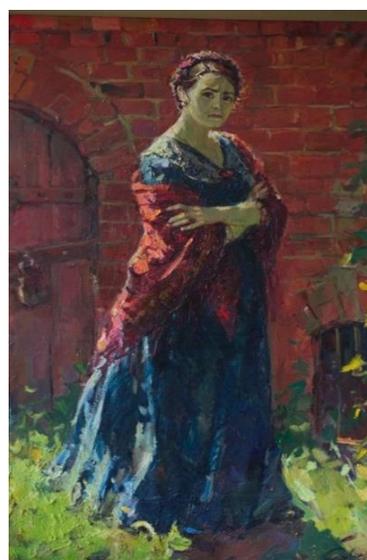
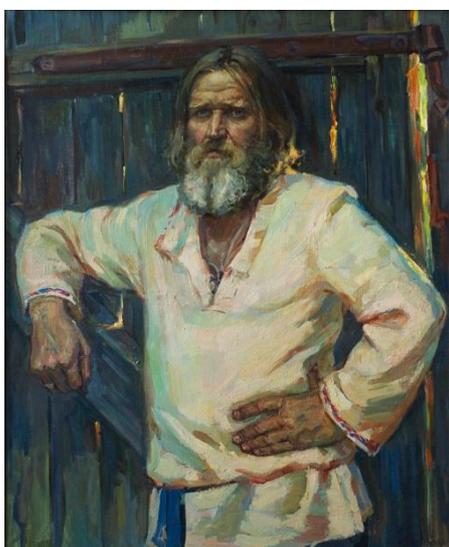
Список литературы О художнике

Орловская художница Ольга Сорокина : сайт. – URL: <http://Персональный сайт - Главная | Ольга Сорокина sorokinaorel.narod.ru> (дата обращения: 28.08.2019). – Загл. с экрана. – Текст. Изображения : электронные.

Сорокина Ольга Александровна. – Текст : электронный // Орловская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». – ОРО ВТОО «Союз художников России», 2014. – URL: <https://Сорокина Ольга Александровна orel-sh.ru/members/sorokina-olga-aleksandrovna> (дата обращения: 23.01.2021).



Сорокина О.А. Груша. Иллюстрация к повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»



Сорокина О.А. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»

137. Тютюнова Юлия Михайловна



Художник. Иллюстратор. Член
Международной ассоциации деятелей
художественного образования. Член
Ассоциации искусствоведов.

Окончила Орловский государственный педагогический институт (1996).

С 2015 года Юлия Тютюнова стала заведующей кафедрой рисунка в Орловском государственном университете им. И.С.

Тургенева и вместе со своими студентами занимается иллюстрированием книг.

Это очень поэтичные, яркие и пронзительные иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова, И.А. Бунина, Л.Н. Андреева.

Лауреат международных, всероссийских, региональных выставок.

Член Международной ассоциации деятелей художественного образования, а также Ассоциации искусствоведов (Москва).

Неоднократно художник обращалась к произведениям Н.С. Лескова, она иллюстрировала «Зимний день», «Неразменный рубль» и др. В 2014 году в издательском доме «ОРЛИК», впервые на родине писателя, издан рассказ Н.С. Лескова «Неразменный рубль» с иллюстрациями Ю.М. Тютюновой.

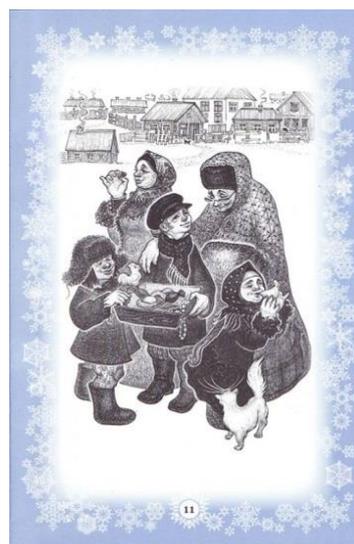
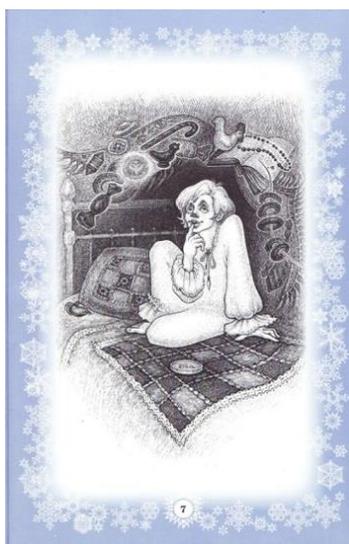
Часть работ художника находится в собрании Орловского объединённого государственного литературного музея И.С. Тургенева.

