

БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»  
Научно-методический отдел

# **«Пришвинцы, объединяйтесь!»**

сборник материалов Первого Слёта библиотек  
России, носящих имя М. М. Пришвина

Орёл  
2021



БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»  
Научно-методический отдел

# **«Пришвинцы, объединяйтесь!»**

сборник материалов Первого Слёта библиотек  
России, носящих имя М. М. Пришвина

Орёл  
2021

ББК 78.3

П 75

**«Пришвинцы, объединяйтесь!»** : сборник материалов Слёта библиотек России, носящих имя М. М. Пришвина / БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина» ; составители Т. Н. Чупахина, А. Г. Ноготкова, О. В. Лысанова. – Орёл, 2021. – 30 с.

Сборник составлен по материалам выступлений участников Первого Слёта библиотек России, носящих имя М. М. Пришвина.

Слёт состоялся в рамках мероприятий, посвящённых 40-летию (1981) присвоения Орловской областной детской библиотеке имени писателя-гуманиста Михаила Михайловича Пришвина.

Материалы сборника адресованы специалистам библиотек, педагогам – всем, кто интересуется творчеством М. М. Пришвина.

*Рекомендовано к печати редакционно-методическим советом БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»*

*Ответственный за выпуск: И. А. Никашкина, директор БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»*

*Составитель, компьютерная вёрстка: А. Г. Ноготкова, ведущий методист*

## От составителей

С Орловским краем связаны имена многих знаменитых российских писателей. Среди этой плеяды – и имя писателя-гуманиста Михаила Михайловича Пришвина, через всё творчество которого проходит идея утверждения ценности человека, богатства его внутреннего мира.

Взгляды Пришвина, писателя и философа, на ценность жизни, на окружающий мир, на связь человека и природы, на семью, определили выбор имени для Орловской областной детской библиотеки 40 лет назад, в 1981 году.

В рамках мероприятий, посвящённых этой знаменательной дате, состоялся организованный Орловской областной детской библиотекой им. М. М. Пришвина Первый Слёт библиотек России, носящих имя М. М. Пришвина. В Слёте приняли участие специалисты библиотек из Красноярска, Новосибирска, Липецка, Нижнего Новгорода, города Сольцы Новгородской области. Участники Слёта представили свой опыт популяризации творчества М. М. Пришвина, а также поделились с коллегами формами и методами популяризации имени библиотеки.

Материалы сборника адресованы специалистам библиотек, педагогам – всем, кто интересуется творчеством М. М. Пришвина.

## **Оглавление**

Лазарева Н. Г. <b>Имя как эффективный стимул для развития новых форм работы и активизации деятельности библиотеки по продвижению детского чтения</b> .....	6
Борисова О. В. <b>Экологическое просвещение детей на основе творчества М. М. Пришвина</b> .....	8
Колаева И. В. <b>Влияние имени библиотеки на ее имидж в местном сообществе</b> .....	11
Чупахина Т. Н. <b>Как областная детская библиотека стала Пришвинкой, или Наша «дорога к другу» – Михаилу Пришвину</b> .....	18
Илларионова А. Ю. <b>Пришвин пробуждает умы: Развитие читательских и творческих способностей детей и взрослых на основе популяризации творчества М. М. Пришвина</b> .....	22
Ефремова С. В. <b>Имя, в котором мы живём</b> ... ..	27

## **Имя как эффективный стимул для развития новых форм работы и активизации деятельности библиотеки по продвижению детского чтения**

**Лазарева Наталья Геннадьевна,**  
ведущий библиотекарь, библиотека М. Пришвина  
г. Красноярск

Добрый день коллеги!

Хочу познакомить вас с моим помощником – куклой ручной работы, это образ Михаила Пришвина.

Наша библиотека была модернизирована в 2018 году и получила экологическое направление. В основание концепции развития положена тема тесной и естественной связи человека и природы, через которую происходит позиционирование деятельности библиотеки и мемориализация имени писателя М. Пришвина.

На базе библиотеки проводятся различные просветительско – экологические акции, флешмобы, эко-уроки, эко-курсы, мастер-классы, эко-лекции с участием ученых, общественных деятелей, педагогов, писателей.

Наши мероприятия формируют интерес у детей к экологии и окружающей среде через произведения М. Пришвина, и других писателей-натуралистов: Бианки, Скребницкого, Житкова, Паустовского и др.

В фойе библиотеки расположена медиа-панель во всю стену, на которой есть электронные ресурсы «Дневники Михаила Пришвина».

Библиотека сотрудничает с организациями экологической направленности, такими как:

- Дирекция по «Особо охраняемым территориям Красноярского края» (сотрудники этой организации проводят познавательные эко-лекции, квесты, игры для наших читателей);

-Национальный парк «Красноярские Столбы»;

-Парк флоры и фауны «Роев ручей» (совместное проведение праздничных программ, экскурсий, мастер-классов, участие в совместном проекте «Читающий пес» и т.д.);

-Красноярский краевой центр «Юннаты»;

-Красноярская региональная общественная молодёжная экологическая организация «Зелёный кошелёк»;

-Участие в очень нужном экологическом проекте «Добрые\_крышечки\_Красноярска» (сбор пластиковых крышек на базе библиотеки) с благотворительной целью. Вырученные деньги идут на приобретение слуховых аппаратов, колясок для детей с ограниченными возможностями. Наши читатели, приходя в библиотеку, постоянно пополняют запас крышечек;

- Партнерское сотрудничество с Неустроевой Мариной Викторовной, профессором, научным руководителем Социально-адаптационного эколого-просветительского центра «Жива».

Наши программы, проекты, любительские объединения, действуют в рамках грантового проекта «ЭкоПульс пернатых» (совместно с волонтерами мы делали кормушки для птиц); проекта «Экологический журнал» (в этом журнале редакторами и журналистами являются дети).

Мы участвуем в проведении летних экологических курсов «Вторая жизнь мусора», экологических уроков «Сортировка мусора»; мастер-классе по изготовлению одежды «Вторая жизнь бытовым отходам». Было очень весело придумывать новые образы из ненужных, бросовых материалов.

В период пандемии в соцсетях проводились серия видео-мастер-классов по изготовлению поделок из природного материала.

Очень интересна познавательно-театрализованная игра **«Тайная жизнь насекомых»**. По правилам игры школьники делятся на две команды и соревнуются между собой. По книге «Письма насекомых» ребята получают письмо-задание, в котором зашифровано насекомое и описан образ его жизни. Обе команды готовят импровизированную сценку – выступление по сюжету письма.

После игры дети создают эко-плакат, на фоне которого командам предстоит найти дом для каждого вида насекомого. Завершив творческую работу, участники её презентуют. На заключительном этапе команды собирают экологические пазлы на время. Мероприятие проходит увлекательно и весело.

Эта форма очень полюбилась нашим читателям, нас приглашают с этим мероприятием на городские площадки.

Визитной карточкой библиотеки стал совместный с партнёрами парка «Роев Ручей» проект «Читающий пёс». «Читающий пёс» – это интерактивная программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В программу входит театрализованное чтение популярных рассказов и сказок о животных, игры с участием собаки породы самоед. Уникальным дополнением к программе является тактильное общение и фотографирование с животным.

Раз в квартал к нам в библиотеку приезжает кинолог парка «Роев Ручей» вместе с самоедской лайкой Ричем. Этот милый, добрый и очаровательный пёс с интересом слушает рассказы и стихи о животных, которые ему читают дети.

Формат привлекает много новых читателей и пользуется популярностью. Также есть выездные мероприятия с Ричем, на которых мы имеем возможность привлечь новых читателей в библиотеку, раздавая визитки и приглашая найти нашу библиотеку в социальных сетях.

Помимо этого, партнёры парка «Роев Ручей» приезжают к нам в библиотеку с лекциями о жизни животных и привозят насекомых, птиц и мелких ручных животных. Настоящий ажиотаж был, когда на лекцию



привезли Мадагаскарских тараканов, палочников, личинки крупных насекомых.

