

Во Франции во второй половине XIX века было много талантливых писателей и среди них - Гектор Мало.

Г. Мало написал 65 романов, но известность ему принесли книги, написанные для детей. Роман "Без семьи" - бесспорно, лучшая из них.

За эту книгу писатель получил премию Французской академии. Она вошла в круг детского чтения наряду с произведениями А. Дюма, Ш. Перро, Ж. Верна.

Впервые на русский язык её перевод сделала в 1878 году наша орловская писательница Марко Вовчок.

Книга переведена на многие европейские языки. Её до сих пор с удовольствием читают дети разных стран.

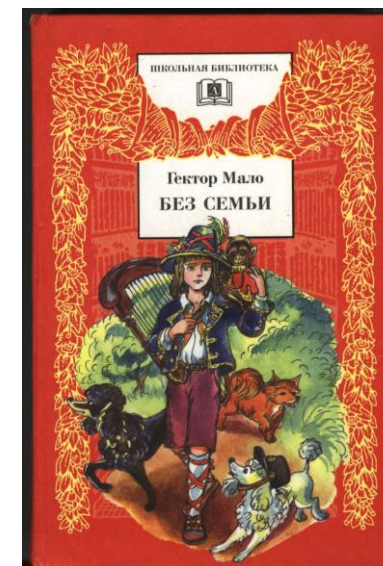
И по сей день роман считается классической детской книгой, по которой во Франции в школе изучают родной язык.



КНИГИ - ЮБИЛЯРЫ
2008 года

Гектор Мало

"Без семьи"



памятка для детей 10-12 лет

...Я - найденный. Но до восьми лет я этого не знал и был уверен, что у меня, как и у других детей, есть мать, потому что когда я плакал, какая-то женщина нежно обнимала и утешала меня.

Деревушка Шаванон, где я вырос и провел свое раннее детство, - одна из самых бедных деревень центральной Франции. Мы жили только вдвоём с матерью, муж её был каменщиком и, как большинство крестьян этой местности, жил и работал в Париже...

Так начинается книга о маленьком мальчике по имени Реми.

И так бы и продолжалось его детство с доброй матушкой Барберен, но случилось несчастье: приемный его отец - каменщик Барберен после катастрофы на стройке становится нищим. Проданный за гроши старому музыканту

Виталису, маленький Реми неожиданно для себя попадает в неведомый для него мир бродяжничества. Актерская группа Виталиса невелика: обезьянка Душка и три собаки.

Но вот наступает первая ночь новой жизни. Усталый, озябший после целого дня странствий, промокнувший под проливным дождем, мальчик вспоминает свое недавнее житье и начинает беззвучно плакать. Как это горько вдруг оказаться на улице! Вдруг он чувствует на своем лице тёплое дыхание. Белый пудель Капи подполз к нему и принялся нежно лизать руку своего маленького хозяина.

Никого не может оставить равнодушным такая трогательная сцена. Теперь у Реми появился верный друг, ведь друзьями могут быть не только люди, но и животные. И маленькая бродячая труппа для него не просто кучка

дрессированных артистов - это теперь его семья: и обезьянка Душка, и пудель Капи, и черный пес Зерпино, и маленькая Дольче, и, ставший родным и близким, музыкант Виталис.

Итак, давайте отправимся вместе с героями книги в нелегкие странствия, будем бродить по деревням и провинциям Франции, окажемся на плавучей барже и познакомимся с её обитателями - большим мальчиком Артуром и его доброй и красивой матерью, переживем страшную аварию в угольной шахте, и увидим Париж...

Мы пройдем, страница за страницей, по следам маленького найденного, сочувствуя и переживая вместе с ним, воспринимая боль его детских невзгод и погружаясь в тайну его происхождения...