Список литературы

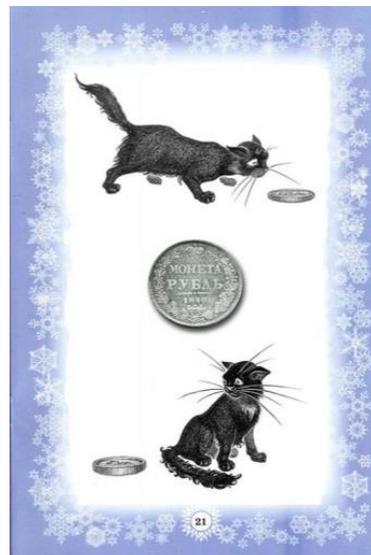
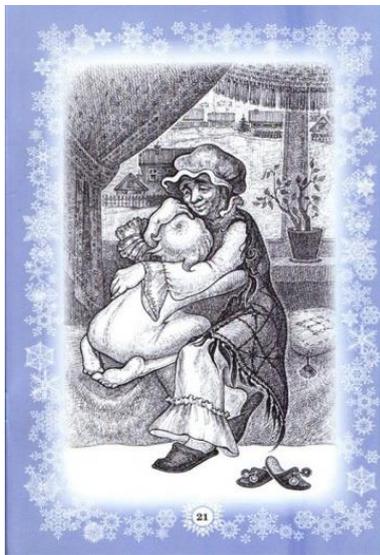
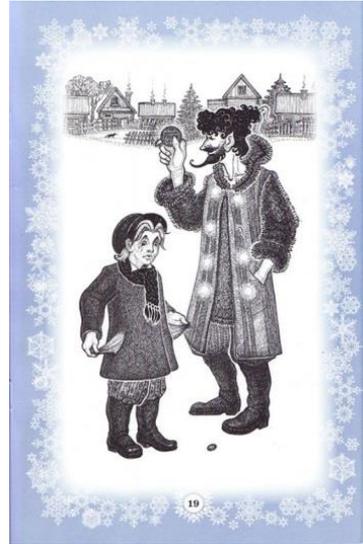
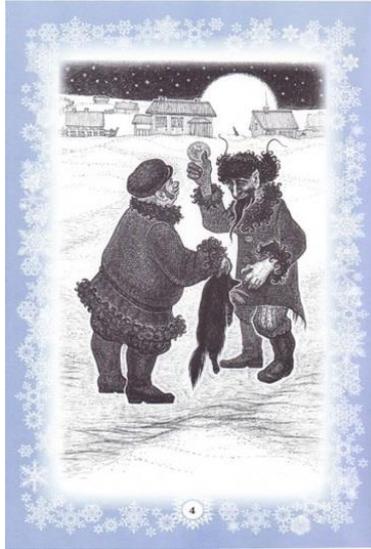
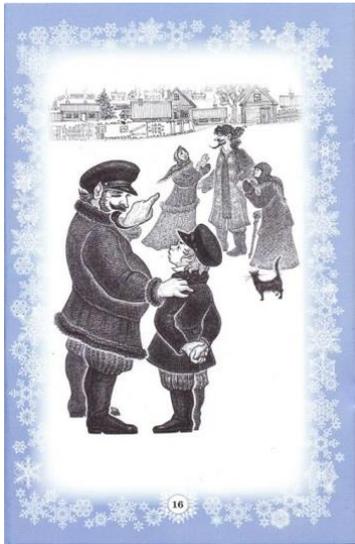
Лесков, Н.С. *Неразменный рубль* : святочный рассказ / Н.С. Лесков ; художник Ю.М. Тютюнова. – Орёл : [ОРЛИК], 2014. – 24 с. : ил. – Текст : непосредственный.

О художнике

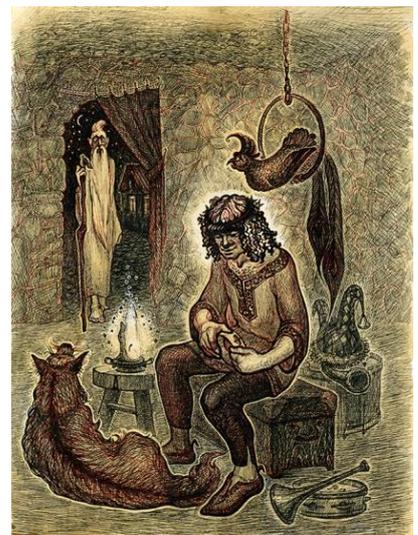
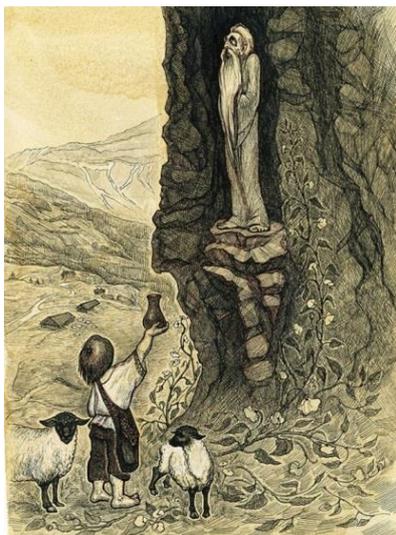
Никитина, Мария. Институт культуры приглашает на выставку художественных работ Юлии Тютюновой / Мария Никитина. – Текст : электронный. // Infoorel.ru. – ООО «Инфо-Сити», 2006 – 2020. – URL: <https://Институт культуры приглашает на выставку... infoorel.ru/news...priglasheet-na...tyutyunovoy.html> (дата обращения: 23.08.2018).