В сквере «Волжский», который находится за библиотекой, вместе с читателями мы проводим несколько раз в летний период полезнейшую акцию «Экологический десант». Ребята не только принимают активное участие в уборке мусора, но и показывают отличные знания в экологических викторинах. Беседуя об экологии, говорим о том, как важно ценить и беречь природу, что не нужно мусорить. Уборка мусора – лишь малая часть того, что мы можем сделать для нашего города. Посетители сквера, увидев, как ребята собирают мусор, тоже принимают участие в акции. Вместе мы наклеиваем информационные листовки на игровой площадке сквера с надписью: «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят!». Каждый участник получает эмблему «Юный защитник природы». На свежем воздухе, вместе с детьми, читаем книги Пришвина.

## **Экологическое просвещение детей на основе творчества М. М. Пришвина**

**Борисова Олеся Васильевна,**  
заведующая филиалом «Библиотека им. М. М. Пришвина»  
МКУК ЦБС Октябрьского района  
г. Новосибирск

Детская библиотека им. М. М. Пришвина была открыта в декабре 1974 г., с 1998 г. библиотека работает в системе ЦБС им. Л. Н. Толстого. Она стала единственным очагом культуры отдалённого микрорайона. Ежегодно библиотека обслуживает более трёх тысяч читателей, её фонд составляет 12 тысяч экземпляров документов на разных носителях. Работает пункт открытого доступа к ресурсам сети Интернет.

С 2003 года экологическое направление является приоритетным, в 2009-2015 гг. библиотека работала по программе «Город. Природа. Человек», выступала организатором городской акции «Экологический сентябрь», в 2012-2013 гг. выпустили серию Детских экологических календарей. Материал для календаря мы собирали из самых разных источников. Кроме официальных, широко известных дат в нашем календаре можно встретить и народные праздники, и праздники, которые появились буквально на наших глазах за последние лет десять. Об этих днях пока мало знают. Каждый из нас может стать инициатором зарождения нового праздника, посвятив его любимому представителю окружающего мира, какому-нибудь событию, экологической проблеме. Нашей задачей было выбрать самые, на наш взгляд, интересные праздники и представить их вниманию читателей. В настоящее время мы ведём сбор данных для обновления дат «Экологического календаря».

С 2019 года нами реализуется долгосрочная программа «Природа твоя и моя» (2019-2024 гг.). Специалисты библиотеки стремятся вместе с

читателями изучать экологию родного края, его естественный мир – и учить детей этот мир любить, сохранять и беречь. Ведётся сбор фотографий для фотоальбома «Дела юного эколога», с акций, проведённых в рамках программы. Готовится к выпуску фотоальбом «Природа и мы» – результат конкурса детских рисунков. Также в библиотеке ведётся картотека «Природа просит помощи», пишем сценарии к экологическим мероприятиям, которые впоследствии размещаем на сайте в разделе «Материалы».

«Через книгу и творчество» – девиз работы с читателями разных возрастов. Реализуется этот принцип через различные творческие конкурсы, литературные путешествия, экологические декады и праздники. Библиотека активно осваивает виртуальное пространство: на сайте библиотеки, Вконтакте, Одноклассники, на канале YouTube наши читатели всегда могут найти полезную информацию. Это позволяет значительно расширить число пользователей и идти в ногу со временем.

В течение последних трёх лет мы проводим ежегодную экологическую неделю «Наш дом – природа», в рамках которой ведётся активное сотрудничество с экологическими организациями, такими как кафедра экологии Новосибирского государственного аграрного университета, отделом по делам молодежи, культуре и спорту администрации Октябрьского района, отделом дополнительного образования МКУДО ДЮОЦ «Планетарий». Число партнёров с каждым годом увеличивается.

Для школьников в библиотеке активно работает экологический клуб «Солнышко». Его цель – воспитать в детях гуманное отношение к природе, чувство ответственности за всё живое на земле, углубить экологические знания. На заседаниях члены клуба обсуждают экологическую проблему, предлагают свои способы решения. Например, наша ежегодная акция «Покормите птиц зимой» призывает жителей микрорайона принять участие в решении проблемы голода птиц. Коллектив библиотеки ежедневно показывает пример заботы о пернатых: в начале зимы были развешаны кормушки, сделанные в библиотеке вместе с ребятами, постоянно отслеживается наличие корма. Акция проходит с 2017 года. Заметим, что жители близлежащих домов не остаются равнодушными и тоже принимают участие в «птичьих столовых».

С 2018 г. в нашей библиотеке проходит экологическая акция «Посади цветок – укрась планету». В очередной раз мы убедились в том, как много равнодушных к окружающей среде людей. И большинство из них находятся рядом с нами. Доказательством этого стало огромное количество желающих поучаствовать в акции. Накануне мы развесили объявление и пригласили всех желающих присоединиться. И первым житель дома, где находится библиотека, Бардов Алексей, выкопал лунки под саженцы, а постоянный читатель Борисов Павел сделал клумбы из автомобильных покрышек. Дети из трудового отряда ТОСа «Пульс» под руководством Новиковой Нины Афанасьевны подготовили клумбы к высадке цветов. Далее за дело взялись депутат законодательного собрания Смышляев Евгений

Валерьевич и представитель ДШИ № 12 Якимович Елена Валерьевна, они посадили саженцы вишни, рябины, берёзы и сосны. Все добрые дела клуба запечатлены в фотоальбом эко-клуба «Солнышко», в нём фото с мероприятий и проведённых экологических акций.

В библиотеке активно проводятся серии мастер-классов по рукоделию «Сундучок идей», поделки из природных и бросовых материалов. Изготовление различных предметов обихода и декора способно увлечь как детей, так и взрослых. Например, при помощи пакетов от сока и пластиковых бутылок мы сделали своими руками кормушки для птиц. Таким образом, делая различные поделки, мы уменьшаем количество выброшенного мусора в своих домах.

Для самых маленьких читателей создан кукольный театр «Лесовичок»: через сказочные образы в детях воспитывается сопереживание животным и растениям, с ранних лет формируются привычки экологически грамотного поведения и эмоционально-позитивное отношение к окружающему миру. наших актёров мы считаем своими помощниками. Они помогают читателям увлечься чтением, вовлекая в игру. Ребята показали себя как дружный коллектив единомышленников, стали примером для сверстников. Каждый из участников всегда приходил на помощь в трудной ситуации другу, выручал, подменял во время репетиции и выступления. Нередко мы можем изменить сюжет, а в некоторых случаях ребята становятся авторами спектакля. Самым любимым спектаклем является сказка «Теремок», но практически всегда мы её изменяем, наполняем экологическими проблемами и тут же их решаем. Зрители не только смотрят, но и могут стать участником действий. И, конечно, несомненна помощь библиотеке в рекламе чтения среди учащихся младших классов, в создании положительного образа библиотеки. Первоклассники, узнав о библиотеке и посмотрев с удовольствием спектакли, приходят в библиотеку, записываются и берут читать не только сказки, но и другие книги.

В 2018 году прошла акция «Пришвинские мотивы на библиотечной стене», волонтеры из ДШИ № 12 расписали внешнюю стену. Библиотека сразу стала выделяться на сером фоне жилых домов.

В 2019 году сотрудники библиотеки создали своими руками наглядное пособие – экологический лэпбук «Береги природу».

В 2020 году библиотека стала победителем конкурса «МУМ: минимальное улучшение мира», организатор МБУК «Кстовская ЦБС Нижегородской области» в номинации «Сделай сам»: мы представили на конкурс дизайн холщовой сумки из бросового материала.

Специалисты библиотеки им. М. М. Пришвина регулярно публикуют свои материалы в газете «Интерактивное образование» в разделе «Экологическое просвещение». Кроме того, с 2014 года библиотека издаёт свою газету – «Экологическая карусель», в которой публикуются творческие работы юных читателей. Газета очень яркая и привлекательная. Здесь отображены события из жизни библиотеки, новости и афиши. Конечно же,

есть постоянные рубрики: «Они просят помощи!», где дети в своих сочинениях призывают беречь то, что на пороге исчезновения; «Поделка-самоделка?» – здесь мы публикуем мастер-классы по рукоделию «Сундучок идей»; но самой любимой является рубрика «Творческая радуга» – странички сказок, стихов, рассказов, написанных нашими читателями. Нередко авторы сами иллюстрируют свои творения.

Огромное внимание уделяется изготовлению различной печатной продукции нашей библиотеки: ежемесячно мы издаём буклеты, закладки, листовки, афиши к экологическим мероприятиям.

