



«Позвольте узнать, вы будете Иван Сергеевич Тургенев?» - «Я». - «Тот самый, что написал «Записки охотника?» - «Тот самый...» Они оба сняли шапки и поклонились мне в пояс, говоря: «Кланяемся вам... в знак уважения и благодарности от лица русского народа».

И. С. Тургенев.
Из воспоминаний



«...мои очерки о русском народе, самом странном и самом удивительном народе, какой только есть на свете».

И. С. Тургенев



«...Наш автор только в «Записках охотника» достигнул высшей степени своего развития и остановился на ней и остаётся на ней долгое уже время».

А. Дружинин
(критик, прозаик)



© БУКОО «Библиотека
им. М. М. Пришвина»

Адрес: 302030, г. Орёл, ул. Московская,
д. 28

Наш сайт: www.prishvinka.ru

E-mail: detbiblioteka@yandex.ru

Тел.: (4862) 55-04-39, 42-73-83

Библиотека работает: с 10.00 до 18.00
Выходной: суббота

Последний четверг месяца
– санитарный день

БУКОО «Библиотека им. М. М. Пришвина»
Отдел справочно-библиографической,
информационной
и массовой работы

Книга-юбиляр



Тургенев И.С.
«Хорь и Калиныч» (1847) –170 лет:
памятка для детей 12–14 лет

Орёл
2017

«Хорь и Калиныч» – произведение И. С. Тургенева, с которого началась всемирная слава писателя.



Молодой Тургенев, вернувшись из Европы в Россию, несколько лет не расставался с ружьём и собакой, в охотничьих скитаниях вынашивал сюжеты своих первых рассказов.

Он вспоминал, как летом и осенью 1846 года исходил с ружьём Орловскую, Курскую и Тульскую губернию. В памяти вставали картины деревенской и усадебной жизни, русские пейзажи,

разговоры, встречи, бытовые сценки. Так зарождались его «Записки охотника», которые принесли Тургеневу широкую известность.

Уезжая за границу, в сентябре 1846 года И. С. Тургенев отдал свой рассказ «Хорь и Калиныч» в журнал «Современник».

Рассказ появился в первом номере журнала «Современник» за 1847 год.

Рассказ был напечатан мелким шрифтом в разделе «Смесь» с подзаголовком «Из записок охотника».

Успеха не предвидели ни автор, ни издатель, но успех был необыкновенный.

В. Г. Белинский в статье «Взгляд на русскую литературу 1847 года» писал, что в этой «маленькой пьеске» «автор зашёл к народу с такой стороны, с какой до него к нему ещё никто не заходил».

В письме к П. В. Анненкову от 22 ноября (4 декабря) 1880 года Тургенев также утверждал: «В начале моей карьеры успех «Хоря и Калиныча» породил «Записки охотника»».

В редакцию «Современника» приходили письма с просьбами печатать дальше «Записки охотника».

Работу над «Записками охотника» он продолжил за границей. Об этом периоде своей жизни Тургенев писал: «Записки охотника»... были записаны мною за границей; некоторые из них – в

тяжёлые минуты раздумья о том, вернуться ли мне на родину, или нет? ...знаю только, что я, конечно, не написал бы «Записок охотника», если бы оставался в России».