Лесков Н.С. *Неразменный рубль*.
2014. Обложка



Тютюнова Ю.М. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Неразменный рубль»



Тютюнова Ю.М. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Скоморох»





Тютюнова Ю.М. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Зимний день»

Зарубежные художники-иллюстраторы

138. Армалас Вилюс (Вильгельмас) Юозович (1923-2003)

Литовский график. Иллюстратор. Художник книги. Член Союза художников СССР. Заслуженный деятель искусств Литовской ССР.

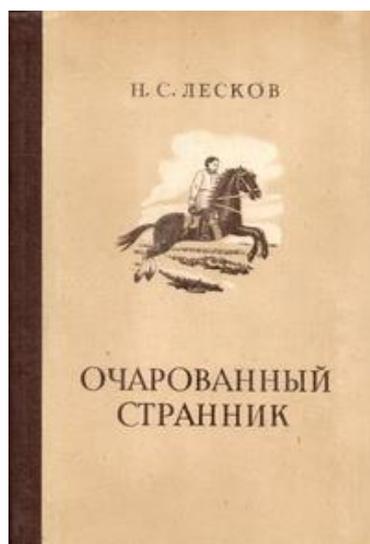
Литовский художник-оформитель. Работал в издательстве «Вага».

Список литературы

Лесков, Н.С. Очарованный странник / Н.С. Лесков ; иллюстрация на обложке В. Армаласа. – Каунас – Вильнюс : Государственное издательство художественной литературы Литовской ССР, 1953. – 176 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

Работы художника В. Армаласа. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника В. Армаласа https://www.fantlab.ru/art14902](https://www.fantlab.ru/art14902) (дата обращения: 12.03.2021).



Лесков Н.С. Очарованный странник. 1953. Обложка

139. Ахунов Эркин Хальмухамедович (р. 1937)

График. Член Союза художников.

Эркин Хальмухамедович Ахунов родился в 1937 году в Ташкентской области.

В 1972-1984 годах работал директором Республиканского художественного училища.





Ахунов Э.Х. Иллюстрации к повести Н.С. Лескова «Левша». 1980-е гг.

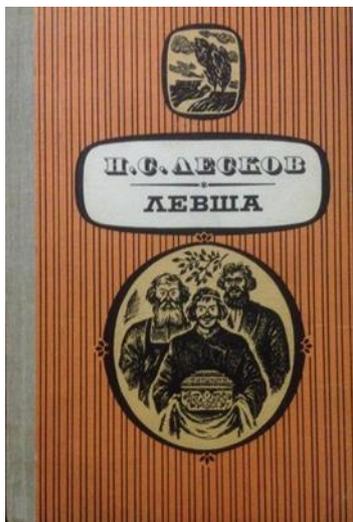
140. Ковпаненко Григорий Сергеевич
(р. 1927)

Художник.

Список литературы

Лесков, Н.С. Левша : повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник Г.С. Ковпаненко. – Киев : Дніпро, 1981. – 344 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник Г.С. Ковпаненко. – Киев : Дніпро, 1985. – 359 с. : ил. – Текст : непосредственный.



Лесков Н.С. Левша.
Повести и рассказы. 1981.
Обложка



Ковпаненко Г.С. Иллюстрация к повести
Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»

141. Ларченко Евгений Алексеевич (1946-2006)



Художник. Режиссёр. Сценарист.

Евгений Алексеевич Ларченко родился 20 августа 1946 года в Орше (Витебская область, Беларусь).

Окончил Белорусский государственный театрально-художественный институт (1970).

С 1976 года участвовал в выставках.

Иллюстрировал детскую литературу, в т. ч. рассказ Н.С. Лескова «Привидение в Инженерном замке».

Список литературы

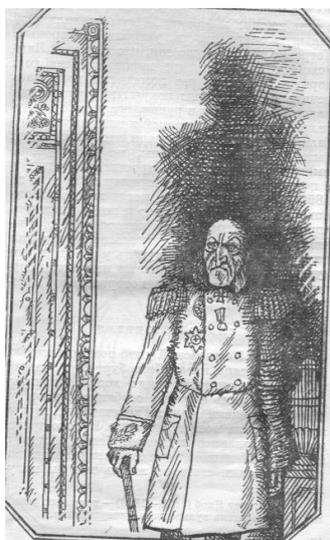
Лесков, Н.С. Привидение в Инженерном замке / Н.С. Лесков ; иллюстрации Е.А. Ларченко. – Минск : Юнацтва, 1984. – 32 с. – Текст : непосредственный.

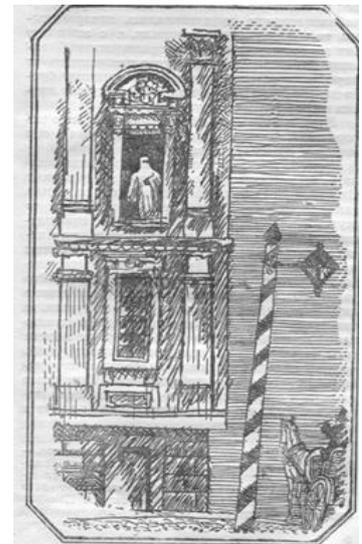
О художнике

Работы художника Е. Ларченко. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// РаботыхудожникаЕ.Ларченкоfantlab.ru/art8132](https://РаботыхудожникаЕ.Ларченкоfantlab.ru/art8132) (дата обращения: 12.03.2021).