В 2021 году началась работа над созданием «Экологической азбуки». Также в этом году символ библиотеки пёс Пришка стал не только героем газеты, но и ожил в виде подарка от депутата – ростовой куклы. В коллекции библиотеки уже имеются костюмы и других сказочных героев: Маша и Медведь, герой мультфильма Лунтик. С помощью кукол можно в эмоциональной, наглядной, доходчивой форме познакомить ребёнка с писателем, его творчеством, привлечь внимание к лучшим произведениям автора. Театрализация в библиотеке выступает как игровая форма работы с книгой. Не все дети, читая книгу, улавливают авторскую мысль. Их, как правило, интересуют только события. А с помощью таких мероприятий выражается самая суть произведений, заложенная в них идея.

В завершение хочу сказать – в наше время, когда ребёнок очень мало общается с природой, а свободное время всё больше занимает компьютер, телевизор и прочие достижения технического прогресса, очень важно помочь ему увидеть неповторимость, целостность природы, научить любить её, уважать, вызвать желание общаться с ней и беречь.

Таким образом, можно сказать, что наша работа с читателями в направлении экологического просвещения детей на основе творчества М. М. Пришвина приносит положительные результаты. Мы верим, что будущее поколение будет жить в гармонии с природой, любить её и заботиться о ней.

## **Влияние имени библиотеки на ее имидж в местном сообществе**

**Колаева Ирина Викторовна,**  
заместитель директора  
МУ «Централизованная библиотечная система»  
г. Липецк

В ноябре 2009 года решением Липецкого городского Совета депутатов Центральной городской детской библиотеке Централизованной библиотечной системы города Липецка присвоено имя известного писателя-земляка М. М. Пришвина. С этого момента Центральная городская детская библиотека носит имя знаменитого земляка – природолюбца, природоведа, писателя-натуралиста М. М. Пришвина, и это, конечно же, служит стимулом

в работе. Этому замечательному событию предшествовала большая работа коллектива сотрудников и читателей, которая продолжается и сей день.

Миссия Центральной городской детской библиотеки имени М. М. Пришвина состоит в том, чтобы, используя все имеющиеся ресурсы, предоставить подрастающему поколению оптимальные условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, в соответствии с их индивидуальными, возрастными и иными особенностями.

Центральная городская детская библиотека имени М. М. Пришвина (далее ЦГДБ) действует как информационный навигатор, помогающий детям наиболее эффективно использовать информационные и коммуникативные технологии. А также содействует социализации личности, её формированию с помощью книги и чтения, приобретению навыков образования и самообразования, осмысленного досуга.

ЦГДБ – просветительский центр для детей: распространяет в доступной форме знания по всем отраслям науки и техники, культуры и искусства, историко-краеведческие, экологические, правовые знания, расширяет и дополняет информацию, получаемую в семье, детских дошкольных учреждениях, школах.

Являясь центром семейного воспитания через книгу и чтение, всячески способствует привлечению родителей и других членов семьи к совместному чтению с детьми: информирует их о новой педагогической, психологической и иной литературе в помощь воспитанию.

Центральная городская детская библиотека имени М. М. Пришвина предоставляет широкий спектр образовательных услуг – от культурно-досуговой деятельности до системы дополнительного образования детей и взрослых.

Все проекты ЦГДБ направлены на продвижение и популяризацию чтения. Это группы раннего развития «Домисолька», «Лучики», «ФилЛипОК», литературная студия «Скворцы», семейная гостиная «Почитаем с мамой», «Читайте сами, читайте с нами!», «Почитаем, поиграем», «Читающая мама – Читающая семья – Читающая страна», «Вместе с книжкой я расту!», «Лето в 3D: Дети. Двор. Досуг», «Азбука безопасности», «Библиотечный стадион», «Метр с книжкой», «День радостного чтения», «Чемпионат читающих детей», лаборатория чтения и творчества «БИБЛАБ», «Поколение Z», «Детям PRO-искусство».

Современные дети растут в постоянно меняющемся информационном мире. Компьютерные технологии и Интернет открывают перед ними новые возможности получения информации и новые способы обучения. Сегодняшнему школьнику, да и взрослому читателю необходимо, чтобы информация подавалась ярко, динамично и, желательно, коротко. Главное для детского библиотекаря – привлечь внимание к книге, вызвать эмоциональную реакцию, желание взять книгу в руки.

Воспитание в детях «привычки к библиотеке» – процесс, требующий постепенности. Эта работа начинается с самого раннего возраста. Поэтому библиотекари стараются предложить читателям интересные формы мероприятий и наполнить их не менее интересным содержанием. Используя арсенал новых интернет-инструментов (сетевых коммуникаций и сервисов), опираясь на актуальный литературный материал, способный заинтересовать детей и подростков, библиотека имеет возможность сделать чтение увлекательным занятием и научить осмысленному, внимательному отношению к тексту.

ЦГДБ работает с читателями с полутора до 18 лет и руководителями детского чтения. Поэтому фонд библиотеки подобран с учётом интересов читателей разного возраста. Для малышей есть книги-вырубки, книжки с игровыми элементами, книги-модели, музыкальные книги, говорящие книги, книги-панорамы, книги-пазлы, книги-лото, виммельбухи и много других.

Для читателей – учащихся средних и старших классов представлены произведения писателей-классиков, фантастика, приключения, детские детективы, научно-познавательная литература, сборники загадок, пословиц, поговорок, стихов и рассказов, подарочные издания, проиллюстрированные лучшими художниками, редкие книжные серии, отвечающие на вопросы почемучек, справочные издания, разнообразные детские журналы, книги для родителей и педагогов, электронная библиотека «ЛитРес».

Перечислим основные ежегодные мероприятия, в которых принимают самое активное участие учащиеся и педагоги школ города:

- ✓ День родного языка «Слов невесомых на свете нет»; Дискуссия «Экология речи: ненормативная лексика среди детей и подростков».
- ✓ Неделя науки.
- ✓ Неделя детской и юношеской книги.
- ✓ Научно-практическая конференция «Я живу на Пришвинской земле».
- ✓ «Библионочь» – ежегодная просветительская акция.
- ✓ Мероприятия, посвящённые Дню Победы.
- ✓ Прощание с азбукой. Посвящение в читатели.
- ✓ Новогодние утренники и спектакль «Книжки под ёлкой».
- ✓ Мастер-классы.
- ✓ Литературные часы, игровые программы к календарным тематическим датам.

Используются нетрадиционные формы продвижения книги: виртуальные книжные выставки и экскурсии, видеопоказы, квесты, буктрейлеры, интерактивные игры по произведениям детских авторов, акции, онлайн-встречи читателей с популярными российскими писателями, уроки медиаграмотности и безопасности в Интернете.

Применение флэш-технологий даёт возможность использовать аудио- и видеоформаты (звуковые файлы и видеоролики), сделать выставки мультимедийными и интерактивными.

Центральная городская детская библиотека имени М. М. Пришвина не захотела оставаться только лишь пассивным потребителем информации из Интернета. Её сотрудники умеют создавать информационные и библиографические ресурсы и предлагают их всем желающим. А в период карантина это умение позволило не только не потерять читателей, но и остаться интересной и востребованной библиотекой, и дети смогли с пользой провести досуг.

Очень популярны и востребованы развивающие группы для дошкольников: арт-группы «Домисолька», «Лучики», «ФилЛипОК».

Каждое занятие направлено на максимальную социализацию малыша. Основная их цель – привить интерес и любовь к книге. Занятия включают в себя литературную составляющую: фольклорные истоки; чтение лучших классических и современных произведений с элементами театрализации, музыки, танцев; просмотр диафильмов; игры, в т. ч. пальчиковые.

На занятиях «ФилЛипКа» используются принципы методики Монтессори, развивающие игры Никитиных, чередуются коллективные виды деятельности и индивидуальная работа. В программу включено множество увлекательных упражнений, способствующих развитию мелкой и крупной моторики, логики, памяти, творческой стороны интеллекта, внимания, умения улавливать причинно-следственные связи.

В арт-группах проводятся специализированные музыкальные и хореографические занятия с детьми раннего возраста.

В Творческой мастерской «Академия волшебников» проходят занятия по рукоделию, декупажу, по росписи фигурок из глины и керамики, дерева, валянию из шерсти, вязанию крючком и спицами, создаются поделки из фетра, полимерной глины. Ребята создают русских кукол своими руками, работают в технике папертоль, глиняная игрушка, нескучная вышивка. Творческую мастерскую «Академия волшебников» с удовольствием посещают не только дети, но и мамы, папы, бабушки. Пользуются спросом занятия в кружке «Весёлый крючок». Необходимо отметить, что вязание крючком – один из примеров, с помощью которых можно ускорить развитие мелкой моторики.

