

## **Искусство, как средство патриотического воспитания детей и подростков: возможности библиотеки.**

Патриотическое воспитание – процесс сложный и многогранный и роль искусства в этом процессе очень значима. Создавая конкретные художественные образы, произведения искусства, воздействуют на чувства и разум человека, возбуждают его воображение и вызывают соответствующие мысли и переживания. Они способны в десятки раз усилить влияние любой идеи, оценки или чувства и оказать решительное воздействие на формирование убеждений и идеалов, патриотического сознания.

Ежегодно сотрудниками только нашего отдела проводится более 20 программ по патриотическому воспитанию, в которых принимает участие более 600 пользователей библиотеки. О некоторых я сегодня расскажу...

В истории нашей страны бесценным источником истинного патриотизма, образцом отваги и бескорыстия стали годы Великой Отечественной войны.

Ежегодно в мае и июне сотрудники нашего отдела проводят, уроки мужества и часы славы, эстафеты и вахты памяти, на которых читатели знакомятся с событиями и героями Великой Отечественной войны, встречаются с ветеранами, узнают новые исторические факты тех лет. Эти мероприятия прививают читателям чувства любви и гордости за свою страну и народ, уважения к её военной истории, славным воинским традициям, помогают сохранению исторической памяти.

Рассказывая о роли искусства в годы войны, мы знакомим читателей с плакатами военного времени. Эти яркие, выразительные, злободневные и лаконичные произведения графического искусства так просты и наглядны, что дети и подростки их воспринимают очень эмоционально и часто сами хотят и могут объяснить их содержание и значение.

Сила изобразительного искусства (скульптура, графика и живопись) состоит в том, что через одно событие, один факт или конкретное изображение человека оно раскрывает то, что в книге будет изложено на многих страницах, в кинофильме – затрачены тысячи метров киноленты, в театре – в течение всего спектакля. Но чтобы это богатство открылось нужно научиться «читать» произведение искусства, понимать его язык. На это нацелены тематические циклы нашего отдела «Искусство в борьбе с фашизмом», «Музы не молчали», «Ратная слава России» и «Ради мира на земле», которые знакомят читателей с произведениями живописи, музыки, литературы, театра и кино о Великой Отечественной войне.

Живописные полотна заключают в себе глубокое духовное содержание, те идеи и эмоции, которые они способны вызвать у зрителей. У детей больше развито зрительное восприятие, а картины художников показывают исторические события ярким зрительным образом, что усиливает эмоциональность восприятия темы,

улучшает процесс запоминания. Став участником медиавернисажей «Галерея памяти» и «Война глазами художников» наши читатели изучают картины А. Пластова, К. Юона, В. Богаткина, А. Дейнеки, В. Лактионова, Г. Нисского, Б. Неменского и др. художников, отражающих жестокою правду войны.

Программы: «Улицы героев», «Память, застывшая в камне», «Люди, события, памятники», «Подвиг народа», проходят в форме виртуальных экскурсий по стране и за рубежом, он-лайн мостов с жителями городов-героев и пешеходных прогулок по Тамбову. На этих мероприятиях библиотекари рассказывают о памятниках, скульптурных композициях и военных мемориалах, посвящённых бессмертному подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Познакомиться с военными песнями, узнать историю их создания, а также услышать их в исполнении знаменитых певцов и ребят из вокальной студии «Мелодия» можно на часах славы «Песенная летопись Победы» и «А песня в бой звала». Живая музыка и трогательное детское исполнение не оставляет на одного участника равнодушным, и подростки, и первоклашки, и дошколята (!) с удовольствием подпевают исполнителям.

Знатокам музыкального военного репертуара мы предлагаем проверить свои знания в викторинах «Песни в военной шинели» и «На привале».

Киноэкскурсы «Мы из будущего» рассказывают об отечественных фильмах, посвящённых Великой Отечественной войне.

Особенно любимы и востребованы нашими читателями интерактивные программы. Они помогают развивать у целевой аудитории, помимо нравственных устоев (идеи служения Отечеству), волевые и физические качества.

Традиционно, ко Дню защитника Отечества и во время летних каникул, проходят познавательные библио-игры «На богатырской заставе», библиотечные манёвры «Будущие защитники», парк-квесты «Лесная зарница», библио-турниры «Добры молодцы и красны девицы» и др. Участники этих программ делятся на команды и соревнуются в интеллектуальных и подвижных конкурсах, проявляя свою начитанность и физическую подготовку, а также индивидуальные таланты и командную слаженность.

Немного о волонтерстве... Более 20 лет тесные творческие отношения связывают нашу библиотеку с Тамбовским государственным музыкально-педагогическим институтом имени С. В. Рахманинова. Ежегодно студенты-волонтеры удивляют наших читателей креативными, интересными программами, благодаря которым, каждое «путешествие» в историю нашей страны становится особенно запоминающимся.

Непременным информационным обеспечением каждой программы является выставочная работа. Она помогает не только расширить информационное

пространство библиотеки, но и акцентировать внимание читателя на обсуждаемых темах, проблемах и книгах. Дети и подростки активно читают книги о войне (благодаря школьной программе). Благодаря библиотечным программам, читатели знакомятся и начинают изучать литературу по искусству. Свои эмоции и чувства от прочитанного, они выражают в творческих работах. Если художественная литература помогает формировать патриотическое сознание ребёнка, то книга по искусству помогает его внутреннему раскрепощению, развитию его воображения и художественного вкуса.

Не оставлены без внимания и удалённые пользователи. На библиотечном сайте размещаются электронные ресурсы нашего отдела.

В заключение хотелось бы сказать: искусство даёт мощный эмоциональный заряд аудитории, акцентирует внимание на нравственной силе человека, стойкости его духа. Воспитывая эмоциональную отзывчивость в читателях, мы помогаем им стать более внимательными и чуткими к явлениям окружающего мира, развиваем умение оценивать ситуацию и делать свой выбор. Использование эстетического контента в патриотических программах помогает развивать у читателей художественно-творческие способности в неразрывном единстве с патриотическими и нравственными качествами.

Спасибо за внимание.