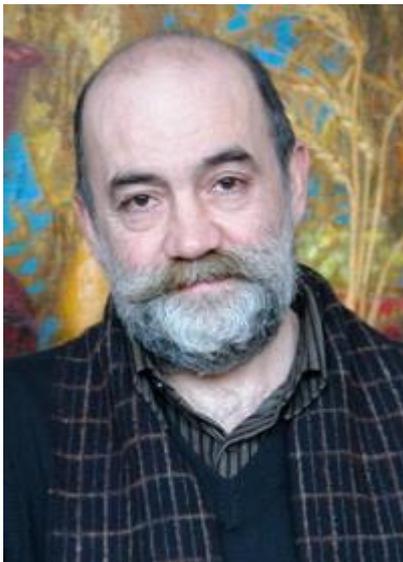
Лесков Н.С. Привидение в Инженерном замке.
1984. Обложка





Ларченко Е.А. Иллюстрации к рассказу Н.С. Лескова «Привидение в Инженерном замке»

142. Михайлов Борис Александрович (1959-2015)



Советский и украинский художник. Член Союза художников Украины (1986).

Борис Александрович Михайлов родился 20 декабря 1959 года в Воркуте (Россия).

Окончил детскую художественную школу в Воркуте (1973), среднюю художественную школу им. Б. Йогансона и Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Репина в Санкт-Петербурге.

С 1985 года Борис Михайлов жил в Киеве.

Окончил аспирантуру в творческих мастерских Академии искусств СССР в Киеве (1987-1990).

Художник был удостоен премии им. Фёдора Кричевского.

Михайлов Б.А. был прекрасным иллюстратором книг. Оформил 7 книг для детей.

Картины художника находятся в частных коллекциях украинских и иностранных коллекционеров, во многих музеях, в частности, в Музее русского искусства (Киев), в Краеведческом музее (Умань, Украина), Государственном музее Т.Г. Шевченко (Киев), Музее изобразительного искусства (Астана, Казахстан), Собрании Президента Франции (Париж), Коллекции католического колледжа (Лиссабон, Португалия), Картинной галерее (Созополь, Болгария), а также в других коллекциях и музеях.

Список литературы

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; художник Б.А. Михайлов. – Киев : Вэсэлка, 1991. – 334 с. – (Школьная библиотека).

О художнике

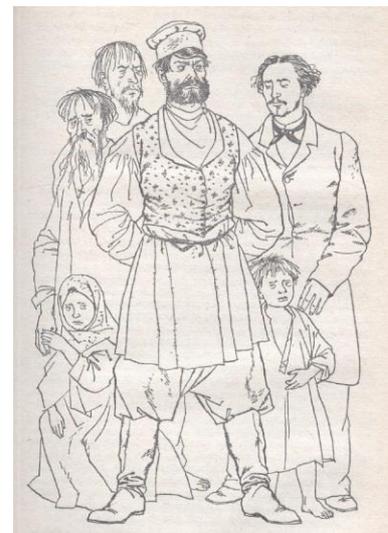
Работы художника Б. Михайлова. – Текст : электронный // Лаборатория Фантастики. – Лаборатория Фантастики, 2005-2021. – URL: [https:// Работы художника Б. Михайлова fantlab.ru/art3437](https://fantlab.ru/art3437) (дата обращения: 10.03.2021).



Лесков Н.С. Повести и рассказы.
1991. Обложка



Одnodум



Продукт природы



Чертогон



Несмертельный Голован



Белый орел



Путешествие с нигилистом



Тупейный художник



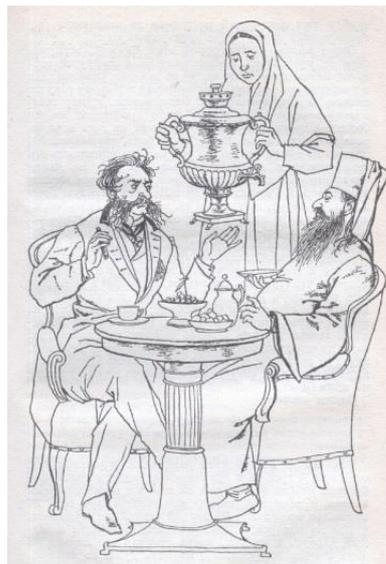
Отборное зерно



Грабёж



Человек на часах
Михайлов Б.А. Иллюстрация к «Повестям и рассказам» Н.С. Лескова



Административная грация

143. Негрешная Г. Д.

Художник Луганского художественного фонда.

Список литературы

Лесков, Н.С. Тупейный художник : повести и рассказы / Н. С. Лесков ; художник Г.Д. Негрешная. – Киев : Радянська школа, 1988. – 512 с.