Библиотека – это не только центр свободного доступа к информации, качественным ресурсам и современным технологиям, но и открытое, дружелюбное, безопасное место, где можно разумно и с пользой провести досуг и просто пообщаться.

Чем больше родители играют с детьми, тем счастливее у них детство, доказано психологами. Поэтому необходимо каждый день хотя бы 20 минут проводить с малышом за совместным занятием. Это могут быть простые игры, рисование, лепка или любое творческое занятие. В копилке ЦГДБ более 250 настольных игр, а ещё проводятся мастер-классы по росписи фигурок из дерева. Участники мастер-классов, перед тем как приступить к творчеству, обязательно читают и слушают удивительные истории про

игрушки. Необычные и весёлые, они помогают ребятам настроиться на творческий лад.

**Литературная лаборатория** – это проект для детей от 4 до 12 лет, желающих открыть для себя многообразие приёмов и техник работы со словом и материалом, познакомиться с новыми авторами и книгами, читать, мечтать, творить!

Есть в библиотеке и различные объединения по интересам. В ЦГДБ работают два клуба для дошкольников и младших школьников: экологический клуб «Флоричата» и клуб «Светлячок»; краеведческий медиалекторий + «живая книга» «Край мой – частица России»; литературная гостиная «Интеллект», литературная студия «Скворцы»; курсы скорочтения и ментальной арифметики.

Работают три группы желающих изучать английский язык. В клубе **«Magic English»** занятия проходят в игровой форме с использованием интересных аудио- и видеоматериалов, призванных «разговорить» ребёнка, научить его быстро реагировать на новую лексику и не теряться в иноязычной атмосфере. Юных полиглотов ждёт не заучивание тем по шаблону, а живое общение. А также песенки, стихи, считалочки, соревнования, забавные конкурсы, картинки, подвижные игры и сказки.

Как часто мы мечтаем отправиться в далёкое путешествие, чтобы узнать о новых городах и странах! Познакомиться с их архитектурой, культурой и традициями, попробовать национальную кухню и впитать в себя местный колорит. Центральная городская детская библиотека им. М. М. Пришвина предоставила своим юным читателям такую возможность. В рамках **студии литературного развития «Навигатор: литературный туризм по России»** проведено уже восемь замечательных туров, благодаря которым можно убедиться, насколько прекрасна и удивительна наша родная земля и как талантлив народ, её населяющий.

Все перечисленные проекты библиотеки так или иначе связаны с книгой: в группах раннего развития дети рисуют иллюстрации или создают поделки, на игровых занятиях, мастер-классах речь часто заходит о той или иной книге. Но такие занятия не делают детей настоящими читателями, и специалисты это отлично понимают. Читать приучаются в семье!

Есть одно очень хорошее высказывание писательницы Эмили Бухвальд: «Дети становятся читателями на коленях своих родителей». Дело в другом. Ребята в библиотеке получают возможность общаться и развиваться в свободном пространстве. В библиотеке создают среду, где детям и подросткам всегда комфортно. Именно для этого был создан проект **«Библиопродлёнка»**, который реализуется уже третий год. «Библиопродлёнка» – это информационно-досуговая площадка для детей из начальных классов ближайших школ. Задача проекта – воспитать у младших школьников интерес к библиотеке, чтению, научить интересно и с пользой проводить свободное время. В библиотеке открыта игровая комната, куда



маленькие читатели приходят поиграть, сразиться с друзьями в настольные игры, почитать, полистать журналы, сделать уроки, пообщаться.

Если говорить о самой взыскательной читательской аудитории, о тех, кто достиг переходного возраста и уже не ребёнок, но ещё и не взрослый человек, то заинтересовать их книгой, вывести на откровенный разговор и узнать об увлечениях, об интересах не так-то просто. Но и для них Центральная городская детская библиотека им М. М. Пришвина постаралась найти свою нишу. В литературной гостиной «Интеллект» ребята собираются, чтобы заново открыть для себя творчество писателей и поэтов, являющихся достоянием России, познакомиться с современными авторами. И в ходе «живого» диалога у подростков просыпается интерес к печатному слову. Они учатся открыто выражать свою точку зрения, спорить, размышлять, обмениваться мнениями. Их не сковывает боязнь получить плохую оценку. После таких встреч, пусть и не у каждого подростка, но у большинства возникает желание взять книгу и прочитать её. А не это ли является главной задачей современной детской библиотеки – вырастить вдумчивого и интересующегося читателя. Кстати, именно на таких встречах обычно и раскрываются мальчишки и девчонки, ищущие себя в литературном творчестве.

Свои пробы пера они совместно обсуждают в рамках литературной студии «Скворцы», которую ведёт липецкая писательница Анна Харланова. В Центральной городской детской библиотеке имени М. М. Пришвина творческая студия для детей «Скворцы» функционирует уже три года. На эти встречи приглашаются не только ребята, уже пробующие писать, но и те, кто только ищет свою музу. Каждый сможет поделиться друг с другом своими наработками, а также услышать профессиональный совет от руководителя – литератора Анны Харлановой. Анна помогает ребятам раскрыть свой творческий потенциал, а кому-то перестать стесняться собственного писательского дара. Встречи «скворцов» проходят один-два раза в месяц по воскресеньям.

Опыт работы с читателями старших классов подвёл к идее создания целенаправленного проекта для подростков «Поколение Z». А благодаря полученному гранту конкурса «Новая роль библиотек в образовании», поддержанного Благотворительным фондом Михаила Прохорова, на базе Центральной городской детской библиотеки им. М. М. Пришвина был создан **консультативный центр психологической поддержки подростков «Поколение Z»**. На занятиях ребята приобретают важные междисциплинарные знания и навыки по экономике, финансам, психологии, физиологии и праву. Групповые занятия содействуют развитию критического мышления в социально-бытовых ситуациях и развитию способов/стратегий защиты и позитивных моделей поведения. Самые главные события в жизни человека происходят во время обучения в средней и старшей школе: первая любовь, первый половой опыт, осознание финансовой зависимости от родителей и поиск дополнительных источников дохода на личные нужды,

борьба с неблагоприятной атмосферой в классе – буллингом и кибербуллингом, психоэмоциональное давление со стороны родителей и учителей во время экзаменов, поиск своего места в жизни и т. д.

Подростки смогли найти «убежище» и поделиться своими чувствами и переживаниями не только со сверстниками, но также получить всю необходимую информацию от компетентных людей на образовательных лекциях и семинарах, мастер-классах, тренингах, практикумах в рамках образовательного проекта «Поколение Z», занимаясь в дискуссионно-познавательных группах.

Проведено уже **25 групповых занятий** по тематическому плану. Психологами дано более **620 индивидуальных консультаций**. Более **450 подростков** стали участниками проекта. Участников могло бы быть и больше, но в регионе действует запрет на массовые мероприятия. Более **1000 подростков посетили библиотеку**, играя в различные настольные игры и общаясь между собой.

В рамках реализации проекта «Поколение Z» Центральная городская детская библиотека им. М. М. Пришвина очень плотно и плодотворно сотрудничала с областной детской газетой «Золотой ключик», Липецкой региональной общественной организацией «Коллегия психологов», центром «Семья», фитнес-клубом «Драйв», Центробанком, магазином «Знаем, играем».

Профессиональные психологи Липецкой региональной общественной организацией «Коллегии психологов», специалисты Центра «Семья» проводили индивидуальные консультации и групповые занятия, мастер-классы и тренинги. Сотрудники областной детской газеты «Золотой ключик» проводили практикумы по публичным выступлениям, ораторскому мастерству, записям подкастов, выступлениям с речью, использованием пространства, образами в СМИ и др.

В реализации проекта «Поколение Z» принимали участие консультанты «Детского телефона доверия» Кризисного центра помощи женщинам и детям, Центра ППМСП. Профессиональные психологи, врачи, специалисты Сбербанка, юристы, дефектологи, коучи по личностному росту, по питанию, саморазвитию, здоровому образу жизни, визажу, мейкапу провели практические занятия, мастер-классы, лекции и тренинги. А библиотекари представляли соответствующую литературу по направлениям. Вся работа в рамках проекта позволила развивать сотрудничество, сотворчество и желание оказать практическую помощь подросткам города.