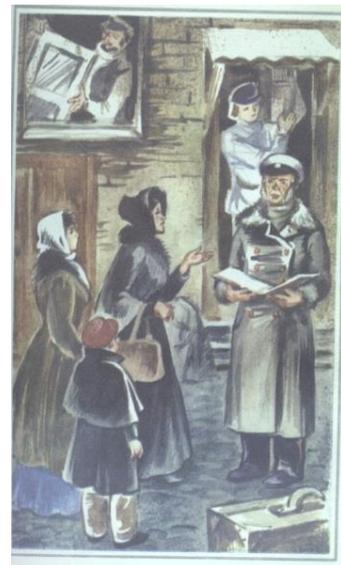
Лесков Н.С. Тупейный художник.
1988. Обложка



Человек на часах



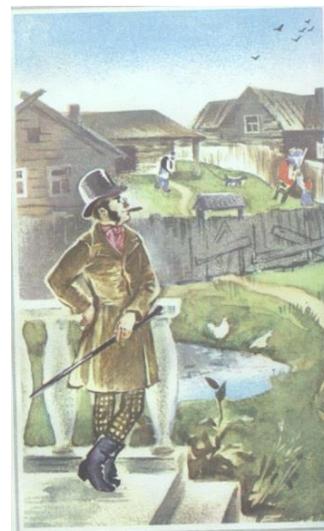
Леди Макбет Мценского уезда.



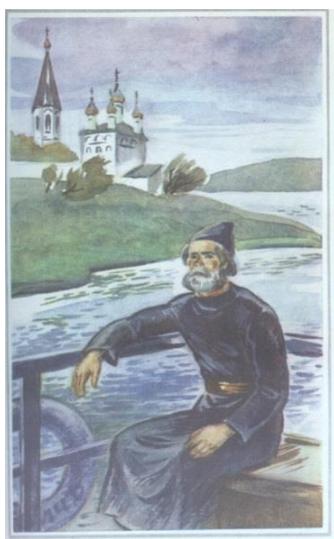
Павлин



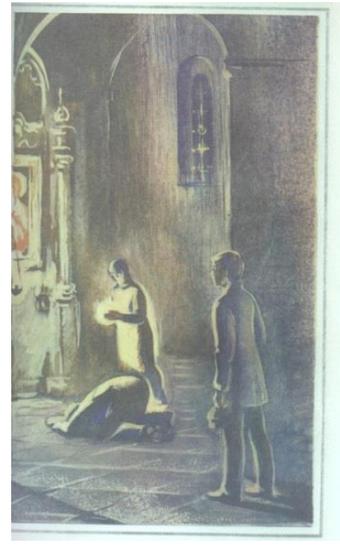
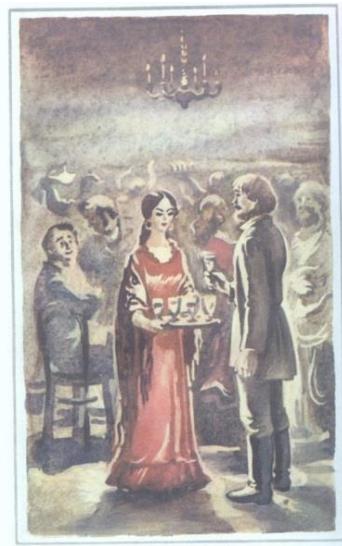
Запечатленный ангел



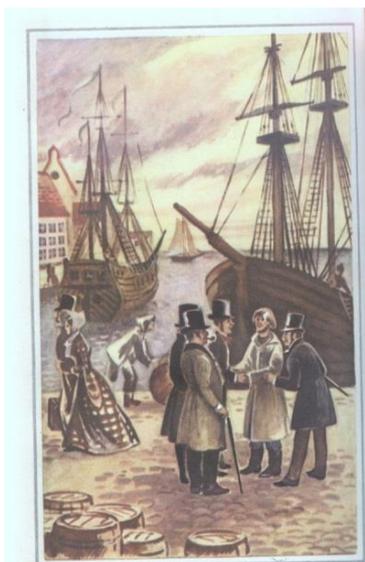
Железная воля



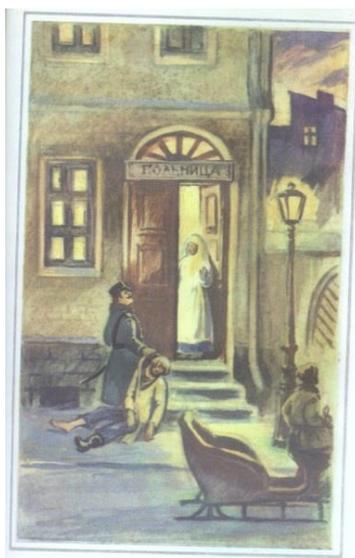
Очарованный странник



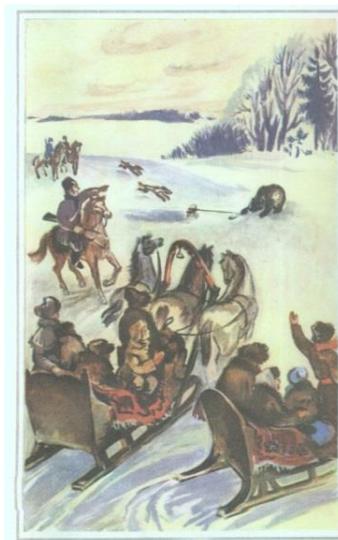
Чертогон



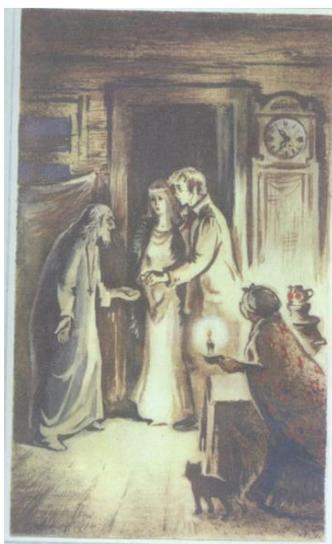
Левша



Зверь



Тупейный художник



Грабёж

Негрешная Г.Д. Иллюстрации к произведениям Н.С. Лескова

144. Чарышников Юрий Иванович (р. 1947)

Живописец. Иллюстратор. Всемирно известный книжный график.
Юрий Иванович Чарышников родился 4 января 1947 года во Львове.
Окончил Львовский полиграфический институт (1971).

С 1991 года живёт в США. Занимается живописью, акварелью и станковой графикой.



Более 100 групповых выставок, среди которых в 1997 году Выставка современного искусства в Пушкинском музее (Москва), 88 международная независимая выставка графиков (Япония), и т. д.

Неоднократно удостоивался высших наград на международных конкурсах и выставках. Награждён Золотым знаком почёта комитета защиты прав человека ООН.

Работы художника находятся в собраниях Государственной Третьяковской галереи, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Саратовского государственного художественного музея им. А.Н. Радищева, Музея современного искусства (Кельн, Германия), Музея декоративного искусства (Прага, Чехия), Национального художественного музея Украины (Киев, Украина), Музея русского искусства (Киев, Украина).

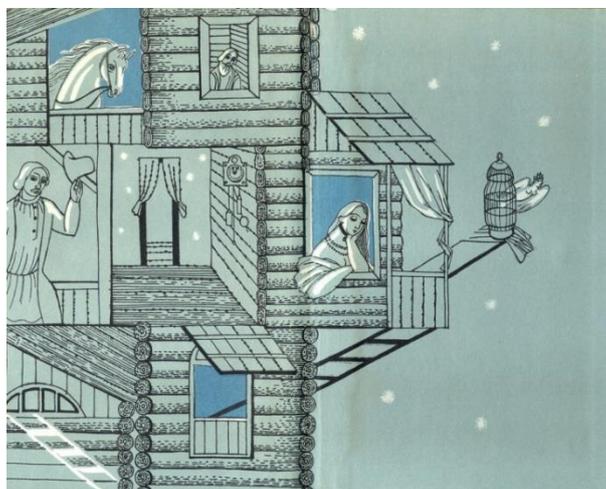
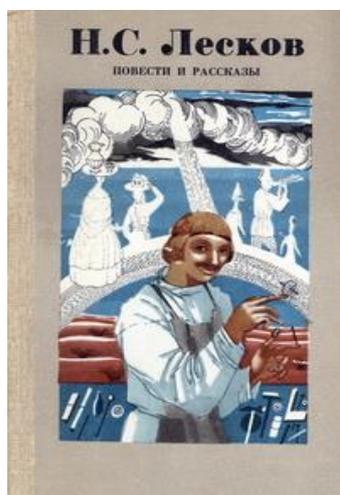
Список литературы

Лесков, Н.С. Избранное / Н.С. Лесков ; вступ. статья и примеч. Л. Крупчанова ; художник Ю. Чарышников. – Кишинёв : Артстикэ, 1979. – 672 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Лесков, Н.С. Повести и рассказы / Н.С. Лесков ; иллюстрации Ю. Чарышникова. – Львов : Каменяр, 1986. – 456 с. – Текст : непосредственный.

О художнике

ЧАРЫШНИКОВ Юрий Иванович. – Текст : электронный // Проверено временем. – Proverenovremenem, [б. г.]. – URL: [https:// ЧАРЫШНИКОВ Юрий Иванович proverenovremenem. com>author_detail/...](https://proverenovremenem.com/author_detail/) (дата обращения: 26.02.2021)