Несмотря на то, что календарно проект завершился, все партнеры проекта продолжают свою работу с Центральной городской детской библиотекой им. М. М. Пришвина, и весь летний период в библиотеке действовал консультативный пункт для подростков. Настольные игры в летний период пользуются огромной популярностью, подростки приходят, общаются в неформальной обстановке, играют и получают консультации. Опыт такой работы с подростками будет распространяться психологами

общеобразовательных организаций всего региона, «Детского телефона доверия» Кризисного центра помощи женщинам и детям, Центром ППМСП, Центром «Семья», психологами территориальных отделений и муниципальных консультационных пунктов.

Итальянский детский писатель и педагог Джанни Родари в своей книге «Грамматика фантазии: введение в искусство придумывания историй» предлагает множество вариантов использования сказок для «строительства» новой сказочной истории. «Сказочные» методики, описанные Джанни Родари, и их применение в игровой работе детской библиотеки актуальны как никогда. Предложенные Родари способы работы с детской литературой можно с успехом использовать в практической деятельности детских библиотекарей в качестве самостоятельных мероприятий, а также применять отдельные из них в комплексных конкурсных программах. Так что специалистам в области детского чтения есть над чем работать и к чему стремиться.

## **Как областная детская библиотека стала Пришвинкой, или Наша «дорога к другу» – Михаилу Пришвину**

**Чупахина Татьяна Николаевна,**  
заведующая научно-методическим отделом  
г. Орёл

Орловская областная детская библиотека, одна из самых молодых региональных детских библиотек России, основана в 1970 году. Со 2 сентября 1981 года она носит имя писателя-земляка Михаила Михайловича Пришвина – в нынешнем году мы отмечаем 40-летие присвоения библиотеке его имени.

Директором библиотеки в то время была заслуженный работник культуры Евгения Семёновна Шестопалова. Она и коллектив, выбирая имя Пришвина, приняли очень мудрое решение, ведь «как вы лодку назовёте, так она и поплывёт». Казалось бы, в литературном орловском крае много достойных писателей, а выбран был Михаил Михайлович Пришвин, во всех отношениях наш – «детско-библиотечный».

Главный предмет изображения в произведениях Пришвина – отношение человека к природе. *«Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её тайную жизнь и воспел её красоту, то, прежде всего, эта благодарность выпала бы на долю Михаила Михайловича Пришвина»,* – так отозвался о творчестве Пришвина Константин Паустовский.

Своими произведениями Пришвин учит не только восхищаться красотой окружающего мира, но и утверждать её всюду и во всём, начиная с отношения к природе, труду, искусству и кончая поведением в быту, личной жизни, семье.

Каждый рассказ Пришвина, как шкатулка, в которой скрыты мудрые мысли и простые истины, поэтому они замечательно подходят для чтения с детьми. Многие из написанного Пришвиным вошло в золотой фонд детской литературы. Чего стоит только одна «Кладовая солнца»!

Наша библиотека, Пришвинка, как называют её жители Орловской области, постоянно находит что-то новое в произведениях писателя-гуманиста, о чём можно говорить с детьми и над чем давать им повод задуматься.

Проводимые один раз в два года **литературно-педагогические Пришвинские чтения «Творчество жизни»** ставят вопросы формирования нравственности человека через его отношение к природе и человеку как части природы.

Писательское кредо Пришвина – убедить в ценности человеческой жизни. Кажется, что это неоспоримая истина, но слишком многие исторические события доказывают необходимость постоянного напоминания об этой гуманистической задаче. Именно эта тема – «Убедить в ценности человеческой жизни» – и стала предметом обсуждения очередных, VII-х Пришвинских чтений, состоявшихся в библиотеке 4-6 февраля 2020 года.

Разговор о Пришвине был введён в широкий культурологический и философский контекст. О творческом бессмертии таланта писателя размышляла ведущий научный сотрудник Дома-музея М. М. Пришвина (Дунино) Яна Гришина. Теме преемственности и соотношению творчества Пришвина и нашего современника – писателя Николая Старченко – было посвящено выступление заместителя директора по работе с детьми Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева, кандидата педагогических наук Елены Зезеки.

Влияние личной жизни человека на его мироощущение, когда внешний мир воспринимается целиком через призму внутренних переживаний, неоспоримо. Для творческого человека этот феномен имеет особое значение. Женским образам в жизни и творчестве М. М. Пришвина было посвящено выступление орловского писателя и журналиста, доктора филологических наук Алексея Кондратенко, а также первого проректора Орловского государственного института культуры Натальи Меркурьевой, которая по дневникам Пришвина проследила историю взаимоотношений писателя с Валерией Дмитриевной Лиорко.

Следующие литературно-педагогические Пришвинские чтения состоятся в 2022 году, накануне 150-летнего юбилея писателя.

Одним из крупных мероприятий, направленных на популяризацию творчества Пришвина, является учреждённая нашей библиотекой **Межрегиональная Акция «Почитаем вместе книги М. М. Пришвина о природе России»**. Акция является ежегодной, проводится с 2017 года, в День рождения М. М. Пришвина 4 февраля. Участниками Акции становятся, прежде всего, основные пользователи детских библиотек – дети и подростки в возрасте от 6 до 14 лет включительно.

По итогам проведения Акции в 2021 году в ней приняли участие библиотеки различных типов и ведомственной принадлежности, а также детские образовательные учреждения из 37 субъектов Российской Федерации, а также Приднестровской Молдавской Республики и Донецкой Народной Республики. Это 390 учреждений и организаций, 16 537 участников – детей и взрослых!

Участниками Акции были прочитаны вслух лучшие произведения М. М. Пришвина о природе для детей. Во многих письмах к отчёту был приложен фото- и видеоматериал: фотографии с мероприятий, буктрейлеры, презентации, интерактивные игры, сценарии, викторины, буклеты, плакаты.

Мероприятия в рамках акции проходят как в режиме реального времени, так и в онлайн-формате.

По итогам областного **детского литературно-художественного конкурса «Охранять природу – значит охранять Родину»** библиотекой в орловском книжном издательстве «ОРЛИК» был выпущен сборник детского творчества «Пришвинскими тропами». Позволю себе процитировать одну детскую работу из этого сборника.

Письмо любимому писателю Михаилу Пришвину, автор Александр Языков, 12 лет, с. Дросково, Покровский район):

«Здравствуйте, уважаемый Михаил Михайлович!

Решил написать вам письмо, потому что у нас с Вами много общего. Я, как и Вы, очень люблю машины, охоту, животных. Вы, я знаю, были старейшим шофёром Москвы – до восьмидесяти с лишним лет сами водили машину, сами её осматривали и мыли. Вы относились к своей машине почти как к живому существу и называли её ласково «Маша». Признайтесь, машина нужна была Вам исключительно для писательской работы. Ведь с ростом городов нетронутая природа отдалялась всё дальше и дальше. Вот почему Вы называли свой ключ от машины «ключом счастья и свободы». Я знаю, что у вас была дача в деревне Дунино под Москвой. А я деревенский житель и так же, как и Вы, привык вставать очень рано, часто с восходом солнца. Я читал, что Вы большой любитель и знаток грибов. Мы тоже всей семьёй ходим за грибами. Но мы ведь просто собираем, а Вы внимательно смотрите по сторонам, что-то обдумываете, время от времени присаживаетесь, что-то записываете. А когда читаете кому-нибудь свои записи, все удивляются: мимо всего этого проходили и ничего такого особенного не заметили. Получается, что Вы ходите следом и собираете утерянное от всеобщего внимания.

Спасибо Вам, уважаемый Михаил Михайлович, за ваши интересные, познавательные, поучительные книжки. Ваш читатель Языков Саша».

Участники **областной научно-практической конференции школьников, посвящённой Пришвину**, выразили мнение, что Михаил Пришвин – это человек, достойный подражания, незаурядная личность. Учитель и агроном, географ-краевед, этнограф и фотограф, опытнейший

охотник и водитель, зверовод и ботаник и, прежде всего, замечательный писатель.

Популяризации творчества М. М. Пришвина способствовал и состоявшийся в 2018 году **областной конкурс детского и семейного творчества «Золотой луг моего детства»**. Он посвящался 70-летию издания сборника М. М. Пришвина «Золотой луг» (1948) и приурочивался к ежегодному Всемирному Дню одуванчиков 16 мая.