Лесков Н.С. Повести и рассказы. 1986. Обложка, форзац книги

Именной указатель

1. Алексеев Павел Александрович	6
2. Алексеева Юлия Фёдоровна	7
3. Алёшин Виктор Сергеевич	8
4. Алимов Борис Александрович	9
5. Алимов Сергей Александрович	10
6. Анисимов Валентин Васильевич	130
7. Анненков Юрий Павлович	11
8. Армалас Вилюс (Вильгельмас) Юозович	138
9. Ахунов Эркин Хальмухамедович	139
10. Бажанов Юрий Константинович	12
11. Батов Антон Вячеславович	94
12. Белан Василий Никитич	13
13. Бём Елизавета Меркурьевна	1
14. Борисова Маргарита Васильевна	14
15. Бритвин Виктор Глебович	95
16. Бычков Михаил Абрамович	15
17. Власова Анна Юрьевна	96
18. Волхонская Галина Сергеевна	16
19. Ворогушин Юрий Владимирович	17
20. Габазова Юлия	97
21. Гантимурова Анна	98
22. Гилёва Екатерина Владимировна	18
23. Глазунов Илья Сергеевич	19
24. Годин Игорь Михайлович	20
25. Гордеева Анна Николаевна	99
26. Грофпель Наталья	100
27. Дегтерёв Борис Александрович	21
28. Добужинский Мстислав Валерианович	22
29. Доронин Николай Георгиевич	23
30. Дубинский Давид Александрович	24
31. Дугин Владимир Александрович	25
32. Епифанов Геннадий Дмитриевич	26
33. Епифанов Лев Геннадьевич	27
34. Ермолаев Адриан Михайлович	28
35. Ермолаев Виталий Юрьевич	101
36. Ефошкин Сергей Николаевич	29
37. Жиркова Екатерина	102
38. Забелин Вячеслав Юрьевич	103
39. Забирохин Борис Павлович	30
40. Закарян Вардан Ашотович	104
41. Замирайло Виктор Дмитриевич	31
42. Иванов Виктор Семёнович	32
43. Ишоев Василий Даниелович	131

44. Ищенко Мария Александровна	105
45. Казмичов (Казмичёв) Юрий Матвеевич	33
46. Каневский Аминадав Моисеевич	34
47. Каразин Николай Николаевич	2
48. Кашина Ксения Алексеевна	106
49. Ким-Борзенко Ольга Александровна	107
50. Киприч Лидия Александровна	35
51. Киреева Ирина Николаевна	108
52. Кискачи Юрий Фёдорович	36
53. Ковпаненко Григорий Сергеевич	140
54. Козловцев Юрий Львович	37
55. Коновалов Виктор Яковлевич	38
56. Константинов Фёдор Денисович	39
57. Константиновский Александр Иосифович	40
58. Корнилова Наталия Игоревна	41
59. Коровкин Юрий Александрович	42
60. Короленко Вячеслав Григорьевич	109
61. Косенков Станислав Степанович	43
62. Котовщиков Иван Павлович	44
63. Коурова Елена Владимировна	110
64. Крестовский Всеволод Владимирович	3
65. Крестовский Сергей Александрович	45
66. Кретов-Даждь Анатолий Иванович	46
67. Кузьмин Николай Васильевич	47
68. Кузяков Сергей Викторович	48
69. Кукрыниксы	49
70. Купреянов Николай Николаевич	50
71. Кустодиев Борис Михайлович	51
72. Ларченко Евгений Алексеевич	141
73. Лебедев Константин И.	52
74. Леонова Наталия	111
75. Лисогорский Марк Наумович	53
76. Лобова Анастасия	112
77. Мазин Андрей Леонидович	132
78. Малякин Вадим А.	54
79. Медведев Владимир Васильевич	55
80. Мигунов Евгений Тихонович	56
81. Микешин Михаил Осипович	4
82. Милованов Александр	113
83. Митрохин Дмитрий Исидорович	57
84. Михайлов Борис Александрович	142
85. Мухин-Чебоксарский Александр Леонидович	114
86. Негрешная Г. Д.	143
87. Нейман Михаил Юрьевич	115
88. Овешков Иван Иванович	58

89.	Павленко Александр Владимирович	116
90.	Павлинов Павел Яковлевич	59
91.	Паньковская Ирина	117
92.	Парамонов Алексей Александрович	60
93.	Пархаев Олег Константинович	61
94.	Петров Георгий Александрович	62
95.	Петров Леонид Григорьевич	63
96.	Петров Михаил Фёдорович	64
97.	Петрова Валентина Владимировна	65
98.	Пинкисевич Пётр Наумович	66
99.	Пичугин Д.	67
100.	Плехан Елена Ивановна	68
101.	Поляков Дмитрий Николаевич	118
102.	Пресняков Владимир Алексеевич	69
103.	Прокофьев Кирилл	119
104.	Пуршев Вячеслав Алексеевич	133
105.	Пчёлко Игорь Иванович	70
106.	Репин Илья Ефимович	5
107.	Розенфельд Николай Борисович	71
108.	Ростовцев Вадим Николаевич	72
109.	Рудаков Михаил Григорьевич	73
110.	Савицкий Георгий Константинович	74
111.	Салиенко Наталья Петровна	120
112.	Самокиш-Судковская Елена Павловна	75
113.	Сацкий Пётр Семёнович	76
114.	Семёнов Борис Фёдорович	77
115.	Силаев Николай Яковлевич	134
116.	Симанчук Андрей Ильич	121
117.	Сичкарь Александр Николаевич	78
118.	Слепушкин Анатолий Иванович	79
119.	Сокольская Александра Сергеевна	135
120.	Сорокина Ольга Александровна	136
121.	Суслов Сергей Александрович	80
122.	Сухоруков Анатолий Иванович	81
123.	Таранов Михаил Афанасьевич	82
124.	Теплов Валентин Павлович	83
125.	Титов Дмитрий Константинович	84
126.	Тюнин Сергей Петрович	85
127.	Тюрин Аркадий Георгиевич	86
128.	Тютюнова Юлия Михайловна	137
129.	Устинова Юлия Николаевна	122
130.	Фёдоров Михаил Николаевич	123
131.	Хисматова Елена Н.	124
132.	Цыганков Иван Александрович	87
133.	Цыннова Валентина Васильевна	88