Всего в финальном этапе конкурса приняло участие 200 работ. С творчеством Пришвина были связаны две номинации:

\*«Читаем «Золотой луг» М. М. Пришвина»: рукописная книжка. Для оформления книжки конкурсанты использовали различные материалы и различные техники изобразительного и (или) декоративно-прикладного творчества.

\*«Золотой луг Михаила Пришвина»: почтовая открытка, почтовый конверт, почтовая марка.

Член жюри конкурса, представитель «Почты России» Анжелика Игнатьева вручила каждому участнику праздника настоящие почтовые открытки со знаком почтовой оплаты с изображением творческих работ победителей конкурса в этой номинации. Уверены, что такая почтовая открытка стала в семьях наших конкурсантов настоящей реликвией.

В подготовке мероприятий по творчеству Пришвина часто бывает так, что срочно необходима цитата из произведения писателя, или важно узнать, что он сказал по тому или иному поводу. Приходится искать в различных источниках. Частенько бывает, что ничего нужного сходу не находится... Так со временем в нашем краеведческом секторе возникла идея создать **цитатник Пришвина «Мудрые фразы с глубоким смыслом»**. Вот лишь некоторые, взятые из пришвинских дневников: *«Мне хочется сказать, что здоровье человека не в сердце, не в почках... или в спине. Конечно, слов нет, хорошо человеку, если у него всё это тоже здорово, как у быков. Но самая суть чисто человеческого здоровья – это когда его неудержимо тянет сказать что-то хорошее другому человеку, как будто это даже закон: раз мне – то должно и всем хорошо!»*; *«Есть книги для всех, и есть книги для каждого. Для всех учебники, хрестоматии, для каждого книга – это зеркало, в которое он смотрится, и сам себя узнаёт, и познаёт в истине»*; *«Старость бывает разная, одни старики «впадают в детство», другие постепенно, сознательно и радостно возвращаются к нему»*.

На сайте нашей библиотеки есть **«Пришвинский календарь» на каждый день** на основе наблюдений Михаила Михайловича Пришвина за явлениями природы. Пришвинский календарь природы – ежедневная информационная рубрика в группах «Библиотека Пришвина» ВКонтакте и Фейсбуке. Вместе с Пришвиным наши юные и взрослые пользователи учатся наблюдать за природой и чувствовать те едва уловимые изменения, происходящие в ней в то или иное время года.

В череде наших мероприятий, посвящённых 40-летию присвоения библиотеке имени М. М. Пришвина, и сентябрьский слёт библиотек России, носящих имя Пришвина – «Пришвинцы, объединяйтесь!». Надеемся, что нам, пришвинцам, есть чем поделиться друг с другом.

*«Великая любовь Пришвина к природе родилась из его любви к человеку»*, – так лаконично и в то же время ёмко характеризует суть пришвинского писательского мировоззрения уже цитируемый мной Константин Паустовский. Эту искреннюю любовь писателя ко всему живому многим нашим юным читателям ещё только предстоит почувствовать, а почувствовав, выразить себя сначала в читательском творчестве, а затем и в «творчестве жизни».

## **Пришвин пробуждает умы: Развитие читательских и творческих способностей детей и взрослых на основе популяризации творчества М. М. Пришвина**

**Илларионова Анна Юрьевна,**  
библиограф МБУК «ЦБС»  
г. Сольцы,  
Новгородская область

Добрый день, уважаемые коллеги!

В первую очередь, хочу передать слова приветствия от сотрудников нашей библиотечной системы всем участникам Слёта, всем, кто любит и изучает творчество Михаила Пришвина. Для нас большая честь принимать участие в таком интересном и представительном мероприятии.

«...Так постоянно бывает между людьми: мысль, как крылатое семечко по ветру, находит какой-то свой способ лететь от человека к человеку и находить своего друга, хотя бы и через сто лет и тысячи вёрст. Так и в этот раз слово нашло своего человека и сделалось его собственной жизнью». М. М. Пришвин, «Корабельная чаща».

Всего через два года, в 2023 году, мы будем отмечать 150-летие со дня рождения русского писателя Михаила Пришвина. Прошли десятилетия со времени написания им этих строк. Но мысли удивительного писателя всё летят и находят СВОИХ людей! В этом зале и у экранов компьютеров собрались именно те люди, которых нашли слова Пришвина и изменили их жизнь...

Вот уже два десятилетия изучение и популяризация творчества Михаила Михайловича Пришвина является одной из наиболее важных и интересных тем работы нашего коллектива. Вдохновителем и организатором мероприятий, посвящённых творчеству писателя, была Краевед и Библиотекарь с большой буквы, библиограф центральной библиотеки г. Сольцы Силичева Людмила Владимировна.

На протяжении многих лет в библиотеках системы проходят Дни Пришвина, приуроченные к его дню рождения – 4 февраля 1873 года. В

программе Дней – самые разнообразные мероприятия, цель которых – привлечь внимание читателей к жизни и творчеству писателя. Доброй традицией стало проведение в эти дни конкурса детских рисунков и поделок из природного материала по мотивам произведений Пришвина.

Важная часть работы библиотеки – сбор информации о новгородском периоде жизни писателя.

Впервые Пришвин посетил Новгородские земли в 1910 году, будучи действительным членом Российского географического общества. Неутомимый путешественник, охотник и натуралист, он много ходил по первозданным новгородским лесам, останавливался в глухих сёлах, общался с людьми, записывая всё интересное в бесценные «тетрадки». Жил писатель и в Новгороде, где снимал квартиру.

«Город остановил меня красотой великого множества древних храмов... Всё влечёт в этот город: и древние храмы, и сказочное озеро Ильмень, святая София, звонница и служба в ней», – пишет Пришвин в рассказе «Отец Спиридон». Прототипом главного героя этого рассказа стал Новгородский протоиерей, кандидат богословия, религиозный мыслитель и публицист Александр Петрович Устьянский (1854-1922).

В течение шести лет, с 1910 по 1916 год, писатель, один или с семьёй, подолгу жил в деревнях под Новгородом, Старой Руссой, во Мшаге (ныне Шимского района), в деревне Лаптево (ныне Пестовского района) и в наших солецких деревнях – Песочки и Велебицы. Эти переезды, охотничьи походы, встречи с крестьянами, лесниками, охотниками, пастухами отразились в дневниковых записях и дали богатый материал для будущих произведений. Новгородские деревни станут местом действия новых рассказов Пришвина.

Чаще всего семья Пришвиных останавливается в небольшой деревне Песочки, что в 16 километрах от нашего города Сольцы. «На высоком берегу Шелони, где были некогда новгородские битвы, есть маленькая деревушка Песочки, возле неё сохранилась старая заповедная роща и в ней древняя часовенка замшелая... На крыше её зелёной стоит небольшой тёмный крест, а сосны вокруг прямые и чистые, словно свечи... Так и кажется, что с незапамятных времён собрались они сюда помолиться, привыкли и стали свечами стоять... Странник пришёл умирать... и сказал: «А роща ваша заповедная, не рубите рощу!» (из дневника писателя, 1911 год).

Заповедная роща между деревнями Песочки и Велебицы жива и поныне, среди тонких как свечи сосен теперь всё чаще встречаются белоснежные берёзки. От часовенки не осталось и следа, но когда бродишь среди деревьев, как будто ощущаешь её присутствие...

В Песочках писатель снимал избушку, принадлежавшую одной из семей большого рода Столяровых. Дочь Дмитрия Михайловича Столярова и есть та самая «девочка Лиза», что упоминается в дневниках Пришвина. Лиза помогала семье Пришвиных по хозяйству и присматривала за собаками. Елизавета Дмитриевна всю жизнь прожила в родной деревне. Её внуки берегут большой старый дом, где не раз бывал в гостях писатель. Старенькая



пришвинская избушка, к сожалению, не сохранилась.

В Песочках писатель познакомился и с будущим героем рассказа «Слуга времени» – пастухом, а затем почтальоном, незаменимым человеком для жителей окрестных деревень – Николаем Николаевичем Столяровым, дядей Лизы.

Здесь же 1 января 1915 года Пришвин делает запись в дневнике: «На второй день Нового года брали ратников, стон, рёв, вой были на улице, женщины качались и падали в снег, пьяные от слёз». Из Песочек и сам Пришвин дважды отправлялся через Петербург на фронт в качестве военного корреспондента.

Интересные картины из жизни Михаила Михайловича на Солецкой земле описаны в книге младшего сына писателя Петра Михайловича Пришвина «Передо мной часто встаёт образ отца: кулачные бои между деревнями, рыбалка, уха на костре. В Шелони Ефросинья Павловна учила сыновей Леву и Петю плавать. Вернувшись с фронта, Михаил Михайлович устраивал соревнования по стрельбе. Организовывал он и облавы на зайцев в большом лесу под Мшагой – вместе с оравой деревенских детишек, на лошадях и с трещотками. Пришвина уважали как хорошего охотника – таких было не много.

На новгородском материале писатель создал целый ряд замечательных рассказов и очерков: «Отец Спиридон», «Никон Староколенный», «Слуга времени», «Деревенский ренессанс», «Химик», сохранил свои впечатления в многочисленных дневниковых записях. Старожилы рассказывают, что писатель навещался в Новгородский край и после революции, один или с В. В. Бианки.

Такая тесная связь жизни и творчества Михаила Михайловича Пришвина с Новгородчиной, в частности, с Солецкой землей, не могла не заинтересовать сотрудников библиотеки и наших читателей, интересующихся творчеством Михаила Михайловича Пришвина, историей своей родной земли. Все эти годы шёл сбор информации о новгородском периоде жизни писателя, его потомках, налаживались контакты, велась переписка.

Когда в 2008 году исполнилось 135 лет со дня рождения писателя, возникла идея провести в честь этого события литературно-краеведческую конференцию в центральной библиотеке города Сольцы, на которой могли бы встретиться и обменяться впечатлениями и интересной информацией библиотекари, краеведы, школьники и педагоги. Хорошие отзывы участников конференции вдохновили на дальнейшую работу не только по изучению пришвинского наследия, но по увековечиванию памяти о пребывании писателя на Солецкой земле.

Так, уже на следующий 2009 год наша библиотека стала победителем областного конкурса «Новгородика-1150» и получила средства на установку памятного знака в деревне Песочки.

2 октября 2009 года в ходе литературно-краеведческой конференции

«М. М. Пришвин глазами современников» был торжественно открыт памятный знак – величественный камень с цитатой М. М. Пришвина: «Всё прекрасное есть на земле от солнца. И всё хорошее – от человека» и словами «Здесь жил и творил великий русский писатель М. М. Пришвин. 1910-1916». Камень установлен на возвышении, с которого открывается прекрасный вид на красавицу Шелонь и её берега.

А в 2011 году сотрудники библиотеки снова получают грантовую поддержку своего проекта. На это раз в старинном здании центральной библиотеки 31 мая 2011 года была открыта комната-музей М. Пришвина. Экспонаты для неё были собраны усилиями как библиотекарей, так и сотрудников краеведческого музея, а также неравнодушных жителей района.

В комнате-музее нет подлинных вещей, принадлежавших писателю. Однако, атмосфера того времени передана благодаря тщательно подобранным экспонатам. Деревенская домашняя утварь, охотничьи принадлежности, старая одежда, фонарь, фотоаппарат помогают посетителям перенестись в скромные крестьянские и охотничьи избышки, в которых часто приходилось жить Пришвину и его семье.

Атрибуты писательской жизни – письменный стол, чернильница, печатная машинка, старинная настольная лампа – помогают представить атмосферу любимого дома писателя, что в деревне Дунино под Москвой. В этом году экспозиция пришвинской комнаты пополнилась замечательным экспонатом – фортепиано, изготовленным в Германии в начале 20 века. Подобный инструмент украшает одну из комнат дунинского дома.

Обстановка и атмосфера комнаты-музея особенно нравится детворе. Здесь можно рассказывать и о жизни дореволюционной деревни, и о нелёгком писательском труде, и о Пришвине-охотнике, и об увлечении писателя фотографией. Есть место для небольших выставок книг или фотографий, детских рисунков, поделок.

В комнате можно увидеть фотографии писателя разных лет, снимки его семьи, родственников, приезжавших в Сольцы. Здесь проходят экскурсии, занятия для детей. Заезжают сюда и иногородние туристы, организованно путешествующие по нашему району, паломники и краеведы.

Литературно-краеведческая конференция теперь проводится ежегодно в начале сентября в рамках Пришвинских чтений. По её итогам издается сборник материалов. Первые годы конференция проходила в Сольцах – в библиотеке или администрации района, затем гости выезжали в деревню Песочки к Пришвинскому камню. После открытия в деревне Центра по работе с населением чтения проходят в его светлом и уютном помещении в непосредственной близости от Шелони, памятного знака, дома Столяровых и сосновой рощи.

В программу чтений помимо конференции входят выставки картин, фотографий. На высоком берегу Шелони располагаются на пленэр художники, а поэты читают новые стихи. После конференции нередко выступают артисты из Сольцов, Старой Руссы, Великого Новгорода, Санкт-

Петербурга. Приятная изюминка – охотничья похлёбка, приготовленная на костре.

Впервые, в рамках реализации кластерного проекта «Путешествуем со вкусом!», в ходе XIV Пришвинских чтений прошёл межмуниципальный фестиваль «На привале с Пришвиным». В приготовлении охотничьих блюд для участников чтений соревновались несколько опытных охотников! Также был проведён фотоконкурс «Мой трофей» по номинациям «Рыба», «Дичь» и «Грибы». В зале центра были подготовлены выставки детских рисунков, фотографий, фототехники разных лет, а также выставки пейзажей художников из Сольцов и Санкт-Петербурга.

Удивительно, но жизнь Михаила Михайловича Пришвина настолько многогранна, что практически любой человек может найти в ней что-то, созвучное своим мыслям, чувствам, предпочтениям. За годы плодотворной работы нашего коллектива имя Михаила Михайловича Пришвина сплотило плеяду интересных, талантливых людей, не равнодушных к истории своей страны и малой Родины. Это люди самых разных профессий, разного возраста, они живут часто очень далеко от солецкой земли, но раз в год у них есть замечательный повод встретиться у камня Пришвина.

Неоднократно в работе Пришвинских чтений принимали участие коллеги из Новгородской областной универсальной научной библиотеки, детской библиотеки имени В. Бианки Великого Новгорода, центральной библиотеки имени Достоевского и детской библиотеки г. Старая Русса.

Очень ценна для нас поддержка сотрудников Дома-музея М. М. Пришвина в Дунино. Яна Зиновьевна Гришина выступала с докладами, привезла интересные материалы о жизни писателя и бесценные для нас тома дневников Михаила Михайловича. Не имея возможности приехать в этом году, она прислала приветственное письмо и видеоролик для демонстрации на конференции.

Знаменательным событием для нашей библиотеки стали встречи с Натальей Петровной Бирюковой, дочерью младшего сына писателя Петра Михайловича Пришвина. Внучка и правнук писателя Илья Пришвин выступали на чтениях, посетили комнату-музей и памятный знак в деревне Песочки, общались с краеведами и жителями деревни.

Приезжала в Сольцы и Песочки и Наталья Сергеевна Крылова-Устьянская, потомок протоиерея Александра Устьянского (отца Спиридона). В соавторстве с краеведом-любителем Михаилом Дроздовым она написала интересные статьи о неординарном священнике, духовнике Рахманиновых.

Среди частых участников чтений – священник о. Николай Епишев, новгородский фотограф Алексей Кочевник, главный редактор журнала «Невский альманах» Владимир Скворцов, сотрудник Солецкого краеведческого музея Скирченко С. В., солецкий краевед Ланцов А. Ю., библиотекарь школы № 2 Войтенкова Г. М., петербургские и новгородские писатели, поэты и барды. С интересными докладами выступали на конференциях солецкие школьники. В этом году театральную миниатюру по

фрагменту повести Пришвина «Кладовая солнца» подготовили ребята из студии «Светлица» при Солецком комплексном центре социального обслуживания.

3 сентября 2021 года прошли уже XIV Пришвинские чтения! Их тема – «Знакомый и незнакомый М. М. Пришвин» позволила раскрыть невероятное разнообразие интересов писателя, удивиться тому, как много он умел, знал и любил.