134.	Чарышников Юрий Иванович	144
135.	Челак Вадим Георгиевич	125
136.	Чудновская Надежда Анатольевна	126
137.	Шадзевский Альберт Брониславович	89
138.	Шишмарёва Татьяна Владимировна	90
139.	Шляпугин Борис Александрович	91
140.	Эппле Лев Артурович	92
141.	Юдин Георгий Николаевич	127
142.	Юрасов Юрий Николаевич	128
143.	Юрасова Ирина	129
144.	Якобсон Александра Николаевна	93

Алфавитный указатель произведений Н. С. Лескова

Административная грация	20, 46, 130, 142
Аскалонский злодей	84
Белый орел	20, 142
Благонамеренные речи	85
Воительница	19, 41, 43, 77, 82, 104
Гора	5, 29, 75
Грабёж	16, 19, 20, 23, 53, 62, 73, 132, 142, 143
Дама и фефёла	46, 66
Детские годы	38
Дурачок	29
Железная воля	24, 32, 41, 47, 143
Жемчужное ожерелье	20
Загон	46, 86
Заметки неизвестного	86
Запечатленный ангел	19, 35, 41, 57, 66, 79, 135, 143
Захудалый род	29, 38, 86
Заячий ремиз	11, 46, 66, 86
Зверь	8, 25, 38, 40, 51, 62, 78, 86, 90, 107, 108, 123, 128, 129, 143
Зимний день	46, 51, 66, 86, 137
Импровизаторы	46
Инженеры-бессребренники	84
Интересные мужчины	48, 77
Кадетский монастырь	23, 62, 113
Лев старца Герасима	103, 131, 132
Левша	6, 10, 15, 17, 19, 20, 22, 23, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 47, 49, 50, 52, 53, 54, 57, 58, 60, 62, 63, 64, 65, 69, 72, 73, 74, 77, 79, 81, 82, 83, 86, 90, 92, 94, 95, 97, 98, 102, 106, 107, 110, 111, 112, 114, 117, 119, 120, 121, 127, 139, 140, 143
Легендарные характеры	7
Леди Макбет Мценского уезда	4, 18, 19, 39, 41, 43, 47, 51, 53, 58, 60, 66, 73, 77, 88, 91, 104, 107, 133, 134, 140, 143
Маланья, голова баранья	128, 129
Маленькая ошибка	74, 99, 123
На краю света	8, 48, 53, 84
На ножах	29, 87
Невинный Пруденций	29, 46
Некрещённый поп	29
Некуда	4, 29

Неразменный рубль	25, 56, 100, 101, 108, 109, 115, 122, 137
Несмертельный Голован	20, 41, 43, 73, 79, 86, 142
О «квакереях»	46
Обойдённые	29
Однодум	8, 20, 23, 41, 79, 84, 142
Оскорблённая Нетэта	1
Островитяне	29
Отборное зерно	20, 123, 142
Очарованный странник	8, 14, 19, 28, 31, 43, 45, 47, 48, 53, 57, 58, 60, 61, 66, 69, 71, 73, 76, 77, 79, 86, 96, 105, 111, 113, 118, 125, 126, 138, 143
Павлин	38, 143
По поводу «Крейцеровой сонаты»	46
Полунощники	19, 46
Прекрасная Аза	5
Привидение в Инженерном замке	6, 62, 89, 113, 123, 141
Продукт природы	20, 142
Пугало	8, 19, 20, 39, 40, 41, 53, 62, 90
Путешествие с нигилистом	20, 62, 142
Рассказы	9, 10, 12, 20, 23, 28, 30, 33, 40, 41, 46 47, 55, 77, 80, 90, 142, 144
Скоморох	137
Скоморох Памфалон	66, 75, 84, 103
Смех и горе	116
Соборяне	3, 13, 66, 86,
Совестный Данила	5
Сошедшие во ад	29
Стальная блоха	2
Старые годы в селе Плодомасове	134
Старый гений	20, 34, 53, 62, 70, 86, 99
Томленье духа	23, 113
Тупейный художник	8, 19, 20, 22, 23, 27, 38, 40, 41, 44, 50, 53, 57, 58, 60, 62, 67, 68, 73, 74, 77, 79, 86, 90, 96, 97, 107, 111, 142, 143
Фигура	8
Христос в гостях у мужика	124
Час воли божией	46
Человек на часах	8, 20, 21, 38, 40, 41, 59, 62, 73, 80, 84, 86, 90, 95, 142, 143
Чертогон	20, 33, 142, 143
Шерамур	5
Штопальщик	40, 51, 62, 90, 123
Юдоль	19, 46, 66
Язвительный	8, 53