Пришвин – агроном, путешественник, натуралист, фотограф, охотник, военный корреспондент, автолюбитель, этнограф, фенолог, педагог, писатель... Его жизнелюбие, стремление быть честным в любом деле, которым он занимался, тонкость восприятия мира, простота и доступность живого народного русского языка творят удивительные вещи с душами и судьбами его читателей. Мы невольно становимся лучше, наши глаза видят сокровенную красоту мира, наши умы и души просыпаются и начинают жить быстрее и ярче. Мы уже не можем равнодушно смотреть на разрушение природы и культурных ценностей, а значит – меняем жизнь к лучшему.

Маленькие, но замечательные изменения в жизни нашей библиотеки и старинной деревеньки Песочки – пример того, как пришвинские слова находят СВОИХ людей и становятся их жизнью.

## **Имя, в котором мы живём...**

**Ефремова Светлана Витальевна**  
заведующий филиалом № 4 – библиотекой им. М. М. Пришвина  
МКУК ЦБС Ленинского района  
г. Нижний Новгород

«Наша библиотека носит имя писателя Михаила Пришвина»!

Так мы начинаем экскурсии и встречи с читателями разного возраста и считаем, что нам по праву повезло с именем.

Всем нам известно, что привязка к определённой персоне придаёт деятельности библиотеки осмысление, создаёт её историю и репутацию, что в свою очередь формирует привлекательный образ у читателя. Имя писателя, отражённое в фирменном стиле библиотеки, становится собственной товарной маркой и располагает библиотекаря и читателя к исследовательской и творческой деятельности.

«Самое трудное, – считал сам Пришвин, – ввести детей в природу, заинтересовать явлениями её, а когда заинтересуются, то сравнительно легко приохотить их к очень кропотливой исследовательской работе».

Этот мудрый совет Михаила Михайловича Пришвина мы взяли за основу работы библиотеки с ИМЕНЕМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЁМ.

Как же представлено «имя» в библиотеке?

Конечно же, любая библиотека начинается с вывески. Наша не исключение. Она напоминает читателю и просто прохожему, чьим именем названа библиотека.

В фойе размещён **стенд «Музей Михаила Пришвина в Дунино»** с фотоматериалами и создан qr код, по которому желающий может посетить страничку сайта музея.

В последнее время популярна среди пользователей группа «Детская библиотека им. М. М. Пришвина», где мы дружим с музеем в Дунино, с Пришвинкой в г. Орле, с Удмуртской Пришвинкой, Новосибирской библиотекой им. М. М. Пришвина.

Наша визитная карточка – **эко-экспозиция «Прогулки с Пришвиным»**. Экспозиция располагается в фойе, привлекает внимание детей и взрослых к знакомству с писателем и обложками его книг, служит своеобразной фотозоной у читателей: можно сесть на «пенёчек», почитать его книги, угоститься орешками от запасливой белки, поздороваться с другом Пришвина – Ёжиком.

Нельзя не отметить ежегодное участие в Межрегиональной акции «Почитаем вместе книги Пришвина о природе России» (спасибо организаторам).

Каждый год мы напоминаем ребятам о писателе, привлекая их к чтению. В этом году мы представили читателям **Дерево пришвинских ассоциаций «Вслед за волшебным словечком»**. Ребята расшифровывали названия книг по ассоциативным словам – например, болото, клюква, дети... или ручей, газета, блюдец с молоком и т.д. Угадал? Вот вам книга!

Ребята постарше принимают участие в **акции «Зачитайся Пришвиным»** – с удовольствием слушают, как библиотекари в день рождения Пришвина читают его произведения. Для детей кажется необычным зайти в библиотеку и, так сказать, «наткнуться» на громкое чтение.

В эти дни приходят в библиотеку малыши и школьники на экскурсии и мероприятия по данной теме. Читают, мастерят, исследуют...

Был в библиотеке и такой опыт. Как-то раз мы объявили акцию ВКонтакте на продолжение сказки Михаила Пришвина «Ёж». Главное условие – пишем по одной строчке. Условия отбора специально оставили в секрете. Первый, кто продолжил сказку, а также последний участник, завершивший её, получили дипломы, а все остальные сертификаты участника. Такая форма работы на тот момент была новой и современной для читателя.

Объявили мы однажды **творческий конкурс поделок и рисунков «Ёж – колючие иголки»**. Главное условие конкурса – создать рисунок или поделку. Только для участия в нём необходимо было ответить на вопросы викторины с использованием приёма критического мышления «Верю – не верю» и познакомиться с фактами о еже. Для многих ребят было удивительно, что ёж не носит на спине яблоки. Это только в сказках. Объясняем ребятам – в колючках животных нет способности держать яблоки.

В юбилейный год, к 145-летию со дня рождения писателя, читатель имел возможность стать участником увлекательного путешествия: знакомясь

с картой-схемой игры-путешествия «За волшебным колобом», участники проходили долгий, но захватывающий читательский путь, знакомясь с творчеством М. Пришвина: в процессе участия собирали местную валюту – «пришвинки», а в конце года самый «богатый» читатель должен был стать победителем.

Старт игры состоялся 4 февраля, в день рождения М. М. Пришвина.

В этот день посетители библиотеки заглянули к нам на **Литературное чаепитие** в рамках пришвинских традиций. Чай с яблочным пирогом из самовара... Как любил сам Пришвин. После смерти писателя его жена Валерия Дмитриевна сохранила эту традицию, продолжают её и сотрудники музея в Дунино. И мы решили не отставать – ежегодно пьем чай с пирогом в библиотеке и рассказываем детям, что Михаил Пришвин очень любил чай из самовара и пироги со сладкими начинками.

И снова читаем его книги. «Моя Родина» с милыми воспоминаниями из его детства, отрывки из «Кладовой солнца», представляем «Золотой луг», играем, мастерим одуванчики, делимся впечатлениями о прочитанном.

В этот же день 4 февраля на абонеентах начался книжный «пришвинский» дождь – инсталляция, создающая впечатление парящих книг в воздухе. Не прекращался пришвинский дождь в течение года. Преодолевая **марафон чтения «Читаем Пришвина»**, ребята получали все те же «пришвинки».

Можно было увеличить количество «пришвинок», взяв книги с собой.

Читатели в течение года могли и участвовать в создании **«ПРИШВИНbook»** – альбома с рисунками в технике скейчбука, иллюстраций, пластилинографии, аппликации. Обложки альбомов – творение рук читателей и библиотекарей. В настоящее время «ПРИШВИНbook-и» в количестве 2 экз. размещены в ранее созданной ЭКОэкспозиции «Прогулки с Пришвиным» и продолжает пополняться работами детей.

В читальном зале весь год работала **выставка-игра «К каждому я стремился как к другу»** – читатели разного возраста интересовались книгами о жизни и творчестве писателя, играли в **игру-поиск «Чарующая сила пришвинского слова»**: занимались поиском произведений писателя, где встречаются предметы или герои-участники выставочной инсталляции – дедушкин валенок, берестяная трубочка, старый гриб или клюква с Блудова болота...

**Литературная игра «Спасём лесного друга»** также знакомила ребят с произведениями писателя. В центре игры лодка, в которую нужно посадить животных, пострадавших от весеннего наводнения – ответить на вопрос по произведениям М. Пришвина. Например, кого называют лесным санитаром? Подсказки читатели ищут в книгах писателя. Младшие школьники «спасали» героев весь год.

Перемещаясь по библиотеке, читатель участвовал в **литературном квесте «Если я о природе пишу, то пишу о самом человеке»**, посвящённом жизни и творчеству М. Пришвина. Квест тоже часть большого долгосрочного

проекта – игры-путешествия «За волшебным колобом». Задания квеста – составляющая часть работы с именем в библиотечном пространстве. На 3-х станциях-площадках с названиями «Кто он?», «Творчество», «Память» школьников ждали различные задания, шифровки, ребусы. В заключительной части мероприятия состоялось чаепитие-дегустация чая из трав – ромашки, кипрея, шиповника.

«В библиотеке Пришвина самый вкусный чай» – подвели итог любители пришвинского наследия.

Все участники квеста получили стартовую библиотечную валюту юбилейного года писателя – «пришвинки».

Участвовать в таком формате любому читателю было интересно и непросто, за время прохождения всех этапов игры в библиотеке побывало много читателей и коллективных пользователей. Мы получили огромный количественный результат и приобрели любителей «зачитаться Пришвиным».

Наше увлекательное творческое путешествие в мир писателя, чьё имя с гордостью носит наша библиотека в Нижнем Новгороде, продолжается...